L'Abeille de la Nouvelle-Orleans.

NOUVELLE-ORLEANS, MARDI MATIN, 13 FEVRIER 1855

Imprimé et publié par
G. F. WEISSE & COMP.
Rédacteurs-Propriétaires :
G. F. WEISSE. H. DUFOUR.
H. DUVERGER. E. HARDY.
N° 52, rue de Chartres, N° 52.
NOUVELLE-ORLEANS :
MARDI MATIN, 13 FEVRIER.

A nos abonnés.

Le porteur qui distribuait l'Abeille dans le district borné par les rues du Canal et Girod étant mort, et celui qui desservait l'espace compris entre les rues du Canal et St Louis étant encore malade, il se peut que la remise du journal ait lieu dans quelques cas plus tard que de coutume. L'étude d'une route est tout un long travail pour le remplissant d'un porteur régulier, et l'on conçoit dès lors que le service doive se faire plus lentement. Nous réclamons donc pour quelques jours de plus l'indulgence de nos abonnés.

COMPAGNIE DU NOUVEAU CANAL.

Le mémoire de la Compagnie du Nouveau Canal a été soumis à la Législature, et comme sans doute celle-ci en fera prochainement le sujet de ses délibérations, nous croyons devoir ici énoncer les motifs qui portent les habitans de la Nlle-Orléans à désirer que la demande des pétitionnaires soit accueillie favorablement. La question n'intéresse pas seulement la Compagnie, mais je commerce en général, qui aurait beaucoup à souffrir de la remise de nouveau canal entre les mains de l'Etat.

On se rappelle sans doute qu'à l'époque où la Compagnie dont il s'agit fut créée, les Chambres montrèrent beaucoup de complaisance à fonder des banques. On disait alors faillamment une charte, et les capitalistes profitèrent de ces bonnes dispositions de la Législature pour multiplier les institutions monétaires de l'Etat. Quelques-unes de ces dernières étaient créées sans condition et n'avaient aucune charge à remplir; d'autres, moins heureuses, étaient tenues de payer à l'Etat une gratification indirecte.

La Banque et compagnie du canal s'organisa pour exécuter en travail que réclamait le commerce et dont le besoin se faisait vivement sentir à toute notre population. Nos rapports avec les localités d'outre-lac pressaient chaque jour en effet une importance nouvelle et tout le monde comprenait que l'ancienne et unique voie de communication pour les navires était notoirement insuffisante. Aux difficultés matérielles se joignaient d'ailleurs des lenteurs qui causaient au commerce un préjudice notable. La Compagnie de navigation d'Orléans constituait un monopole auquel il était impossible de se soustraire. Nos seulement les droits de péage étaient énormes, mais le service du canal était si détestable que les bateaux, à l'entrée et à la sortie, éprouvaient des délais contre lesquels protestaient en vain les capitaines et les consignataires. Il fallait les subir et se taire, car il n'y avait pas de remède se mal.

Cependant, il arriva un moment où la patience publique se lassa et on songea alors sérieusement à établir une nouvelle voie de communication. La banque et compagnie du Canal fut créée dans ce but, et sa charte lui imposa le devoir non seulement de creuser un canal, mais d'établir un chemin de fallage de grande largeur et parfaitement macadamisé. Quant aux droits de péage, ils devaient être de moitié moindres que ceux perçus par la Compagnie de Navigation. On voit donc que la Législature se préoccupait avant tout et avec raison des intérêts de commerce et du public en général. Elle ne demandait pas la gratification, mais le travail important dont se chargeait la nouvelle banque, travail non lucratif pour elle, mais d'un bénéfice public, comparable à l'achèvement d'une grande route ou d'un pont. Elle savait aussi que la jalousie, mais le trafic, deviendrait une source de richesse pour l'Etat en facilitant les communications avec le lac.

La charte porte que la propriété de ces travaux d'revient à l'Etat après une période de trente-cinq années. Les actionnaires pensaient, d'après les estimations et les devis d'habiles ingénieurs, que le canal serait creusé en six mois et que la dépense totale n'excéderait pas $400,000, accepta les conditions de la législature. Ils pensaient naturellement qu'ils pourraient se rembourser et réaliser même de beaux intérêts avant que leur charte expirât.

La compagnie se mit donc à l'œuvre et déploya une énergie extraordinaire. Nous avons déjà exposé les obstacles de toutes sortes contre lesquels elle eut à lutter et que pendant un moment elle désespéra presque de surmonter. Au lieu de six mois, il lui fallut, malgré la plus grande activité et d'incessants efforts, *cinq ans et demi* pour terminer le double travail dont elle s'était chargée. Voilà pour la question de temps; quant à la question financière, la dépense au lieu de se borner à $400,000 s'éleva plus d'un million et quart. Aussi la banque fut-elle longtemps réduite à la plus complète impuissance, forcée qu'elle était d'affecter toutes ses ressources au paiement des travailleurs qu'elle employait pour l'accroît à du canal. Comme conséquence naturelle de cet état de choses, la caisse de la banque perdirent une grande partie de leur valeur et celle ci n'échappa à la banqueroute que par des prodiges de sage administration, de prudence et d'économie. Aujourd'hui même les frais d'établissement du nouveau canal dépassent de $1,073,000 le revenu encaissé, et la charte de la compagnie doit expirer dans onze ans!

En somme il a $40,000 par an le revenu du canal d'ici à 1856, époque où la cession des travaux doit être faite à l'Etat, la compagnie se trouvera encore en arrière de ses déboursés de $583,000, montant en sus de ses dépenses.

Donnons maintenant aux chiffres leur valeur commerciale. Les frais d'établissement du canal s'élevaient en 1840 à $1,300,000, intérêt légal sur cette somme jusqu'en 1868 (pendant 28 ans) est de $3,704,000, ce qui en 1868 portera la dépense réelle à $4,004,000. Il faut déduire de ce total $227,000, montant des droits de péage perçus jusqu'à ce moment, ainsi que l'intérêt de ce revenu jusqu'en 1868 (douze ans), soit $217,920. En outre, dès en 1866 (douze ans) le revenu a percevoir sera de $400,000 au moins, à $480,000, dont l'intérêt s'élèvera en moyenne, à l'expiration de la charte, à $230,400. C'est par conséquent un total de $1,155,920 à retrancher du revenu total ($4,004,000). La soustraction est facile à faire: d'un coup-d'œil on verra que lorsque la compagnie devra, aux termes de la charte, remettre à l'Etat les travaux qu'elle a exécutés au grand frais, ils de peuse qu'elle aura faite sera de $3,848,080.

Ce montant constitue donc la gratification indirecte et imprévue que la compagnie aura été obligée de payer à l'Etat. Est-ce juste? A-t-on jamais vu la législature exiger un pareil sacrifice de la banque et compagnie du canal auraient-elle accepté ces ruineuses conditions si les législateurs chargés des devis ne l'avaient pas induite en erreur en se trompant eux-mêmes?

Mais enfin un grand et important travail a été exécuté et le commerce recueille aujourd'hui les fruits de l'énergie et du désintéressement de la compagnie. Tout le monde aura gagné à l'établissement du nouveau canal et du chemin de fallage, moins la compagnie, si l'Etat, à de l'expiration de la charte, remettait aux termes de la charte. Il nous semble que la justice, l'équité, non moins que l'intérêt bien entendu du commerce font à la législature un devoir de céder au toute propriété à la compagnie le canal que celle-ci a creusé et dont l'administration serait bonne de charge pour l'Etat en fardeau et une source de dépenses. Là en effet, on une compagnie particulière réalise des bénéfices, l'Etat perd presque invariablement. Cela se conçoit. L'Etat est un être fictif représenté par des agents qui ne peuvent pas avoir le même zèle que des directeurs intéressés personnellement à la bonne administration et au succès d'une entreprise.

Nous aurons encore un mot à dire sur cet important sujet, car la question, nous le répétons, intéresse beaucoup plus le public que la compagnie. S'il s'agit d'un acte de justice à accomplir vis-à-vis de celle-ci il s'agit aussi des intérêts de notre commerce, que compromettrait, comme nous nous proposons incessamment de le démontrer, la remise du Nouveau Canal entre les mains du gouvernement de l'Etat.

CALIFORNIE

Arrivée de Prometheus.

Le steamer *Prometheus* est arrivé hier dans notre port, venant de San Juan de Nicaragua qu'il a quitté le 6 de ce mois. Les passagers de la Californie qui sont arrivés ici à bord de *Prometheus* ont fait le voyage de San Francisco à la Nlle-Orléans en dix-huit jours.

Le Prometheus a rencontré à la hauteur du cap San Antonio un navire de guerre espagnol dégréé. Ses voiles étaient rapiécées et criblées avec une certaine négligence. Il n'avait point de pavillon. Attendrait-il par hasard le passage d'un navire portant des flibustiers?

Le steamer *Northern Light* a quitté San Juan de Nicaragua, en destination de New-York, avec 800 passagers et $430,000 en or; il se rendait à New-York.

On franchit maintenant l'isthme de Nicaragua en trente heures et sans fatigue aucune, grace aux excellentes mesures prises par la Compagnie.

Urrutyne venait lentement de ses conquêtes. Les seuls navires qui se trouvaient dans le port, au départ de Prometheus, étaient le brick de guerre anglais *Daring* et le steamer de la malle anglaise *Dee*.

Les hommes de l'expédition de colonel Kinney n'étaient pas encore arrivés.

A Pépérier, la situation n'a pas changé. Le quartier de Guerrero était toujours occupé par les révolutionnaires sous les ordres de Castillon, qui attendait de Honduras un renfort de 800 hommes. C'est le général Moreno qui commandera ces derniers. On pense que

(*Communiqué*)

La fièvre guerrière qui enflamme l'Europe a gagné le plateau de l'Anahuac.

Quoique n'ayant à notre disposition que les millions ni les soldats nécessaires, nous avons pensé que nous pourrions gouverner avec des remontrances, des sommations, mises rédigées qu'elles soient, et, suivant la coutume chevaleresque, c'est le plus fort que nous jetons le défi.

La guerre que nous déchaînons sur citoyens de l'Union Américaine n'exercise avec elle aucune dépense nationale; la victoire couronnera le vaincueur sans que les soldats sortent de leurs foyers; pour pourroit y prendre part, les invalides et les femmes même, qu'on nous dit être si supérieures dans le Nord.

Nous déclarons que les citoyens ou résidents aux Etats-Unis, depuis les Florides jusqu'à Boston, depuis Philadelphie jusqu'à San Francisco, d'animer avec les fils du Montezuma une lutte aux échecs. Si le monde entier sait de quel côté se trouvera la puissance morale et la force physique, peut-être ne sera-t-il pas indifférent au penseur de savoir de quel côté se trouvent les qualités combinatrices et intelligentes.

Des guerres pacifiques et généatrices de relations amicales donneront sûrement monde une supériorité relative sur l'ancien, dont les guerres désastreuses ont emmailé n'est je ne sais quoi de rétrograde, de vieilli. Le regard ne peut pas résulter certain que des haines invétérées entre les hommes qui, quoique de différentes nations, se forment cependant qu'une même famille.

Nous proposons de jouer par correspondances cinq parties, dans le but de pouvoir recevoir et apprécier par un coup chaque quinze jours, ayant un mois pour méditer chaque coup, et nous offrons à nos adversaires de leur donner la pons dans trois. La régularité des communications postales nous donne la possibilité de jouer un coup chaque quinze jours.

Nous avons déposé une petite somme comme enjeu dans une maison respectable de Mexico, avec laquelle on pourra s'entendre pour les conditions.

Mexico, le 2 février 1855.

VARIUS MEXICANOS.

P. S.—Toute communication à ce sujet devra être transmise à MM. PAYA & Co., 56, rue de Chartres, qui se chargeront de la transmettre à Mexico.

FEUILLETON.

LES MOHICANS DE PARIS.

PAR ALEXANDRE DUMAS.

M. Happit hésita un instant avant de savoir s'il le prendrait sur le ton de la colère ou de l'ironie.

La colère lui avait mal réussi, il essaya de l'ironie.

—Bravo! Madame, bravo! dit-il, en applaudissant des mains.

—Monsieur, dit la reine Régina avec un mouvement de lionne blessée, je ne suis pas une comédienne pour que vous vous permettiez de m'applaudir, et si je joue avec vous, c'est dans le drame où un grand titre vie, auquel Dieu, je l'espère, fera le dénouement que méritent le crime et l'innocence.

—Pardon, Madame, reprit le comte avec une obéissance feinte, cette partie nous doutes l'habileté de votre adversaire. Il ne se trouvera pas de spectateurs pour applaudir, et si je joue un rôle, c'est dans le drame de ma pauvre vie, auquel Dieu, je l'espère, fera le dénouement que méritent le crime et l'innocence.

—Vous voyez bien, mon père, répondit Régina avec une impitoyable fermeté, vous êtes dans la chambre *de votre fille*, et si l'on de nous deux joue le rôle d'accusé, ce n'est pas moi qui l'ai choisi.

Vous avez un masque au fond d'un visage, vous qui avez de vos mains dressé les traîtres z'ou qui vous jetez la honte et le déshonneur à la face, puisque vous jouez le rôle d'un homme qui a deshonoré et de comédie, et que faites-vous donc, vous, si ce n'est jouer la comédie? La duchesse d'Merefort est toute puissante à la cour, les Anglet ens, qui vous méprisent avec votre argent, vous font un compliment, et il n'est pas de tendresse que vous ne fassiez aux enfans de lady Hamilton, que vous ne leur donniez des étrennes. Mais ne hasardez-vous pas, d'ailleurs! Quand vous vous rendez en voiture, soit à la cour, soit au ministère, soit à la chambre des lords, vous longez toujours la rivière. Comédie! car vous ne lisez pas, a moins que vous ne lisiez Machiavel. Quand la première chanteuse du monde lisse vous fait l'honneur de vous crier très bravo, comme vous faites tout si heure, et, me fois rentré, vous lui écrivez des pages sur la musique. Comédie! Vous ne pouvez pas souffrir Mario, et vous dites: Mais la première chanteuse est la maîtresse du baron de Strasbourg, un des plus puissants diplomates de la cour. Comédie! Vous avez des chevaux, des voitures, vous allez à la chasse, il est vrai, à Saint Thomas d'Aquin. Comédie toujours, comédie infâme, puisque vous vous en servez pour cacher la honte et l'infâme que vous faites stationner à la grande porte, vous sortez par la petite pour aller ou Dieu le sait, pour être rejointe Mme de Gaac dans le cabinet de profet de police.

—O Racine, dit le jeune homme, croyez que je vous admire profond de mon cœur.

—Vous m'avez souvent demandé le secret de la soirée de cette pauvre princesse d'Orange dont vous avez fait votre femme, et particuliers, et ministres, et citoyens, et gouvernement savent cela. Les uns vous saluent et les autres vous reçoivent, et vous donnez à tous et à chacun ce qu'il désire. Non! ils n'ignorent pas, Monsieur, ils savent. Mais vous pouvez devenir puissant et on salue votre puissance à venir. Vous pouvez devenir roi, vous serez riche et on salue votre richesse future.

—Courage! Madame, dit le comte Happit, a domine son courage.

—En vérité, Monsieur, continua Régina, n'est ce point le une inqualifiable comédie, dites! N'êtes-vous donc pas un misérable qui tuez tout ce qui vous approche? Répondez-moi, à quoi servez-vous sur terre! Que vous avez fait, on plutôt quel mal n'avez vous pas fait! Oh! je vous connais, allez, et je vous dis que vous pas ha! Vous avez cru que j'étais une enfant, que je ne devinerais pas votre pensée, voulez-vous connaître une fois pour toutes, ce qu'il y a pour moi dans votre nom? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre visage? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre cœur? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre passé? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre avenir? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre présent? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre mémoire? Ici, ce qu'il y a pour moi dans votre ambition, je vais votre orgueil, je hais votre lâcheté, je vous hais de la tête aux pieds, car de la tête aux pieds vous n'êtes qu'un misérable!

—Et comment des lettres qui contenaient un secret de cette importance ont-elles pu se trouver dans les mains d'un homme comme vous?

—Ah! c'est plus simple, mon ami, et je hasard,—pardon! je veux dire la Providence,—la Providence a tout fait.

—D'accord! dit le comte, voilà bien des injures pour une bonne que je voulais épargner.

—Oui, je voulais épargner à votre cœur de m'épargner une bonte.....

—Grâce pour le compte de ce jeune homme certains droits.....

Régina frissonna, non pas de ce qu'allait dire le comte, mais de ce que Pétras allait en rendre.

—Je ne vous crois pas, dit-elle.

—Je n'ai encore rien dit et voilà d'avance que vous me démentez.

—Parce que d'avance je sais que vous allez mentir.

—Malgré sa parenté avec le général de Courtenay, il n'est reçu dans aucune maison de faubourg Saint-Germain.

—Parce qu'il est trop pas se faire présenter dans un endroit, il pourrait vous rencontrer.

—Il même un train de prince, et on ne lui connaît aucune fortune.

—Parce que vous n'avez rencontré une fois au bois sur un cheval de manége et une fois au balcon de Théâtre Français avec un billet que son ami Jean Robert lui avait prêté.

—Parce qu'il est trop pas se faire présenter dans un endroit, il pourrait vous rencontrer.

—Il même un train de prince, et on ne lui connaît aucune fortune.

—Parce que vous n'avez rencontré une fois au bois sur un cheval de manége et une fois au balcon de Théâtre Français avec un billet que son ami Jean Robert lui avait prêté.

—Parce qu'il est reçu dans aucune maison de faubourg Saint-Germain