L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : Rue de Chartres, No 73. NOUVELLE ORLEANS, VENDREDI MATIN, 15 OCTOBRE 1869. 43e année—Vol. XLIII.

DUFOUR & LIMET, PROPRIÉTAIRES-ÉDITEURS.

NOUVELLE-ORLEANS.
VENDREDI MATIN, 15 OCTOBRE.

VENTES A L'ENCAN DE CE JOUR.

Pour les détails, voir aux annonces.

Par Louis Stern & Bros, à leur salle d'encan au No 18 de la rue de Chartres—vente sans limite et réserve, de 800 caisses de bottes, souliers et brodequins, vernissé d'autre reçus par steamer et chemins de fer; forment un beau stock, et un assortiment de chaussures de Philadelphie, pour dames, demoiselles et enfants.

Par J. Dejan, jr. (vente régulière) au No 185 de la rue Chartres—des meubles, de glaces et de matelas de toutes.

Par G. Lépamont, au No 59 de la rue de Chartres—Hodes, chemises, cravates et habillements d'hiver.

Par H. Scott, au No 46 de la rue de Chartres—Marchandises sèches, habillements, lincrets chapeaux, etc.

Par Hoffman, Marks & Co, à leur salle d'encan No 31 de la rue de Chartres, marchandises sèches et lingerie.

☞ Achetez vos conserves et chocolats chez M. Ernest Tarpin, 93 Vieille-Levée

ESSAYEZ LES CIGARES DE GEORGE ALCES,
185.....Rue des Remparts.....185

Chaussures à 1Franc.—MM. Louis Stern & Bros, encanteurs, vendront vendredi, 15 du courant, à 10 heures du matin, dans leur salle de la rue de Chartres No 18, sans aucune limite ou réserve, 500 caisses bottes, souliers et brodequins, provenant des manufactures du Massachusetts du Nord, et fabriquées tout exprès pour notre marché. Les chaussures sont bien assorties et offrent une chance avec soin. La marchandise de la vente est recommandée aux acheteurs invités à assister à cette vente qui leur offrira sans doute de nombreuses chances de bonnes affaires. 2

THEATRES.

Ce soir, vendredi, 15 octobre.

ACADÉMIE DE MUSIQUE—Aileen Aroon or the Pride of Killarney.

THÉATRE DES VARIÉTÉS.—Gentleman from Ireland.

LOTERIE.

☞ On trouvera désormais à la deuxième page l'annonce de la Loterie de l'Etat de la Louisiane, numéros simples. 4

M. Fillmore à la Convention Commerciale de Louisville.

Cette convention s'est réunie le 12 du courant. Le trait le plus capital jusqu'ici est la présence de M. Millard Fillmore, qui a été à maintes reprises choisi pour président. C'est l'honneur dont dû à un ancien président des Etats Unis, qu'on ne s'attendait guères à voir en cette affaire. A vrai dire, nous ignorons pourquoi M. Fillmore a tenu à reparaître dans le monde sur une scène pareille. La convention de Louisville ne peut avoir plus d'importance que celle de Memphis et de la Nouvelle-Orléans, et nous regardons ce terrain comme peu propre à mettre en relief une notabilité politique quelle qu'elle soit. On disait cependant que M. Fillmore a en quelque intention à cet égard si nous en jugeons par le discours non préparé qu'il a prononcé avant de prendre place au fauteuil de la présidence. Au lieu de saisir cette occasion, puisqu'elle s'offrait à lui, de réaffirmer ses opinions contre la guerre dont les frais ne peuvent être un sujet de félicitation pour personne et dont le but, avoué pouvait être obtenu par d'autres moyens, ce qui nous eut sauvé de cet esprit de ténalité, de corruption et de radicalisme qui tue la république, M. Fillmore a fait un coup de parti que la guerre était finie avec ses conséquences *logiques*; avec un pend'encouragement il est dit *définies* et probablement c'était là sa pensée, car il continue ainsi: " Des questions ont été résolues, qui ne nous troubleront plus. J'ai une vénération pour la Constitution des Etats-Unis. Je crois que c'est la meilleure loi organique qui ait jamais été faite. Vous savez que, lorsque j'étais président, la loi sur les esclaves fugitifs fut votée. Je confirmerai ce qu'elle était contraire à mes sentiments. Je l'examinai avec attention; je n'y trouvai pas de défaut constitutionnel et je la mis bien que je susse cette signature était mon arrêt de mort politique, mais j'osais agir ainsi quand même. Il est dû m'en coûter mon droit."

Voilà donc M. Fillmore qui paraît dans une convention où rien ne l'appelait forcément pour dire que la loi sur les esclaves fugitifs avait été votée et promulguée en opposition à ses sentiments. Et, qu'insinuistat de cela? Qui a fait mystère à M. Fillmore d'avoir rempli son devoir? Et pourquoi avance t-il qu'il a signé la loi avec la conviction que cet acte était son arrêt de mort politique? Cela est faux, aussi faux que possible. M. Fillmore a signé la loi en lui-même, avec l'intégrité d'un homme qui déclare qu'il aimerait mieux se faire couper un bras que de faire une infidélité quelconque à la Constitution des Etats-Unis et qui s'efforce avoir signé une manière loi par respect pour la Constitution même. M. Fillmore parle d'événements logiques, mais qu'il soit logique lui-même et qu'il ne dise s'il approuve les violences commises contre la Constitution par le Congrès.

Les connaissances commerciales de M. Fillmore ne faisaient nullement besoin à la Convention de Louisville, et la discourse de M. Stephenson, gouverneur du Kentucky, suffisait à une discours intéressant. M. Stevenson a bien occupé du monde actuel, du monde industriel, du monde commercial, mais il ne parle pas les événements logiques de la guerre ni de questions résolues à jamais. C'est un discours en circonstance rempli de fait et de bon sens où la politique n'occupe aucune place, M. Fillmore, qui "a péroré après M. Stevenson, aurait dû imiter sa réserve; il aurait dû surtout ne pas rappeler qu'il passé pour dire qu'il a regretté, après coup, d'avoir signé, dans son opinion, un fatal compromis, mais qu'il l'avait fait consciencieusement. On respectait M. Fillmore malgré lui, on se rappelait avec satisfaction son respect pour la Constitution *violée*, sa modération et son esprit de tolérance; on lui savait gré principalement de l'opinion émise par lui sur l'inconstitutionnalité de la guerre, mais ces choses à Louisville, disons-le, ne sont rien ou presque rien; et que reste-t-il de M. Fillmore? Un homme qui a été président, chemin il est mort pour l'honneur de sa carrière. On regrettera pour lui qu'il ne soit pas assez pour capter la confiance démocratique, que la crainte de signer sa condamnation éternelle parce qu'il en faisait un peu faire