L'ABEILLE.

JOURNAL OFFICIEL DE L'ETAT.

PAR BULLITT, MAGNE & Cie.
No. 81, Rue Chartres.

JOURNAL QUOTIDIEN..... $10 }
Deux fois par semaine..... $6 } payable d'avance

NOUVELLE-ORLEANS:
SAMEDI MATIN, 12 JUIN 1841.

POUR GOUVERNEUR :
HENRY JOHNSON.

DU MESSAGE.

Le message du Président Tyler, à l'ouverture de la session extraordinaire, est satisfaisant. On y aurait peut-être désiré des manifestations d'opinion plus explicites sur certains points; mais il paraît que, comme feu général Harrison, de patriotique mémoire, il soutient la doctrine de non intervention du pouvoir exécutif dans les travaux législatifs: ainsi il n'y a pas de doute que ce document, pris dans son ensemble, n'obtienne l'approbation du pays.

Les réflexions qu'il fait à propos du récensement sont pleines de justesse.

"Les vieux Etats peuvent encore comparer une augmentation de plusieurs millions et le plus populeux des nouveaux peut être regardé comme épreuve peu-plée, tandis que nous avons un immense, presque un incommensurable territoire, à défricher. Nous invitons donc le peuple des autres pays à venir s'établir parmi nous; comme membres de notre déjà grande et toujours croissante famille, n'imposant d'autre obligation morale aux immigrans au retour des avantages que nous leur offrons que de considérer ce pays comme leur pays et de l'identifier à nous pour le maintien de nos libertés."

Il paraît que l'ancienne administration a légué un déficit assez considérable.

Les sommes à payer cette année pour dépenses ordinaires et par suite des allocations de l'ancien Congrès, excéderont les revenus ordinaires, même en supposant ces revenus plus considérables qu'on ne devrait le supposer, on prenant pour base les deux dernières tri mestres, de $11,406,132 98. Et comme toutes les allocations votées ne seront pas payables cette année, outre somme de $11,400,000, ne représente que une partie du déficit laissé par l'ancienne administration.

Le président recommande l'établissement d'un "agent financier, capable de rendre plus facile la collection et le déboursé du revenu public, d'en assurer la garde et d'opérer une certaine économie dans les opérations si multipliées et si délicates du département de la Trésorerie;" parce que "d'un agent de cette espèce dépend en grande partie l'établissement d'une circulation d'une valeur uniforme, laquelle est d'une si grande importance pour tous les intérêts engagés dans la société." Mais de quelle nature sera cet agent-là sancier? C'est-ce que le Président ne dit pas, c'est même ce qu'il n'indique pas: voulant sans doute laisser aux Représentans immédiats du peuple l'initiative d'une mesure financière de cette importance.

Ce qui nous paraît hors de doute, cependant, c'est que le Président ne repoussera pas de son véto la création d'une Banque Nationale, si le Congrès juge convenable d'en créer une.

Comme se rattachant intimément à la situation financière du pays, il aborde aussi le sujet du tarif et recommande de ne pas s'écarter du *Clay's Bill* ou bill de transaction. On ne saurait trop approuver cette recommandation; car il est plus que probable que le revenu provenant des douanes, d'après les dispositions du tarif de Clay, sera plus que suffisant pour faire face aux dépenses du gouvernement fédéral nous une administration économe; et que comme ce tarif est un compromis ou transaction entre les prétentions opposées des populations du Nord et du Sud, il importe de ne pas rejeter ce sujet de discorde dans l'arène des passions politiques.

Il recommande encore le projet de distribution du produit des terres publiques, afin d'aider les divers Etats à acquitter leurs dettes respectives et maintenir par ce moyen le crédit de l'Union.

En parlant de la guerre des Florides, le Président dit qu'"on a institué une enquête qui promet de mettre au jour des abus crians relativement aux traités qui ont été négociés avec les indiens et aux dépenses occasionnées pour leur transport et leur subsistance." Le rapport du secrétaire de la guerre mentionne aussi, à ce qu'il paraît, d'autres irrégularités qui exigeront, pour être couvertes, une allocation de $300,000.

Il suggère avec raison au Congrès la nécessité de s'occuper de la défense au moins des points les plus vulnérables de notre territoire et recommande, sauf les modifications introduites par les nouvelles découvertes dans l'art de la guerre et la navigation, le plan de conduite tracé par le Président Monroe à la fin de la dernière guerre avec l'Angleterre.

Le déficit du département des postes est de cinq cent mille piastres environ, que le Congrès devra sans doute à payer.

Le Président exprime que les économie que fera la nouvelle administration sur les contrats des entrepreneurs des transports de la malle, suffiront à l'avenir pour égaliser les recettes et les dépenses.

Relativement à la nomination des fonctionnaires, il proteste de son vif désir de ne choisir que les plus dignes, et il sollicite du Sénat l'attention la plus grande et l'examen le plus scrupuleux pour contrôler efficacement ses nominations.

C'est sans doute dire que le nouveau Président ne veut pas gouverner dans l'intérêt d'un parti, mais dans l'intérêt public.

Espèces apportées par le *Dorie*, de Tampico:

J. Robert & Co.	136 doublons et	$ 12,230
Schmidt & Co.		10,125
G. Delahaudé.		9,262
E. Verdé.		5,000
B. Fernandez.		1,626
B. Delahaudé.		1,197
F. Tio.		2,916
J. W. Zacharie & Co.		910
B. C. Peuchez.		782
J. Philips.		500
J. M. Caballero.		390
		$ 36,148

Par le *Creole*, de Matamoros:

M. Lopez,	$18,000
L. Bauzer,	6,000
Capdevielle & Cucullu,	5,700
Schmidt & Co.	4,000
R. B. Bloomman.	4,000
Schmidt & Co.	4,000
G. Gerdes,	3,000
F. Fing.	1,200
	$49,300

CONGRES.

Une partie de la séance du 2 courant a été consacrée à l'élection des présidents dans les comités permanens. Voici quel en a été le résultat:

Relations étrangères: M. Rives.
Finances: M. Clay.
Commerce. M. Huntington.
Manufactures: M. Evans.
Agriculture. M. Linn.
Affaires militaires: M. Preston.
Milice: M. Phelps.
Affaires maritimes: M. Mangum.
Terres publiques: M. Smith de l'Indiana.
Réclamations spéciales sur les terres: M. Bayard.
Affaires indiennes: M. Morehead.
Réclamations: M. Graham.
Réclamations révolutionnaires: M. Dixon.
Postes et routes de poste: M. Henderson.
Routes et canaux: M. Porter.
Pensions: M. Bates.
Dettes de Columbie: M. Merrick.
Patentes: M. Prentiss.
Dépens contingentes du sénat: M. White.
Bills enregistrés: M. McRoberts.
Bâtimens publics: M. Barrow.

Les présidents des autres comités seront désignés par le Président du Sénat.

Sur motion de M. Clay, la partie du Message qui a trait à la création d'une banque nationale, a été renvoyée à un comité spécial composé de neuf membres.

La Chambre a nommé le comité suivant pour s'entendre avec celui de la Chambre au sujet des honneurs que le Congrès doit rendre à la mémoire du général Harrison:

MM. J. Q. Adams de Massachusetts, Wm. P. Fessenden, de Maine; Atherton de New Hampshire; Tillinghast de Rhode Island, T. W. Williams du Connecticut; Horace Everett du Vermont, Greig de New-York; Ayerigg de New-Jersey; Sergeant de la Pennsylvanie, Rodney de la Delaware; W. C. Johnson du Maryland, Tallaferro de la Virginie, L. Williams de la Caroline du Nord; John Campbell de la Caroline du Sud; W. C. Dawson de la Georgie, Pope du Kentucky; A. W. Brown du Tennessee, S. Mason de l'Ohio; E. D. White de la Louisiane, Wallace de l'Indiana, Miller du Missouri, Crose de l'Arkansas, J. M. Howard de Michigan.

M. Cooper de la Pennsylvanie ayant annoncé la mort de son collègue M. Ogle, la Chambre s'est immédiatement ajournée, pour témoigner de son respect envers le défunt.

Le correspondant de "Patriot" de Charleston prend que M. Sergeant sera président du comité des voies et moyens de la Chambre, et M. F. O. J. Smith, secrétaire du Sénat.

Mauvais.—Les journaux whigs modérés, s'accordent tous à donner de grands éloges au message; les organes loco-focos sont assez divisés sur ce document; quelques uns en sont fort mécontens, d'autres en paraissent fort satisfaits. Tant mieux pour ces derniers!

Le nom du capitaine Reibaud, ayant été prononcé par le *Louisiana Advertiser* et le *Crescent City* à propos de l'acte de piraterie commis à bord de Charles, MM. Armand Pare, Charles Boudousquié, Ch. E. Forstall, P. Grima, E. Montégut, G. Labat, Amédée Dumont et John L. Lewis, ont protesté dans le Courrier contre une accusation fausse et d'autant plus coupable qu'elle porte sur un homme absent. M. Reibaud est en ce moment à Mérida, capitale de la Nouvelle République de Yucatan, où il est chargé des fonctions de directeur général au ministère de la marine.

NEW-YORK.—Le messager chargé du Message est parti de Washington mardi à midi moins trois minutes, et est arrivé à New-York, le mercredi à neuf heures et demi du soir. Le document de plus de deux cent vingt-cinq pages.

☞ Le Brésil, qu'un accident avait retenu quelques jours à St. John (New Brunswick) est reparti promptement pour Halifax et c'est mis immédiatement en route pour Liverpool.

GRACES.—Le navire *Orpheus*, arrivé récemment à New-York, rapporte que par 47° 30' de latitude et 49° de longitude il a rencontré une énorme quantité de glaces; ces glaces s'étendaient jusqu'à de grandes distances et s'élevaient à près de cent pieds de hauteur. La *Pauline* de Brême a également rencontré, le 18 mai, par 43m. 3' de latitude, et 48m. 15' de longitude, des îles de glaces dont la hauteur allait à cent soixante pieds et dont l'étendue était de deux milles.

OREGON.—Le navire *Lausanne* de New-York doit partir le 1er. juillet, pour un second voyage à la rivière Columbia.

NEW-YORK.—On a eu l'idée d'imprimer, sur des foulards, la carte des Etats-Unis, que pensez-vous de l'idée?

VARIÉTÉS.

REVUE DE PARIS.

Vous avez entendu parler d'une ancienne et élégante solennité appelée, je crois, la promenade de Longchamps, et qui avait lieu autrefois pendant la semaine sainte. C'était une espèce/had qui avait dégénéré en divertissement profane. Aux jours indécens, les splendeurs parisiennes, les vices dorés, les ridicules somptueux, toutes les vanités de ce monde se donnaient rendez-vous aux Champs-Elysées pour défiler devant une foule de curieux. Cette fameuse promenade a subi le sort de toutes les choses humaines; de toutes les frêles créations de la mode: elle est tombée en désuétude, et ce n'est plus guère aujourd'hui qu'un souvenir.

Depuis une dizaine d'années Longchamps est aboli. Pour peu que l'on soit versé dans les pratiques de la vie élégante, on sait cela; et pourtant une vieille superstition ramène toujours sur ce champ de bataille abandonné, quelques amateurs arriérés, quelques curieux retardataires. Deux ou trois voitures à quatre chevaux traînent sur le sillon de la chaussée d'importans millionnaires qui viennent de l'autre monde étaler à Paris le spectacle réjouissant de leur magnificence, et les désœuvrements prétentions de leur excentricité. De chaque côté groupe et descend une double file de fiacres, de vinaigriers et de voitures-affiches.—Pour spectateurs, quelques badauds, quelques antiquaires et des tailleurs de province venant chercher les grâce de la mode et prendre au sérieux la mystification qui nous traîne costumes excentriques.—Voilà Longchamps. Le plus grand luxe de cette fête est dans le déploiement d'une force publique envoyée là pour maintenir l'ordre et la régularité. On y compte à l'autre jour environ douze gardes municipaux à cheval pour une voiture, et vingt quatre gardes municipaux à pied pour un promeneur. Aussi n'est-on pas tenté de déplorer la moindre violation de consigne. Longchamps n'est donc plus aujourd'hui qu'un obstacle aux brillantes promenades des Champs-Elysées; ce sont trois jours de relâche pour les gens qui ne paient de *fashion*.—La mode, à cette époque, fait comme les théâtres royaux.

Les spéculations littéraires vont toujours leur train, et de temps en temps un philantrope à idées nouvelles réveille-en songeant que la France éprouve le besoin d'une nouvelle publication périodique. C'est ainsi qu'aux plus beaux jours du carême dernier nous avons vu paraître le prospectus fort ingénieux d'un journal destiné à produire une assez grande sensation. son titre: *La Gazette des Eglises*, indiquait suffisamment sa mission. C'était un journal à la fois pieux et élégant qui devait être vendu à la porte et dans l'intérieur de tous les temples chrétiens pendant l'intervalle des offices divins, à l'instar de ces petites feuilles que l'on débite au théâtre. Tout entière à sa dévote spécialité, ladite gazette s'occupait exclusivement de tout ce qui touche au culte et au clergé; donnait le programme des offices divins; publiait la chronique des paroisses, la revue des mariages et des enterremens, la description des fêtes consacrées à la bienfaisance. Des histoires morales, de charmans anecdotes, la critique des œuvres jouées et nouvellement de l'époque composaient le feuilleton agréablement varié et fécondé auxquels on se proposait de joindre, comme ornement, les portraits des prédicateurs célèbres, des dames de charité, des quêteuses et des fabriciens plus ou moins considérable.

Tout était prêt, les rédacteurs, les actionnaires, le gérant, l'imprimeur, le cautionnement, les bureaux; on n'attendait plus que le privilège de vendre la feuille dans les principales églises de Paris, car c'était là l'élément du journal, sa destination, son succès. Déjà très-gracieuse, qu'il y manque de nommer, les trois églises les mieux achalées, les plus coquettes, les plus mélodieuses, avaient accordé l'autorisation requise, mais monseigneur l'archevêque est intervenu, et, maître de son pouvoir discrétionnaire, il a retiré cette permission. Heureusement le premier numéro de la *Gazette des Eglises* n'est qu'à paraître, car on espère vaincre les scrupules de prélat.

Nous avons plus souvent l'hiver de la Saint-Joseph que l'été de la Saint-Martin.—Cette année, comme à l'ordinaire, la mauvaise saison reprenant son élan tout à coup au moment où on la croyait finie, quelques voitures avaient annoncé la clôture de leurs salons se sont crus obligées de faire comme le temps et de suivre la retraite générale. Mais heureusement ce ne sont là que de rares exceptions.—Et vraiment on ne serait pas si empressé de donner des fêtes, des dîners, si l'on savait avec quelle froideur, quelle indifférence, quelle ingratitude, quelle envie, quelle malignité et de cruauté de sourire aux douleurs d'un festin. Que de susceptibilités blessées, que de mécontentes et de froissemens dans ces brillantes réunions où tout semble sourire! La maîtresse de la maison est responsable de toutes ces tribulations grandes et petites. Un orage de rancunes, de colères, de haines s'amoncelle sur sa tête, grossi par une foule de griefs ainsi formulés:

—J'étais placée dans un fauteuil.

—Je n'ai presque pas dansé.

—J'ai perdu vingt louis à la bouillotte.

—Oh m'a enlevé M. de L....

Puisse ferme de frais pour bien traiter son monde, et plus les récriminations seront graves. Vous entendrez dire:

—Tout ce luxe, ces brillantes décorations, cet excellent orchestre, ce magnifique souper cachent des prétentions bien insolentes. On veut nous écraser à force de splendeur.

—On a invité les chanteurs italiens, c'est sans doute pour humilier notre modeste talent d'amateur.

Ce manque dînaient à dîner sont exposés à un péril imminent. Les convives ne manqueront pas de faire des bons mots et de lancer des épigrammes contre l'amphytrion en se servant de son vin pour s'aiguiser.

On ne se dissimule peut-être pas ces fâcheux résultats du luxe, de la splendeur et de la générosité; mais le désir d'avoir un salon l'emporte contre ces inconvéniens. D'ailleurs il est des passions sociales dont les maîtres ne peut se dispenser de recevoir. Les gens de finance, par exemple, sont placés dans une cruelle alternative. Qu'un banquier ferme son salon, on dira:

—M. ..... ne reçoit pas cet hiver; est-ce que ses affaires vont mal.

Et voilà son crédit ébranlé par cette perfide insinuation. Si au contraire sa maison est ouverte à une brillante société, vous entendrez dire aux observateurs prudens et jaloux: —M. ..... donne de bien beaux bals! Prenez-garde! à ce train-là il pourrait bien se ruiner.

Les arts viennent de s'enrichir d'une découverte qui sera très précieuse et elle tient toutes ses promesses. Soumis à l'action d'un procédé chimique, des objets de toute espèce se revêtent d'une couche de bronze qui en reproduit, dit-on, toutes les parties jusqu'aux plus infimes détails. Des statues de plâtre se transformant ainsi en statues de bronze dans l'espace de deux jours et sans le secours de la main-d'œuvre. Des fruits, des feuilles, des plumes subissent la même métamorphose.—C'est la nature prise sur le fait, c'est le daguerréotype de la sculpture. Les inventeurs sont MM. Legé et Soyez, deux des plus habiles fondeurs. M. Gannal, l'embaumeur, a fait une expérience de ce procédé appliqué au règne animal. L'épreuve a merveilleusement réussi: une côtelette de mouton est devenue côtelette de bronze. Il en serait de même du corps humain, et, grâce à cette curieuse invention, un grand homme, après sa mort, pourra devenir sa propre statue.

Une autre découverte est celle-ci:—Un jeune savant vient de composer un ingénieux appareil qui préserve le papier de l'action du feu. Toutes les municipalités vont se servir de cet appareil pour protéger les actes de l'état civil. La chambre civil. La chambre civil. Paris a entendu un rapport sur ce sujet qui l'intéresse au plus haut degré. L'incendie d'une étude entraînerait de graves conséquences en faisant disparaître des titres de propriété et des contrats qui sont souvent l'unique garantie de la fortune et de l'honneur de familles.—Voilà un danger prévenu et détruit. Ne pourrait on pas maintenant inventer un appareil qui mettrait certains notaires dans l'impossibilité de faire faillite?

Nous sommes décidément dans le siècle des inventions; mais tout le monde ne rend pas une égale justice aux progrès de l'industrie et de la science. Les noms de ces découvertes et leurs propagateurs sont exposés à l'ingratitude somme tous les bienfaiteurs de l'humanité. Dernièrement, un docteur qui s'occupe du strabisme vit entrer dans son cabinet un monsieur dont le regard était droit et convroqué:

—Je suis M. D...., dit le visiteur en saluant.

—Eh bien! bien! reprit le docteur; comment se porte madame?

—A merveille, et c'est à son sujet que je viens vous voir.

—Vous voulez parler de mes honoraires? Mais ce n'était pas pressé; il ne fallait pas vous déranger pour cela.

—Il s'agit bien de vos honoraires! Un beau chef-d'œuvre que vous avez fait là, vraiment!

—Comment! Est-ce que l'opération n'a pas réussi!

—Parfaitement!

—Un accident serait-il survenu?

Pas le moindre!

—Les yeux de Mme. D.... ne sont-ils pas maintenant d'une rectitude irréprochable?

—Si fait, parbleu! et voilà précisément ce dont j'enrage.

—Je ne vous comprends pas. Il me semble au contraire que je vous ai rendu un service en réparant les torts dont la nature s'était rendue coupable envers votre femme.

—Oui, je vous conseille de vous en vanter!

—Mais certainement, monsieur, je me félicite d'avoir détruit par mon art une imperfection qui nuisait aux agrémens d'une femme charmante. Mme. D.... est aujourd'hui, grâce à moi, une des plus jolies femmes de Paris.

—Et voilà ce que vous appelez un service?

—Pourelle, d'abord, c'est incontestable.

—J'en conviens. Mais pour moi?

—Tout autre à votre place serait flatté et s'estimerait heureux de cette amélioration.

—Mais jus du tout, monsieur! On voit bien que vous êtes célibataire!..... Sachez que ce que vous appelez un défaut, une imperfection, une tache dans la beauté de ma femme, en précisément ce qui faisait mon bonheur!

—C'est étonnant une explication.

—Rien de plus simple. Lorsque ma femme louchait, elle me trouvait charmant; en redressant son regard, vous avez changé sa manière de voir. Autrefois elle ne se plaisait qu'auprès de moi; nous passions nos soirées ensemble au coin du feu; elle avait de l'indulgence pour le monde, elle n'allait jamais en visitation; les soirées, les concerts, les bals lui étaient indifférens; elle ne sortait; au bruit et à l'éclat elle préférait le recueillement et les intimes causeries. Elle louchait bien!... Aujourd'hui, ce n'est plus cela. Depuis que ses yeux sont régulières, la monde a pris pour elle un grand attrait; le coin du feu a perdu tous ses charmes. Les yeux corrigée; ma femme est partout. Elle est insatiable; il lui faut le monde, maintenant, le grand monde avec ses brillantes distractions, et elle m'entraîne chaque soir au spectacle, au concert, au bal où elle danse toute la nuit pour réparer le temps perdu.

Vous voyez donc bien, monsieur, que vous m'avez placé sur la pente d'une ruine complète! Ma femme était modeste dans ses goûts, simple dans sa parure, aujourd'hui elle est folle de toilette et de modes nouvelles; rien ne lui coûte pour avoir ce qui se fait de mieux en étoffes, en plumes, en dentelles, en bijoux. Et ce n'est pas tout encore! Mon repos n'est pas moins compromis que ma fortune. Autrefois j'étais tranquille; on m'a dit un jour: "Cette femme est bien; quel dommage qu'elle soit louche!" Et les galans passaient sans s'arrêter. Aujourd'hui, ils s'arrêtent, ils admirent, ils me menacent; car, comme vous le disiez tout à l'heure, je suis aujourd'hui le mari d'une des plus jolies femmes de Paris.

M. D.... n'avait-il pas un peu raison de se plaindre? Les imperfections d'une femme sont quelquefois le principe de ses plus aimables qualités;—ce sont presque toujours les meilleures garanties de la sécurité et du bonheur d'un ménage.

A ce titre, on pourrait ajouter un article au code civil, et dire qu'une femme mariée ne pourra se faire opérer du strabisme sans l'autorisation de son époux.

L'article s'appliquerait également à toute autre opération qui aurait pour effet de détruire un défaut et de produire un embellissement.

PIERRE DURAND.

On lit dans le *Liverpool Standard*:

"Le public se rappelle que feu M. Standish, de Duxbury-Hall, a légué sa précieuse collection de tableaux, ainsi que sa bibliothèque, au Roi des Français. Nous apprenons que le baron Taylor vient d'arriver à Duxbury pour prendre, au nom de S. M. possession de ce legs magnifique, et nous annonçons avec plaisir, à la louange de Louis-Philippe, qu'il a agi en cette occasion, en prince et d'une manière vraiment noble. Pour respecter la volonté du défunt, le Roi n'a refusé d'accepter le legs qui lui a été fait; mais il a fait connaître son intention de remplacer tous les principaux tableaux qui ornaient de la même valeur. A cet effet, on a laissé les cadres et on les a remplis de tableaux verts, afin de faire disparaître, en attendant, le mauvais effet qu'ils auraient produit étant vides. C'est dans la salle de dessin, dans la salle à manger, dans la salle de bal et de billard que se trouvaient les tableaux les plus précieux. Parmi ces belles toiles, on remarque un superbe *Ecce homo*, de Murillo, regardé, dit-on, par le dernier propriétaire, 800 liv. sterl. [20,000 fr.] Miss Standish ayant montré, en présence de M. Taylor, quelque hésitation à livrer ce tableau, le baron l'a remercié gracieusement de vouloir bien l'accepter au nom du Roi. S. M. a l'intention d'en agir avec la même libéralité quant à la bibliothèque; il ne prendra aucun des ouvrages français, et il remplacera les autres. Nous savons que M. Standish avait fait ses tableaux à 32,000 liv., et sa bibliothèque à 14,000 liv. Total, 46,000 liv. [1,150,000 fr.]

Les journaux anglais, de toute couleur, se précipitent vivement de tout ce qui est relatif au prince Albert, heureux époux de la reine Victoria. Il y a quelques jours, ils se jetaient d'admiration à la description d'une merveilleuse Culotte de peau, dont nous avons déjà oublié quelle ville était, sans exagérer, fait cadeau à S. A. R. Hier, même enthousiasme, même enthousiasme, à propos d'un délicieux habit de chasse de semblable origine, que le prince a tout aussitôt revêtu, et avec lequel il a fait à cheval quelques tours dans le parc. Nous nous attendons à recevoir, demain ou après, la description de la coiffure et de la chaussure qui doivent nécessairement, avec la même manière, compléter cette civique toilette. Pour nous tenir en haleine, les journaux de Londres nous racontent aujourd'hui tout longuement et de la magnifique manière dont le prince a dépensé la somme que lui a faite son père. Cette somme est bien, quoi qu'elle soit énorme, pour un prince anglais, qui est très curieux en ce genre, et qui a été choisir avec un soin extrême dans les différentes parties de la Vieille-Angleterre, connues pour fournir de belles races de chiens. Ces basses, nous dit-on, bien qu'encore un peu étrangères les unes aux autres, courent très bien ensemble; ils sont aussi curieux pour leur petite taille que par la pureté de leur race; le plus grand n'a pas plus de 6 livres (poids anglais), et j'en ai eu 5 qui pesaient moins de 3 livres 1/2. Ce n'est pas assez de tous ces grave détails aux yeux de nos humeuses sonfrères de Londres, il faut apprendre encore que depuis l'arrivée de la cour à Windsor on a augmenté le nombre des gardiens dans le voisinage du parc, afin que la reine et le prince Albert puissent se livrer en toute sécurité à leurs promenades; on force les personnes qui se rendent à Datchet, en traversant le parc, ou à Eton, par la grande avenue, de prendre le petit sentier, et il est défendu de traverser le parc dans aucune autre direction.

* * *

—La veuve Goudet, se disant veuve de la grande armée, se présenta le 10 décembre dernier chez M. Hugonnet, officier retraité, et lui tint à peu près ce langage:—Vous êtes un vieux militaire, vous avez vaincu, répondit le brave étonné.—Moi aussi, répliqua la dame.—Eh bien! tant mieux, ajouta le grognard.—Vous avez servi sous l'autre?—Un peu; et vous?—Moi aussi.—Alors, touchez-là, corbleu!—Tope, morbleu!

Ayant ainsi annoncé la clôture de leurs salons se sont cru—obligées de faire comme le temps et de suivre la retraite générale. Mais heureusement ce ne sont là que de rares exceptions.—Et vraiment on ne serait pas si empressé de donner des fêtes, des dîners, si l'on savait avec quelle froideur, quelle indifférence, quelle ingratitude, d'envie, de médisance et de cruauté de sourire aux douleurs d'un festin. Que de susceptibilités blessées, que de mécontentes et de froissemens dans ces brillantes réunions où tout semble sourire! La maîtresse de la maison est responsable de toutes ces tribulations grandes et petites. Un orage de rancunes, de colères, de haines s'amoncelle sur sa tête, grossi par une foule de griefs ainsi formulés:

—J'étais placée dans un fauteuil.

—Je n'ai presque pas dansé.

—J'ai perdu vingt louis à la bouillotte.

—Oh m'a enlevé M. de L....

Puisse ferme de frais pour bien traiter son monde, et plus les récriminations seront graves. Vous entendrez dire:

—Tout ce luxe, ces brillantes décorations, cet excellent orchestre, ce magnifique souper cachent des prétentions bien insolentes. On veut nous écraser à force de splendeur.

—On a invité les chanteurs italiens, c'est sans doute pour humilier notre modeste talent d'amateur.

Ce manque dînaient à dîner sont exposés à un péril imminent. Les convives ne manqueront pas de faire des bons mots et de lancer des épigrammes contre l'amphytrion en se servant de son vin pour s'aiguiser.

On ne se dissimule peut-être pas ces fâcheux résultats du luxe, de la splendeur et de la générosité; mais le désir d'avoir un salon l'emporte contre ces inconvéniens. D'ailleurs il est des passions sociales dont les maîtres ne peut se dispenser de recevoir. Les gens de finance, par exemple, sont placés dans une cruelle alternative. Qu'un banquier ferme son salon, on dira:

—M. ..... ne reçoit pas cet hiver; est-ce que ses affaires vont mal.

Et voilà son crédit ébranlé par cette perfide insinuation. Si au contraire sa maison est ouverte à une brillante société, vous entendrez dire aux observateurs prudens et jaloux: —M. ..... donne de bien beaux bals! Prenez-garde! à ce train-là il pourrait bien se ruiner.

Les arts viennent de s'enrichir d'une découverte qui sera très précieuse et elle tient toutes ses promesses. Soumis à l'action d'un procédé chimique, des objets de toute espèce se revêtent d'une couche de bronze qui en reproduit, dit-on, toutes les parties jusqu'aux plus infimes détails. Des statues de plâtre se transformant ainsi en statues de bronze dans l'espace de deux jours et sans le secours de la main-d'œuvre. Des fruits, des feuilles, des plumes subissent la même métamorphose.—C'est la nature prise sur le fait, c'est le daguerréotype de la sculpture. Les inventeurs sont MM. Legé et Soyez, deux des plus habiles fondeurs. M. Gannal, l'embaumeur, a fait une expérience de ce procédé appliqué au règne animal. L'épreuve a merveilleusement réussi: une côtelette de mouton est devenue côtelette de bronze. Il en serait de même du corps humain, et, grâce à cette curieuse invention, un grand homme, après sa mort, pourra devenir sa propre statue.

Une autre découverte est celle-ci:—Un jeune savant vient de composer un ingénieux appareil qui préserve le papier de l'action du feu. Toutes les municipalités vont se servir de cet appareil pour protéger les actes de l'état civil. La chambre civil. Paris a entendu un rapport sur ce sujet qui l'intéresse au plus haut degré. L'incendie d'une étude entraînerait de graves conséquences en faisant disparaître des titres de propriété et des contrats qui sont souvent l'unique garantie de la fortune et de l'honneur de familles.—Voilà un danger prévenu et détruit. Ne pourrait on pas maintenant inventer un appareil qui mettrait certains notaires dans l'impossibilité de faire faillite?

Nous sommes décidément dans le siècle des inventions; mais tout le monde ne rend pas une égale justice aux progrès de l'industrie et de la science. Les noms de ces découvertes et leurs propagateurs sont exposés à l'ingratitude somme tous les bienfaiteurs de l'humanité. Dernièrement, un docteur qui s'occupe du strabisme vit entrer dans son cabinet un monsieur dont le regard était droit et convroqué:

—Je suis M. D...., dit le visiteur en saluant.

—Eh bien! bien! reprit le docteur; comment se porte madame?

—A merveille, et c'est à son sujet que je viens vous voir.

—Vous voulez parler de mes honoraires? Mais ce n'était pas pressé; il ne fallait pas vous déranger pour cela.

—Il s'agit bien de vos honoraires! Un beau chef-d'œuvre que vous avez fait là, vraiment!

—Comment! Est-ce que l'opération n'a pas réussi!

—Parfaitement!

—Un accident serait-il survenu?

Pas le moindre!

—Les yeux de Mme. D.... ne sont-ils pas maintenant d'une rectitude irréprochable?

—Si fait, parbleu! et voilà précisément ce dont j'enrage.

—Je ne vous comprends pas. Il me semble au contraire que je vous ai rendu un service en réparant les torts dont la nature s'était rendue coupable envers votre femme.

—Oui, je vous conseille de vous en vanter!

—Mais certainement, monsieur, je me félicite d'avoir détruit par mon art une imperfection qui nuisait aux agrémens d'une femme charmante. Mme. D.... est aujourd'hui, grâce à moi, une des plus jolies femmes de Paris.

—Et voilà ce que vous appelez un service?

—Pour elle, d'abord, c'est incontestable.

—J'en conviens. Mais pour moi?

—Tout autre à votre place serait flatté et s'estimerait heureux de cette amélioration.

—Mais jus du tout, monsieur! On voit bien que vous êtes célibataire!..... Sachez que ce que vous appelez un défaut, une imperfection, une tache dans la beauté de ma femme, en précisément ce qui faisait mon bonheur!

—C'est étonnant une explication.

—Rien de plus simple. Lorsque ma femme louchait, elle me trouvait charmant; en redressant son regard, vous avez changé sa manière de voir. Autrefois elle ne se plaisait qu'auprès de moi; nous passions nos soirées ensemble au coin du feu; elle avait de l'indulgence pour le monde, elle n'allait jamais en visitation; les soirées, les concerts, les bals lui étaient indifférens; elle ne sortait; au bruit et à l'éclat elle préférait le recueillement et les intimes causeries. Elle louchait bien!... Aujourd'hui, ce n'est plus cela. Depuis que ses yeux sont régulières, la monde a pris pour elle un grand attrait; le coin du feu a perdu tous ses charmes. Les yeux corrigée; ma femme est partout. Elle est insatiable; il lui faut le monde, maintenant, le grand monde avec ses brillantes distractions, et elle m'entraîne chaque soir au spectacle, au concert, au bal où elle danse toute la nuit pour réparer le temps perdu.

Vous voyez donc bien, monsieur, que vous m'avez placé sur la pente d'une ruine complète! Ma femme était modeste dans ses goûts, simple dans sa parure, aujourd'hui elle est folle de toilette et de modes nouvelles; rien ne lui coûte pour avoir ce qui se fait de mieux en étoffes, en plumes, en dentelles, en bijoux. Et ce n'est pas tout encore! Mon repos n'est pas moins compromis que ma fortune. Autrefois j'étais tranquille; on m'a dit un jour: "Cette femme est bien; quel dommage qu'elle soit louche!" Et les galans passaient sans s'arrêter. Aujourd'hui, ils s'arrêtent, ils admirent, ils me menacent; car, comme vous le disiez tout à l'heure, je suis aujourd'hui le mari d'une des plus jolies femmes de Paris.

M. D.... n'avait-il pas un peu raison de se plaindre? Les imperfections d'une femme sont quelquefois le principe de ses plus aimables qualités;—ce sont presque toujours les meilleures garanties de la sécurité et du bonheur d'un ménage.

A ce titre, on pourrait ajouter un article au code civil, et dire qu'une femme mariée ne pourra se faire opérer du strabisme sans l'autorisation de son époux.

L'article s'appliquerait également à toute autre opération qui aurait pour effet de détruire un défaut et de produire un embellissement.

PIERRE DURAND.

On lit dans le *Liverpool Standard*:

"Le public se rappelle que feu M. Standish, de Duxbury-Hall, a légué sa précieuse collection de tableaux, ainsi que sa bibliothèque, au Roi des Français. Nous apprenons que le baron Taylor vient d'arriver à Duxbury pour prendre, au nom de S. M. possession de ce legs magnifique, et nous annonçons avec plaisir, à la louange de Louis-Philippe, qu'il a agi en cette occasion, en prince et d'une manière vraiment noble. Pour respecter la volonté du défunt, le Roi n'a refusé d'accepter le legs qui lui a été fait; mais il a fait connaître son intention de remplacer tous les principaux tableaux qui ornaient de la même valeur. A cet effet, on a laissé les cadres et on les a remplis de tableaux verts, afin de faire disparaître, en attendant, le mauvais effet qu'ils auraient produit étant vides. C'est dans la salle de dessin, dans la salle à manger, dans la salle de bal et de billard que se trouvaient les tableaux les plus précieux. Parmi ces belles toiles, on remarque un superbe *Ecce homo*, de Murillo, regardé, dit-on, par le dernier propriétaire, 800 liv. sterl. [20,000 fr.] Miss Standish ayant montré, en présence de M. Taylor, quelque hésitation à livrer ce tableau, le baron l'a remercié gracieusement de vouloir bien l'accepter au nom du Roi. S. M. a l'intention d'en agir avec la même libéralité quant à la bibliothèque; il ne prendra aucun des ouvrages français, et il remplacera les autres. Nous savons que M. Standish avait fait ses tableaux à 32,000 liv., et sa bibliothèque à 14,000 liv. Total, 46,000 liv. [1,150,000 fr.]

Les journaux anglais, de toute couleur, se précipitent vivement de tout ce qui est relatif au prince Albert, heureux époux de la reine Victoria. Il y a quelques jours, ils se jetaient d'admiration à la description d'une merveilleuse Culotte de peau, dont nous avons déjà oublié quelle ville était, sans exagérer, fait cadeau à S. A. R. Hier, même enthousiasme, même enthousiasme, à propos d'un délicieux habit de chasse de semblable origine, que le prince a tout aussitôt revêtu, et avec lequel il a fait à cheval quelques tours dans le parc. Nous nous attendons à recevoir, demain ou après, la description de la coiffure et de la chaussure qui doivent nécessairement, avec la même manière, compléter cette civique toilette. Pour nous tenir en haleine, les journaux de Londres nous racontent aujourd'hui tout longuement et de la magnifique manière dont le prince a dépensé la somme que lui a faite son père. Cette somme est bien, quoi qu'elle soit énorme, pour un prince anglais, qui est très curieux en ce genre, et qui a été choisir avec un soin extrême dans les différentes parties de la Vieille-Angleterre, connues pour fournir de belles races de chiens. Ces basses, nous dit-on, bien qu'encore un peu étrangères les unes aux autres, courent très bien ensemble; ils sont aussi curieux pour leur petite taille que par la pureté de leur race; le plus grand n'a pas plus de 6 livres (poids anglais), et j'en ai eu 5 qui pesaient moins de 3 livres 1/2. Ce n'est pas assez de tous ces grave détails aux yeux de nos humeuses sonfrères de Londres, il faut apprendre encore que depuis l'arrivée de la cour à Windsor on a augmenté le nombre des gardiens dans le voisinage du parc, afin que la reine et le prince Albert puissent se livrer en toute sécurité à leurs promenades; on force les personnes qui se rendent à Datchet, en traversant le parc, ou à Eton, par la grande avenue, de prendre le petit sentier, et il est défendu de traverser le parc dans aucune autre direction.

* * *

—La veuve Goudet, se disant veuve de la grande armée, se présenta le 10 décembre dernier chez M. Hugonnet, officier retraité, et lui tint à peu près ce langage:—Vous êtes un vieux militaire, vous avez va