L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : Rue de Chartres, No 73. | NOUVELLE-ORLEANS, VENDREDI MATIN, 21 JANVIER 1870. | 43e année—Vol. XLIII.

DUFOUR & LIMET,
Manufacturiers - Epiciers
VENDREDI MATIN, 21 JANVIER.

VENTES DE L'ENCAN DE CE JOUR.

Pour les détails, voir aux annonces.

Par O. de Pintet, à midi, à la Bourse d'Ecosse St-Charles—Une position de terre dans la Troisième District, dans la rue Louise, avec une maison en bois à un étage.

Par J. Guinault, au coin de la rue Bienville et du Passage de la Bourse—Le fonds d'une pharmacie.

Par J. Déjan Jr, au No 123 de la rue Chartres—contenant des planteurs résidentiels.

Par O. Lamarque, au No 69 de la rue de Chartres—Un assortiment frais, bien choisi, comprenant des Bandelettes, Suspensoirs, Chaussettes, &c.

Par H. Rems, Marée & Co, au No 39 de la rue de Chartres—marchandises sèches et liquides.

Par Louis Stern & Bros, à leur salle d'encan, rue de Chartres No 16 — Bottes, souliers et pantoufles.

☞ Attention aux consignees et expéditeurs de chez M. Brocket Turpin, 93 Vieille-Levée.

☞ Achetez vos Stoves, Batterie de cuisine, Ustensiles de ménage et Ferblanterie, chez C. L. CHAPOTEL, angle des rues Bienville et Bourbon.

☞ M. J. Déjan, fils, vendra aujourd'hui, à 11 heures du matin, dans sa salle d'encan de la rue Chartres No 123 : de nombreux de plusieurs résidences. Ces meubles ont été désemballés pour la facilité de la vente. C'est la une excellente occasion de bon marché, et nous la recommandons aux personnes qui ont besoin de quelque chose.

Magasin à vendre.—On bon magasin en bri ques à vendre, rue Tchoupitoulas, près de la rue Polymnie. Pour les renseignements, s'adresser à M. O. de Pintet, rue Royale No 50.

☞ Nos lecteurs trouveront, tous les jours, à la partie anglaise de notre feuille, les arrivages et les départs de navires, steamers et bateaux à vapeur; ainsi qu'une liste des navires partis du Mississippi et d'Europe, pour la Nouvelle-Orléans.

THEATRES.

Aujourd'hui, Vendredi.

ACADEMIE DE MUSIQUE—Engagement de la troupe Lafargueat.

ST-CHARLES—La Scampanata et Sinbad the Sailor.

VARIETES—M. Jefferson dans Rip Van Winkle.

CRESCENT CITY MUSEE—Nos 40 et 42 rue St-Charles, vis-à-vis l'Hôtel.

La Législature.

La législature ignore encore encore quelle est la situation financière de l'Etat, l'administrateur de la trésorier n'ayant pas daigné envoyer leur rapport annuel. Cela n'empêche pas la présentation de bills allouant les millions avec une remarquable facilité. Parini est habile il n'y en a un qui propose d'allouer cinq millions pour l'érection d'un nouveau maison d'Etat. On se plaignait de ne pas avoir de chemin de fer allant au Texas. En voici deux qui se présentent, chacun d'eux réclamant plus ou moins de millions. Nous ne demandons pas mieux que de voir la Louisiane reliée au Texas par une voie ferrée, mais nous craignons qu'entre les deux concurrents ce ne soient pas les arguments rationnels qui décident la question, mais les arguments pécuniaires. La concurrence n'aura d'autre effet que d'élever le tarif des votes et, en définitive, ce seront toujours les contribuables qui paieront les frais de la guerre.

Nous demandons qu'on ne vote aucune allocation, aucune aide ou obligations en aucunement, tant que la situation financière de l'Etat soit clairement établie. De la manière dont on procède procéder on même la Louisiane tout droit à la banqueroute.

La question de corruption des membres de la législature revient sur l'eau à chaque session. Un membre, qui est loin d'être sans péché, demande une enquête pour savoir si des *donneurs* n'ont pas été acceptées par les représentants en échange de leurs votes, et l'assemblée accepte cela avec un méchoui imperturbable. A qui se paiera-t-on donner le change?

La Chambre vote une résolution pour nommer un comité d'enquête qui rechercherait si des membres de la Législature n'ont pas reçu de l'argent pour leur vote sur le bill du pénitencier. Il nous semble que l'enquête n'aurait pas dû se borner à un bill mais s'étendre à beaucoup d'autres. Ce serait le cas de s'écrier "tous, tous, tous."

N'est-ce pas écœurant de suivre les débats de cette assemblée que le sénateur Hackard propose modestement de perpétuer?

Le bill des élections ou projet de la dictature a été mis en discussion au Sénat et d'après les premiers votes, il est probable qu'il passera par 20 voix contre 16. M. John Ker paraît devoir être le champion de la législation préparée par la clique du gouverneur comme M. Campbell l'est le promoteur. Ce sénateur n'a pas présenté moins ce dix sept bills depuis le commencement de la session, on voit qu'il ne perd pas son temps. Heureusement que tous les projets ne sont pas aussi utiles, car autrement on pourrait compter les bills par milliers au lieu de les compter par centaines. La carte à payer de cette session menace d'être plus lourde encore que la dernière et ce n'est pas peu dire.

JOURNAUX.—Nous sommes redevables aux officiers du steamer *Hascoer*, venant de Havre, pour des liasses de journaux français et allemands.

THÉATRE DE L'OPÉRA.—Demain au matin à midi précis, représentation matinée : Le spectacle se composera du *Pistolet de Lovysenac*, opéra-comique en trois actes, d'Adam, et un divertissement dans lequel débutera Miles Bilion, Pépita, Keil et Noelly et M. Charles

Représentation ordinaire du soir, *Faust*, grand opéra en cinq actes et neuf tableaux, musique de Gounod, chanté par MM. Michot, Dansette et Théry, Mmes Dupuy et Dancetz.

Demain, Miles Bilion, Pepita et Noelly : Les plus grands actes ont été donnés, nous dit-on, aux études de *Faust*, et, cet ouvrage promet de fournir une série de belles représentations. Nous ne acceptons volontiers l'augure pour l'Association, les artistes et le public. M. Michot chante le rôle de Faust, dans lequel il a conquis au théâtre lyrique la haute réputation dont il jouit. Ce n'est pas là un des moindres attraits de la reprise. Le ballet est entièrement neuf, paraît-il, et il ne faut pas oublier que Dupuy est la plus parfaite représentation.

Après-demain dimanche : *Les Inquiétudes du Ménage*, comédie en trois actes ; *Les Mousquetaires*, ballet comique en un acte ; *Madame est couchée*, vaudeville en un acte.

LICENCES DE VILLE.—Le trésorier de la ville publie aujourd'hui dans nos colonnes un avis par lequel il fait savoir aux personnes intéressées qu'il ne leur reste plus que quelques jours pour payer leurs licences. Passé ce délai, la pénalité des 10 pour cent sera appliquée.

COMPAGNIE D'ASSURANCE MUTUELLE DU HOME.—On trouvera dans nos colonnes le 18me bilan annuel de la Compagnie du Home. On verra que le montant des primes pour l'année 1869 s'est élevé à $304,817 29 on $262,523 21, que les primes et les dépenses se sont élevées à $145,857 46 laissant un bénéfice net de $118,273 81. L'actif de la Compagnie est de $1,084,714 24. Le conseil des directeurs a résolu de payer 6 0[0 d'intérêt sur tous les certificats de profits et 30 0[0 sur les scrips émis en 1858, à partir du 14 février; un dividende de 50 0[0 en scrip, mais on entre déduisit sur les primes participant à ce dividende pour l'année 1869, les certificats en seront délivrés à partir du 15 mars. Ces chiffres attestent que les affaires de la Compagnie sont habilement conduites par M. Alfred Moulton, président, que secondent M. W.m. M. Perkins, comité. vice-président et M. A. W. Hunter, comme secrétaire.

LOTERIE DE LA LOUISIANE.—Toutes la fortune est essentiellement dans le caractère humain : bien négliger les moyens ordinaires d'acquérir l'aisance ou la richesse il est beaucoup de gens qui seraient se commettre champ mal en essayant leur chance dans les loteries. Pour une dépense faisable ils se donnent la satisfaction de la consolation de spéculer sur les chances du tirage, du bâtir toutes sortes de châteaux en Espagne. Il y a bien des différences superflues qui procurent des jouissances moins réelles que celle-là. Cela dit il nous voulons constater dogmatiquement la position des loteries, trop signalerons à tout qui nous disposés à essayer la veine, la nouvelle et splendide combinaison imaginée par MM. Howard, Simmons & Co., adjudicataires actuels de la Loterie de la Louisiane. C'est une loterie à numéros simples comprenant 20,000 billets à $20, divisés en quarante. Le nombre des lots augmente en de quelques cent-quarante qui forment un total de quatre cent quarante vingt MILLE francs de primes offertes aux personnes qui sont heureux les bons numéros. Il y a donc gros lots dont un de $50,000, un de $30,000, un de $20,000 et un de $10,000. Nous renvoyons d'ailleurs nos lecteurs à la liste publiée dans nos colonnes d'annonces.

☞—Quelle prix, à New York, de la Maison établie à coudre de Grover & Baker qui se vend au No 323 de la rue du Canal. On ne paye ni patente ni commission.

☞ Le spectacle comique à gagner sur un WILCOX & GIBBS, réglant les prochains dans nos colonnes, elle est si simple qu'un enfant de 2 ans peut la servir. A vendre par M. S. Mallory, rue Canal No 138 Canal.

AFFAIRE TROPPMANN.

COUR D'ASSISES DE LA SEINE.

Suite de l'audience du 23 décembre.

(Voir l'ABEILLE de dimanche, de mercredi et de jeudi.)

D. Nous comprenons ce sentiment de légitime indignation en entendant répéter un pareil propos. Ainsi, Troppmann, vous voulez de sang-froid la mère et ses deux enfants à l'endroit que vous aviez choisi à l'avance pour les immoler, et vous ne comptez pas du être "qu'il est décidé que ces malheureux enfants devaient rester là? C'est vrai ce que dit le témoin?

Troppmann, d'un ton d'indifférence. — Oui, c'est vrai.

D. Le président.—Vous répondez ici avec un calme qui étonne, en vérité!

Témoin, Troppmann était-il seul avec cette famille?

Le témoin.—Oui, monsieur.

D. Et quand vous l'avez revu venant chercher les trois autres enfants, était-il encore seul?

Le témoin.—Oui, monsieur le président.

D. Eh bien! Troppmann, vous voyez, voilà encore un témoin qui ne voit point d'trace de vos complices ; il vous prend seul, vous reconnaît seul. Témoin, c'est lui que a payé la voiture?

R. Oui, monsieur le président.

D. Accusé, vous avez conduit ces victimes au lieu d'abattoir, avec une stratégie habile, en deux groupes, pour les emmener à cette fosse que vous aviez préparée. Voyons, nous vous en interrogerons encore, après deux mois bon mouvement. Ayez un éclair de vérité!

Troppmann se tait. (Mouvement.)

D. Témoin, en revenant, l'échappé a-t-il suivi le même chemin qu'il avait pris en partant avec la mère et les deux enfants?

Barbé.—Oui, monsieur le président.

D. Dites au juste, si cela est possible, combien de temps s'est écoulé entre le premier départ de l'accusé et son retour?

Barbé.—Environ vingt à vingt-cinq minutes.

Me Lachaud.—La cour sait qu'il existe environ quatre cent mètres à parcourir de l'endroit où la voiture s'est arrêtée pour gagner le champ où les victimes ont été trouvées enterrées.

M. Antoine Gaudras, garçon de nuit à l'usine Cartier-Bresson, à Pantin.—Je me rappelle avoir entendu, pendant la soirée du 19 et 20 octobre, quelques cris, un petit choeur qui donnaient de la voix. Ce bruit insécoutumé a attiré mon attention, je suis sorti monté à une fenêtre pour tâcher de voir du côté d'où partait le bruit, mais je n'ai rien entendu ni rien vu. J'ai consulté ma montre, on voyait qu'il était près de minuit, j'ai pensé que c'était des ivrognes qui étaient pris de vin et qui se querellaient.

D. Il y avait donc une voiture de femme qui se faisait entendre?—R. Non; mais j'ai entendu pousser le cri : *aumeau!*

D. Accusé, qu'avez vous à dire?

Troppmann.—Il se peut très bien que le témoin ait entendu crier, mais certainement ce n'a pas proféré le cri de *aumeau!* Il n'a pu entendre crier ni la femme ni les enfants. Ce qu'il aura entendu, ce ne sont que des paroles de colère. J'ai eu avec mes complices parce qu'ils voulaient frapper les deux enfants et que je m'y opposais. (Mouvement.)

D. Ah! vous vous opposiez à ce que l'on assassinât les enfants!—R. Oui, surtout la petite fille que Mme Kinck portait sur ses bras.

D. Mais vous vous obstiniez bien que ce n'est pas le fruit provenant d'une disputes entre plusieurs hommes que l'on a entendue. Ce sont des cris de détresse.

Troppmann.—Pardon, monsieur le président, le témoin dit positivement qu'il croit avoir entendu crier *aumeau!* mais il n'affirme pas que ce cri ait été proféré.

Le témoin répond qu'en effet il croit avoir entendu.

Troppmann.—Il ne s'ensuit pas de ce qu'il croit que le cri a été proféré, qu'il l'ait été en effet.

D. Vous nous disiez tout à l'heure que vous vous efforciez d'empêcher qu'on tuât les deux enfants. Pourquoi donc alors les avoir conduits, avec leur mère, au lieu de périr?

Troppmann.—Je ne voulais pas les emmener, ce sont ces enfants qui ont voulu venir avec leur mère (Sensation.)

Auguste Langlois, cultivateur à La Villette. —Le premier le matin, vers sept heures, près d'un chaînage contigu au mien, j'ai vu des traces de sang sur le sol durci de la route qui n'avait pas la même couleur que le reste du chaînage. Cela m'a surpris. Ma femme, qui m'accompagnait, me dit : "Tiens qu'il y a donc beaucoup de paves pour le passage des gens de l'intérieur de la France.—Comment vous appelez vous? que faites-vous?—Je suis ouvrier mécanicien, répondit-il, et je ne sais pas de papiers, qui peut certifier ce que vous me dites? Cherchez-vous mon identité?" Je lui adressai ces diverses questions, continua Langlois, parce que j'avais vu la chaussée se troubler à mon approche, et, dès ce plus en plus embarrassé à chacune observation que je lui adressais.—Je vais vous conduire chez le commissaire de police, me dit-il, je ne produirai sur lui une véritable commotion. J'aperçus son mouvement. Je me dis : Bien sur, voilà un vagabond qui a quelque chose sur la conscience; je l'interrogerai encore. Je me suis rendu de police.—Vous êtes mécanicien, où travailliez-vous? lui demandai-je.—Je sors de Rouen. Je suis allé à Paris, pour y chercher de l'ouvrage et je retourne directement de Lille à Paris, vous êtes prévenu par Pantin! A ce mot de Pantin, j'arrêtai, qui marchait à côté de moi, redoubla le pas. Il passa devant une voiture qui nous sépara à un détour du pont. Il courut vers le port et se précipita, croyant sans doute à l'eau. Il n'eut pas le temps de nager, il se précipitait à la poursuite qui se rassemblait. J'appelai à mon aide, mais il s'élança dans le bassin. Je m'écriai qu'il fallait à tout prix s'emparer de cet individu qui se devait être un assassin. Je demandai à toutes les personnes que cet événement avait rassemblées sur le pont si quelqu'un savait nager. C'est alors que le nommé Langlois, un jeune garçon, s'était jeté facile de voir où se tenait Troppmann, parce qu'il restait toujours entre deux eaux. Une embarcation arriva : je fis en sorte qu'elle s'éloignât, en lui criant qu'elle allait noyer deux femmes.

Il ajouta, après avoir plongé à deux ou trois reprises, reparut enfin, tenant Troppmann par les cheveux. On a eut beaucoup de peine à le secourir. Troppmann était presque complétement asphyxié; on lui a déshabillé ses vêtements, on lui a donné un cordial, et il est revenu à lui. On l'a porté à l'hospice : on le déshabillait, on s'y fouillait : il avait deux gilets, deux montres, une dans chacun de ces gilets ; autre de son corps, il portait une de ces ceintures dans lesquelles on place son argent, mais il n'y en avait pas ; on y trouva une assez grande quantité de papiers, un billet de banque, des pièces de 5 fr. à l'effigie de Léopold de Belgique. Comme tous ces papiers portaient le nom de Jean Kinck on me l'incolpé ne voulait pas faire connaître son identité, quoi j'aie eu été l'idée d'aller chercher un article de la *Petite Presse* où l'on racontait le crime de Pantin, on n'est plus sûre de doute, on tenait l'un des complices, sinon l'auteur du crime. Il a été l'objet de la plus minutieuse surveillance.

M. le président.—Tout d'abord, témoin, quand vous l'avez abordé, vous ne songiez pas que vous trouveriez peut-être devant vous l'auteur de ces crimes!

Le gendarme.—Ah! pour le moins du monde. Le cheval que s'était un de ces vagabonds, vel chiens comme nous en trouvons, qui seulement d'échapper à quelques rouberies de la justice ou d'un braconnage.

D. Ainsi, quand vous avez prononcé le nom de Pantin, Troppmann a changé de visage!

R. Oui, il est resté comme terrifié.

D. C'est ce qui a produit vos soupçons!

R. Oui, monsieur le président.

D. Gendarme Ferrand, dans votre déposition, vous avez dit que vous aviez été appelé à Pantin, rappelle les faits concernant la découverte des cadavres dans le champ Langlois.

D. Eh bien! Troppmann, qu'avez vous à dire!

Troppmann.—Moi, mais rien du tout!

D. Ainsi, rien ne vous émeut, rien ne vous fait. L'émotion gagne tout le monde au récit de ces découvertes des cadavres, et vous restez insensible!

Troppmann.—Mais cela se comprend. Si c'était un drame avalé commis ses crimes, je pour rais être ému.

Paul Loudert, terrassier, à Pantin, est arrivé un des premiers, le 20 septembre, sur le champ Langlois.

D. Vous avez dit dans l'instruction qu'on ne remarquait aux abords de la fosse où on trouvait enterrées les six malheureuses victimes aucun piétinement aucune trace de lutte!

Le témoin.—C'est vrai, et nous en avons ma infiniment un profond étonnement.

D. N'avez-vous pas aussi remarqué qu'on avait pétiné sur les cadavres!

Le témoin.—Oui, comme l'espace où ils étaient enfouis n'était pas très grand, j'ai supposé qu'on avait piétiné dessus afin de les tasser et rendre la terre moins place.

M. le président.—Troppmann, vous avez pétiné sur les cadavres pour les faire tenir dans la fosse que vous aviez creusée!

Troppmann.—Si on l'a fait, ce n'est pas moi, pour sûr.

D. Qui serait-ce donc?

Troppmann.—Ce sont mes complices, parbleu! (Mouvement prolongé.)

D. Ainsi maintenant ce sont toujours vos prétendus complices qui ont fait cela! Mais vous, qui disiez vous pendant qu'ils piétinaient ainsi!

Troppmann.—J'étais parti!

Charles Ferrand, gendarme à pied au Havre (marques d'attention), rappelle les circonstances qui amènent Troppmann à se rendre à la gendarmerie du Havre. Troppmann lui avait vu causer avec un individu qu'il croyait être un ouvrier de l'hôtel de la Paix, où il était lui-même employé. Comme il les entendait se dire qu'ils allaient à Paris, il s'avança vers lui : "Vous y êtes pas de cette localité! lui dit-il.—Non, répondit Troppmann.—Vous avez sans doute des papiers! — Non.—Mais vous savez qu'on ne peut pas voyager sans passe-port!—Bah! reprit Troppmann, il n'y a pas besoin de passe-port pour voyager dans l'intérieur de la France.—Comment vous appelez vous? que faites-vous?—Je suis ouvrier mécanicien, répondit-il, et je ne sais pas de papiers, qui peut certifier ce que vous me dites? Cherchez-vous mon identité?" Je lui adressai ces diverses questions, continua Ferrand, parce que j'avais vu la chaussée se troubler à mon approche, et, à ce de plus en plus embarrassé à chacune observation que je lui adressais.—Je vais vous conduire chez le commissaire de police, me dit-il, je ne produirai sur lui une véritable commotion. J'aperçus son mouvement. Je me dis : Bien sur, voilà un vagabond qui a quelque chose sur la conscience; je l'interrogerai encore. Je me suis rendu de police.—Vous êtes mécanicien, où travailliez-vous? lui demandai-je.—Je sors de Rouen. Je suis allé à Paris, puis à Paris.—Vous êtes venu