L'ABEILLE DE LA N.-ORLEANS

Bureaux, No 73, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS
SAMEDI, 19 AOUT 1865.

FEUILLETON

LES FOURCHES CAUDINES.

V.

Dans une soirée dont la charité avait fourni le prétexte, M. de Bréhans, qui s'y trouvait avec Mme de Merrie, eut occasion de renouveler connaissance avec un cordonnier qu'il avait perdu de vue depuis un certain nombre d'années. C'était un personnage, d'un esprit inquiet, vif et remuant, voulant de prendre une position violente dans la presse hostile au gouvernement. Fonctionnaire, il avait donné sa démission avec éclat. Ses anciens collègues tournaient autour de lui comme les voyageurs autour d'une forêt mal famée et ne le voyaient plus; le journaliste dirigeait tout justement alors le feu le plus vif de son artillerie contre le ministre de la guerre, à propos d'une question de crédit soumise à l'examen d'une commission; son travail avait fait sensation et le vote de la Chambre, qui discutait le budget, était douteux. Quiconque s'avisait autour du ministre s'abstenait donc de reconnaître ceux qu'on appelait dans le langage irrité des salons officiels, le traître et le renégat. M. Hippolyte Renaud n'était sûre le coup de trois pistes pour défier de presse. Cependant, un beau matin d'une galerie, le frère de M. de Bréhans se trouvèrent face à face. Le colonel fit un pas. Un officier d'état-major poussa par le coude l'imprudent:

—Evitez M. Renaud, dit-il précipitamment, le ministre est là, et vous savez s'il déteste cet enragé folliculaire!

—Parbleu! répondit M. de Bréhans, le ministre ne pourra pas m'enlever les épaulettes que j'ai, et s'il me plaît de ne m'en pas donner d'autres..... Bonjour mon ami! J'ai connu Hippolyte Renaud riche et en faveur, et nous étions camarades: il ne sera pas dit que, pauvre et disgracié, je ne lui aurai pas tendu la main!

—Don Quichotte! murmura l'officier d'état-major qui s'asseyait, tandis M. de Bréhans passait son bras sous celui du journaliste.

L'expression d'une joie orgueilleuse rayonna sur le visage d'Albertine, qui avait été témoin de cette scène. Elle pensa à Mme de Ubao, détail.

—Je savais bien que je ne m'étais pas trompé! se dit-elle.

Peu d'instants après, Mme de Merrie ne put s'empêcher de témoigner son contentement au comte.

—Ah! vous êtes là! dit-il en jouant la surprise.

—Vous ne direz pas cette fois qu'il s'agissait de sauver votre tête de tranchant d'un fer ébréché, reprit-elle: vous avez le courage le plus difficile, le courage du cœur.

—Eh! non, dites le courage de la vanité, c'est si bête de ressembler à tous les imbéciles qui bourdonnent dans un salon!

Ces reproches partaient comme des balles: il eût été dangereux cependant d'affirmer qu'on pas de calcul ne se mêlait pas à ces injonctions. Peut-être M. de Bréhans était-il de ces hommes qui savent à l'occasion tirer parti de l'imprudence qu'un mouvement de jalousie ou d'orgueil leur fait commettre. Peut-être aussi savent-ils qu'on a accordé une qualité que l'on est en présence des défauts.

Deux lettres échangées entre Albertine et Antoinette donneront mieux l'idée de ce qui s'agitait alors dans le cœur de l'une et dans la pensée de l'autre. La première, est de Mme de Merrie à Armand à Mme de Chastenil, avait été écrite peu de temps après le bal à M. de Bréhans avait rencontré son conducteur, Hippolyte Renaud.

"Un ne sait plus ce que tu deviens, chère ingénue, et ce silence inquiétude du climat qui ajoute le génie du serment à ton fascination naturelle vers la folâtre? Je te savais mon enfant, daigne te croire oubliée! Je ne t'en pas, tu n'écris guère. Quelque chose me manque qui m'est cruel. Tu vas rire et t'écrier que quelque chose me manque toujours. Hélas! oui, et j'en souffre plus que je ne m'en plains.

"Tu connais le mari charmant que le ciel m'a donné. Charmant il fut, charmant il est. Je crois bien que charmant toujours il sera. Son humeur inaltérable me rappelle ces ciels d'azur dont jamais on ne voit s'obscurcir la pureté. Il entre en chantant, il sort en chantant. Il traite toutes les indispositions comme toutes les faiblesses par la distraction. Le corps et le cœur, il soumet tout au même régime. Si l'on souffre, il faut se distraire; si l'on pleure, il faut se distraire. Il faudrait prendre le plaisir en horreur. Cependant rencontre en son chemin l'ennemi dont il a peur? Un soir que j'essayais vainement de le retenir au coin du feu, entre un livre et une femme, le lui demandai: — Mais, qui t'emmène? répondu avec une vivacité et ne souffre que pouvaient me donner à réfléchir. Les mariés, et je parie des plus spirituels, ont de ces impertinences, mais depuis l'aventure du cloître j'ai pris le parti de ne plus réfléchir.

"Une de ces nuits on est ouvrir sa porte à deux battants, à son gré, il n'y a jamais assez de monde chez lui. Si je l'écoutais, j'hiverais les Champs-Elysées et le bois de Boulogne.—Ma chère, me disait-il encore l'autre jour, quand on vient avoir des personnes chez soi, on en invite assez.—Et comme je me récriais:—Eh! ma-t-il répris, les chevaliers de Pétrone commencent beaucoup de sable pour avoir un peu d'or. Je n'ai civil de Gulnard que dans de modestes proportions. Causer avec cinquante imbéciles pour passer un quarter heure avec un homme d'esprit, gêné dans une foule, c'est affronter beaucoup d'ennui pour n'avoir la chance d'un plaisir douteux.

"En attendant, la personne qu'on voit le moins chez moi, c'est M. de Merrie. Cela n'est pas une rencontre le plus, c'est M. de Bréhans. Ne pas l'accueillir eût été impossible, le renvoyer eut été plus difficile encore. Si je condamne ma porte, Gontrand la remettra à dîner. Le Gontrand que tu m'as fait voir contre cet bel officier, m'a fait mise en garde. Une circonstance récente m'a prouvé que ces préventions n'étaient pas justifiées. Le vicomte a mieux que de l'esprit."

Le récit de ce qui n'avait fait à propos d'Hippolyte Renaud dans un bal du ministère, venait avec les choses racontées, Albertine continuait en ces termes:

"J'ai franchement tendu la main à M. de Bréhans et tu n'auras pas pu l'empêcher de faire comme moi. D'autres étaient leurs bonne grâce, il sachent les siennes ou les envelopper d'un vernis de moquerie. Il me dit de la coquetterie à n'en pas convenir. C'est le sujet de nos grandes querelles. C'était d'un mot qu'un livre fameux a mis à la mode; il m'a surnommée l'Ange des illusions.

"Tu vois que je te dis bien tout. Ne fronce donc pas tes jolis sourcils et ne te dérange pas du canapé, sur lequel tu es certainement couchée à l'heure qu'il est, pour me menacer du doigt. La maison est telle que tu l'as laissée. Il n'y a qu'un ami de plus. Pour rompre avec lui, je te l'ai dit, il faudrait d'abord me brouiller avec M. de Merrie. Ta sagesse irait-elle jusque à me pousser à ces extrémités? Par exemple, M. de Merrie a des façons d'agir et des mots qui dépassent la vraisemblance. Mais il est si rare en toutes choses et ses impertinences sont assaisonnées de tant de gaîté qu'on ne saurait se fâcher. L'autre jour, nous étions ensemble dans une de ces réunions bruyantes dont quelques chevaux malgrés sont le prétexte. Je ne sais pas si c'est bien récréatif à mode est jugé parisien. Entre deux sorbets j'aurai me prend et je propose à M. de Merrie un tour de promenade. Jamais je n'ai vu figure plus étonnée qu'il me mine, il me récrie:—Moi, à votre bras, ici, me dit-il, vous voulez donc me compromettre? Le rire me prit, mais comme j'hésitais:—Ça, reprit-il, dans quel monde avez vous vu, ma chère amie, qu'un mari offrait publiquement le bras à sa femme? Philémon et Baucis, à notre âge!

"Et ce disant, il me salua de l'air d'un ambassadeur qui prend congé de sa souveraine. Je ne sais pas si la plume rouge de la forêt de Bondy égare se promenait aux environs. M. de Bréhans apparut son lieu. M. de Merrie lui fait signe d'approcher.

—Mon cher colonel, dit-il, veuillez offrir le bras à ma femme, elle se meurt d'envie de marcher un peu. Vous resterez à ses ordres aussi longtemps qu'il lui plaira de vous garder. Et vous me chérir, si vous ne voulez pas avoir l'air d'une pensionnaire où d'une recluse, vous, causes, courez, et surtout partez. Sur ce, il prononça sur ses talons et disparut. Je ne t'ai plus revu qu'au moment du départ et encore était ce pour me dire qu'il ne s'en trait pas avec moi.—M. de Bréhans me m'a pas quitté.

"L'extrême agitation produit quelquefois le même résultat que l'extrême solitude. On se replie sur soi même et par degrés insensibles on par rapides secousses on s'oublie on des pensées que l'esprit d'une femme n'est point accoutumé à sonder. Tu m'as peut-être reprochés, et non sans raison, d'attacher trop d'importance à un ordre de sentiments qui, selon toi, ne tiennent pas dans la vie la place qu'ils occupent dans ma pensée. Le mariage et ce que j'ai pu voir autour de moi me prouvent que je n'ai pas tort. Mais est ce bien ma faute si mon cœur s'obstine dans ces sentiments désignés? Mon erreur est celle d'un grand nombre de femmes. Voici quelle différence entre nous et les maîtres que la loi nous donne!

"Ils ont les plus graves et les plus sérieux occupations, ils ont mille affaires pour employer leur temps, captiver leur intelligence, exciter leur curiosité. Ils gouvernent le monde. Que nous reste-t-il d'assez qui occupe sérieusement notre esprit? L'équilibre passagère de notre bourse et l'existence qui nous est faite. Assez puissant pour nourrir le cerveau, assez pour l'esprit il finit cependant remplir la journée, et la semaine, et le mois! Comment faire? Par quel travail? Le leurre qui nous est ménagé est une existence perfide: la musique me amie qui nous laisse plus troublés après des consolations d'un instant. Ne va pas croire que je me range sous les drapeaux des faiseurs de réforme; non, je ne veux dans le général chemin, ni présider de cour d'amour; mais le moyen des sentiments honnêtes qui le sont qui pèse sont ouvert, et lequel n'éteuse quelques-unes s'y réfugient avec une ardeur qui les dévore? Je ne vois dans les salons que les passagers qui planent qui n'ont pour soi que quelques gens le plus d'une ballon à souhait et paître à nuir. Espérons enfin qui reposait leur amitié dans ce vide! Quelque chose palpite en moi, qui va au delà. J'en étouffe les élans, mais cela remue et retombe.

"Ne te semble-t-il pas que la société démonte et paille qui nous habille de soie et de velours est effondré en deux camps qui se regardent pleins de haine et s'accablent? Dans l'un, il y a tous les gouvernants des têtes malpolitiques; dans l'autre, toutes les excitations de l'activité. Là, on agit, ici l'on rêve. Comment espérer qu'on y pourra parler le même langage?

"Tout cela te paraîtra peut-être bien puéril, tout au moins bien inutile. Je me perd bientôt effet sur entraînements de la plume. Malheureusement une confidence peut elle te faire plaisir?

"Je me trouverais moins plaintive à ton retour. Je prends de ma vie de qu'elle a de bon, et m'évertue à ne pas songer à ce qu'elle a de mauvais. Tu philosophie des compensations me pénètre: mais, si tu veux me voir tout-à-fait heureuse, revisse au plus vite. A cette condition, je te promets de rester huit jours au moins sans soupirer."

La réponse de Mme de Chazenil ne se fit pas attendre.

"Ta lettre m'est arrivée un jour de pluie, ma chère belle, je suis encore dans l'épouvante de tout ce que tu as pu rencontrer. Un bal, une course, trente visites, des réunions! Où prends-tu la force de résister à tant de plaisirs? Je me suis allongée de mon mieux sur un fauteuil pour lire tes folles pattes de mouche sans trop de fatigue, et, cette lecture achevée, il m'a semblé que j'avais une courbature. Et tes petits pieds te portent encore! qu'ils sont courageux! bon Dieu! Quant à moi s'il me fallait à ce genre de fête et de conversations, ajouter le poids d'une amitié nouvelle, j'en mourrais. Que celle de M. de Bréhans te soit légère!

"Je ne connais plus qu'une seule source de bonheur, c'est le repos. M. de Chazenil qui nourrit toujours des projets d'homicide, avait eu la pensée de me pousser tout doucement vers le couteau; par une série de promenades qui, de degrés, m'aurait conduite à Naples, par Florence et Rome. C'était un mode d'assassinat inédit, assassinat par les beaux-arts. Je lui ai proposé tout simplement de m'empoisonner, en lui jurant que je ne réclamerais pas, et il m'a laissée à Nice. Je n'en bougerai que pour retourner à Paris, après le bal.

"Au train dont marchent les coupés j'ai tout lieu d'espérer que je rencontrerai encore M. de Bréhans et son sabre à Paris. Rappelle-moi au souvenir de toutes leurs vertus. Il me semble qu'ils en ont trop pour les besoins de notre civilisation. Peut-être est-ce un effet d'optique, dans ce cas il faut pardonner quelque chose à une étrangère qui, grâce à l'éloignement, a perdu le sens des délicatesses parmi lesquelles autrefois elle a vécu.

"J'ai lu avec toute l'attention que comportait le sujet, le débat de la belle action dont le colonel a été montré le héros. Je voudrais bien partager ton admiration, l'élan me manque. On se remille en province. M. de Bréhans a salué un fonctionnaire tombé en disgrâce, il a serré la main d'un journaliste qui inscrits dans les rangs obscurs de l'opposition. C'est un fait, mais, en l'approuvant, je ne saurais décerner à celui qui en est l'auteur, un brevet de grand homme. J'ai bien peur même, s'il fait dire les choses comme je les comprends, que le joli sobriquet qu'on a un jour de gaîté il a appliqué à tes grâces parisiennes et à tes innocences morales, ne soit marqué au coin de la vérité. Tu mourras dans ces allées d'un ange et sous le patronage des illusions."

"Veux-tu me permettre, en passant, de parler le langage de la philosophie? Ton exemple m'a gagnée. Et puis, cela n'a point d'importance entre deux étourdies, et cela s'oublie si vite! Donc je me range.

"Il y a peu de femmes qui soient tout d'une pièce, chère mignonne, il faut être bien fort pour être bon de la tête aux pieds, sans une tache ni ombre. Mais le nombre est grand de nos frères en Dieu qui allient un peu de ruse, un peu de perversité, un peu de calcul, un peu de machiavélisme, un peu de tout enfin, à quelques grains de générosité. On a vu des scélérats qui plus faisaient un récit d'une belle action. Ils l'auraient faite au besoin, quitte à tuer un passant, le lendemain, pour avoir en défroque. M. de Bréhans est un homme du monde. Il a le sentiment des choses élevées, peut-être aurait-il avant-il que la loi royale, et le regard d'une jolie femme fait accomplir bien des processus d'une minute. Je sais, au outre, des gens qui ont racheté par de petites attitudes communes dans l'ombre, les hardiesses qu'ils avaient eu l'imprudence regrettée de pratiquer au grand jour. Si j'ai bien compris le vainqueur de Bir-Toula n'est de cette race d'hommes qui nagent avec le fort, glissent à la surface des choses et s'arrangent pour tirer un profit de tous les hasards de la vie. Ils ne dédaignent pas de faire la loi, et la font se trouve sur leur passage. Mais, sans qu'on sache comment ils s'y prennent, le bon leur devra une revanche. Ainsi ce à dire qu'il commettraient sciemment cette chose malhonnête, si elle doit le rapporter quelque bénéfice? Non certes, seulement ils auront ces art de faire des fruits utiles au dévouement et de rompre délicatement avec des sacrifices que pourraient être d'un poids trop lourd.

"De telles gens seront par conséquent au travers du monde, ils auront sur la grâce, l'esprit, le langage de la bonne compagnie; je les ferais volontiers les amis de mon talon, je n'en ferai jamais les hôtes de mon cœur.

"Ce dernier mot est bien grave! Voilà où menait la rue des Garlans de la prime. Le cœur a tel rien à voir dans tout cela? J'espère bien qu'on non. On en parle un peu beaucoup en toute occasion et la contagion me gagne. Cependant, j'ai pu remarquer de mon petit coin que le cœur tient dans la vie moins de place qu'on ne lui en prête et qu'il y fait moins de bruit qu'on ne croit. Ne t'épouvante pas, et surtout en te jetant à la traverse de nos fantaisies, ne lui laissons pas croire que la bonté qui vacille en nous passant est le soleil qui illumine dans le monde.

"Au revoir, à présent, ma belle, Mme Chastenil prétend que je me porte à ravir et parle de me ramener à Paris. L'égoïste. Vous saluer aux roseaux du printemps. Je vais donc bien les horreurs du voyage. Une seule chose me donne le courage d'affronter tant de fatigue: c'est la pensée que je t'embrasserai bientôt."

A continuer.

PERDU OU ÉGARÉ

Le certificat No 6066 de la Compagnie de la Banque du Canal de la Nouvelle Orléans, pour cent soixante quatorze actions au nom de J. C. Graham, Président de la Première Banque Nationale de la Nouvelle Orléans, en date du 4 novembre 1864.

Avis est donné qu'il sera fait une demande pour le renouvellement du dit certificat.

A. C. GRAHAM,
Président de la Première Banque Nationale
11 août—60 j de la Nlle Orléans.

Département des Travaux Hydrauliques,
Banque du Commerce de la Nouvelle-Orléans.

Nlle Orléans, 3 août 1865.

En vertu de la 15me section de la charte de cette institution qui autorise le bureau des Directeurs, UNE ASSEMBLEE GENERALE des actionnaires aura lieu au bureau de cette compagnie, rue Dryades, entre les rues Canal et Commune, LUNDI, 11 septembre, à 11 heures du matin dans le but de prendre en considération les affaires de la dite compagnie.

S. E. PERCY,
Secrétaire.

GALERIE NATIONALE DES ARTS
E. A. PIFFET,
(Successeur de E. JACOBS, rue du Camp, No 93.)
Cartes de visite dans tous les genres,
à
Trois piastres la douzaine.
juillet—3m

Photographies
A des prix réduits, pendant soixante jours.

La Compagnie Photographique de la Nlle Orléanaise, rue du Camp, No 87 fera des CARTES DE VISITE à trois piastres la douzaine, jusqu'au 1er octobre. La maison défie la concurrence pour la qualité de l'ouvrage. Tous les portraits garantis.
30 juillet—1 m A. A. TURNER, Photographe.

61.....Rue du Camp.....61

Avis—Photographie.

Le soussigné annonce à ses anciens clients et au public qu'il arrive du Nord avec tous les perfectionnements du procédé récemment donné lieu à la Photographie. Etant seul, il n'occupera de tout le département, des portraits d'enfants et des grands portraits, sous son appareil perfectionné. Il fera dorénavant des cartes à 25 la douzaine et les grands portraits à la même réduction. Peintre à l'huile, à l'eau et à l'aquarelle de Calais, dans le meilleur style et dans le plus bref délai.
1 août—1m S. ANDERSON.

E. ROGER & Co.,
Salles de ventes Nos 45 et 47 rue de la Vieille Levée.
Nlle-Orléans, 5 août 1865.

Les soussignés désirant donner à l'attention aux affaires de leur maison qui forme une société, à dater de ce jour, avec M. C. V. Nasli, de cette ville, qui s'occupera des ventes d'actions, effets publics, immeubles, propriétés foncières, navires et marchandises, vins, mobilier, etc., prient et actions toutes les personnes qui voudront bien les favoriser de leurs ordres.

Ils se recommandent par une prompte exactitude aux affaires qui leur seront confiées.

Les ventes de marchandises en bloc, large fait, chaque et chaussures seront continuées, comme par le passé et sans aucun changement, par MM. E. ROGER & HENRY SAMBAY.

Ils sollicitent l'appui de leurs amis et du public.

Avances libérales sur consignations.

Nous serons toujours prêts à fournir à nos amis de la ville et de la campagne des renseignements sur les valeurs de la place.
7août—1m

THE COTTON BOLL,
133.....RUE DE LA COMMUNE.....133
Entre St. Charles et Camp.
Concerts Gratuits!

Les concerts gratuits seront donnés tous les soirs dans ce café par M. A. BONNIVARD, le célèbre artiste. Il jouera sur le violon avec accompagnement de piano des morceaux des opéras français et italiens.
28 juillet—2m JOHN P. BECKER, propriétaire

CIGARES DE LA HAVANE.

Cent quatre-vingt mille Londres, Conchas, Médio Rein, Regalia, Medianas et Gillardinos, de la marque célèbre suivante: Carvajal, Partagas, Principe de Galles, Intimidad, Napoléon, Lonsdale Especiales, Prince Alphonse, La Sentinel, Legonidad, Cabarga et d'autres marques—toutes inspections désirées pour la Havane et à vendre par
ROBERTO FERRER,
rue Gravier, No 97.
2août—7

95 BALLES TABAC EN FEUILLE.

Cinquante-six mille cigares de la Havane, dont quelques les plus célèbres, en débarquement de la goélette Lamalgame, introduite de la Havane, à vendre par
ROBERTO FERRER,
rue Gravier, No 97.
19août—7

PEINTURE

Le soussigné se met à la disposition de ses amis et du public en général pour toutes les peintures d'une maison, soit à l'huile ou à l'eau, ainsi que pour le blanchissage des plafonds, etc. Ouvrage fait avec soin et promptitude. Prix modérés.
S. E. PERCY,
Peintre-Décorateur.
GALERIE NATIONALE DES ARTS
E. A. PIFFET,
(Successeur de E. JACOBS, rue du Camp, No 93.)
Cartes de visite dans tous les genres,
à
Trois piastres la douzaine.
juillet—3m

Photographies
A des prix réduits, pendant soixante jours.

La Compagnie Photographique de la Nlle Orléanaise, rue du Camp, No 87 fera des CARTES DE VISITE à trois piastres la douzaine, jusqu'au 1er octobre. La maison défie la concurrence pour la qualité de l'ouvrage. Tous les portraits garantis.
30 juillet—1 m A. A. TURNER, Photographe.

61.....Rue du Camp.....61

Avis—Photographie.

Le soussigné annonce à ses anciens clients et au public qu'il arrive du Nord avec tous les perfectionnements du procédé récemment donné lieu à la Photographie. Etant seul, il n'occupera de tout le département, des portraits d'enfants et des grands portraits, sous son appareil perfectionné. Il fera dorénavant des cartes à 25 la douzaine et les grands portraits à la même réduction. Peintre à l'huile, à l'eau et à l'aquarelle de Calais, dans le meilleur style et dans le plus bref délai.
1 août—1m S. ANDERSON.

E. ROGER & Co.,
Salles de ventes Nos 45 et 47 rue de la Vieille Levée.
Nlle-Orléans, 5 août 1865.

Les soussignés désirant donner à l'attention aux affaires de leur maison qui forme une société, à dater de ce jour, avec M. C. V. Nasli, de cette ville, qui s'occupera des ventes d'actions, effets publics, immeubles, propriétés foncières, navires et marchandises, vins, mobilier, etc., prient et actions toutes les personnes qui voudront bien les favoriser de leurs ordres.

Ils se recommandent par une prompte exactitude aux affaires qui leur seront confiées.

Les ventes de marchandises en bloc, large fait, chaque et chaussures seront continuées, comme par le passé et sans aucun changement, par MM. E. ROGER & HENRY SAMBAY.

Ils sollicitent l'appui de leurs amis et du public.

Avances libérales sur consignations.

Nous serons toujours prêts à fournir à nos amis de la ville et de la campagne des renseignements sur les valeurs de la place.
7août—1m

THE COTTON BOLL,
133.....RUE DE LA COMMUNE.....133
Entre St. Charles et Camp.
Concerts Gratuits!

Les concerts gratuits seront donnés tous les soirs dans ce café par M. A. BONNIVARD, le célèbre artiste. Il jouera sur le violon avec accompagnement de piano des morceaux des opéras français et italiens.
28 juillet—2m JOHN P. BECKER, propriétaire

CIGARES DE LA HAVANE.

Cent quatre-vingt mille Londres, Conchas, Médio Rein, Regalia, Medianas et Gillardinos, de la marque célèbre suivante: Carvajal, Partagas, Principe de Galles, Intimidad, Napoléon, Lonsdale Especiales, Prince Alphonse, La Sentinel, Legonidad, Cabarga et d'autres marques—toutes inspections désirées pour la Havane et à vendre par
ROBERTO FERRER,
rue Gravier, No 97.
2août—7

95 BALLES TABAC EN FEUILLE.

Cinquante-six mille cigares de la Havane, dont quelques les plus célèbres, en débarquement de la goélette Lamalgame, introduite de la Havane, à vendre par
ROBERTO FERRER,
rue Gravier, No 97.
19août—7

PEINTURE

Le soussigné se met à la disposition de ses amis et du public en général pour toutes les peintures d'une maison, soit à l'huile ou à l'eau, ainsi que pour le blanchissage des plafonds, etc. Ouvrage fait avec soin et promptitude. Prix modérés.
S. E. PERCY,
Peintre-Décorateur.

AVIS AUX CONSIGNATAIRES.

Bureau du Board de Commerce de la Ville.
Nlle-Orléans, le 4 août 1865.

Le Comité Permanent de la Nouvelle-Orléans, désirant leur tableau de prix courants pour l'année qui commence le 1er septembre prochain, ont l'honneur de prier les consignataires de Sucres, dans le mois de Septembre prochain, de vouloir bien leur envoyer, pour l'année qui commence le 1er septembre prochain, un état de leurs ventes respectives, pendant l'année finissant le 31 courant, après quoi il sera dressé un tableau, dans son bureau, de 9 heures du matin à 2 heures de l'après-midi, le 2e, le 3e, le 4e, le 5e et le 6e septembre prochain, pour être soumis à l'examen des personnes qui se trouvent intéressées.

E. JAS JENKINS,
Secrétaire du Bureau d'Assurance.

P. S.—Les consignataires sont avertis de vouloir annoncer leurs accessions, et les notifications ne sont pas faites à temps, par suite de leur négligence, les intéressés pourraient s'en faire un avancement de recevoir leurs comptes rendus.
7août—1m

COMPTES DE TAXES.

Les comptes de taxes de la ville pour l'année 1864 sont maintenant collectés au No 27 du Commerce, près le coin de la rue St. Charles.
12 août—1m

Taxe directe des Etats Unis.
PAROISSE DE JEFFERSON
Commission de la taxe directe des Etats Unis,
pour l'Etat de la Louisiane.
Bureau, rue de la Commune, No 186,
Nlle Orléans, 12 août 1865.

Le tableau des taxes pour la Paroisse de Jefferson est enregistré et les taxes prélevées en vertu d'un acte intitulé "Acte pour la perception de taxes directes dans les différents districts, dans les limites des Etats Unis et pour d'autres buts", lequel a été approuvé le 7 juin 1865. Le bureau est ouvert pour payer à la Maison de Cour, dans la ville de Carrollton, depuis le dit 7 juin, et dans notre bureau, rue de la Commune, No 186, Nlle Orléans, dans les cas susdits jusqu'au 30 septembre prochain, et subséquemment jusqu'au 1er novembre 1865.

Tous les terrains et maisons dans les limites de la ville de Carrollton et sur les rues Bayou, Metairie et Hickory, dans la Paroisse et sur les rues Bayou, Metairie et Hickory, dans la Paroisse de Jefferson, sont saisis et seront vendus au bureau de la Maison de Cour de la dite ville de Carrollton, pendant les heures légales de bureau, le premier lundi de novembre prochain, pour les taxes dues et impayées, à moins que ces taxes ne soient payées avant cette époque.

Les personnes qui ont besoin de copies de leurs taxes peuvent les obtenir en faisant une demande à cet effet au bureau de la Commission.

Les billets de Trésor sont SEULS reçus en paiement des taxes.

E. M. KENDALL,
G. W. AMES,
D. URBAN,
Commissaires pour la taxe directe des Etats Unis, en Louisiane.

Pour copie conforme, E. S. DENECKE, commis.
12 août—8t

AVIS.

Banque de la Nouvelle-Orléans,

Nlle Orléans, 3 août 1865.

Les soussignés ayant été nommés, par le Conseil d'Administration de la Banque de la Nouvelle-Orléans, pour être Liquidateurs de la dite Banque, en vertu d'un acte passé devant le notaire public soussigné, le 1er août courant, portant la date susdite, les actionnaires et autres intéressés dans la dite banque, ou la banque, ses heures de bureau, de 9 heures du matin à 2 heures de l'après-midi, pour la délivrance et l'addition des actions de la dite banque.

Signé E. KENDALL,
ALEX. BROTHER,
EDWIN WHITTEMORE,
Liquidateurs.
4 août—1 m

AVIS.

LA COMPAGNIE D'ASSURANCE HOPE,

de la Nlle-Orléans, a transporté ses bureaux de No 31 rue du CAMP, près de l'ancienne Douane.

Cette Compagnie assure contre les risques de FEU, de MER et de RIVIERE, et fait un retour de VIN POUR CENT comptant sur toutes primes.

—DIRECTEURS—

T. N. Elder, Lafayette Riley, F. Melchoir,
J. H. Amend, M. Hewitt Jr., J. Vosse Jr.,
J. A. Duncan, C. W. Maddox, H. Peychaud,
3 août—1 m LOUIS GRAVEMBERG, Président.
E. M. SARRAZIN, Secrétaire.

Banque des Citoyens de la Louisiane
Nlle Orléans, 7 août 1865.

Aujourd'hui, à une réunion des Directeurs, il a été déclaré un dividende de quatre pour cent (4 p%) sur le capital du département de banque, laquelle sera payable aux actionnaires, au comptant, à partir de lundi, 14 du courant.

J. L. DELERY,
Caissier fonctionnaire de cassier.
8août—Ia.t.13.....w.Nov.

ALBERT VOORHIES,
AVOCAT,
46.....Passage de la Bourse.....46
29 juin—3m

Ad. Dupré Jr.
AVOCAT.

A repris hier exercice de sa profession au bureau de feu CYPRIEN DUFOUR, No 51, rue Royale, près Conti.

Alfred Roman,
AVOCAT.
Paroisse St. Jacques [Lac.]

A repris l'exercice de sa profession dans le Quatrième District Judiciaire. Son adresse est à la résidence du gouverneur Roman.
19juillet—1m

P. A. ROY,
AVOCAT,

A repris l'exercice de sa profession.
RESIDENCE: Paroisse de la Fausse Coupee.
30 juin—3m

Kennard & Luzenberg.
(JOHN H. KENNARD..... C. H. LUZENBERG)
AVOCATS,
Rue du Camp, No 30,
Août—3m Nlle-Orléans.

T. J. & W. H. COOLEY,
AVOCATS,
Rue St. Charles No 29 au Premier, chambres No 4,
10avril—6m

ANTHONY SAMBOLA
AVOCAT,
33.....Exchange Alley.....33

Espagne de la ville de Alicante.

INFORMA à ses amis qu'il a été nommé procédeur de ce consulat à cesser le charge là, y dedicará si se ni ello satisfacción. Los que tengan que servirse confiarle, ya sea en el Tribunal Supremo, en los de Distrito, en cualquiera otro de Nueva Orleans.
29 julio—1m

Prosper Camus,
NOTAIRE PUBLIC,
86.....RUE ROYALE.....86
—AU PREMIER—
Entre St-Louis et Conti.
1er août—1m

GUSTAVE A. BREAUX,
AVOCAT,

A repris l'exercice de sa profession et se trouve au bureau de FEU ROBERT MOTT, No 97 rue du Camp.
11 août—2m

STONE & MURPHY,
NEGOCIANTS COMMISSIONNAIRES
Et Marchands de
TOILE D'EMBALLAGE, CORDE ET FICELLE,
109.....Rue Poydras.....109
12 août—1 m

P. A. GONZALES—JOAN SABATES—JOSE SABATES
(Ci-devant de la Nouvelle Orléans)
Sabates Frères & Co.
Marchands Commissionnaires,
Importateurs de Cordes de Manille et de Sisal,
Rue Obispo, No 18,
HAVANE, (Cuba.)
—2m

A VENDRE PAR
B. P. SIMMS & Co.
Courtiers de marchandises et de produits,
BANK PLACE, No 29,

Offre à vente, corde et toile d'emballage de Kentucky.
Bière—Orge vert et sec de Liverpool
CAFE—Café Rio, Havane, Java et Cuyne.
8août—1m

Assurances contre les risques de mer, de rivières et d'incendie.
COMPAGNIE D'ASSURANCE
HOME DE N. YORK.

Capital..... 2,000,000
Actif le 1er janvier 1865..... 3,918 942 62
Passif..... 1,291 36.
Le soussigné, agent de cette compagnie bien connue et bien établie, est prêt à assurer contre les pertes ou les avaries, aux taux les plus réduits, les navires, cargaisons, etc., maintenant prêt à assurer contre les pertes ou les avaries, aux taux les plus réduits, les navires, cargaisons, etc., maintenant prêt à assurer contre les pertes et les avaries occasionnées par l'incendie dans les magasins, dépôts et maisons. Toutes les pertes sont réglées et payées au comptant, à cette agence.
7août—1 m. A. GEO. A. FOSDICK.

MOULINS EAGLE A COTON,
Rédemption de prix.

La Compagnie de MOULINS EAGLE A COTON a l'honneur de prévenir le public respectueusement qu'elle réduit de nouveau ses prix pour les prix de Pannée dernière. Elle est à même de faire cette diminution, car toutes ses machines se font ici.

COMPTANT SUR LIVRAISON.

Elle peut aussi manufacturer des moulins avec la capacité de 500 balles ou sera point abordé par de moindres dozens.

Ses moulins à 20, 40, 60, 70, 75 et 80 scies sont en vente dans le Grand Eagle COTTON GINS, au No 61 DE LA RUE ST CHARLES, près de la rue de l'Hôpital. Les plusieurs sont prêts de dire, en envoyant leurs ordres à la manufacture, et n'ont pas besoin de venir et d'ont un mouvement de droite en droite.

W. L. CUSHING, agent.
Rue St. Charles No 61 coin Union.
B. S.—VIS A COTON, de NEWELL, forme de chevaux et BARDES DE MOULIN. A vendre, le 8août

A VENDRE

FLORIDORE FESTIVES HABITATIONS, dans la partie de la ville et qui sont bonnes pour des résidences de famille. Ces maisons, situé qu'elles cirquentaines de pieds en face, sont à vendre à des prix si exceptionnellement bas qu'ils ne peuvent manquer de trouver preneurs. Les titres de propriété sont parfaits et seront montrés à toute personne désirant acheter. Les termes de paiement seront des plus faciles. Pour plus amples détails s'adresser à
JOHN P. MONROE,
O. J. MOYES.
Nlle-Orléans, 12 juin 1865. 19 juin—3m

DISSOLUTION.

La maison existant sous le nom de T. DUPRÉ & Cie. est dissoute de son mon accord à partir d'aujourd'hui. E. E. DUPRÉ, qui est chargé de la liquidation et paiera dans toutes à Pandien susmentionné, au rang de la Vieille Levée.

T. DUPRÉ.
ALF. DOLHONDE en Commun.
Nlle. Orléans, le 2 août 1865. 2août—2t

La soussignée continuera la même genre d'affaires que l'ancienne maison T. DUPRÉ & Cie, au No 69, rue Vieille Levée.

Respectueusement,
T. DUPRÉ.
LOUIS GRAVEMBERG.
Nlle Orléans, 2août—1m

Nous avons, à partir de ce jour, intéressé M. FRED. NIGAUD dans nos affaires.

DUPRÉ & GRAVEMBERG.
2août—quil

Avis de dissolution.

Les soussignés ont formé, ce jourd'hui, une société sous le nom de STEWART, MUSE & CO., pour le commerce de coton, les affaires de commissionnaires et d'expéditeurs, au No 62 de la rue Gravier, et l'emploi de leurs capitaux respectifs.

Nouvelle-Orléans, 1er août 1865.

J. L. STEWART,
J. MUSE,
J. C. STEWART.

Les soussignés, MM. J. L. STEWART & Co., Nlle-Orléans; STEWART, MUSE & Co., Nouvelle-Orléans; J. C. STEWART & Co., Nlle-Orléans; J. L. STEWART & Co., Nlle-Orléans; Allard, Gautier, Allard & Co., Nouvelle-Orléans; Allard, Gautier, Allard & Co., Nouvelle-Orléans; Allard, Gautier, Allard & Co., Nouvel