L'ABEILLE DE LA NOUVELLE-ORLEANS
Bureaux 73 rue de Chartres
NOUVELLE-ORLEANS;
MERCREDI MATIN, 22 AOUT.

FEUILLETON.

LE MARI EMBAUMÉ.

Souvenirs d'un Page de M. de Vendôme,

PAR

PAUL FEVAL.

LE MORE.

XVIII

LA CHAMBRE MYSTÉRIEUSE.

Suite.

Il vit un tableau triste, mais charmant. La lumière des lampes éclairait vivement un groupe placé juste en face de lui : Eliane assise dans un fauteuil, devant son prie-Dieu ; Roger et sa mère agenouillés à ses pieds, les mains dans une seule main et réunissant sous son regard leurs deux têtes souriantes : car la jeunesse s'obstine dans l'espoir, et ils étaient tout entiers à la félicité de l'heure présente.

Madame Eliane, au contraire, avait au front une pâleur désolée, ses yeux étaient fatigués de pleurer, mais comment lire cela ? Au dessus de la détresse surnageait une immense joie.

Toute son âme était dans ses yeux, reposés avec une sorte d'extase sur son fils et sur sa fille.

Elle portait une robe de velours noir qui faisait ressortir la neigeuse blancheur de ses épaules, sur lesquelles tombaient en désordre les masses opulentes de ses cheveux.

Elle était belle à un point qui ne se peut dire. Belle de tout son désespoir et de toute son allégresse.

Esteban la regarda longtemps et, tandis qu'il la regardait, son souffle s'embarrassait dans sa poitrine.

—J'étais une femme heureuse et aimée, répétait-il en lui-même. Elle a dit cela : que cela soit son salut !

Eliane en cet instant ouvrait la bouche pour parler. Le More se replia en arrière.

—Je ne veux rien savoir davantage, ajouta-t-il en s'éloignant. Si elle a péché, c'est affaire à Dieu de la juger. Moi, voici quinze ans, j'ai écrit, j'ai signé vis-à-vis d'elle la promesse de la tuer. J'ai manqué à ma promesse, et, au lieu de lui venir en aide, j'ai signifié l'arrêt qu'devait la frapper. Elle a dit cela : j'étais une femme heureuse et bien aimée. Mon devoir est tracé ; après quinze ans, je ferai honneur à mon seing, et ma mort lui sera plus profitable que ma vie !

Il entra d'un pas résolu dans la chambre ouverte, désignée par Melise, et d'où sortait une vive lueur.

Mais à peine fut-il sur le seuil qu'il recula, pris d'un serrement de cœur.

Cette chambre était un tombeau. Les murailles, les tentures de nuit absorbaient les rayons faibles de la lampe, posée sur une sorte d'autel où était un christ d'ivoire, soutenu par une croix d'ébène. L'ameublement ressemblait aux trois cercueils. Parmi l'alcove qui faisait face à la porte on s'introduisait Esteban, il y avait deux lits. Un vide et dont la couverture faite attendait son hôte habituel, l'autre contenant un corps dont le visage était caché d'un voile noir.

L'émotion d'Esteban fut glacée devant cet aspect. Un froid soudain vint à sa levée, tandis qu'il murmurait :

—Deuil factueux et menteur ; une douleur sincère aurait-elle donné quinze ans cette à cette avec cette supercherie ?

Il entra. Doucement sa physionomie était sombre et dure.

Il traversa la chambre d'un pas lent, et s'arrêta entre les deux lits.

—Que peut-elle dire à Dieu ? pensait-il en passant devant le crucifix.

Puis, regardant le corps couché, il ajouta :

—Me voici donc ! vous l'ai de Gondrevern arrive au comble de ses vœux et devient comte de Pardaillan ! Misère humaine ! j'ai passé ma jeunesse entière, ma jeunesse heureuse, à souhaiter ce titre et ce nom..... Mais, voyons, suis-je un simple mannequin ou suis-je un vrai cadavre ?

Il se pencha au dessus du lit ; la lampe n'en voyait au masque noir qui sortait des couvertures une de vagues et insaisissables reflets. Au son trait saillant ne reposait la soie plate du voile. Esteban ignora, puis, avec une sorte d'horreur, il toucha le masque. Il sentit sous la soie quelque chose de rugueux et de dur qui n'était point un visage.

—Un mannequin ! dit-il. Une tromperie aussi effrontée qu'lugubre !

Il fit un pas pour s'éloigner, mais il se ravisa et saisira le drap d'une main tremblante.

Le paroles s'arrêta dans sa gorge et le sang se retira de son cœur. Quand ses lèvres s'agitèrent enfin, il exhala ces mots comme une plainte :

—Et c'est elle qui a fait cela ! Le corps d'un homme ! Qui est cet homme ?

Sa main qui tremblait violemment arracha le masque ; il demeura frappé de stupeur à la vue de l'effroyable mutilation opérée autrefois par le recruteur don Ramon. Le voile retomba, la couverture fut replacée et le More répéta, sans savoir qu'il parlait :

—Qui est cet homme ?

En ce moment, un bruit sonore se fit entendre dans l'oratoire ou parlait une voix qui n'appartenait ni à la comtesse Eliane, ni à Roger, ni à Pola.

L'oratoire, de même que la première chambre où Esteban et Melise s'étaient d'abord introduits, communiquait avec le reduit en deuil qui avait été, outre une issue secrète, ouverte entre les deux lits, en haut de l'alcove.

Esteban, réveillé de cette sorte de torpeur où l'avait plongé ce qu'il venait de voir, s'éclaira vers l'issue qui donnait sur l'oratoire, mais cette issue, recouverte par une draperie pour comme tout le reste de l'appartement, était hermétiquement close. Son regard ne trouva aucune fissure par où se glisser.

Il repassa le seuil et s'arrêta dans la chambre d'entrée dont la clôture ne était en quelque sorte percée à jour.

Son premier regard lui montra la scène bien changée.

Pola de Pardaillan et son fiancé avaient quitté l'oratoire. La comtesse Eliane était seule avec son fils, homme dont la vue lui avait causé dans l'esprit d'Esteban.

C'était le redoutable inconnu, le passant au manteau de couleur sombre, rencontré naguère dans l'unique rue du faubourg de Paris-Plaine, l'homme qui avait essayé de se cacher dans l'ombre d'une porte, lors du passage de nos trois cavaliers et à qui le More avait dit :

—Bonsoir, M. le conseiller.

C'était l'ancien envoyé de madame la duchesse de Vendôme, le doux, le rose Renaud de Saint-Venant.

XIX

RENAUD DE SAINT-VENANT

Pendant que le More essayait de sonder les mystères de la chambre du deuil et trouvait au fond une énigme nouvelle, plus insoluble que toutes les autres, chacune posée en travers de son chemin depuis qu'il avait passé la frontière de France, madame Eliane oubliait, entre ses deux enfants chéris, les tristesses du présent, les menaces de l'avenir.

C'était une heure de repos, une heures oasis, la seule qu'elle eût savourée depuis qu'elle était comtesse de Pardaillan. A voir ce jeune homme si fier, si vaillant, si tendre, qui était son fils, cette enfant si douce et si belle, qui était sa fille, le cœur de la pauvre mère s'entassait en une allégresse profonde. Elle n'osait la manifester avec une audace passionnée, de peur d'offenser involontairement les yeux, et regrettait à de chers de sourire tout toutes les angoisses du passé. Elle se souvenait qu'une seule pensée la jugeait la soutenait depuis tout porte le souvenir de la pauvre Marcia.

La reine n'avait pu mentir. Il y avait entre elle et la reine un engagement sacré. Or la reine possédait le pouvoir suprême. Un mot d'elle pouvait se placer comme un remparts infranchissable entre la pauvre Eliane et la cruelle vengeance de ses ennemis.

Nous allons voir tout à l'heure qu'elle n'avait pas fort d'espérer, et que malgré la méchante intervention de Kaddour, le maton d'Andalousie, du cadavre vivant, les débris de l'ordre régnait encor Anne d'Autriche pouvaient encore sauver quelque chose. Cette nouvelle nous avons lue : M. de Mazarin assis auprès du lit de la reine, et en un bon bonnet-a-couronne toutes les nuits. Seulement, entre la bonne volonté de la bonne entre l'honnêteté commerciale de Mazarin qu'il fait avec Eliane un véritable marché : le nouveau et le château de Pardaillan, il y avait loin.

En outre, tout le long du chemin, bien des obstacles se dressaient.

Et tout autour du chaleur, cette immunité d'assiégeants, commandés par M. le baron de Rodrigue, lieutenant de roi, était une terrible arme.

Kaddour et le More l'un avaient de sur les yeux parfaitement sans soupçon à mal. Les trois autres étaient fous ou aveugles.

Vers trois heures et demie après que la nuit, ses deux enfants, et sur l'un contre l'autre, commençaient leurs meilleures causeries, un avait pas bougé depuis la fin des prières du soir, tout pouvait cette ignorance. Par la

—Vous devez le savoir mieux que moi, noble dame, puisque vous allâtes le chercher, cette nuit où vous me fîtes batonner par cet aventurier le More.

—Le More ! l'interrompit Eliane. Je n'ai je mais vu cet homme.

—Certes, comte, dit Saint-Venant, on n'a pas besoin de les voir ! On leur fait tenir une cinquantaine de pistolets, et tout est dit. Mais ce brave capitaine Mitraille était avec la More, madame, et c'était là une grave imprudence : Mitraille est de vos gens.

—Je vous jure, s'écria Eliane, que j'ignore ce dont vous voulez me parler... Avez-vous, en réalité, un ordre de la reine ?

—Oui bien, chère dame ; un ordre de la reine contre signé par M. de Beaufils, lequel n'en signera point beaucoup d'autres, car il a passé d'étranges choses à Paris. Ce M. de Mazarin est un homme fort habile, et il paraît que les cardinaux ont la main à gouverner la France. M. le lieutenant de roi me disait tout à l'heure, car personne d'autre ne dort cette nuit, M. le baron de Gondrin me disait : si nous étions en Brie ou en Champagne, au lieu d'être dans le Rouergue, il ne nous resterait plus qu'à prendre nos jambes à notre cou.

—Quoi ! demanda madame Eliane, M. le baron de Gondrin se repent il de la violence qu'il a exercée à mon égard ?

—Non, point du tout, respectée dame, parce que notre nomines dans le Rouergue, au lieu d'être en Champagne ou en Brie. Il faut à tout le monde cinq bonnes journées pour venir de Paris jusqu'ici, et nous aurons mis sept ou nous avions des relais. Les routes ont, Dieu merci, tant de tourdrieres !

M. le baron de Gondrin-Montespan estime qu'il a encore quarante huit heures pour prouver aux gens du Parlement que vous possédez l'héritage de Pardaillan par suite d'une très hardie et très ingénieuse supercherie. Les gens du Parlement et M. le baron s'en demandent pas davantage. Une fois ceci prouvé, et vous savez mieux que personne si la preuve est matérielle à parfaire. M. le baron est à l'aise, il a du temps devant lui, et il a bien raison de dire que nous pouvons être en route dans quarante huit heures.

Eliane, en cet instant ouvrait la bouche pour parler. Le More se replia en arrière.

—Je ne veux rien savoir davantage, ajouta-t-il en s'éloignant. Si elle a péché, c'est affaire à Dieu de la juger. Moi, voici quinze ans, j'ai écrit, j'ai signé vis-à-vis d'elle la promesse de la tuer. J'ai manqué à ma promesse, et, au lieu de lui venir en aide, j'ai signifié l'arrêt qui devait la frapper. Elle a dit cela : j'étais une femme heureuse et bien aimée. Mon devoir est tracé ; après quinze ans, je ferai honneur à mon seing, et ma mort lui sera plus profitable que ma vie !

Il entra d'un pas résolu dans la chambre ouverte, désignée par Melise, et d'où sortait une vive lueur de lumière.

Mais à peine fut-il sur le seuil qu'il recula, pris d'un serrement de cœur.

Cette chambre était un tombeau. Les murailles, les tentures de nuit absorbaient les rayons faibles de la lampe, posée sur une sorte d'autel où était un christ d'ivoire, soutenu par une croix d'ébène. L'ameublement ressemblait aux trois cercueils. Parmi l'alcove qui faisait face à la porte on s'introduisait Esteban, il y avait deux lits. Un vide et dont la couverture faite attendait son hôte habituel, l'autre contenant un corps dont le visage était caché d'un voile noir.

L'émotion d'Esteban fut glacée devant cet aspect. Un froid soudain vint à sa levée, tandis qu'il murmurait :

—Deuil factueux et menteur ; une douleur sincère aurait-elle donné quinze ans cette à cette avec cette supercherie ?

Il entra. Doucement sa physionomie était sombre et dure.

Il traversa la chambre d'un pas lent, et s'arrêta entre les deux lits.

—Que peut-elle dire à Dieu ? pensait-il en passant devant le crucifix.

Puis, regardant le corps couché, il ajouta :

—Me voici donc ! vous l'ai de Gondrevern arrive au comble de ses vœux et devient comte de Pardaillan ! Misère humaine ! j'ai passé ma jeunesse entière, ma jeunesse heureuse, à souhaiter ce titre et ce nom..... Mais, voyons, suis-je un simple mannequin ou suis-je un vrai cadavre ?

Il se pencha au dessus du lit ; la lampe n'en voyait au masque noir qui sortait des couvertures une de vagues et insaisissables reflets. Au son trait saillant ne reposait la soie plate du voile. Esteban ignora, puis, avec une sorte d'horreur, il toucha le masque. Il sentit sous la soie quelque chose de rugueux et de dur qui n'était point un visage.

—Un mannequin ! dit-il. Une tromperie aussi effrontée qu'lugubre !

Il fit un pas pour s'éloigner, mais il se ravisa et saisira le drap d'une main tremblante.

Le paroles s'arrêta dans sa gorge et le sang se retira de son cœur. Quand ses lèvres s'agitèrent enfin, il exhala ces mots comme une plainte :

—Et c'est elle qui a fait cela ! Le corps d'un homme ! Qui est cet homme ?

Sa main qui tremblait violemment arracha le masque ; il demeura frappé de stupeur à la vue de l'effroyable mutilation opérée autrefois par le recruteur don Ramon. Le voile retomba, la couverture fut replacée et le More répéta, sans savoir qu'il parlait :

—Qui est cet homme ?

En ce moment, un bruit sonore se fit entendre dans l'oratoire ou parlait une voix qui n'appartenait ni à la comtesse Eliane, ni à Roger, ni à Pola.

L'oratoire, de même que la première chambre où Esteban et Melise s'étaient d'abord introduits, communiquait avec le reduit en deuil qui avait été, outre une issue secrète, ouverte entre les deux lits, en haut de l'alcove.

Esteban, réveillé de cette sorte de torpeur où l'avait plongé ce qu'il venait de voir, s'éclaira vers l'issue qui donnait sur l'oratoire, mais cette issue, recouverte par une draperie pour comme tout le reste de l'appartement, était hermétiquement close. Son regard ne trouva aucune fissure par où se glisser.

Il repassa le seuil et s'arrêta dans la chambre d'entrée dont la clôture ne était en quelque sorte percée à jour.

Son premier regard lui montra la scène bien changée.

Pola de Pardaillan et son fiancé avaient quitté l'oratoire. La comtesse Eliane était seule avec son fils, homme dont la vue lui avait causé dans l'esprit d'Esteban.

C'était le redoutable inconnu, le passant au manteau de couleur sombre, rencontré naguère dans l'unique rue du faubourg de Paris-Plaine, l'homme qui avait essayé de se cacher dans l'ombre d'une porte, lors du passage de nos trois cavaliers et à qui le More avait dit :

—Bonsoir, M. le conseiller.

C'était l'ancien envoyé de madame la duchesse de Vendôme, le doux, le rose Renaud de Saint-Venant.

XIX

RENAUD DE SAINT-VENANT

Pendant que le More essayait de sonder les mystères de la chambre du deuil et trouvait au fond une énigme nouvelle, plus insoluble que toutes les autres, chacune posée en travers de son chemin depuis qu'il avait passé la frontière de France, madame Eliane oubliait, entre ses deux enfants chéris, les tristesses du présent, les menaces de l'avenir.

C'était une heure de repos, une heures oasis, la seule qu'elle eût savourée depuis qu'elle était comtesse de Pardaillan. A voir ce jeune homme si fier, si vaillant, si tendre, qui était son fils, cette enfant si douce et si belle, qui était sa fille, le cœur de la pauvre mère s'entassait en une allégresse profonde. Elle n'osait la manifester avec une audace passionnée, de peur d'offenser involontairement les yeux, et regrettait à de chers de sourire tout toutes les angoisses du passé. Elle se souvenait qu'une seule pensée la jugeait la soutenait depuis tout porte le souvenir de la pauvre Marcia.

La reine n'avait pu mentir. Il y avait entre elle et la reine un engagement sacré. Or la reine possédait le pouvoir suprême. Un mot d'elle pouvait se placer comme un remparts infranchissable entre la pauvre Eliane et la cruelle vengeance de ses ennemis.

Nous allons voir tout à l'heure qu'elle n'avait pas fort d'espérer, et que malgré la méchante intervention de Kaddour, le maton d'Andalousie, du cadavre vivant, les débris de l'ordre régnait encor Anne d'Autriche pouvaient encore sauver quelque chose. Cette nouvelle nous avons lue : M. de Mazarin assis auprès du lit de la reine, et en un bon bonnet-a-couronne toutes les nuits. Seulement, entre la bonne volonté de la bonne entre l'honnêteté commerciale de Mazarin qu'il fait avec Eliane un véritable marché : le nouveau et le château de Pardaillan, il y avait loin.

En outre, tout le long du chemin, bien des obstacles se dressaient.

Et tout autour du chaleur, cette immunité d'assiégeants, commandés par M. le baron de Rodrigue, lieutenant de roi, était une terrible arme.

Kaddour et le More l'un avaient de sur les yeux parfaitement sans soupçon à mal. Les trois autres étaient fous ou aveugles.

Vers trois heures et demie après que la nuit, ses deux enfants, et sur l'un contre l'autre, commençaient leurs meilleures causeries, un avait pas bougé depuis la fin des prières du soir, tout pouvait cette ignorance. Par la

Pour Brazos Santiago, Directement.

PREMIER PAQUEBOT.

Le steamer paquebot régulier,
ADMIRAL FOOTE,
commandant A. S. Chase,
ayant la plus grande partie de sa cargaison engagée, sera expédié, le JEUDI, 23 du courant, pour le susdit port.
Pour reste de fret ou passage, s'adresser à
T. SHAILER Jr.,
16 août—au 22 rue Gravier, No 83.

Pour la BAIE St-LOUIS, PASSE CHRISTIAN, MISSISSIPPI CITY, BILOXI et OCEAN SPRINGS ET PASCAGOULA.

Départ, tous les MARDIS et JEUDIS, à l'arrivée du convoi de neuf heures du matin du chemin de fer Pontchartrain.
Tous les SAMEDIS à l'arrivée du convoi de 6 heures le magnifique steamer James Preston,
Capitaine Charles Walker,
Partira ainsi qu'il est dit ci-dessus
Le MARDI et le SAMEDI, le 6 réole ira jusqu'à Pascagoula.
Pour fret ou passage, s'adresser à
LEACH & PERKINS.
Au coin des rues Carondelet et Gravier.
25 juillet.—1 m

BATEAU DU LAC.

Bateau à Vapeur pour la malle des Etats-Unis.

Pour Mandeville et Madisonville tous les jours

Le beau et rapide bateau favorit basse-pressoir et à roues latérales LAURA, partira
Les lundis, mardis, mercredis, jeudis, vendredis, à l'arrivée des chars Pontchartrain de midi.
Le SAMEDI le LAURA partira à l'arrivée du train de 3 heures P. M., et le DIMANCHE à l'arrivée du train de six heures et demie du matin.
Le fret pour Covington doit être envoyé au dépot du chemin de fer, à dix heures de chaque dimanche matin, au plus tard, relui destiné à Mandeville et Madisonville, également à 10½ heures du matin, au plus tard.
LOUIS FRIGERIO.
24 juillet—1m No 28, rue de Chartres.

Pour le Bayou Lafourche.

Le beau bateau à vapeur SONORA
D. D. Terrebonne, capitaine, M. Charlet, commandant, fera les voyages régulièrement comme suit :
Tous les JEUDIS, à 10 heures du matin,
LUNDIS, à 4 heures P. M.
Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
13 août—1m No 73 rue St Pierre.

Paquebot régulier pour la Nouvelle-Ibérie et St-Martinville, en connection avec le grand chemin de fer de la Nouvelle-Orléans, des Opelousas et de l'Ouest.

Le beau steamer léger et rapide navire Teche, E. P. Trouard, capitaine, Emile Landry et Robert Hunter, commis, partira régulièrement tous les mercredis à midi précis, pour le susdit port, touchant aux ports intermédiaires, si on le désire.
Le prix de passage est fixé à $5.
Le bateau fera régulièrement la navigation de la rivière Teche, depuis la Nouvelle-Orléans jusqu'à Brashear City, touchant aux ports intermédiaires, si on le désire.
Pour renseignements, s'adresser à bord, ou à
A. R. CHARPANTIER,
No 82 rue de la Levée.
J. E. CARLIN,
No 33 rue Levée, vieille levée.

Pour les Forts, Quartier des Rôtis, Pointe à la Hache, et toutes les stations intermédiaires sur la route. Le beau et rapide steamer A. G. Brown, capitaine Wm. Brown, fera régulièrement le service ci-dessus pendant toute la saison, partant de la Nouvelle-Orléans tous les mercredis à 10 heures a. m., et revenant les lundis et jeudis, avant la midi. Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
JOHN E. HYDE & CO.
Levée—au 1er No 33, rue de la Commune.

Départ de la Nouvelle-Orléans, toutes les MERCREDIS, à 5 heures du soir, et de Washington, tous les SAMEDIS, à 5 heures du matin, touchant aux Opelousas, Washington, Fort Barré, Simsport, l'embouchure du Bayou Rouge, et tous les débarcadères sur le bayou Courtableau et de la rivière Atchafalaya. Le paquebot hebdomadaire steamer, entre la Nouvelle-Orléans et Opelousas, SONORA, capitaine M. Hirsch, partira régulièrement comme ci-dessus. Pour fret ou passage, s'adresser à bord, ou à
J. E. CARLIN, agent de Levée.

P. S.—La SONORA prendra des passagers pour tous les points de la rivière.

Pour le Bayou Lafourche.

Le beau steamer MARION, A. Bruce, capitaine, partira régulièrement tous les MARDIS, à 5 heures du soir, et tous les SAMEDIS, à 10 heures du matin, pour Donaldsonville, Thibodaux, Terrebonne, Houma, Napoleonville, Labadieville, Brashear City, Morgan's Louisiana et Texas Railroad, Berwick City, Patterson, Franklin, Centreville, Jeanerette, Pattersonville, Iberia, New Iberia, Vermilionville, Opelousas, Washington, Barre's Landing, Simsport, Bayou Sara, Baton Rouge, Bayou Sara, Natchez, Vicksburg et Memphis.
Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
A. R. CHARPANTIER,
No 82 rue de la Levée.
J. E. CARLIN,
No 33 rue Levée, vieille levée.

Pour Galveston et Indianola, par la voie du Grand Chemin de Fer de la Nile-Orléans, des Opelousas et de l'Ouest, et la baie de Berwick.

Le bateau à vapeur
CITY BELLE,
Capitaine Wm. Bell,
partira régulièrement tous les MERCREDIS, à 5 heures du soir, pour Morgan's Louisiana et Texas Railroad, Berwick City, Patterson, Franklin, Centreville, Jeanerette, Pattersonville, Iberia, New Iberia, Vermilionville, Opelousas, Washington, Barre's Landing, Simsport, Bayou Sara, Baton Rouge, Bayou Sara, Natchez, Vicksburg et Memphis.
Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
A. R. CHARPANTIER,
No 82 rue de la Levée.
J. E. CARLIN,
No 33 rue Levée, vieille levée.

Pour Galveston et Indianola, par la voie du Grand Chemin de Fer de la Nile-Orléans, des Opelousas et de l'Ouest, et la baie de Berwick.

Le bateau à vapeur
CITY BELLE,
Capitaine Wm. Bell,
partira régulièrement tous les MERCREDIS, à 5 heures du soir, pour Morgan's Louisiana et Texas Railroad, Berwick City, Patterson, Franklin, Centreville, Jeanerette, Pattersonville, Iberia, New Iberia, Vermilionville, Opelousas, Washington, Barre's Landing, Simsport, Bayou Sara, Baton Rouge, Bayou Sara, Natchez, Vicksburg et Memphis.
Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
A. R. CHARPANTIER,
No 82 rue de la Levée.
J. E. CARLIN,
No 33 rue Levée, vieille levée.

Seule ligne directe pour la France

Service des Paquebots Poste, de la Compagnie Générale Transatlantique, entre New York et le Havre, touchant à Brest.
Les nouveaux et splendides bateaux-paquebots partiront comme suit de l'entrepôt spécial, No 36, Rivière du Nord :
LAFAYETTE..... Le lundi..... Samedi 25 août.
NAPOLEON III..... Mercredi..... Samedi 8 sept.
FRANCE..... Samedi..... Samedi 22 sept.
VILLE DE PARIS..... Samedi..... Samedi 6 oct.
Prix du passage en or.
Première classe $150. Seconde classe $100, y compris vin de table pour dîner et l'autre classe.
Les excursions à prix réduits ne sont admises ni pour le passage d'entrée.
Les passagers qui désirent débarquer à Brest, n'ont à payer que $100 pour la première classe, et $70 pour la seconde.
Les passagers qui désirent débarquer à Brest, n'ont à payer que $100 pour la première classe, et $70 pour la seconde.
Pour fret et passage, s'adresser à
CH. MACKENSIE,
Bourbon 36.

A NOS Officiers. V. PERRILLIAT, 51 Carondelet, A Paris 12, Boulevard des Capucines, Grand Hotel, A Havre 56, Quai Notre Dame, Hotel de Ville.
Les personnes qui désirent faire venir leurs parents peuvent s'adresser à New York, ou s'adresser à M. V. Perrilliat, 51 rue Carondelet.

Pour New-York directement.

Compagnie de vapeurs de la malle des Etats-Unis pour New-York.
LIGNE DU STAR
PARTANT DE CHAQUE COTE A LA MEME HEURE.
MORNING STAR..... Samedi
EVENING STAR..... Samedi
MISSISSIPPI..... Samedi
JORDAN..... Samedi
CONTEST..... Samedi
CARONA..... Samedi
VALANZA..... Samedi
Vaisseau du Star.
Le Morning Star partira le 8 août, à midi précis.
Le Mississippi partira le 15 août, à midi précis.
Le Jordan partira le 22 août, à midi précis.
Le Contest partira le 29 août, à midi précis.
Le Carona partira le 5 septembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 12 septembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 19 septembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 26 septembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 3 octobre, à midi précis.
Le Contest partira le 10 octobre, à midi précis.
Le Carona partira le 17 octobre, à midi précis.
Le Valanza partira le 24 octobre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 31 octobre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 7 novembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 14 novembre, à midi précis.
Le Contest partira le 21 novembre, à midi précis.
Le Carona partira le 28 novembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 5 décembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 12 décembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 19 décembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 26 décembre, à midi précis.
Le Contest partira le 2 janvier, à midi précis.
Le Carona partira le 9 janvier, à midi précis.
Le Valanza partira le 16 janvier, à midi précis.
Le Morning Star partira le 23 janvier, à midi précis.
Le Mississippi partira le 30 janvier, à midi précis.
Le Jordan partira le 6 février, à midi précis.
Le Contest partira le 13 février, à midi précis.
Le Carona partira le 20 février, à midi précis.
Le Valanza partira le 27 février, à midi précis.
Le Morning Star partira le 6 mars, à midi précis.
Le Mississippi partira le 13 mars, à midi précis.
Le Jordan partira le 20 mars, à midi précis.
Le Contest partira le 27 mars, à midi précis.
Le Carona partira le 3 avril, à midi précis.
Le Valanza partira le 10 avril, à midi précis.
Le Morning Star partira le 17 avril, à midi précis.
Le Mississippi partira le 24 avril, à midi précis.
Le Jordan partira le 1er mai, à midi précis.
Le Contest partira le 8 mai, à midi précis.
Le Carona partira le 15 mai, à midi précis.
Le Valanza partira le 22 mai, à midi précis.
Le Morning Star partira le 29 mai, à midi précis.
Le Mississippi partira le 5 juin, à midi précis.
Le Jordan partira le 12 juin, à midi précis.
Le Contest partira le 19 juin, à midi précis.
Le Carona partira le 26 juin, à midi précis.
Le Valanza partira le 3 juillet, à midi précis.
Le Morning Star partira le 10 juillet, à midi précis.
Le Mississippi partira le 17 juillet, à midi précis.
Le Jordan partira le 24 juillet, à midi précis.
Le Contest partira le 31 juillet, à midi précis.
Le Carona partira le 7 août, à midi précis.
Le Valanza partira le 14 août, à midi précis.
Le Morning Star partira le 21 août, à midi précis.
Le Mississippi partira le 28 août, à midi précis.
Le Jordan partira le 4 septembre, à midi précis.
Le Contest partira le 11 septembre, à midi précis.
Le Carona partira le 18 septembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 25 septembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 2 octobre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 9 octobre, à midi précis.
Le Jordan partira le 16 octobre, à midi précis.
Le Contest partira le 23 octobre, à midi précis.
Le Carona partira le 30 octobre, à midi précis.
Le Valanza partira le 6 novembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 13 novembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 20 novembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 27 novembre, à midi précis.
Le Contest partira le 4 décembre, à midi précis.
Le Carona partira le 11 décembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 18 décembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 25 décembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 1er janvier, à midi précis.
Le Jordan partira le 8 janvier, à midi précis.
Le Contest partira le 15 janvier, à midi précis.
Le Carona partira le 22 janvier, à midi précis.
Le Valanza partira le 29 janvier, à midi précis.
Le Morning Star partira le 5 février, à midi précis.
Le Mississippi partira le 12 février, à midi précis.
Le Jordan partira le 19 février, à midi précis.
Le Contest partira le 26 février, à midi précis.
Le Carona partira le 5 mars, à midi précis.
Le Valanza partira le 12 mars, à midi précis.
Le Morning Star partira le 19 mars, à midi précis.
Le Mississippi partira le 26 mars, à midi précis.
Le Jordan partira le 2 avril, à midi précis.
Le Contest partira le 9 avril, à midi précis.
Le Carona partira le 16 avril, à midi précis.
Le Valanza partira le 23 avril, à midi précis.
Le Morning Star partira le 30 avril, à midi précis.
Le Mississippi partira le 7 mai, à midi précis.
Le Jordan partira le 14 mai, à midi précis.
Le Contest partira le 21 mai, à midi précis.
Le Carona partira le 28 mai, à midi précis.
Le Valanza partira le 4 juin, à midi précis.
Le Morning Star partira le 11 juin, à midi précis.
Le Mississippi partira le 18 juin, à midi précis.
Le Jordan partira le 25 juin, à midi précis.
Le Contest partira le 2 juillet, à midi précis.
Le Carona partira le 9 juillet, à midi précis.
Le Valanza partira le 16 juillet, à midi précis.
Le Morning Star partira le 23 juillet, à midi précis.
Le Mississippi partira le 30 juillet, à midi précis.
Le Jordan partira le 6 août, à midi précis.
Le Contest partira le 13 août, à midi précis.
Le Carona partira le 20 août, à midi précis.
Le Valanza partira le 27 août, à midi précis.
Le Morning Star partira le 3 septembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 10 septembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 17 septembre, à midi précis.
Le Contest partira le 24 septembre, à midi précis.
Le Carona partira le 1er octobre, à midi précis.
Le Valanza partira le 8 octobre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 15 octobre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 22 octobre, à midi précis.
Le Jordan partira le 29 octobre, à midi précis.
Le Contest partira le 5 novembre, à midi précis.
Le Carona partira le 12 novembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 19 novembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 26 novembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 3 décembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 10 décembre, à midi précis.
Le Contest partira le 17 décembre, à midi précis.
Le Carona partira le 24 décembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 31 décembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 7 janvier, à midi précis.
Le Mississippi partira le 14 janvier, à midi précis.
Le Jordan partira le 21 janvier, à midi précis.
Le Contest partira le 28 janvier, à midi précis.
Le Carona partira le 4 février, à midi précis.
Le Valanza partira le 11 février, à midi précis.
Le Morning Star partira le 18 février, à midi précis.
Le Mississippi partira le 25 février, à midi précis.
Le Jordan partira le 4 mars, à midi précis.
Le Contest partira le 11 mars, à midi précis.
Le Carona partira le 18 mars, à midi précis.
Le Valanza partira le 25 mars, à midi précis.
Le Morning Star partira le 1er avril, à midi précis.
Le Mississippi partira le 8 avril, à midi précis.
Le Jordan partira le 15 avril, à midi précis.
Le Contest partira le 22 avril, à midi précis.
Le Carona partira le 29 avril, à midi précis.
Le Valanza partira le 6 mai, à midi précis.
Le Morning Star partira le 13 mai, à midi précis.
Le Mississippi partira le 20 mai, à midi précis.
Le Jordan partira le 27 mai, à midi précis.
Le Contest partira le 3 juin, à midi précis.
Le Carona partira le 10 juin, à midi précis.
Le Valanza partira le 17 juin, à midi précis.
Le Morning Star partira le 24 juin, à midi précis.
Le Mississippi partira le 1er juillet, à midi précis.
Le Jordan partira le 8 juillet, à midi précis.
Le Contest partira le 15 juillet, à midi précis.
Le Carona partira le 22 juillet, à midi précis.
Le Valanza partira le 29 juillet, à midi précis.
Le Morning Star partira le 5 août, à midi précis.
Le Mississippi partira le 12 août, à midi précis.
Le Jordan partira le 19 août, à midi précis.
Le Contest partira le 26 août, à midi précis.
Le Carona partira le 2 septembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 9 septembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 16 septembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 23 septembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 30 septembre, à midi précis.
Le Contest partira le 7 octobre, à midi précis.
Le Carona partira le 14 octobre, à midi précis.
Le Valanza partira le 21 octobre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 28 octobre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 4 novembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 11 novembre, à midi précis.
Le Contest partira le 18 novembre, à midi précis.
Le Carona partira le 25 novembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 2 décembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 9 décembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 16 décembre, à midi précis.
Le Jordan partira le 23 décembre, à midi précis.
Le Contest partira le 30 décembre, à midi précis.
Le Carona partira le 6 janvier, à midi précis.
Le Valanza partira le 13 janvier, à midi précis.
Le Morning Star partira le 20 janvier, à midi précis.
Le Mississippi partira le 27 janvier, à midi précis.
Le Jordan partira le 3 février, à midi précis.
Le Contest partira le 10 février, à midi précis.
Le Carona partira le 17 février, à midi précis.
Le Valanza partira le 24 février, à midi précis.
Le Morning Star partira le 3 mars, à midi précis.
Le Mississippi partira le 10 mars, à midi précis.
Le Jordan partira le 17 mars, à midi précis.
Le Contest partira le 24 mars, à midi précis.
Le Carona partira le 31 mars, à midi précis.
Le Valanza partira le 7 avril, à midi précis.
Le Morning Star partira le 14 avril, à midi précis.
Le Mississippi partira le 21 avril, à midi précis.
Le Jordan partira le 28 avril, à midi précis.
Le Contest partira le 5 mai, à midi précis.
Le Carona partira le 12 mai, à midi précis.
Le Valanza partira le 19 mai, à midi précis.
Le Morning Star partira le 26 mai, à midi précis.
Le Mississippi partira le 2 juin, à midi précis.
Le Jordan partira le 9 juin, à midi précis.
Le Contest partira le 16 juin, à midi précis.
Le Carona partira le 23 juin, à midi précis.
Le Valanza partira le 30 juin, à midi précis.
Le Morning Star partira le 7 juillet, à midi précis.
Le Mississippi partira le 14 juillet, à midi précis.
Le Jordan partira le 21 juillet, à midi précis.
Le Contest partira le 28 juillet, à midi précis.
Le Carona partira le 4 août, à midi précis.
Le Valanza partira le 11 août, à midi précis.
Le Morning Star partira le 18 août, à midi précis.
Le Mississippi partira le 25 août, à midi précis.
Le Jordan partira le 1er septembre, à midi précis.
Le Contest partira le 8 septembre, à midi précis.
Le Carona partira le 15 septembre, à midi précis.
Le Valanza partira le 22 septembre, à midi précis.
Le Morning Star partira le 29 septembre, à midi précis.
Le Mississippi partira le 6 octobre, à midi précis.
Le Jordan partira le 13 octobre, à midi précis.
Le Cont