L'ABEILLE DE LA N.-ORLEANS

Bureaux, No 72, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS
VENDREDI, 6 SEPTEMBRE.

FEUILLETON

LE TROMPETTE
DE
LA REINE.
PAR
PONSON DU TERRAIL.

III.

C'est pourtant une humble monture que le cheval du trompette.

Il a l'encolure épaisse et courte, la crinière abondante, le jarret épais et la tête grosse. C'est un pauvre cheval de Tarbes qui n'a point d'aïeux et n'a jamais eu l'honneur de porter un vilicier. Mais il a brouté l'herbe de France, il est de la race des soldats obscurs qui sont d'autant plus héroïques que les dignités et les honneurs ne seront jamais pour eux. Combattre est leur devoir, mourir leur récompense, c'est assez! Et le cheval du trompette, l'humble cheval blanc, qui n'aura jamais une chabraque galonnée, nage pourtant avec vaillance et comme s'il était l'étalon numide qui porte, les jours de bataille, César au front de ses légions.

L'homme a fait neige à mis vingt minutes pour franchir le fleuve.

Le cheval va plus vite encore.

Aux rudes clartés de la prime aube, l'armée, attentive, n'voit enfoncer ses sabots sur la berge, et, une fois encore, Anselme embouche sa trompette.

—Ce cheval et ces deux hommes sont le salut de mon armée! murmure Napoléon.

Déjà encouragé toujours ces pontonniers: l'œuvre avance.

Dans une heure, la cavalerie de Corbineau viendra partager les derniers travaux et reposera Wittgenstein.

.....

Et cependant le cheval blanc galope avec sa double charge, il galope dans les hautes herbes pour tromper la surveillance des sentinelles ennemies; il atteint une forêt dont le sol est couvert de neige et il s'élance à travers les taillis et les broussailles comme un cheval de chasse.

Alors, Anselme se tourne à demi sur sa selle et dit à Marcelin, qui le tient embrassé:

—Nous arriverons saines et saufs peut-être, mais enfin nous pourrons tomber dans quelque embuscade, et il faut tout prévoir.

—Que devons-nous faire? demande le lieutenant Marcelin.

Anselme a arrêté son cheval à la lisière de la forêt.

—Regarde! dit-il.

A gauche, à l'ouest, brûlent encore les feux de Wittgenstein.

A droite, dans l'éloignement, comme une ligne blanâtre bornant l'horizon, on aperçoit les tavonnes de Corbineau.

La plaine est couverte de neige et la couche, en est épaisse.

—Nous ne pourrons plus galoper, dit Anselme, et un homme à pied pourrait plus vite qu'un cheval. Il faut nous séparer.

—Pourquoi? demanda Marcelin.

—Mais parce que, en nous séparant, nous avons deux chances de plus d'arriver jusqu'au général Corbineau.

—C'est juste, répond Marcelin.

—J'ai encore mon uniforme de soldat et toi ton épaulette d'officier. On croit un officier sur parole. Je garde le message écrit.

—Soit, dit Marcelin. Et le cheval!

—Nous allons l'attacher ici, à un arbre, et le bon Dieu voudra peut être que nous le retrouvions.

—Maintenant, dit Anselme, avant de nous séparer, peut être pour toujours, veux-tu me faire une promesse?

—Parle.

—Si tu revois ser le pays, tu iras trouver la Myonnette..... Elle doit avoir un enfant, maintenant.

A ces mots, Marcelin pâlit.

—Ah! dit-il elle a un enfant.....

—Je le crois.

—Et tu en es..... le père?

—Oui, dit Anselme, et c'est pour cela que je ne voulais pas partir.

Et le trompette, du revers de sa manche, essuya une grosse larme qui venait de couler sur sa joue.

IV.

Au moment où les deux compatriotes échangeaient ces mots, les premières clartés de l'aube empourprairent l'horizon.

Le bruit, le feu, le paysage qui les environnait avaient quelque chose de solennel.

Devant eux, à perte de vue, une plaine de neige, un désert de leur tête des nuages gris et bouruseles. A gauche, l'ennemi, à droite mieux perdu, et bientôt, bientôt, à travers l'espace, au-delà des collines lointaines, par delà plaines et monts à plusieurs centaines de lieue, mirage toujours fuyant, rêve toujours perdu dans la brume du souvenir, le *pays*, c'est-à-dire la vallée verte où se déroule le ruban argenté de l'Yvette, et la ferme pleine de Crisenon où la Myonnette pleure sans doute, en attendant celui qui déjà est son époux devant Dieu.

Et comme Anselme essuyait une larme, le bain-vu Marcelin lui dit:

—Tu aimes donc bien la Myonnette?

—Si je l'aime! ah! fit le pauvre Galoubet, je me repens bien, je t'assure, quand je pense à elle, de risquer comme ça ma vie. Mais c'est plus fort que moi.....je ne voulais pas être soldat..... A présent qu'on m'a pris, allons!

—De quoi te plains-tu? fit Marcelin avec amertume

—Oh! je ne me plains pas.

—Je sers depuis six ans, poursuivit Marcelin, et je suis toujours lieutenant, et cependant j'ai été à l'école.....

—C'est vrai, dit naïvement le Galoubet.

—Et j'étais quasim ni un monsieur.....

—C'est encore vrai

—Et toi qui était valet de charrue il y a six mois et simple soldat hier, te voilà lieutenant et décoré.

—Ah! fit le Galoubet, toujours naïf, si je crois que je ne l'ai pas gagné.....

—Pardi! le beau mérite d'être bon nageur, Anselme regarda Marcelin avec tristesse:

—Ce n'est pas le moment de parler de tout cela, dit-il. Nous serons peut-être morts tous deux dans une heure.

—Tout est possible, ricana Marcelin dont la voix sifflait comme une vipère.

—Et puisque nous sommes de même pays, et qu'il faut espérer que l'un ou l'autre de nous le reverra, il vaut mieux en parler en reprenant haleine.

—Tu as raison, dit Marcelin qui tendit la main à Anselme.

Celui-ci continua:

—Maintenant que je t'ai dit pourquoi dans le temps je ne voulais pas être soldat, laisse-moi te faire une prière.

Parle.

—Si tu vois la Myonnette et que je sois mort, prends soin de mon enfant.

—Je te le promets, dit Marcelin.

—Moi, poursuivit le Galoubet, je te jure bien que si je retourne à Pré Gilbert sans toi, je prendrai soin de ton vieux père comme s'il était le mien.

—Allons! camarade, dit Marcelin, ne nous attendrissons pas davantage, et en route!

—Tu as raison, répondit Anselme, qui se retrouva soldat et redressa la tête.

Il détruisit le licol que le cheval avait autour du cou et s'enfonça dans le bois, de façon que l'animal ne fut pas aperçu par les Russes.

Puis, après avoir passé la bride dans le poignet de la selle, afin que le cheval ne pût mettre le pied dessus, il attacha l'animal à un arbre.

Ecuelle il l'embrassa sur le cou, en lui disant:

—Va, mon pauvre vieux, nous nous aimons trop pour être séparés pour toujours. J'ai idée que nous nous reverrons.

Et il eut une femme d'attendrissement pour le cheval, comme il en avait eu une tout à l'heure, en songeant à la Myonnette.

Alors il rejoignit Marcelin.

Marcelin s'était mis sur un monceau de neige accumulé par le vent.

Marcelin songeait:

—Il y a des hommes qui sont vraiment bien heureux. Voilà un misérable valet de charrue qui vient, en deux heures, d'être fait mon égal et qui certainement sera mon supérieur avant six mois. En outre, il aime et il est aimé de la femme que je veux épouser.....Ah! c'est trop de bonheur!.....