L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : Rue de Chartres, No 73. NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 23 MARS 1871. 44me Année—Vol. XLIV.

DUFOUR & LIMET,
PROPRIETAIRES-EDITEURS.

NOUVELLE-ORLEANS.
JEUDI MATIN 23 MARS.

VENTES A L'ENCAN DE CE JOUR.

Pour les détails, voir aux annonces.

Par G. de Pirtet, à midi, à la Bourse d'Encan accompagné Royale et Conti — Une résidence de 2 étages, en briques et à 4 cheminées, rues Royale, entre Bienville et Conti—et une maison basse, rue Franklin, derrière la première—Aussi, le magnifique magasin et entrepôt en briques et à deux étages, No 20 Vieille-Levée, et une résidence en bois, à 2 étages, rue des Ursulines. De plus, une résidence en briques et à étage, rue Royale. Et une maison basse en bois, rue Esplanade et Remparts. Aussi, des terrains dans le Troisième District, touchant aux Casernes.

Par Alfred Patit & Co., à la Bourse d'Encan, au coin des rues Royale et Conti—Une jolie maison basse en bois, rue Hortense, entre St-Claude et Tréma.

Par Nath. & Hodgson, à midi, à la Bourse d'Encan de la rue Royale, coin Conti—Une résidence en briques, à deux étages, 120 rue des Remparts.

Par B. Guinault, à 10 heures, rue d'Orléans, entre Marais et Villere, la balance en bonds d'un magasin de commerce.

Par D. H. Murphy, à leur magasin d'encan, 67 rue des Magasins—Un assortiment de meubles.

Par H. Hugar & Co, à leurs salles de vente, rue Vieille-Levée—200 caisses et 100 malles de chaussures.

Par Maurice Bernard, sur la Levée de la Rotonde St-Louis, rue St-Louis, entre Royale et Chartres.—Vente régulière de meubles.

Par H. J. Montgomery, à en salle d'encan, 67 rue du Camp—Vente régulière de meubles.

Par O. Valentin, No 14 rue Natchez—Jambons, épaules, gras, beurf, conserves, etc.

Par F. Keller, en faveur de l'Hôtel St Charles—Vente régulière de livres, tous les soirs, à 7 heures.

Par Hotchkiss, Marks & Co., au No 36 de la rue de Chartres—Meublements de bas de maison, lingerie de femme, sacs de voyage, chapeaux d'ns.

Par Vincent & Co., à leur salle d'encan, aux 54 de la rue de la Course—Marchandises étrangères et américaines, de saison.

Vendu par A Pomerau.—M. O. de Pérot, vend. aujourd'hui, à midi, à la Bourse d'Encan de la rue Royale, devant Banque de la Louisiane, au coin de la rue St. Conti : les immeubles de chaque côté de la rue St. Louis, entre Bourbon et Dauphine, consistant en briques, à deux étages, spécialement propres, Vieille-Levée et maintenant actuellement à l'établissement de Villeret.

Par Hugar & Co., une résidence en briques à deux étages, rue des Ursulines, entre Royale et Chartres.

Par Hotchkiss & Co., au No 36 de la rue de Chartres, entre Royale et Conti.

Par Bonfanti, belle maison basse, couverte en fer galvanisé, immédiatement sur les derrières de la Cathédrale No 3, faisant face à la rue Pirate.

Par Bonfanti, belle résidence en briques à deux étages, rue Royale, entre les rues Esplanade et Derbigny.

Par Bonfanti, belle maison en bois, No 676 rue des Carondelet, entre les rues Champs Elysées et la rue Prytania.

Par Bonfanti, trois lots de terre rue de Chartres ou Moreau, entre les rues Louisa et Piété, devant le Club Washington.

Par Bonfanti, un lot de terre au coin des rues St Ferdinand et Amour.

Par Bonfanti, deux petites résidences rue Ste-Anne, entre les rues Bergerac et Roman.

Par Bonfanti, 70—Dix lots de chacun dans le Troisième District, attenants aux Casernes des Etats Unis.

Condétenus—Intérieur, comme on le verra en quelques mots connaissance d'annonces.

ATTENTION!

Propriété à Pencan rue des Remparts—M. Hugh J. Bridgett, encanteur, vendredi le 24 courant, à midi, à la Bourse d'Encan de la rue Royale, au coin des rues Royale et Conti, l'ancienne résidence Davergès, située rue des Remparts, No 128, Vieux Faubourg.

Articles Chimats et Japonais.—La vente de la cargaison de la barque Lawrence, sera vendue par Vincent & Cie, encanteurs, vendredi matin, à 10 heures, rue du Canal, No. 103.

Verreries ! Verreries ! — Voyez l'annonce d'encan de M. D. H. Holmes.

Pour soigner vos Fourrures, Cuirs, etc., etc., et les garantir contre "Black Friday Case", employez de suite rue Camp et Perdido.

CANNES PURES et sans MELANGE — Conservées de ce temps gouez chez J. VILLARMENOIA de Cie, fournisseurs d'Excellences Turpin, 96 rue Vieille-Levée.

THEATRES.

AUJOURD'HUI, JEUDI.

OPERA—Le Barbier de Séville.

ACADEMIE DE MUSIQUE — Troupes Walhalla & Bioplastic, et Gaieté Comique.

ST-CHARLES—Frits our Cousin German.

MUSEE CRESCENT CITY—Nos 40 et 42, rue St Charles.

PARIS.

Edmond About disait un jour en parlant de la capitale de la France : "C'est absurde et charmant Paris." La seconde épithète n'est plus de mise et elle pourrait être remplacée par une autre plus sévère. Mais jamais la première n'a été mieux justifiée.

Quoi de plus absurde, en effet, que cette révolte de Paris contre la France et contre la République. Nous disons absurde au point de vue des insurgés qui ne sont pas soudoyés et qui y vont de bonne foi, croyant sauver la République. Il n'y a que les enfants ignorant l'histoire du passé, ou les fous aveuglés par un fanatisme qui leur fait voir des néfices de vies dans la Montagne, qui ne voient pas les conséquences forcées de cette insurrection, qui justifie le coup d'Etat du deux décembre 1851 et qui fait regretter le régime impérial.

En se mettant en révolte ouverte contre une assemblée élue par le suffrage universel et qui représente la France entière, les insurgés s'attaquent au principe de la souveraineté populaire, base de tout gouvernement républicain. D'un autre côté, ils alarment tous les intérêts qui vont se liguer contre eux et, par les mesnaisnats dont ils se rendent coupables, ils soulèvent l'indignation générale, non seulement en France, mais dans tout le monde civilisé.

Que peuvent-ils donc espérer ?

Ceux qui montent la garde à l'Hôtel-de-Ville et ailleurs reçoivent trois francs par jour, prennent peut-être de l'argent que la Prusse a détourné à la France! Combien de temps cela peut-il durer ? Huit jours, un mois tout au plus. Et pour une aussi misérable considération, il se trouve cinquante mille, cent mille ouvriers parisiens au plus qui consentent à se rendre complices de la plus infâme trahison qu'il y sera jamais eu à enregistrer dans l'histoire de la France.

Quand ces chefs, les uns sont payés soit par la France, soit par quelques agents secrets d'une combinaison monarchique, les autres sont des fous, des illuminés, ou des énergumènes auxquels la camisole de force devrait être appliquée.

Mais ce n'est là qu'une fraction de Paris. Aux 50,000 voleurs qui ont donné leurs voix à Blanqui, ajoutons 50,000 malheureux attirés par l'appât de ces trois francs par jour que les chefs allument aux soldats de l'émeute, et cela ne forme que cent mille hommes. Que fait donc le reste de Paris ? Oh sont les 300,000 gardes nationaux, c'est-à-dire les propriétaires, les négociants, les boutiquiers, les artisans et les gens de profession libérale — tous ceux enfin que l'émeute menace dans leurs propriétés, dans leurs intérêts, dans la sécurité de leurs familles et celle de leurs personnes ?

Car il faut faire cesser ce malentendu du télégraphe. Ce n'est pas la garde nationale de Paris qui se rend coupable de ce crime de lèse-patrie, au moment où les armées étrangères foulent encore le sol de la France. Non. Ce n'est qu'une fraction minime des électeurs. Ce sont des malheureux qui n'avaient jamais porté d'autre vêtement que la blouse et que le gouvernement du 4 septembre, dans sa bonté et dans son aveuglement, a revêtus de l'uniforme de la garde nationale, et armés de fusils destinés à repousser l'étranger. Et ces hommes égarés déshonorent l'uniforme qu'on leur a donné, et tournent contre la patrie et la république les armes qu'on leur a livrées.

M. Jules Favre, sous l'empire, demandait instamment qu'on armât les hommes de Belleville, et malgré les répugnances instinctives du général Trochu, il leur a fait mettre des fusils dans les mains, il leur a laissé prendre les canons et les mitrailleuses. Il connaît, aujourd'hui, l'usage que ces hommes pervers en font.

Mais ce peuple de Paris, on vrai Paris. Pourquoi est-on dans ses rangs aussi faible devant les audacieux qui ne paraissent pas être l'émeute même ? Il s'épouvante pourtant, comme indifférents, des crimes commis par leurs indignes camarades ? Voilà ce qu'on ne comprend à l'étranger.

L'énigme est simple. La garde nationale a été impudemment devant l'émeute comme l'armée devant l'ennemi, parce que la discipline lui a manqué, parce que les autorités ont été imprévoyantes et faibles.

Depuis six mois, l'autorité, à Paris, patine constamment avec l'émeute. Elle a laissé palper les halles et les propriétés, forcer les prisons, envahir l'Hôtel-de-ville, piétiner les membres du gouvernement ; et elle n'a su ni prévenir les troubles ni les réprimer. L'indiscipline et non la famine a rendu impossible la délivrance de Paris. L'indiscipline qui a livré Paris aux Prussiens vient de le livrer à l'émeute.

La police n'a jamais été réorganisée, et, trois jours avant que l'émeute éclatate, on a placé à sa tête un républicain avancé, animé peut-être des meilleurs sentiments, mais complétement incompétent pour remplir de pareilles fonctions dans d'aussi graves circonstances. Aucune mesure de prévention n'a donc été prise, et les mesures de répression ont échoué par la mollesse des chefs.

Quant à la garde nationale, il paraît qu'on n'a pas jugé à propos d'utiliser ses services, ou bien on n'y a songé que quand son commandant, le général d'Aurelles, a été capturé avec le quartier-général de la place Vendôme.

Les gardes nationaux n'ont d'autre organisation que celle des bataillons, et, l'état-major pris, les bataillons se sont trouvés sans ordre et sans liens entr'eux. La faiblesse de l'autorité a découragé les mieux disposés et a rendu inutile l'esprit de résistance individuel.

Mais la réaction se fait déjà. Les mairies des 24 arrondissements refusent de reconnaître les décrets du comité révolutionnaire, toute la presse proteste, et la partie saine de la population n'attend qu'un signal pour prendre les armes et coopérer à l'extermination des émeutiers et au rétablissement de l'ordre.

Si le mouvement des départements s'accentue, et si les plans d'attaque des généraux sont mieux conçus et mieux exécutés, nul doute que la vraie garde nationale de Paris ne rachète, par son courage et son dévouement, les souillures qui viennent d'être infligées à son uniforme par les mercenaires de Bismarck, les séides insensés de la Décsse révolution ou les voyous de Belleville !

Paris, le vrai Paris, reprendra possession de lui-même et s'efforcera de prouver à la France qu'il est encore digne de rester la capitale de la nation !

THEATRE DE L'OPERA.— L'Opéra donne ce soir le *Barbier de Séville*. Cette représentation sera très-probablement la dernière. On sait que le *Barbier* est exécuté d'une façon très-remarquable, par Mme Naddi, MM. Dumestre, de Keghel, Périé et Duboc.

Une représentation aussi attrayante aura raison des rigueurs du Carême et attirera, nous y comptons, un public nombreux.

Mardi prochain, 28 mars, bénéfice de M. Dumestre, *Rigoletto*, grand opéra en 4 actes, de Verdi.

LE CONCERT DE MADEMOISELLE FAIREX. —Nous avons eu le plaisir d'entendre hier mademoiselle Emma Fairex chanter la cavatine de la *Somnambule*, et nous avons été ravis. Comme le public, l'auditoire, du gracieux talent que possède déjà la jeune cantatrice louisianaise. Sa fraîche et jolie voix a gagné considérablement en souplesse, et mademoiselle Fairex exécute les gammes, les vocalises et les traits avec l'aisance d'une artiste aîrée d'elle-même. En continuant à travailler comme elle l'a fait depuis deux ans, notre jeune compatriote nous paraît appelée à un bel avenir artistique. Le public lui a fait hier une ovation qui n'est pour elle que le prélude des succès qui l'attendent au Nord et en Europe. Nous espérons qu'elle nous reviendra dans quelques années avec une réputation égale à celle de Parepa.

Mlle Fairex a été aidée par notre excellent compatriote, M. Caramano, qui nous est particulièrement recommandé comme un excellent musicien et un professeur de mérite, se propose de donner des leçons de chant et de piano dans notre ville. Elève des meilleures écoles d'Italie et comptant parmi ses professeurs Bertini et le célèbre Mercadante, M. Caramano ne peuvent nous les meilleurs auspices et nous ne doutons pas qu'il ne se fasse au moins une place honorable parmi les professeurs distingués que compte déjà la Nlle-Orléans. M. Caramano a déjà été nommé organiste de l'église de l'Archevêché. Les personnes qui désireraient ses services sont priées de laisser leur adresse au magasin de musique de Blackmar, rue du Canal, ou au magasin de pianos de Mme Périer, rue Royale.

COMPAGNIE D'ASSURANCE SUR LA VIE KNICKERBOCKER.—Un important changement vient d'avoir lieu dans l'administration de la succursale du Sud-Ouest de cette compagnie, dont le siége principal est à New-York, succursale qui comprend la Louisiane, le Texas et la partie du Sud du Mississippi. M. H. C. Paxton vient de se retirer de la gérance de cette succursale après plusieurs années d'administration habilement dirigée. Mais la compagnie vient de le remplacer heureusement par deux hommes déjà initiés à ses affaires et dignes d'inspirer toute confiance aux assurés. Nous voulons parler du colonel Richard Gaines et de M. P. V. Ducros, qui viennent d'être chargés conjointement de la gérance de la succursale de la compagnie Knickerbocker à la Nouvelle-Orléans. M. Ducros s'est déjà fait connaître des clients de la compagnie en remplissant les fonctions de secrétaire pendant plusieurs années avec un zèle et une capacité que chacun a pu constater. La compagnie ne pourra que gagner en popularité par suite des excellents choix qu'elle vient de faire. Les bureaux de la succursale sont établis rue du Camp No 50.

L'ARTILLERIE DE LA LOUISIANE. — Le Régiment d'Artillerie de la Louisiane doit s'exercer en tirant à la cible, au Lac Pontchartrain, dimanche prochain. Nos remerciements au colonel et à l'adjudant, M. Labranche, pour l'invitation qu'ils nous ont adressée.

DE QUEL FIL VOUS SERVEZ-VOUS ?— Nous supposons que vous choisissez le meilleur ou que vous recherchez le meilleur. Eh bien, nous vous indiquerons où il se trouve. Vous le trouverez chez North, Brush & Mason, rue des Magasins, No 85, qui ont toujours à vendre du fameux fil de coton longue soie de William, reconnu universellement comme un article tout à fait supérieur et auquel nul fil ne peut être comparé. Voyez l'annonce.

AGENCE POUR LA VENTE DU WHISKY DE CINCINNATI.—MM. Devan, Mason & Co, rue Poydras 111 et 113, annoncent qu'ils ont toujours en magasin les célèbres marques si populaires de whisky "S. N. Pike," Magnolia, "White Wheat," Ohio Belle etc, ainsi que des whiskys de Bourbon et des whiskys de seigle. Toutes ces marques sont en effet des plus estimées et nous nous permettons de les recommander aux amateurs et aux cafés de la ville.

☞ Conturières, ne demandez jamais que du fil Williston, lequel se vend au No. 35, rue des Magasins, où est établie l'agence de la fabrique. C'est à la fois le plus couple et le plus solide, le seul avec lequel on peut faire un excellent ouvrage.

DÉSORDRES A PARIS LE 12 MARS.

Voici le résumé des nouvelles télégraphiques reçues à New York sur les désordres qui ont eu lieu à Paris le 12 mars :

Le 13, il y avait eu encore quelque agitation à la suite de la condamnation des émeutiers du 10 décembre. Les désordres ont été facilement réprimés.

Voici comment une correspondance de Pas le rend compte de cette journée :

" Des agitateurs ultra-radicaux ont tenté hier de provoquer de nouveaux désordres, lorsqu'ils surent connaissance du jugement prononcé par un conseil de guerre contre Flourens, Blanqui, Girard et Avril, les chefs de l'attaque faite contre l'Hôtel-de-Ville le 12 décembre.

" Plusieurs bataillons de Belleville ont parcouru la rue Saint-Antoine en demandant que la sentence de mort prononcée contre Flourens et ses complices fût commuée. Des meetings ont aussi eu lieu sur la place de la Bastille et sur la rue Lafayette, alimentant pour protester contre la rigueur de cette sentence. Le plus grand désordre n'a pas cessé de régner dans ces meetings.

" Le bataillon de garde nationale qui commandait la porte de Vincennes, environ, est ce qui représente la France entière, les insurgés s'attaquent au principe de la souveraineté populaire, base de tout gouvernement républicain. D'un autre côté, ils alarment tous les intérêts qui vont se liguer contre eux et, par les mesaisnats dont ils se rendent coupables, ils soulèvent l'indignation générale, non seulement en France, mais dans tout le monde civilisé.

Que peuvent-ils donc espérer ?

Ceux qui montent la garde à l'Hôtel-de-Ville et ailleurs reçoivent trois francs par jour, prennent peut-être de l'argent que la Prusse a détourné à la France! Combien de temps cela peut-il durer ? Huit jours, un mois tout au plus. Et pour une aussi misérable considération, il se trouve cinquante mille, cent mille ouvriers parisiens au plus qui consentent à se rendre complices de la plus infâme trahison qu'il y sera jamais eu à enregistrer dans l'histoire de la France.

Quand ces chefs, les uns sont payés soit par la France, soit par quelques agents secrets d'une combinaison monarchique, les autres sont des fous, des illuminés, ou des énergumènes auxquels la camisole de force devrait être appliquée.

Mais ce n'est là qu'une fraction de Paris. Aux 50,000 voleurs qui ont donné leurs voix à Blanqui, ajoutons 50,000 malheureux attirés par l'appât de ces trois francs par jour que les chefs allument aux soldats de l'émeute, et cela ne forme que cent mille hommes. Que fait donc le reste de Paris ? Oh sont les 300,000 gardes nationaux, c'est-à-dire les propriétaires, les négociants, les boutiquiers, les artisans et les gens de profession libérale — tous ceux enfin que l'émeute menace dans leurs propriétés, dans leurs intérêts, dans la sécurité de leurs familles et celle de leurs personnes ?

Car il faut faire cesser ce malentendu du télégraphe. Ce n'est pas la garde nationale de Paris qui se rend coupable de ce crime de lèse-patrie, au moment où les armées étrangères foulent encore le sol de la France. Non. Ce n'est qu'une fraction minime des électeurs. Ce sont des malheureux qui n'avaient jamais porté d'autre vêtement que la blouse et que le gouvernement du 4 septembre, dans sa bonté et dans son aveuglement, a revêtus de l'uniforme de la garde nationale, et armés de fusils destinés à repousser l'étranger. Et ces hommes égarés déshonorent l'uniforme qu'on leur a donné, et tournent contre la patrie et la république les armes qu'on leur a livrées.

M. Jules Favre, sous l'empire, demandait instamment qu'on armât les hommes de Belleville, et malgré les répugnances instinctives du général Trochu, il leur a fait mettre des fusils dans les mains, il leur a laissé prendre les canons et les mitrailleuses. Il connaît, aujourd'hui, l'usage que ces hommes pervers en font.

Mais ce peuple de Paris, ou vrai Paris. Pourquoi est-on dans ses rangs aussi faible devant les audacieux qui ne paraissent pas être l'émeute même ? Il s'épouvante pourtant, comme indifférents, des crimes commis par leurs indignes camarades ? Voilà ce qu'on ne comprend à l'étranger.

L'énigme est simple. La garde nationale a été impudemment devant l'émeute comme l'armée devant l'ennemi, parce que la discipline lui a manqué, parce que les autorités ont été imprévoyantes et faibles.

Depuis six mois, l'autorité, à Paris, patine constamment avec l'émeute. Elle a laissé palper les halles et les propriétés, forcer les prisons, envahir l'Hôtel-de-ville, piétiner les membres du gouvernement ; et elle n'a su ni prévenir les troubles ni les réprimer. L'indiscipline et non la famine a rendu impossible la délivrance de Paris. L'indiscipline qui a livré Paris aux Prussiens vient de le livrer à l'émeute.

La police n'a jamais été réorganisée, et, trois jours avant que l'émeute éclatate, on a placé à sa tête un républicain avancé, animé peut-être des meilleurs sentiments, mais complétement incompétent pour remplir de pareilles fonctions dans d'aussi graves circonstances. Aucune mesure de prévention n'a donc été prise, et les mesures de répression ont échoué par la mollesse des chefs.

Quant à la garde nationale, il paraît qu'on n'a pas jugé à propos d'utiliser ses services, ou bien on n'y a songé que quand son commandant, le général d'Aurelles, a été capturé avec le quartier-général de la place Vendôme.

Les gardes nationaux n'ont d'autre organisation que celle des bataillons, et, l'état-major pris, les bataillons se sont trouvés sans ordre et sans liens entr'eux. La faiblesse de l'autorité a découragé les mieux disposés et a rendu inutile l'esprit de résistance individuel.

Mais la réaction se fait déjà. Les mairies des 24 arrondissements refusent de reconnaître les décrets du comité révolutionnaire, toute la presse proteste, et la partie saine de la population n'attend qu'un signal pour prendre les armes et coopérer à l'extermination des émeutiers et au rétablissement de l'ordre.

Si le mouvement des départements s'accentue, et si les plans d'attaque des généraux sont mieux conçus et mieux exécutés, nul doute que la vraie garde nationale de Paris ne rachète, par son courage et son dévouement, les souillures qui viennent d'être infligées à son uniforme par les mercenaires de Bismarck, les séides insensés de la Décsse révolution ou les voyous de Belleville !

Paris, le vrai Paris, reprendra possession de lui-même et s'efforcera de prouver à la France qu'il est encore digne de rester la capitale de la nation !

THEATRE DE L'OPERA.— L'Opéra donne ce soir le *Barbier de Séville*. Cette représentation sera très-probablement la dernière. On sait que le *Barbier* est exécuté d'une façon très-remarquable, par Mme Naddi, MM. Dumestre, de Keghel, Périé et Duboc.

Une représentation aussi attrayante aura raison des rigueurs du Carême et attirera, nous y comptons, un public nombreux.

Mardi prochain, 28 mars, bénéfice de M. Dumestre, *Rigoletto*, grand opéra en 4 actes, de Verdi.

LE CONCERT DE MADEMOISELLE FAIREX. —Nous avons eu le plaisir d'entendre hier mademoiselle Emma Fairex chanter la cavatine de la *Somnambule*, et nous avons été ravis. Comme le public, l'auditoire, du gracieux talent que possède déjà la jeune cantatrice louisianaise. Sa fraîche et jolie voix a gagné considérablement en souplesse, et mademoiselle Fairex exécute les gammes, les vocalises et les traits avec l'aisance d'une artiste aîrée d'elle-même. En continuant à travailler comme elle l'a fait depuis deux ans, notre jeune compatriote nous paraît appelée à un bel avenir artistique. Le public lui a fait hier une ovation qui n'est pour elle que le prélude des succès qui l'attendent au Nord et en Europe. Nous espérons qu'elle nous reviendra dans quelques années avec une réputation égale à celle de Parepa.

Mlle Fairex a été aidée par notre excellent compatriote, M. Caramano, qui nous est particulièrement recommandé comme un excellent musicien et un professeur de mérite, se propose de donner des leçons de chant et de piano dans notre ville. Elève des meilleures écoles d'Italie et comptant parmi ses professeurs Bertini et le célèbre Mercadante, M. Caramano a déjà été nommé organiste de l'église de l'Archevêché. Les personnes qui désireraient ses services sont priées de laisser leur adresse au magasin de musique de Blackmar, rue du Canal, ou au magasin de pianos de Mme Périer, rue Royale.

COMPAGNIE D'ASSURANCE SUR LA VIE KNICKERBOCKER.—Un important changement vient d'avoir lieu dans l'administration de la succursale du Sud-Ouest de cette compagnie, dont le siége principal est à New-York, succursale qui comprend la Louisiane, le Texas et la partie du Sud du Mississippi. M. H. C. Paxton vient de se retirer de la gérance de cette succursale après plusieurs années d'administration habilement dirigée. Mais la compagnie vient de le remplacer heureusement par deux hommes déjà initiés à ses affaires et dignes d'inspirer toute confiance aux assurés. Nous voulons parler du colonel Richard Gaines et de M. P. V. Ducros, qui viennent d'être chargés conjointement de la gérance de la succursale de la compagnie Knickerbocker à la Nouvelle-Orléans. M. Ducros s'est déjà fait connaître des clients de la compagnie en remplissant les fonctions de secrétaire pendant plusieurs années avec un zèle et une capacité que chacun a pu constater. La compagnie ne pourra que gagner en popularité par suite des excellents choix qu'elle vient de faire. Les bureaux de la succursale sont établis rue du Camp No 50.

L'ARTILLERIE DE LA LOUISIANE. — Le Régiment d'Artillerie de la Louisiane doit s'exercer en tirant à la cible, au Lac Pontchartrain, dimanche prochain. Nos remerciements au colonel et à l'adjudant, M. Labranche, pour l'invitation qu'ils nous ont adressée.

DE QUEL FIL VOUS SERVEZ-VOUS ?— Nous supposons que vous choisissez le meilleur ou que vous recherchez le meilleur. Eh bien, nous vous indiquerons où il se trouve. Vous le trouverez chez North, Brush & Mason, rue des Magasins, No 85, qui ont toujours à vendre du fameux fil de coton longue soie de William, reconnu universellement comme un article tout à fait supérieur et auquel nul fil ne peut être comparé. Voyez l'annonce.

AGENCE POUR LA VENTE DU WHISKY DE CINCINNATI.—MM. Devan, Mason & Co, rue Poydras 111 et 113, annoncent qu'ils ont toujours en magasin les célèbres marques si populaires de whisky "S. N. Pike," Magnolia, "White Wheat," Ohio Belle etc, ainsi que des whiskys de Bourbon et des whiskys de seigle. Toutes ces marques sont en effet des plus estimées et nous nous permettons de les recommander aux amateurs et aux cafés de la ville.

☞ Conturières, ne demandez jamais que du fil Williston, lequel se vend au No. 35, rue des Magasins, où est établie l'agence de la fabrique. C'est à la fois le plus couple et le plus solide, le seul avec lequel on peut faire un excellent ouvrage.

DÉSORDRES A PARIS LE 12 MARS.

Voici le résumé des nouvelles télégraphiques reçues à New York sur les désordres qui ont eu lieu à Paris le 12 mars :

Le 13, il y avait eu encore quelque agitation à la suite de la condamnation des émeutiers du 10 décembre. Les désordres ont été facilement réprimés.

Voici comment une correspondance de Pas le rend compte de cette journée :

" Des agitateurs ultra-radicaux ont tenté hier de provoquer de nouveaux désordres, lorsqu'ils surent connaissance du jugement prononcé par un conseil de guerre contre Flourens, Blanqui, Girard et Avril, les chefs de l'attaque faite contre l'Hôtel-de-Ville le 12 décembre.

" Plusieurs bataillons de Belleville ont parcouru la rue Saint-Antoine en demandant que la sentence de mort prononcée contre Flourens et ses complices fût commuée. Des meetings ont aussi eu lieu sur la place de la Bastille et sur la rue Lafayette, alimentant pour protester contre la rigueur de cette sentence. Le plus grand désordre n'a pas cessé de régner dans ces meetings.

" Le bataillon de garde nationale qui commandait la porte de Vincennes, environ, est ce qui représente la France entière, les insurgés s'attaquent au principe de la souveraineté populaire, base de tout gouvernement républicain. D'un autre côté, ils alarment tous les intérêts qui vont se liguer contre eux et, par les mesaisnats dont ils se rendent coupables, ils soulèvent l'indignation générale, non seulement en France, mais dans tout le monde civilisé.

Que peuvent-ils donc espérer ?

Ceux qui montent la garde à l'Hôtel-de-Ville et ailleurs reçoivent trois francs par jour, prennent peut-être de l'argent que la Prusse a détourné à la France! Combien de temps cela peut-il durer ? Huit jours, un mois tout au plus. Et pour une aussi misérable considération, il se trouve cinquante mille, cent mille ouvriers parisiens au plus qui consentent à se rendre complices de la plus infâme trahison qu'il y sera jamais eu à enregistrer dans l'histoire de la France.

Quand ces chefs, les uns sont payés soit par la France, soit par quelques agents secrets d'une combinaison monarchique, les autres sont des fous, des illuminés, ou des énergumènes auxquels la camisole de force devrait être appliquée.

Mais ce n'est là qu'une fraction de Paris. Aux 50,000 voleurs qui ont donné leurs voix à Blanqui, ajoutons 50,000 malheureux attirés par l'appât de ces trois francs par jour que les chefs allument aux soldats de l'émeute, et cela ne forme que cent mille hommes. Que fait donc le reste de Paris ? Oh sont les 300,000 gardes nationaux, c'est-à-dire les propriétaires, les négociants, les boutiquiers, les artisans et les gens de profession libérale — tous ceux enfin que l'émeute menace dans leurs propriétés, dans leurs intérêts, dans la sécurité de leurs familles et celle de leurs personnes ?

Car il faut faire cesser ce malentendu du télégraphe. Ce n'est pas la garde nationale de Paris qui se rend coupable de ce crime de lèse-patrie, au moment où les armées étrangères foulent encore le sol de la France. Non. Ce n'est qu'une fraction minime des électeurs. Ce sont des malheureux qui n'avaient jamais porté d'autre vêtement que la blouse et que le gouvernement du 4 septembre, dans sa bonté et dans son aveuglement, a revêtus de l'uniforme de la garde nationale, et armés de fusils destinés à repousser l'étranger. Et ces hommes égarés déshonorent l'uniforme qu'on leur a donné, et tournent contre la patrie et la république les armes qu'on leur a livrées.

M. Jules Favre, sous l'empire, demandait instamment qu'on armât les hommes de Belleville, et malgré les répugnances instinctives du général Trochu, il leur a fait mettre des fusils dans les mains, il leur a laissé prendre les canons et les mitrailleuses. Il connaît, aujourd'hui, l'usage que ces hommes pervers en font.

Mais ce peuple de Paris, ou vrai Paris. Pourquoi est-on dans ses rangs aussi faible devant les audacieux qui ne paraissent pas être l'émeute même ? Il s'épouvante pourtant, comme indifférents, des crimes commis par leurs indignes camarades ? Voilà ce qu'on ne comprend à l'étranger.

L'énigme est simple. La garde nationale a été impudemment devant l'émeute comme l'armée devant l'ennemi, parce que la discipline lui a manqué, parce que les autorités ont été imprévoyantes et faibles.

Depuis six mois, l'autorité, à Paris, patine constamment avec l'émeute. Elle a laissé palper les halles et les propriétés, forcer les prisons, envahir l'Hôtel-de-ville, piétiner les membres du gouvernement ; et elle n'a su ni prévenir les troubles ni les réprimer. L'indiscipline et non la famine a rendu impossible la délivrance de Paris. L'indiscipline qui a livré Paris aux Prussiens vient de le livrer à l'émeute.

La police n'a jamais été réorganisée, et, trois jours avant que l'émeute éclatate, on a placé à sa tête un républicain avancé, animé peut-être des meilleurs sentiments, mais complétement incompétent pour remplir de pareilles fonctions dans d'aussi graves circonstances. Aucune mesure de prévention n'a donc été prise, et les mesures de répression ont échoué par la mollesse des chefs.

Quant à la garde nationale, il paraît qu'on n'a pas jugé à propos d'utiliser ses services, ou bien on n'y a songé que quand son commandant, le général d'Aurelles, a été capturé avec le quartier-général de la place Vendôme.

Les gardes nationaux n'ont d'autre organisation que celle des bataillons, et, l'état-major pris, les bataillons se sont trouvés sans ordre et sans liens entr'eux. La faiblesse de l'autorité a découragé les mieux disposés et a rendu inutile l'esprit de résistance individuel.

Mais la réaction se fait déjà. Les mairies des 24 arrondissements refusent de reconnaître les décrets du comité révolutionnaire, toute la presse proteste, et la partie saine de la population n'attend qu'un signal pour prendre les armes et coopérer à l'extermination des émeutiers et au rétablissement de l'ordre.

Si le mouvement des départements s'accentue, et si les plans d'attaque des généraux sont mieux conçus et mieux exécutés, nul doute que la vraie garde nationale de Paris ne rachète, par son courage et son dévouement, les souillures qui viennent d'être infligées à son uniforme par les mercenaires de Bismarck, les séides insensés de la Décsse révolution ou les voyous de Belleville !

Paris, le vrai Paris, reprendra possession de lui-même et s'efforcera de prouver à la France qu'il est encore digne de rester la capitale de la nation !

THEATRE DE L'OPERA.— L'Opéra donne ce soir le *Barbier de Séville*. Cette représentation sera très-probablement la dernière. On sait que le *Barbier* est exécuté d'une façon très-remarquable, par Mme Naddi, MM. Dumestre, de Keghel, Périé et Duboc.

Une représentation aussi attrayante aura raison des rigueurs du Carême et attirera, nous y comptons, un public nombreux.

Mardi prochain, 28 mars, bénéfice de M. Dumestre, *Rigoletto*, grand opéra en 4 actes, de Verdi.

LE CONCERT DE MADEMOISELLE FAIREX. —Nous avons eu le plaisir d'entendre hier mademoiselle Emma Fairex chanter la cavatine de la *Somnambule*, et nous avons été ravis. Comme le public, l'auditoire, du gracieux talent que possède déjà la jeune cantatrice louisianaise. Sa fraîche et jolie voix a gagné considérablement en souplesse, et mademoiselle Fairex exécute les gammes, les vocalises et les traits avec l'aisance d'une artiste aîrée d'elle-même. En continuant à travailler comme elle l'a fait depuis deux ans, notre jeune compatriote nous paraît appelée à un bel avenir artistique. Le public lui a fait hier une ovation qui n'est pour elle que le prélude des succès qui l'attendent au Nord et en Europe. Nous espérons qu'elle nous reviendra dans quelques années avec une réputation égale à celle de Parepa.

Mlle Fairex a été aidée par notre excellent compatriote, M. Caramano, qui nous est particulièrement recommandé comme un excellent musicien et un professeur de mérite, se propose de donner des leçons de chant et de piano dans notre ville. Elève des meilleures écoles d'Italie et comptant parmi ses professeurs Bertini et le célèbre Mercadante, M. Caramano a déjà été nommé organiste de l'église de l'Archevêché. Les personnes qui désireraient ses services sont priées de laisser leur adresse au magasin de musique de Blackmar, rue du Canal, ou au magasin de pianos de Mme Périer, rue Royale.

COMPAGNIE D'ASSURANCE SUR LA VIE KNICKERBOCKER.—Un important changement vient d'avoir lieu dans l'administration de la succursale du Sud-Ouest de cette compagnie, dont le siége principal est à New-York, succursale qui comprend la Louisiane, le Texas et la partie du Sud du Mississippi. M. H. C. Paxton vient de se retirer de la gérance de cette succursale après plusieurs années d'administration habilement dirigée. Mais la compagnie vient de le remplacer heureusement par deux hommes déjà initiés à ses affaires et dignes d'inspirer toute confiance aux assurés. Nous voulons parler du colonel Richard Gaines et de M. P. V. Ducros, qui viennent d'être chargés conjointement de la gérance de la succursale de la compagnie Knickerbocker à la Nouvelle-Orléans. M. Ducros s'est déjà fait connaître des clients de la compagnie en remplissant les fonctions de secrétaire pendant plusieurs années avec un zèle et une capacité que chacun a pu constater. La compagnie ne pourra que gagner en popularité par suite des excellents choix qu'elle vient de faire. Les bureaux de la succursale sont établis rue du Camp No 50.

L'ARTILLERIE DE LA LOUISIANE. — Le Régiment d'Artillerie de la Louisiane doit s'exercer en tirant à la cible, au Lac Pontchartrain, dimanche prochain. Nos remerciements au colonel et à l'adjudant, M. Labranche, pour l'invitation qu'ils nous ont adressée.

DE QUEL FIL VOUS SERVEZ-VOUS ?— Nous supposons que vous choisissez le meilleur ou que vous recherchez le meilleur. Eh bien, nous vous indiquerons où il se trouve. Vous le trouverez chez North, Brush & Mason, rue des Magasins, No 85, qui ont toujours à vendre du fameux fil de coton longue soie de William, reconnu universellement comme un article tout à fait supérieur et auquel nul fil ne peut être comparé. Voyez l'annonce.

AGENCE POUR LA VENTE DU WHISKY DE CINCINNATI.—MM. Devan, Mason & Co, rue Poydras 111 et 113, annoncent qu'ils ont toujours en magasin les célèbres marques si populaires de whisky "S. N. Pike," Magnolia, "White Wheat," Ohio Belle etc, ainsi que des whiskys de Bourbon et des whiskys de seigle. Toutes ces marques sont en effet des plus estimées et nous nous permettons de les recommander aux amateurs et aux cafés de la ville.

☞ Conturières, ne demandez jamais que du fil Williston, lequel se vend au No. 35, rue des Magasins, où est établie l'agence de la fabrique. C'est à la fois le plus couple et le plus solide, le seul avec lequel on peut faire un excellent ouvrage.

DÉSORDRES A PARIS LE 12 MARS.

Voici le résumé des nouvelles télégraphiques reçues à New York sur les désordres qui ont eu lieu à Paris le 12 mars :

Le 13, il y avait eu encore quelque agitation à la suite de la condamnation des émeutiers du 10 décembre. Les désordres ont été facilement réprimés.

Voici comment une correspondance de Pas le rend compte de cette journée :

" Des agitateurs ultra-radicaux ont tenté hier de provoquer de nouveaux désordres, lorsqu'ils surent connaissance du jugement prononcé par un conse