

L'ABELLE.

IMPRIMERIE TOUS LES JOURS, PAR F. DELAUF. NOUVELLE-ORLEANS. Mercredi, 4 Février 1829.

PORTUGAL. Lisbonne, 16r. Novembre.

L'ambassadeur de don Miguel à Londres avait annoncé à son maître qu'il avait reçu du duc de Wellington et du comte d'Ardenne l'assurance que don Maria allait quitter l'Angleterre...

La petite escadre française qui est toujours dans le Tage alarme vivement nos miguélistes, qui se vengent en appelant le peuple français une plebe d'heretiques...

Quant aux mouvements de l'extérieur, il paraît certain qu'une guerre constitutionnelle est entrée à Portalgale, dans la province de l'Alentejo...

Comme 217 officiers destitués dernièrement ont fait des mécontents parmi ceux qu'on croyait bien fidèles, on a ajouté 60 destituations à la liste...

Russie. Berlin, 3 Novembre. Des nouvelles de Russie nous permettent de croire que les opérations militaires seront continuées avec énergie...

On croit que les Russes vont s'avancer long de la côte, et qu'ils se contentent d'observer les positions de Schumla, situées du que les turcs ne peuvent prendre l'offensive sans sacrifier tous leurs avantages.

FEUILLETON.

A l'Editeur de l'Abelle.

Monsieur, J'ai lu, il y a quelques jours, dans votre feuille un avis d'un professeur de musique de cette ville, concernant les pianos fabriqués de la manufacture de MM. Erard de Paris...

(Extrait de la Revue Musicale, N. 35, Paris, 11 Octobre 1827.)

DISTRIBUTION DES MEDAILLES.

Aux auteurs de Pianos, Luthiers, etc. Le jury de l'Exposition, sur le rapport de la Commission des instruments de musique, a décerné les prix accordés à ce genre de fabrication ainsi qu'il suit...

Voilà, Monsieur, mot pour mot, tout ce qui regarde MM. Erard, dans la distribution des prix accordés aux pianos exposés en 1827. Je le répète, je suis bien loin de l'idée de vouloir nuire à la réputation de MM. Erard...

P. S. Voici au reste l'opinion de M. Fétis, (professeur de musique de la plus grande mérite, et rédacteur de la Revue Musicale), sur les pianos exposés en 1827 par MM. Pleyel et MM. Erard.

MM. Pleyel et compagnie ont exposé deux instruments différents; l'un est le piano unicorde, l'autre est le piano à queue barré en fer, et débarrassé de son fond massif.

J'ai fait ressortir les avantages du premier dans mon article sur les pianos (n. 1 de la Revue, p. 34); ces avantages, résultent, 1. de ce qu'il dispense du soin de chercher dans l'accord du piano des anissons parfaits entre les diverses cordes d'une même note...

Le piano unicorde offre un phénomène qui prouve quelle est l'importance des perfectionnements qu'on a introduits dans la construction de ce chevet. Pour obtenir un son très volumineux d'une seule corde, il fallait qu'elle fût d'une grosseur beaucoup plus considérable que celle qu'on emploie dans les pianos ordinaires...

fortifiant les barpes, et l'on sait qu'outré l'allongement qui résulterait d'une charpente trop massive, son poids persisterait par la une partie de ce qui se gâterait par l'augmentation du diamètre des cordes...

Cependant il est une considération qu'il ne faudrait pas négliger, la voici: la corde étant très-grosse, cinq zéros, par exemple, dans le haut de l'instrument, est-il bien certain que l'excessive raideur résultant de la tension permette à cette corde, si courte et si grosse, d'entrer complètement en vibration...

Le son du piano unicorde est puissant, pompeux, et égal en volume aux pianos des plus grandes dimensions; mais ce son flûteur et pénétrant me paraît plus convenable à un harmoniste, à un accompagnateur, à un improvisateur, qu'à l'exécution des pièces de piano, pour lesquelles il manquerait peut-être de brillant.

On peut considérer le piano à queue de MM. Pleyel et compagnie comme une des meilleurs importations faites dans ces derniers temps. Le patron, adopté par ces auteurs est celui de fameux Broadwood, de Londres, et est exactement le même système, ce sont les mêmes proportions et c'est le même aspect...

Il me reste à parler du doyen de la fabrication française des pianos, c'est-à-dire, de MM. Erard. On se rappelle qu'en attendant un concert où M. Herz jouera un piano à queue sorti des ateliers de cet habile facteur, j'ai exprimé une opinion sévère sur la qualité de son de cet instrument.

Je sais que la place qui a été accordée à M. Erard pour l'exposition de ses instruments est très favorable à la propagation du son, mais à part cette circonstance, le son m'a paru volumineux, pénétrant, égal et brillant. C'est bien la qualité éclatante des pianos français, dont M. Erard a conservé le type; mais ici le son est dans toute la perfection désirable, et bien supérieur, selon moi, à ce qui était sorti jusqu'ici des mains du même artiste.

Marine.

PORT DE LA NOUVELLE ORLEANS.

Expédiés. Goël. Mexicain, Murray, Rio Grande, Kohn et Bordier. Goël. Amelia, Rasche, Pensacole, capt. Goël. Célestine, Lopez, Pensacole, capt. Bateau de remorque Pilot, Robinson de la Balise et de la passe du S. O. avec le brick Louisiana.

POUR LE BAYOU SARAH, Les Fausse-Rivière, Baton-Rouge, Plaque mines, et les autres débarquements. Le bateau à vapeur, à simple pression, FLORENCE, capt. C. Laurent, part d'ici tous les Jours, à dix heures du matin...

THEATRE D'ORLEANS.

PREMIERE REPRÉSENTATION. Le premier Écuyer de Talma, acteur du Théâtre Français &c. La première représentation de Shakespeare amoureux, Ou la Pièce à l'Étude, Comédie en un acte et en prose d'Alexandre Duval, dans laquelle Mr. ANISTIPPE jouera le rôle de Shakespeare.

Théâtre d'Orléans.

Lundi 9 Février 1829. GRAND CONCERT & BAL AU BENEFICE DE M. JANDOT fils, Elève de son père. Programme du Concert: PREMIERE PARTIE. Ouverture de Cendrillon, musique de Rossini, avec une harmonie par Soriano.

Salle d'Orléans.

MR. E. BERTUS à l'honneur d'inviter ses élèves et le public en général que le second Bal d'Enfants et de grandes personnes à son bénéfice, aura lieu le Lundi 16 Février.

TEMPLE DE LA FORTUNE

DE BEARDSLEE, RUE DE CHARLES, N. 110. LOTERIE DE L'Eglise Catholique DE L'ÉTAT DE LA LOUISIANE. 3ème classe Autorisée par l'Etat de la Louisiane au profit de l'Eglise Catholique des Natchitoches.

Table with 2 columns: 1 prix de, 2 prix de. Values range from \$6,000 to \$2,400.

AVIS.—Le sousigné vient de recevoir de New-York, un superbe assortiment d'ARBRES FRUITIERS consistant en Pêchers, Abricotiers, Amandiers, Pruniers et Vignes des meilleurs espèces connues...

AVIS.—Le sousigné vient de recevoir de New-York, un superbe assortiment d'ARBRES FRUITIERS consistant en Pêchers, Abricotiers, Amandiers, Pruniers et Vignes des meilleurs espèces connues...

VENTE A L'ENCAN.

PAR J. LE CARPENTIER. Il sera vendu à la Boutique de Hewlett, le 23 Janvier prochain, à midi, les trois propriétés suivantes, situées au faubourg St. Marie à l'encadrement des rues du Camp et Giroud.

SALLE D'ORLEANS.

La souscription du BAL ET SOUTIER qui doit avoir lieu le 23 FÉVRIER, en commémoration de la naissance du Grand Washington, est ouverte.

SALLE DE BAL.

Encadrement des rues d'Orléans et Bourbon Mercredi, 4 Février, On donnera un

GRAND BAL PARE.

Prix d'Entrée:— Aucune dame ne sera admise sans un billet personnel. 28 Janvier

SALLE St. PHILIPPE.

Mercredi, 4 Février 1829. GRAND BAL Pare et Masqué. Prix d'Entrée:— une piastre. 28 Jan

SALLE D'ORLEANS.

Samedi prochain, 7 Février. GRAND BAL Pare et Masqué. Prix d'Entrée:— Les Cavaliers 81. Les Dames 50 cts. Les Enfants 50 cts. 27 Janvier.

Recueil du navire Crescent.

VENA du sucre, et à vendre par Mme. Vve. DUPAS, encadrement des rues de Chartres et Toulouse.

AVENUE OU A FRITER.

La poëlette fine volière LAFAYETTE. 175 Double en cuivre. S'adresser à bord en face de la rue Conti, ou à P. E. SORBY.

LES heureux possesseurs de billets gagnés.

Les gagnés sortis au Tirage de la Loterie de l'Eglise Evangélique Française, qui a eu lieu Samedi, sont priés de s'adresser au bureau de B. Z. CANONGE.

B. Z. CANONGE.

Rue de Chartres, en face du Café de l'Europe. Pour recevoir leur argent, ou renouveler leurs bonnes chances, dans la prochaine Loterie, qui aura celle de l'Eglise Catholique des Natchitoches.

Eglise Catholique de Baton Rouge.

Classe de 1829, pour le 7 Février. Les Gros Lots sont de \$6000, 3000, 2000, 1600 &c. et les billets sont à 84.

LES Nos. 20, 9, 18, 10, sortis Samedi.

dernier, 24 du courant, au tirage de la Loterie de l'Eglise Catholique de St. Martin, ont fait gagner les lots suivants:

9 20 18 = 86000
9 18 10 = 1000
18 20 10 = 500
10 9 20 = 500

Tous ces lots ont été payés au Bureau du Directeur, à des particuliers de cette ville. 31 Janv. J. B. FAGET.

AVIS.—Le sieur GUILLAUME, restaurateur.

sur la rue Bourbon, avantageusement connu en cette ville, a l'honneur de prévenir le public, qu'au premier Février prochain il va transporter son établissement rue d'Orléans, en face le Théâtre et à côté de Mr. Matossy.

Le restaurant sera tenu à l'instar de Paris.

La carte sur laquelle le prix des mets sera coté, sera chaque jour variée, en gibier, poisson, volaille de toute espèce et viande de boucherie de la première qualité, ainsi que pâtisseries de tout genre.

Ces personnes qui voudront bien honorer leur présence seront à même de juger la qualité de sa cuisine.

Il reprendra les repas de commande, de quelque genre que ce soit.

Il continuera toujours à servir en ville tout au plus juste prix.

Nota.—Il tient aussi un dépôt de gelée de gonyave de la Havane. 28 Janv.

CHATEAUX de Castor supérieurs.

à tous ceux arrivés précédemment à vendre en gros et en détail par le sousigné. 10 Jan. E. DEBERGUE.