L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : Rue de Chartres, No 73. NOUVELLE-ORLEANS, MARDI MATIN, 31 JANVIER 1872. 44me Année—Vol. XLIV.

DUFOUR & LIMET,
PROPRIETAIRES-EDITEURS.

NOUVELLE-ORLEANS.
MARDI MATIN, 31 JANVIER.

VENTES A L'ENCAN DE CE JOUR.

Pour les détails, voir aux annonces.

Par D. E. Murphy, à 11 heures et demie, à l'Exchange Room—Table d'hamiltage de Plaide.

Par les encanteurs Conner, 1re Nos. 19 de la rue Conti—Divers meubles.

Par J. Montgomery, à un salle d'encan, 37 rue du Camp—Vente régulière de meubles.

Par O. Villeret, 191 14 rue Bienville—Jambons, épaules, pore, veau, etc.

Par C. Guimard, à la bourse, au Vieux Bassin, Nos. 9 et 17—Le magasin de bonne brut de Hinton.

Par E. Roger & Co., à leurs salles d'encan, rue Vieilles-Levée, Nos. 61 et 63—Marchandises sèches et une fonderie de machines à vapeur, ensemble, etc.

Par Lathman, Bartlett & Co., à leur salle d'encan, No. 16 de la rue de Chartres—Grande vente à terme, de 400 caisses de marchandises, pour hommes, femmes et enfants, et 200 lots de beaux vêtements de saison.

Par Maurice Barnett, à la Rotonde de l'Hôtel St-Louis, entre Royale et Chartres—Vente régulière de meubles.

CHARLE.—2200 barils Voir l'annonce de D. E. Murphy, encanteur.

Tolle d'emballage de Hindo.—Voyez l'annonce de D. E. Murphy, encanteur.

Nº Patton imprimeur vous Encanteurs, Courtiers, etc., en "Patton's Printing Office", succursale des rues Toulouse et Perdidos.

Nº CANDIS PURS et sans MELANGE.—Constamment frais en tout genre chez J. VILLARBOUNA & Co. Epiceries supérieures d'Union Française, 92 rue Vieilles-Levée.

THEATRES.

AUJOURD'HUI, MARDI.

OPÉRA — Faust.

ACADÉMIE DE MUSIQUE. — Henry IV or the Battle of Shrewsbury.

St-CHARLES — Heart's Ease.

MUSÉE CABACHAC CITY—Nos 46 et 48, rue St Charles.

La capitulation de Paris.

Après Sedan, Metz; après Metz, Paris! Sedan, Metz, Paris! Napoléon III, Bazaine, Jules Favre! Double trio de noms que l'histoire accolera l'un à l'autre, avec des jugements divers peut-être, mais dont une malheureuse identité dans les résultats rend le rapprochement forcé.

A Sedan, une armée de cent mille hommes a capitulé devant l'impossibilité de briser le cercle formé autour d'elle par trois cent mille soldats victorieux. A Metz, une armée de 200,000 hommes, qui comprenait l'élite des soldats de la France, a été sacrifiée aux vues ambitieuses de son chef. A Paris, il y avait six cent mille hommes armés, autrefois par des forces qui n'ont jamais dépassé 300,000 soldats, et cette immense armée vient d'être réduite à se rendre à la merci du vainqueur—par la famine, nous dit-on—raison qui ne peut satisfaire même les esprits les plus favorables à ceux qui ont signé cette capitulation.

Mais ne jugeons pas encore. L'enquête s'ouvrira sur ces trois désastres, dont le troisième surpasse les deux premiers et semble être le dernier coup porté à la France.

Lorsque les hommes, qui ont fait la révolution du 4 septembre, ont pris le pouvoir, en s'intitulant pompeusement " gouvernement de la défense nationale ", ils ont assumé la plus grave responsabilité. La France venait de perdre une armée, et son territoire était ouvert à l'invasion, mais elle n'avait pas encore perdu une seule forteresse, elle avait d'immenses ressources financières, une flotte formidable, et un peuple qui comptait sept à huit millions d'hommes en état de porter les armes.

Le gouvernement de la défense nationale a beaucoup fait certainement, mais a-t-il fait tout ce qu'il était possible de faire, et l'a-t-il fait en temps utile? Voilà les questions que la capitulation de Paris et la perspective d'une paix humiliante, autorisent à adresser aux hommes qui, en prétendant sauver la France, se faisaient dit encore une obligation impérieuse.

Nous ne pouvons encore parler, en connaissance de cause, des conditions préliminaires de paix qui ont servi de base à l'armistice, les dépêches sur ce sujet n'ayant aucun caractère officiel. Les conditions seules de la capitulation nous sont connues par la dépêche du roi on empereur de Prusse.

Cette capitulation, survenant après la défaite des trois armées de secours, porte la dernier coup à la fortune de la France; et, en enviseageant froidement la situation, il nous semble difficile de croire que la résistance puisse continuer.

Des élections vont donc avoir lieu en toute hâte, et dans quinze jours, une assemblée se réunira à Bordeaux pour ratifier le traité de paix que M. Jules Favre a conclu avec Bismarck à Versailles.

De quels hommes se composera cette assemblée? Il faudra un singulier courage pour briguer l'honneur d'apposer son nom à un traité honteux qui consacrera l'abandon de deux provinces dont le seul crime est d'être plus françaises de cœur que bien d'autres.

Après avoir accompli ce douloureux sacrifice pour répondre aux exigences de la Prusse, cette assemblée tentera-t-elle de donner à la France un gouvernement. Quelle valeur morale aurait un gouvernement dont l'origine serait entachée du stigmate d'une paix infamante?

Au milieu de cet effondrement sans pareil, notre esprit cherche vainement une issue à une situation qui semble n'en pas avoir.

Les récriminations ne sont guère de mise. A quoi bon rechercher lequel est le plus coupable du gouvernement impérial qui a failli au mandat qu'il avait reçu de la nation en préparant sa chûte, ou du gouvernement nouveau qui s'est substitué sans mandat au pouvoir, et qui a précipité cette chûte qui frappe à la fois la France et la République du même coup.

Chose triste à dire! nous osons à peine espérer que l'esprit de parti s'efface devant une si grande infortune, et que l'union et la concorde donnent aux Français la force morale dont ils ont besoin pour supporter leurs revers, et pour travailler à relever, dans un prochain avenir, leur grandeur abattue.

Il faudrait, dans de pareilles circonstances, le dictateur d'un grand citoyen, mais nous cherchons vainement dans ceux qui ont joué un rôle dans ces temps d'épreuve, un homme que le fermeté, son intelligence et son patriotisme désignent à la nation comme le pilote providentiel qui doive la sauver du naufrage. Peut-être surgira-t-il des tristes même que nous redoutons?

Après la seconde invasion de 1813, il a fallu à peine quinze ans à la France, épuisée par vingt-cinq ans de guerres, pour reparaître ses forces et redevenir une nation pleine de vitalité et d'ardeur.

Dans cette guerre qui n'a duré que six mois, la France a perdu peut-être moins d'hommes qu'elle n'en avait perdus dans la guerre de Crimée. Il lui faudrait peu de temps pour réorganiser un puissance militaire et pour se mettre à même de réclamer les territoires dont les auront été enlevés. Quelques années de travail et d'économie répareront les brèches faites à sa fortune, si elle sait prendre patience et maîtriser ses justes ressentiments.

Nous sommes donc loin de désespérer de l'avenir de la France, quelles que soient les conditions que la Prusse lui impose. Mais nous nous demandons de savoir en quelles mains va tomber le gouvernement, car il ne peut nous venir à la pensée qu'il reste entre celles de vieillards caducques comme Garnier-Pagès et Crémieux, d'un phraseur sentimental comme Jules Favre, ou d'un homme qui a montré autant de faiblesse et d'indécision que le général Trochu, dans le gouvernement civil aussi bien que dans la conduite des opérations militaires. Gambetta seul trouvera grâce devant l'opinion publique à cause de l'énergie de son patriotisme et de son activité, mais il est loin d'avoir le jugement et la prudence que les circonstances actuelles réclament impérieusement d'Etat.

L'avenir nous inquiète donc autant pour la France que le présent nous afflige, et nous confessons qu'à tous les maux qui nous viennent, et prochainement fondre sur notre malheureux pays, nous n'osons pas n'ajouter le fléau de la guerre civile! Puissent, après les premières explosions de colère et de douleur, les Français se remettre et prendre une de ces résolutions fortes qui relèvent les peuples comme les individus! Cette résolution, qui doit dominer toutes les pensées, est toute les Français unis comme un seul homme, c'est celle d'avoir justice des spoliateurs de la France et des auteurs atroces de tant de malheurs qui ont ensanglanté cette guerre effroyable, horrible avec l'un par l'autre Sébastien Chabrillat, et son indigne conseiller.

THÉATRE DE L'OPÉRA.

Le temps était détestable, hier soir; la pluie tombait à verse. Malgré cela, il y avait belle chandelle à l'Opéra.

La représentation du Trouvère a été extrêmement brillante, et notre théâtre compte une magnifique colvée de plus.

M. Lefranc a chanté avec un grand éclat le rôle de Manrique et y a obtenu un succès des plus légitimes. Très vivement applaudi après la stretta du troisième acte, dans lequel il a finement donné l'ut de poitrine, à la joie de tous ceux qui aiment ces grands beaux d'guerre musicaux, il a été rappelé plusieurs fois dans le courant de la soirée. Son succès s'affirme et grandit à chaque représentation : Nous sommes heureux de le constater.

Damoreau est certainement le plus beau comte de Luna que l'on puisse entendre. Il a une puissance, une énergie, un sentiment que l'on ne saurait surpasser. Nous ne parlons pas du succès qu'il a obtenu. C'est chose entendue d'avance.

Azucena trouve dans Mlle d'Edelsberg une admirable interprète. Mlle d'Edelsberg donne à ce type étrange une physionomie saisissante. Elle y est aussi remarquable comme tragédienne que comme cantatrice. Après avoir déclamé de la façon la plus dramatique et avec autorité le récit du second acte, elle dit les deux cantabile du troisième avec un sentiment touchant. Chacune de ses grandes scènes lui a valu un succès très grand et très légitime.

Mlle Rozès est une charmante Inès. Elle chante avec élégance la cabalette du premier acte, et met dans la scène du Miserere un sentiment véritable. Le public lui a vivement témoigné toute la satisfaction qu'il éprouve en l'écoutant.

Quant à Castelmary, il affirme hautement ses qualités de comédien et de chanteur, par l'importance qu'il donne au rôle déjà si fortement dessiné par Faure. Il est regrettable que la seule scène importante de son rôle soit au lever du rideau.

Le divertissement du Camp est réglé avec goût et dansé avec entrain. Mlles Keilt, Johanna, Thérèse et Josepha y sont charmantes, et Mlle Dillon danse le pas des Cartes avec autant de grâce que de correction.

L'affiche annonce pour ce soir la reprise de Faust, de Gounod, avec la distribution suivante : Faust, M. de Keghel; — Marguerite, Mme Naddi; — Méphistophèle, M. Castelmary; — Siebel, Mme Dumestre; — Valentin' M. Théry; — Marthe, Mme Boudro.

FOIRE AU BÉNÉFICE DE L'INSTITUT ST-JOSEPH.—Nous recommandons aux personnes charitables la Foire qui se tient en ce moment dans les bâtisses, Blaffer, rue du Canal, au profit de l'Institut St Joseph. Entre autres attractions, il doit se tirer une loterie à un dollar le billet avec trente lots d'objets de valeur.

Nous avons reçu, hier, un gateau et un bol de punch, et nous pouvons dire, par ces échantillons, que les rafraîchissements et les comestibles qu'on y débite sont d'excellente qualité.

DENTISTE. — Nous appelons l'attention de nos lecteurs et de nos lectrices sur l'annonce du docteur Casadavant, dentiste dont la réputation d'habileté est depuis longtemps établie à Nouvelle-Orléans. Le docteur a pris à son service deux dentistes pour l'aider dans la partie mécanique de son art, ce qui lui permettra d'exécuter avec une grande rapidité, et à des prix très modérés, les commandes qui lui seront faites de dents artificielles et de râteliers. Le docteur Casadavant a son cabinet rue du Canal, No. 120, et il donne ses consultations en anglais, en français et en espagnol.

☞ Pourquoi languir, gémir et souffrir sous l'oppression d'affreux rhumes, de déchirants catarrhes qui, négligés, meuent droit à la phthisie, lorsque vous pouvez vous soulager et vous guérir en prenant l'excellent BAUME AUX NAVETS INDIENS, de Laplace. Prix du flacon, $1.

SHERRY SUPÉRIEUR. — M. A. Contin, No 59, rue des Magasins, vient de recevoir un envoi de sherry de qualité supérieure, importé directement des docks de Londres. Nous recommandons ce sherry aux gourmets et au public en général.

☞ Chapeaux pour hommes et enfants à bon marché, encoignure St-Louis et Royale.

CHRONIQUE LOCALE.

HOMICIDE—Dimanche matin, le sergent de police E. Moss, nègre, a été tué, au coin des rues Première et Dryades, d'un coup de fusil tiré par Charles Garcia. Il y a plus d'un an, ce même Moss avait outragé la fille de M. Courtois, et le Grand-jury avait déclaré qu'il y avait matière à poursuivre contre lui. Son procès devait commencer lundi, devant la Cour Criminelle. Il paraît que les amours nous intéressé à la prison de paroisse et il avait été relâché sur caution que depuis fort peu de temps. Son premier acte fut de se mettre en communication avec son nouveau avec sa victime. Il paraît qu'il exerçait une étrange influence sur elle. Quand il était bien, elle ne pensait à lui que avec horreur, mais en sa présence elle était dominée d'une manière absolue. Dimanche soir, Moss alla chez les Courtois. Quelques mots de la jeune fille. Il ouvrit la porte de l'allée et se rendit dans une arrière-cour. M. Courtois, qui l'avait aperçu, croyant, ce qui était vrai, qu'il était là pour parcourir de nouveau sa funeste influence sur sa fille, et poussé par une indignation et une colère irrésistibles, fit sur Moss, qui expira quelques moments après au coin des rues Seconde et Dryades.

Nous devons ajouter que Moss et la jeune fille correspondaient par lettres et qu'ils s'étaient vus plusieurs fois déjà, depuis la mise en liberté de Moss, bien que ce dernier fut sous la surveillance de la police, qui n'avait pas l'intention de rescuer ses relations avec Mlle Courtois.

Il n'avait pas tenu sa parole, bien qu'il eut reçu de M. Courtois avis de ne pas approcher. Deux ou trois lettres découvertes prouvent qu'ils entretenaient une correspondance, et que les avaient repris leurs anciennes relations.

M. Courtois lui, a tiré sur Moss lorsqu'il donnait un signal qui avait été sans doute convenu et qu'il devait suivre lui et la malheureuse fille. Moss blessé, s'traversé la cour, est sorti par la même porte qui lui avait donné entrée, et c'est enfin par la rue Dryades jusqu'à l'intersection de la rue Seconde qu'il a expiré.

Devant le coroner, M. Courtois, qui est âgé de 47 ans et qui réside à la Nouvelle-Orléans depuis 1830, a déclaré que Moss avait un pistolet de marine et un couteau. Il était dix-huit heures quand il fusil à deux coups, chargé de chevrotines, et il a tiré les deux coups contre l'homme qui avait si terriblement outragé sa famille, et sur le lieu même où l'outrage avait été commis, le 5 décembre 1868. J'allai avec mon voisin, M. Sweeny, dans la direction que Moss lui-même avait suivie et mon la trouvé mes couché sur la dos, au coin de la rue Seconde. Je lui demandai s'il me reconnaissait. Il me répondit pas. Je revins alors chez moi, pris mon habit et je m'acheminais à la station de police lorsque je rencontrai le caporal Carlton, entre les mains duquel je me constituai prisonnier.

M. Courtois a réconnu, comme le sien, le fusil avec lequel il a tué Moss.

Mme Courtois a dit que quand dernier, Moss, rôdant autour de la maison, avait été vu par deux personnes. On faisait garde contre les visiteurs depuis deux ou trois mois. Mme Courtois et son fils Emile, âgé de 21 ans, étaient au lit, quand ils ont entendu le coup de fusil. M. Courtois rentra en disant qu'il en avait fini pour précisément sur qui il avait tiré, tout en étant certain qu'il avait atteint un malfaiteur, et qu'il allait se rendre au corps de garde.

Le témoignage du caporal Carlton corrobore sur tous les points avec celui de M. Courtois.

Moss était né en Virginie et résidait à la Nlle-Orléans depuis 30 ans. Il était marié et son corps fut transporté rue Thalie, No 183, où Moss avait son habitation et où sa mère et sa femme avec les petite fille d'environ un an, leur unique enfant.

Cette dernière a dit que son mari avait quitté la maison dimanche, à 5 heures et demie du soir. Il avait été malade et n'était pas encore très bien. Mais il dit qu'il avait affaire dans le quartier d'en bas. Il avait été convenu de son service le 5 décembre 1869 et n'était sorti de prison que depuis une quinzaine de $5,000 fournie par E. H. Isabelle, F. C. Antoine, et C. C. Antoine, (couteur).

On a trouvé dans les poches de Moss plusieurs lettres qu'on suppose venir de la jeune fille, car ces lettres ne sont pas signées.

L'ÉCOLE DE LA RUE ROBERTSON—Plusieurs demandes pour l'admission d'enfants de couleur dans l'école des filles blanches du quatrième ward, rue Robertson, ont été faites dernièrement. Le surintendant Fay, suivant les instructions précédemment reçues des Directeurs du ward, leur a répondu qu'il ne pouvait les admettre dans l'école pour le moment. Une demande a été faite par la ligne de la ligne suivie par les dits Directeurs dans la majorité ne comprend d'hommes de couleur.

D'ici à trois semaines, toutes les institutions de cette nature, dit-on, seront établies et seront ouvertes à l'instruction. Les noirs auront leurs écoles séparées, auxquelles ils auront droit à la même participation. Les mêmes écoles auront leurs écoles séparées, auxquelles ils auront droit à la même participation. Les mêmes écoles auront leurs écoles séparées, auxquelles ils auront droit à la même participation.

Mme Gonlaume, 100 ans, 9 ans; Mlle Paul, 3e ans, 5 ans; Mlle Giroux, 3e ans, 4 ans; Mlle Dutil, 7 ans, 8 ans; Mlle Dutil, 7 ans, 8 ans; Mlle Dutil, 7 ans, 8