

# L'ABEILLE.

IMPRIMEE ET PUBLIEE PAR  
JEROME RAYON, DELAUY & CO.

NOUVELLE-ORLÉANS.  
MARDI, (MATIN), 25 JANVIER 1831.

INTÉGRALE.  
On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre. La plupart d'entre elles sont composées cette menagerie n'a été vus dans ce pays.

[POUR L'ABRÉGÉ.]

Qui peut rendre le public si indifférent lorsqu'il offre une représentation d'opéra comme M. Davis a cependant fait tout ce que nous promettions son zèle connu pour nos succès. Peugy lui a fourni un filéouï et le conservatoire, cette pépinière des artistes, est la source où il a tiré presque tous ceux qui remplissent des emplois au Théâtre d'Orléans. Sont prendre les lunettes de feu GROFFOT, on peut apprécier la cause de cette froideur de la part du public, et ceux qui ont assisté à quelques représentations ont dû sentir que ce malice conge et gai à gagné de la scène à la salle.

Tachons pourtant d'être juste et pour faire les parts suivant les merites, nommés chacun à sa place la plupart de ses rôles en n'en assignant pas l'esprit. On aime à voir dans un autre soit le ton des salons, soit l'ambiance française d'un jeune amant des muses : l'air de perrillage d'un intrigo ne convient pas à Verdi de Maison à Vendre. Un officier français, jeune et riche, dans un accès de dépit amoureux pour faire la philosophie, peut vouloir deviner d'où une belle pour se venger d'une infidélité, mais il déclare sa nouvelle passion avec peu de personnalité qu'il aime, et ne se rend pas ridicule par des gestes et une volonté de prouver avec certitude dans cette cause, et l'exter de l'exposer la nation à des conséquences désagréables avec les puissances étrangères et amies, a aussi bien que de donner des décisions qui pourraient être blâmées ou ridiculises. Tels sont les renouvellements que j'ai pu donner à V. E. d'après les ordres qui m'ont été transmis. J'ai l'honneur de vous dire qu'à l'ordre qui m'a été donnée sous la date du 10 août dernière, Mexico, 3 septembre 1830, J. J. F. E. Secrétaire du bureau des affaires étrangères, et je vous en donne comme minuscules pour que vous en fassiez usage aussi qu'il vous plaira, à convenable. — Dites et Libérez-Mexico, 13 octobre 1830.—Dites—A Monieur le Dr. As. &c. &c.

Goel. — Tu, Fernandez, de la Havane. Goel. — Alerte, knowles, de la Baie d'Honduras.

Rossini a fait beaucoup de musique, elle a été jouée par tout le monde, mais ce jeu n'est rien pour moi qui ne suis pas à votre école, si je ne la trouve pas souvent à mon goût; celle du Barber de Séville est jolie, si gracieuse et sans besoin d'orations d'imprudent; j'aime à entendre dans toute sa pureté originale. (Avis aux chanteurs.)

Mme. St. CLAIR, douce d'une voix fraîche, aux physiques charmant, manque d'assurance, mais pour la scène, l'opinion que je me forme d'elle d'après ses débuts, peut-être bête, je n'en ferai donc pas confiance aux autorités de son administration.

Un soi trouvait emprisonné par suite de défaits, et qu'en outre le service consul de S. M. C. et d'Angleterre avaient représenté qu'il serait dangereux de laisser sortir le dit brick Morelos, pour qu'il n'eût obtenu ses lettres de course confirmant aux îles, il fut déterminé qu'un inventaire, fait de tout ce qui se trouvait à son bord, de ses armes et apparaux, et qu'il serait mis un gardien à bord pour éviter tous dommages. Cette affaire ainsi terminée, le procureur général déclara officiellement, que dans son opinion il n'existe pas de crime de piraterie, ainsi qu'on l'avait d'abord supposé. Que la seule personne coupable était Thompson, en raison de la manière malicieuse dont il s'y était pris pour opérer le transport du courrier d'un bâtiment à l'autre, et dans son poudre d'un bâtiment à nier la vérité. Qu'il démontre qu'il fut briqué Morelos fut déclaré sujet à la peine encourue en cas de contrebande, laquelle était prouvée par le fait d'avoir à son bord la poude dont il a été fait mention. Ces nouvelles sont venues de Bruxelles, annulant la curieuse décision, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre. La plupart d'entre elles sont composées cette menagerie n'a été vus dans ce pays.

[Pour l'Abbrégé.]

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous présente dans une menagerie considérable de scènes complètes, arrivées de peu de temps, sera exposée demain le curieux tableau, dans une baraque construite à l'enclosure des rues Royal et Dauphine, près du théâtre.

On nous