TIN COMMERCIAL.

AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Lundi soir, 16 février 1857,
RELACHE pour cause d'inposition.

Mardi, 17 février
LA FILLE DU REGIMENT, opera de Donizetti.
Le grand succès continue à l'heure.

Théâtre de la Gaité.

Lundi soir, 16 février
HAMLET, tragédie de Shakspeare.—SLASHER AND CRASHER, vaudeville.

Théâtre St-Charles.

Lundi soir, 16 février 1857.
THE WANDERING JEW, drame historique.—KISS IN THE DARK, vaudeville.

Musée de Vaucuchi.

No 107, rue St-Charles.
Presqu'en face du Théâtre St Charles.

Le directeur soussigné respectueusement au public a l'honneur d'annoncer la prochaine ouverture de ses MAGNIFIQUES salons de la charmante danseuse, Mlle ADELE HOLMES, de New York, et le célèbre chanteur de romances, M. J. WHITAKER (le vrai spectateur de tous les soirs), à 8 heures et demie dans la salle du Musée. Cependant le vendredi a matin, pour les dames et les enfans qui ne peuvent pas assister à la représentation du soir. Le directeur s'engage à offrir un spectacle qui ne pourra trouver en rien la plus exigeante.

Il peut y avoir dans la journée et le soir, les figures de cire des célébrités du jour, et les engagements de Mlle Holmes pour chaque représentation. Les changemens de programme auront lieu toutes les semaines.

Le public du Kentucky et l'enfant prodigue ne manqueront pas de venir encourager le talent naissant.

Ouverture ordinaire de 10 heures du matin à 10 heures du soir.
Entrée, 50 cents.
Après 8 heures, moitié. Les enfants ne paient qu'demi-prix. 17 fev

Musée et Amphithéâtre
12, *ST-LOUIS* & *ROGERS.*
BEN CHARLES
ENTOURNE COMMERCIAL PLACE.

Les Trois Cirques de Spalding & Rogers.
MM. JAMES McFARLAND sur la corde lisse.
MM. JAMES JOHNSON jouant du tempo et chantant en même temps.
LE TRAPEZE MAGETON,
Mlles OSMOND et LAKE.
BILL LAKE.
RICHARDSON, DUNBAR, DAVENPORT, NATHANIELS, BROWN, CROSBY.
Les PONIES, etc., etc.
Les meilleurs cavaliers, gymnastes, bouffons, et sauts du monde.
Tous les soirs à sept heures,
Et les samedis à midi.
Le Musée renferme d'innombrables curiosités et est ouvert tous les jours, de 10 heures du matin à 10 heures du soir. Le plus extraordinaire homme nain connu jusqu'à présent, avec sa femme et son enfant, sont exhibés journellement au musée.
Les dames et les enfans accompagnés pour le matinée ne seront admises que sur invitation.
Prix d'entrée, 50 cts.

Bals Masqués de Société.

UNE série de **huit Bals Masqués de Société** aura lieu dans la MASONIC HALL, rue Bourbon, entre Conti et Bienville, les DIMANCHES 11 et 18 janvier, 1er et 8 février, et les mardis se donneront le vendredi 13 février, 3 et 4 février.
MARCHE DE MASQUES à 9 heures.
Les billets seront émis sous la direction des Messieurs dont les noms suivent:

Le Général E. W. Gantt,	B. D. Wood,
C. A. Tremoulet,	G. W. Squires,
Chas. A. Dana,	J. Mc Donough,
Henry Dudley,	Geo. W. White,
A. Bonzano,	Thos. Hunt,
B. W. Woolf et ff	J. A. Gaudissart,
E. Nicholson,	I. Barnett,
Jules Jouy,	C. Weyshan,
A. Lemarié,	

Les Messieurs qui désirent souscrire à ces bals sont priés de s'adresser à M. FREDERIC, au bureau de l'entrepreneur, Masonic Hall, rue Bourbon, entre Conti et Bienville, où l'on trouvera le plan de la salle.
Prix de souscription, $5 00
Prix de chaque billet, 3 00
Les billets seront numérotés et ne donneront droit qu'à la place qui leur sera assignée.
Les portes seront ouvertes à 8 heures et demie.
Les billets pour les dames seront délivrés gratis.
Les billets pour les messieurs seront délivrés au bureau de l'entrepreneur, Masonic Hall, rue Bourbon, entre Conti et Bienville, le jour de chaque bal, à raison de $3 00 chacun