A LA CORBEILLE FLEURIE.
RUE ST-MARTIN, 296, PARIS.

JOURNAL DES DEMOISELLES.

Depuis 21 ANS qu'il paraît, ce journal a eu un SUCCÈS toujours CROISSANT et a su mériter la faveur du public par les améliorations progressives apportées à sa RÉDACTION, à ses DESSINS, GRAVURES et PATRONS. Il se compose de 16 livraisons de chacune 3 feuilles sur 5 colonnes, et paraît le 1er de chaque mois, à dater de janvier. Les abonnements se font pour l'année entière.—Prix, pour PARIS, 16 fr.; pour les ÉTATS-UNIS (par mer), 17 fr. 50 c.—LES ABONNÉS A L'ANNÉE 1856 RECEVRONT:

10 GRAVURES DE MODES (jeunes hommes, jeunes personnes et enfants).—6 TAPISSERIES en couleur, *plus grandes que celles données dans aucun autre journal.*—6 ÉTATIONS D'AQUARELLE, représentant des bouquets de fleurs, de fruits et de paysages d'après les plus célèbres artistes de Paris et pouvant servir de modèle aux personnes qui s'occupent de peinture.—DESSINS.—UNE PLANCHE de broderie en tapisserie et en soie.—UNE PLANCHE de crochets, tricots, filets, &c.—6 NEUX ALBUMS DE MUSIQUE contenant les plus en vogue.—4 GRAVURES noires sur acier, d'après les grands maîtres des écoles d'Italie, de France et de Flandre.—12 grandes PLANCHES jumelles du PATRON (dont 4 doubles) donnant plus de MILLE DESSINS et MODÈLES de TOUS les TRAVAUX que les FEMMES peuvent exécuter et qui sont toujours élégamment expliqués.—INSTRUCTION. Histoire, Géogra, Histoire naturelle, nature et culture des diffé. peuples, &c.—Mythologie, Blason, Tableaux de la vie des femmes célèbres, histoire rendrement un synopsis de ces faits connus. Hygiène, Économie domestique, Économie politique. Les meilleurs renseignements en ce genre. Le tout sous le titre de REVUE LITTÉRAIRE. Compte-rendu des livres nouveaux qui peuvent être lus par les jeunes personnes.—THÉATRES, Analyse des pièces dont le but moral peut servir mêmes d'y assister dans leurs élèves.—BEAUX-ARTS. Compte-rendu des expositions de peinture, des œuvres de sculpture, &c.—LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE. Morceaux choisis des littératures étrangères.—MONOGRAPHIE. Fables, ballades, légendes.—CORRESPONDANCE. Mots des choses qui, dans le monde et dans le sens, se passent à Paris et chez les différents peuples. Conseils sur la toilette, le maintien, le ton, le langage, le savoir-vivre, le savoir-faire, le savoir-vivre, le savoir-faire, le savoir-vivre, le savoir-faire