BULLETIN COMMERCIAL.

NOUVELLE-ORLEANS.
Mardi soir, 14 mars.

Le marché a l'ouverture a été légèrement animé et nous avons quelques ventes à signaler. Il s'est traité 2,000 balles à 9 cts en hausse pour les basses qualités.

TABAC — Pas de transactions.

COTON — Demande soutenue. Ventes : 2,500 boucauds à 9 cts pour la basse.

RECLAMATIONS — Ventes : 1,000 balles à 11 @ 16 cts pour différentes qualités de coton.

FARINE — Marché soutenu. Ventes : 2,500 barils, dont la plus grande partie au Pilote, à 6 $ de la baril.

MAIS — Vente de 15,000 boisseaux dont la plus grande partie à 60 cts de la boisseau.

PROVISIONS — Pas de changement. Le porc mess se maintient à 19 @ 20 — Saindoux : demande active de plusieurs jours à 7¾ cts et il demeure bien soutenu à ce prix. Les transactions de graine sont arrêtées le 2,000 barils, toujours sur demande ferme à 3 $ 50 c la bonne qualité à chois.

WHISKY — Ces articles ne vont en petite lots, à 28 @ 29 cts — en gallon de rectifié.

CAFE — Vente de 500 sacs Rio à 8 cts et 600 en mêlé entre prix.

CHANGE — Londres 109 ; Sterling, 107¾ @ 108 ¼ ; France, 5¼ @ 5¼ ; New York, ¼ @ ¾ Nouvelle-Orléans, ¼ @ ¾ pour cent d'escompte. Chaleur, 8 @ 9 heures du matin.

BRUT — Il n'arrive aujourd'hui que 1,000 balles de coton. Les transactions sont limitées à 1,000 balles, au prix de 9 cts. Aucun changement dans les autres articles.

AMUSEMENTS.

THEATRE D'ORLEANS.

JEUDI, 16 mars 1854
Représentation de M. Ernest LUCIEN DE LAMMERMOOR,
Grand opéra en 3 actes, de Donizetti.
Le spectacle commencera à 8 heures 1/2.

Théâtre des Variétés.

Mercredi soir, 15 mars Relâche de M. Bois.
FRIENDS AND BROTHERS.
CHANTS ET DANSES.
Puis, finissant : LE DERNIER MOT DE LA FEMME.
VOUS, rendu par des artistes choisis, et pour le premier mois de cette nouvelle campagne, la pièce la plus farceuse répondu intitulée : RAISING THE WIND.

THEATRE ST-CHARLES.

Mercredi soir, 15 mars :
Début de M. Jas. SEARLE, de cette comédien français.
Immédiatement : LA DEMOISELLE POCKET ROSE, dans lequel M. Sidebottom joue le rôle de Jonathan. Suivie de DEUX NYMPHES DE LA FORÊT, et terminée par la farce inédite : A WIFE FOR A DAY.

THEATRE ST-CHARLES.

JEUDI SOIR, 16 MARS :
Mme SONTAG va jouer pour deux fois de plus — Seule représentation de
LUCIA DI LAMMERMOOR.
Mme Sontag remplira le rôle de Lucrezia Borgia. Elle sera secondée par Mlle Scalchini, MM. Puzzi, Tagliafico, Bosseti, Rocchi, Angelini, etc.
La vente des stalles et des loges aura lieu demain, jeudi, à 10 heures.
VENDREDI, 17 mars, représentation du sixième opéra.
SAMEDI — Dernier grand concert à la Salle de l'Armory.

Salle de l'Armory.

SAMEDI, 18 MARS :
DERNIER GRAND CONCERT
Par ses artistes réunis — Positivement le dernier
de leur engagement
Mme Sontag et Bosrios
Chanteront dans le 1er acte de l'opéra, Elle sera entourée des principales artistes de la troupe d'Opéra Italien, dirigée par M. Arditi.
Il est la dernière fois que jouera Mlle PAMELLE, le 6 mars prochain, la représentation de la charmante actrice au public des principaux morceaux des opéras qui ont été représentés. Les choeurs et l'orchestre ajouteront à l'ensemble.
Choix de Norma, du Barbier de Seville, de la Fille du Régiment, de Ernani, du Prophète &c. Pour plus ample détails, voir les affiches.
Prix des stalles — 2 $ et $1. On peut acheter des billets au magasin de musique de M. Werlein, No 5, rue du Camp.
Le vente aux stalles commencera jeudi, 16 mars, et se continuera ensuite.

LECTURE
SUR LES COMMUNICATIONS SPIRITUELLES,
Par le docteur Joseph Mac LEAN, F. BRITT, sur les manifestations spirituelles avec les esprits à l'extérieur et dans le Cabinet des Artistes. Mme Hyacinthe Mac Lean, médium, donnera une séance privée de manifestations physiques sans l'influence magnétique.
Prix : 50 cts — Entrée, 25 cts. | 15 mars

AMPHITHEATRE DE BAS-DESSUS
Rue Royale, entre la rue Perdido.
Ce soir — Une représentation du nouveau drame équestre, intitulé : LA CHASSE DE LYON.
Et UN ENTR'ACTE INTÉRESSANT.
Le spectacle sera terminé par des scènes dans le genre Ethiopien.
Les portes s'ouvriront à 6 heures. Le spectacle commencera à 7 ½ heures précises.
Les places peuvent être retenues à la galerie 25 cts pour les personnes de couleur. Entrée, 50 cts. | 14 mar

FETE DE ST-JOSEPH.

Le cinquième et dernier
Bal masqué et de Société,
Donné par les gymnastes français,
LA SALLE DES FRANCS-FELLOWS,
SAMEDI, le 18 MARS 1854
comte.

[Table of departures: Le F. Albert, 63 ton, Henry Zeliol, 1 mars, de Royale; Magasins; Le P. H Buttner; Le Rambler; Arthur Ware; John H. Rochester; Le P. C. B Harvey; L. B. Lacroix, 50, rue du Quay; Le P. Fourrier Jr.; Canby; Le B. Wells, au cont. sur le Le Wells, au cont. sur le; H. S. Lathrop; de la m. d.; Le Bateau; Le Bateau; Le Bateau