L'Abeille de la Nouvelle-Orleans.

NOUVELLE-ORLEANS, SAMEDI MATIN, 2 SEPTEMBRE 1854.

Imprimé et publié par
G. F. WEISSE & Comp.
Editeurs-Propriétaires :
G. F. WEISSE. N. DUFOUR.
E. DUVERGER. S. MARMY.
N° 23, RUE DE CHARTRES.

NOUVELLE-ORLEANS :
SAMEDI MATIN, 2 SEPTEMBRE.

LES MOHICANS DE PARIS.

Depuis les abonnements souvenez, faits dans le courant du présent mois, recevront gratuitement, et à titre de prime, les TROIS PREMIERS VOLUMES des MOHICANS DE PARIS, déjà publiés.

LA GUERRE.

La prise de Bomarsund par les alliés indique clairement que ces derniers renoncent à l'attaque de Gromstadt. La saison est trop avancée pour que les flottes puissent tenter une opération sérieuse dans la mer de Finlande. L'amiral Napier, après avoir reconnu la résistance jusqu'à une petite lieue de Cronstadt, a compris qu'un bombardement ne lui suffirait pas pour s'assurer la possession de la formidable forteresse. La coopération des troupes de débarquement lui est indispensable, et il ne doit rien tentar tant que la France n'aura mis des d'Abod un corps expéditionnaire sous les ordres du général Baraguey-d'Hilliers, le fait prendre la principale forteresse russe—Bomarsund,—et les Anglo-Français se rembarquer le 16 août. La nouvelle de ce fait d'armes nous a été transmise par le télégraphe avec des détails nous manquent encore. Il y a pour ces opérations dans la Baltique une grande importance. Sans être aussi formidable que Sébastopol, cet important fortifiée de manière à pouvoir, comme les plus grandes places, lutter longtemps. La nouvelle alliée soit réclamé la coopération de la Suède, qui n'a pas voulu, avec raison, que celle-ci engage et la responsabilité des événemens.

Il faudrait savoir ce que c'est que Sébastopol et connaître le Tsar pour se faire une idée exacte de l'importance du fait qui vient de se produire. Le Tsar a fait de Sébastopol le point de vue du coup de théâtre. Il a voulu que ce fut le point de vue de la mer Noire et pour la Baltique, il a tout pour faire mettre le globe. Il a nommé des milliers de bras, les mit à travailler jour et nuit, et, en quelques mois, il a satisfaits ses demandes, mis des bras ouvriers, essayant leur front sous mille calleuses.

Il a fait de vastes ateliers, les machines. Je vis des bois de mainte sortes, des étages, remplies, celle-ci de cordes, une autre de voiles. Dans des bâtiments qui servaient de ferraille, étaient suspendus, dans l'ordre, les plus hardis, des selles pour chevaux. Je ne croyais pas qu'il fut rassembler sur un seul point un matériel aussi effrayant.

Il faut voir ce qu'est Sébastopol pour se faire une idée des ateliers des charpentiers, du génie humain! Présence de l'ouvrier, le mécanique et de la travail de mille ouvriers qui se ne semble. Il fallait autrefois un cent hommes pour scier une planche. Il a quelque chose de colossal dans ces machines qui scient, rabotent et placée horizontalement. Une plan... Il a établi de manière. Une plan... Il a... et sans un mot, sans une minute, sans... et avec une précision géométrique. Vous présentez à cette roue brisante du tronc d'arbre dégrossi; un silhouette entre, une poutrelle impalpable... Vous tournez autour de l'énorme d'un glissée dans un réservoir, l'arbre en sortir et taraudé en planches polies et... Il y a... cette autre roue verticale inventée par Vaucheur. On dirait un champignon... Il... sa fidélité à la traverse, mais... Il... la vapeur. C'est le rabot... Où serre entre deux dents des... de morceaux de bois dans la surface... et rugueuse, et en tour de roue... rabotte, uni, lisse, brillant.

Il... ouvriers d'autre affilée et rapide... Il... de leurs opérations jusqu'à... autant de trous qu'on l'exige, et en... trois secondes, le mortier le plus... Les ciseaux qui, recombent en manière... autres rondes, enlèvent les endroits... de l'ouvrier d'une lignée. Ici on fait les... et... les roues, plus loin les timons... fabriquées par centaines, grâce à la... machines et à la division du travail, à... prodigieuse, ils complètent comme... Assemblés dans les salles où l'on fabrique... gravement à leur besogne. Pas un... Cependant, ce silence et cette... sont pas obligatoires. Ils sont naturels... Angleterre, ne fait point de bruit... ne... entend grincer les brodequins... Les broches, le fer, l'acier, les travailleurs... tant que la bois. Voici un lingot rude, informe, tel qu'il est sorti de la fournaise... Il... dans le même lieu. Il passe... d'une machine, et le voilà poli, fin... arrondi, ayant la forme exacte... sauf qu'il a cet pas trous. On l'... une machine qui le perce avec... exactitude, uniformité des... Il... dans la plaine immense... des plus grands peuples de la... Il... un tout... Il... Il... Il