L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS!
VENDREDI MATIN, 12 JUILLET.

FEUILLETON.

LES SEPT

CROIX-DE-VIE

PAR PAUL PERRET.

QUATRIEME PARTIE.

XXI.

Croix de Vie était mort ; la porte d'honneur qu'on demeurait ordinairement toujours ouverte était close, l'avenue déserte.—Un homme suivait en ce moment le bord des douves qui entouraient le château. Lesneven, c'était lui, avait tenu son second serment, il n'était point parti. Il avait retrouvé son ancien salle dans la personne de Sainte-Marie, il l'avait de ses dernières pièces la maigre hospitalité qu'il recevait d'une vieille femme plus pauvre encore qu'lle son hote. Le jour, il n'avait pas d'autre toit que les chênes, déjà couverts des moissons rose de la pluie et de la triste rouille de l'automne. La vie errante et incertaine effaçait peu à peu de son visage l'air de confiante audace et de vive jeunesse qui en faisait le charme autrefois ; pourtant il ne se laissait point de sa misère, il s'abandonnait pas son rêve. Chaque matin le revoyait au pied du château ; il tournait des heures entières autour de cette enceinte morte et comme enchantée. Ce jour-là, son impatience devenait plus forte, il s'était jeté parmi les buissons et les arbres qui s'élançaient en un fourré inextricable du fond et des berges de ces larges fossés. Il essayait, s'accrochant aux branches, défiant les épines qu'il le déchiraient, mesurant la haute muraille qui se dressait sur l'autre bord de la perpendiculaire yeux.—Enfin il s'arrêta les mains toutes sanglantes ; il venait d'apercevoir ce qu'il cherchait,—une torche dans ce mur, puis il réfléchit une seconde et se lança dans l'escarpement dans la douve. Sans doute il ne songeait pas à pénétrer comme un larron dans ce sombre Croix de Vie, il ne voulait que se laver dans l'eau fraîche, et de la faire courir en moment son arme et son regard jusqu'à la partie du château baignée par celle que depuis un mois il n'avait pu revoir.

Il savait que l'appartement de la jeune marquise était située dans l'aile gauche. C'est là que depuis un mois Violante priait, veillait, pleurait sans doute de ce mari qu'elle avait follement aveuglément aime pour se flatter de la guérir. Ces était fait à pyramide de cette illusion orgueilleuse ! La folie blanche et blonde, malgré sa puissance magique, n'avait pu charmer ni vaincre le mal mystérieux qui frappait ce débris vivant d'un autre âge, le dernier des Croix de Vie était fou, bien fou comme ses pères. Et Violante, qui a était voulu à son salut d'abord, puis a sa garde, demeurait entre eux deux en danger toujours plus redoutable, car elle ne savait pas encore que des poisons plus subtils que celui des eaux noires, plus troublées dans leur maigre repas d'hiver, s'infiltrent à tire-d'aile. Le jeune homme avait disparu, on le croyait mort, on l'avait jeté au fond du fossé ; les chiens immenses, avec leurs longs bras étendues sur l'autre berge, le défendaient du côté de l'avenue de tout regard curieux. Il semblait mort, et toute l'attention d'alentour, il approchait du but désiré, le jour verse par la brèche toujours déjà sur son front, mais les longues tiges de lierre le cachaient plus heureux et plus cassantes. Lesneven pourtant ne se découragea point, il poursuivait sa folle entreprise. Tout à coup il se dressa debout, saisissant des branches. Du point où se trouvait le jeune homme jusqu'à la brèche, rien que le mur, et dans cette muraille glissante une mince crevasse. Lesneven y plante son poignard, et sans hésiter met le pied sur ce nouvel échelon et bat lui-même impunité, tandis qu'il a enchâssé d'une main au bord de la brèche. Par là, sur le poignard était trop faible, la lame se tordit, une pierre s'ébranla, Lesneven roula dans la lame.

Il s'affaissa sur le lit épais des osiers qui pourvurent presque entièrement la douve. Pour d'abord, quelque étourdissement qu'eut après cette terrible chute, et cependant la jeune homme restait étendu sans mouvement ; mais ses pensées n'étaient point arrêtées. Un grand éclat venait tout à coup de ses lèvres, les déchirant au passage, et se refroyait dehors. Cette torture lardie qu'il avait voulu courir et qui lui était par cet accident de violence ne semblait-elle pas l'image de tout ce qui lui était arrivé depuis quatre mois ! Des rêves dont la vanité n'avait fait que la folie, des amours irrégulières et mensonges que ne justifiait aucune espérance, et qui se terminaient par des chutes semblables en tout à celle qu'il venait de faire de tout de cette malheureuse moralité, voilà pourtant à quoi il avait employé ce long moment de sa vie ! Tout lui donnait en ce moment un impuissance de mauvais installation n'était pas le comble, il prévoyait quelque également plus complet encore de son esprit, quelque abaissement plus profond de son cœur. Impuissant à se faire la mer de Violante, impuissant même à la voir, impuissant à s'éloigner d'elle, impuissant surtout à se faire aimer à lui donner la seule joie qu'il méritait, et à mourir ! La mort ne voulait pas de lui, puisque, rejetant dans un bâtiment, il avait trouvé le moyen de s'écouler pour le recevoir, et qu'il se relevait sans blessure. Il remonta sur la berge, se prit un chemin dans les buissons, à travers les épines, et regagna la grande avenue. Croix de Vie se montra devant ses yeux ; la prison qui gardait Violante était toujours close et muette, le château en dormait dans le brume, ses grilles immenses se détachaient sur le fond uniformément gris d'un ciel morne. Tout à coup la cloche de la chapelle se mit à sonner, la porte d'honneur s'ouvrit.

Une longue file d'hommes et de femmes apparut dans l'avenue. Ils sortaient du hameau de Croix de Vie, situé à l'est de l'enceinte, n'y cheminaient pas encore vers le château. Ils semblaient des chapelets à la main. La cloche sonnait, tout ce monde allait à la chapelle pour prier pour la maîtresse malade. Les yeux de Lesneven s'étaient jetés dans la cour par cette porte ouverte, mais il est fallu s'avancer jusque sur la route, pour le voir. Il est fallu s'avancer jusque sur la route, pour le voir. Il est fallu s'avancer jusque sur la route, pour le voir.