

L'abeille de la Nouvelle-Orléans.

JOURNAL OFFICIEL DE L'ETAT DE LA LOUISIANE ET DU CONSEIL GENERAL NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI MATIN, 22 MAI 1850.

Imprimé et publié par
MAGNIE & WEISSE.

No. 64, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS :
MERCIER MATIN, 25 MAI.

On se rappelle sans doute que la Législature pendant sa dernière session a voté deux résolutions dans lesquelles nous déclaraient au Congrès que nous étions prêts à faire tout ce qu'il nous fallait pour l'envoi des quelques ingénieurs du département topographique pour dresser une carte du Delta du Mississippi d'après nos relevés minuscules ; So à demander la concession à titre gratuit de cette portion des terres publiques situées dans le Louisiana, que nous trouvons dans les deux dernières lettres, et recevoir de la part de nos amis dans le Congrès, des décrets, afin que l'on applique le produit de cette partie de terrains à la construction de brevets, &c.

Le Stet, pour le temps de l'assemblée, nous a donné un comité de cinq membres chargé de recueillir toutes les informations nécessaires dans l'ensemble des deux commissions, et de faire à la prochaine session un rapport sur ces questions.

M. Samuel Clark, membre de ce comité, vient d'adresser à nos délégués au Congrès une circulaire dans laquelle il appelle spécialement leur attention sur les deux résolutions dont nous parle plus basse. Cette circulaire est destinée à faire des excellents effets, mais il importe, nous en sommes sûrs, qu'il soit appuyé par une manifestation des habitants de la Louisiane. Des meetings publics dans les diverses paroisses de l'Etat formulent nettement la pensée générale et le voeu des Chambres, et nous devons tous accorder les lettres que la Législature nous a données.

LA DELTA.—Un accident arrivé à notre presse nous a fermé pendant plusieurs jours de recouvrir l'œuvre de nos confrères du Delta. Nous les remercions de l'empêtrement avec lequel ils ont mis leur presse à notre disposition.

FRANCE-AMÉRIQUE.—Les éditeurs de ce journal nous présentent d'abord leurs excuses pour ne pas avoir pu apporter leur cause à l'indication du rédacteur en chef.

CONVENT DE LA PREMIÈRE MUNICIPALITÉ.—A la séance de l'Assemblée, plusieurs étaient présents, sous la présidence de recorder Gendre. Lecture fut donnée d'un message de M. Marceau qui fut applaudi par l'Assemblée. Le discours fut très applaudis, et lorsque le Président fut rappelé, il fut applaudi.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.—M. Stanley présente une résolution pour que le débat sur les projets de la Chambre soit réservé aux deux derniers mois de l'année.

LA CHAMBRE SE CONSTITUE EN COMITÉ GÉNÉRAL.—Le Comité des finances a adopté ainsi que plusieurs sections additionnelles.

SENAT.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

LA CALIFORNIE.—Le Comité des finances a voté la loi de l'assemblée.

CONCERT.—Le grand concert d'œuvres de Mass Deville et Besdin, dont avait lieu de main au Lycee. Ce sera la soirée musicale la plus complète de cette saison, comme on peut s'en convaincre en jetant yeux sur le programme qui figure dans une autre partie de ce journal.

Nouvelles, 21 mai 1850.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Nous venons de lire dans le feuilleton de votre journal que Mme Besdin et Deville ont été nommés à la tête de l'orchestre de la Société Philharmonique de Paris pour donner une partie de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACTEUR,
Le concert pour venir au succès de nos deux dernières parties de la saison.

MONSIEUR LE RÉDACT