BULLETIN COMMERCIAL.

NOUVELLE-ORLEANS.

Samedi, 1er Janvier.

AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Jeudi soir, 6 Janvier 1859,

Première représentation de MIREILLE, Grand opéra en 5 actes, de Gounod.

Théâtre de la Gaîté.

Jeudi soir 6 Janvier.

THE VAMPIRE, drame.

Théâtre St-Charles.

Jeudi soir, 6 Janvier 1859,

THE PHANTOM, drame.—BOB NEWTON, comédien.

Crip's Garden.

Vendredi, 9 Janvier 1857.

Réouverture de M. C. Sage, ancien artiste du théâtre d'Orléans.

Première représentation de M. TORDION, vaudeville en 3 actes, et le tableau dans lequel M. SAGE remplira le rôle de MORENCY.

Après trois représentations de cette pièce dans lesquelles M. C. Sage a obtenu un immense succès, l'administration a cru devoir la retirer à son bénéfice.

Aussi le dit artiste compte-t-il sur une salle encombrante.

Par ce motif, l'administration du théâtre française M. CARRIER a bien voulu prêter son concours.

Mme CHERRI, l'inimitable, artiste à cette occasion jouera MARIA DARLINGTON, dans le ROLAND POR AN OLIVER.

La représentation commencera par LE PREMIER FRÈRE.

Voir les programmes.

Musée et Amphithéâtre

RUE ST CHARLES.

SPALDING & ROGERS,

Propriétaires et Directeurs.

(Deuxième semaine), parade du 3 janvier,)

Trois Clowns de Spalding & Rogers.

Un autre grand changement.

Les nouveautés s'accumulent et l'effervescence augmente

Première représentation de la belle

Mme GERONDE.

ROBINSON,

MAGILTON et RICHARSON

exécuteront toutes les parties de leur répertoire.

Les frères MOTLEY!

Les merveilleux ont nouveau !

Le nouveau clou pour les personnes qui n'aiment pas le vieux.

Les frères **MOTLEY!**

Les merveilleux ont nouveau !

Le nouveau clou pour les personnes qui n'aiment pas le vieux.

Les merveilleux ont nouveau !

De nouveaux talents pour le public.

Les frères **MOTLEY!**