L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 73, RUE DE CHARTRES.

NOUVELLE-ORLEANS.
MARDI MATIN, 11 FEVRIER.

FEUILLETON.

LE ROI MARTHE.

PAR CRISAFULLI.

DEUXIÈME PARTIE.

V.

LA CHASSE EN PARTIE DOUBLE. — Suite.

Racontons en peu de mots la marche victorieuse de Monsieur, puis en revenir plus tard au Roi Marthe et à son silencieux poursuivant d'amour.

Comme on vient de le voir, le dix-cors, attaqué sur la lisière du bois des Feuillantes, avait *pris son parti* à travers ce même bois. Arrivé tout d'un trait au rond-point de la Croix-Verte, il dépassa la clairière et se *fit battre* deux heures durant, aux côtes de la Fauconnerie et de la Reine.

Montsoran, d'une humeur massacrante, ne le perdit pas de vue. Il voulait passer sa colère sur quelqu'un ou sur quelque chose, et ce déversoir ne pouvait être que le pauvre animal couvert de sa déconvenue amoureuse.

Il fit merveille.

Il retrouva deux fois ses piqueurs et ses chiens en défaut.

La bête aux longues rameux, au front superbe, commençait néanmoins à donner des signes de lassitude.

Les chiens vagabant.

Elle revint à son *lancer*, bondit le parc de Haute-Fontaine, *dédicha* de Haute-Fontaine pour le bois des Feuillants et fit un retour au rond-point de la Croix-Verte.

Là, le quart d'heure de Rabelais arriva pour elle.

Il lui fallut payer toutes les fatigues qu'elle avait coûtées aux chiens, aux chevaux et aux chasseurs.

Elle arriva au rond-point de la Croix-Verte, *fringant* sous corps, c'est-à-dire, bruchant, bramant, faisant de grandes enjambées qui aboutissaient à des chassés-de de deux mètres, ou les os de ses jambes craquaient le sol durci.

Un tir de course et d'effort, le noble animal se retourna et fit face aux chiens.

Ce fut une mêlée formidable. On ne voyait qu'un aboiement, long et continu, sortant de toutes gueules qui n'en formaient plus qu'une.

On ne vit plus que des bêtes furieuses, des yeux jetant du feu, des mâchoires aux crocs acérés s'apprêtant à mordre, à déchirer ou à saisir au cou, un morceau de la vaillante bête.

Puis, cette masse tachetée de blanc, de noir, de brun, de gris, s'élança du même mouvement et *coiffa* le cerf.

De temps à autre, de ces fouillis hurlant, meublant, se roulant à droite et à gauche, sortait le ventre ouvert, un des grillons anglais de Montsoran; on bien un de ses chiens courants du Midi rejaillissant par une éclaircie, lancé à dix pieds dans l'air obscurci par ces haletines brûlantes.

Pour un instant ce fut ouverte se refermant et la bataille recommençait.

Montsoran descendit de cheval et fit un sighe.

Les notes triomphantes de l'hallali résonnèrent.

Alors, son couteau de chasse à la main, il s'avança, écarta les chiens et *scrid la bête*, au dire de l'époque.

Une demi-heure après, les chasseurs du dix-cors et leur gibier arrivèrent au carrefour des Feuillants où les attendaient le baron de Chantelleure et un lunch respectable.

Le tout se reposait, abrité sous une vaste tente arabe, prise sur un des plus grands étriqués du Tell ou du Sahara.

Méfroid, se retrouva, là, en nullité de connaissance.

On prit du marbre en attendant le retour des chasseurs du *grand vieux cerf*.

Montsoran proposa bien d'aller à leur rencontre ou à leur secours, si besoin était de les secourir pour qu'ils vinssent à bout du *vieux monsieur*, attaqué par eux.

Mais madame Polichinelle lui fit judicieusement observer qu'en forêt, comme dans un bal, le meilleur moyen de retrouver et de rencontrer les gens consiste à les attendre, bien dans un bon fauteuil.

Montsoran obéit à son corps défaillant sous la réserve de ne pas attendre trop longtemps.

Cependant, la *Bête-de-Champ* donnait du fil à retordre à ceux qui avaient entrepris de la relancer.

Si elle ne possédait ni la vitesse ni l'agilité des dix-cors,

Tant mieux pour elle ! Tant mieux pour elle avait un fond de ressources et de malices qu'un renard lui eût acheté un prix élevé.

Le Roi Marthe, piqué au jeu, ne voulait pas en avoir le démenti.

Il avait la certitude que le marquis ne remettrait pas la tête basse et les mains vides. Une défaite eût été trop cruelle pour son amour-propre de Diane chasseresse.

Deux heures durant, la poursuite fut menée furieusement.

Le *vieux cerf* se garda bien de débûcher en plaine.

Il fit vingt détours.

Mais les chiens anglais de Montsoran ne perdirent pas la rose sur leur piste.

A bout de vigueur, le *vieux monsieur* comprit l'appel du premier poqueur, bondit la forêt de Tremblay, située à l'opposé du bois de Haute-Fontaine; puis, arrivé à l'extrémité d'une large et longue pelouse coupant à un étang profond et boueux, il s'y dirigea tête baissée.

Les chiens suivirent.

Les piqueurs, craignant pour eux, sonnèrent l'arrêt.

Après quelques derniers élans involontaires, la meute s'arrêta.

Mais Trilby ne s'arrêta pas, elle.

Malgré les cris des piqueurs, malgré les sonneries répétées de leurs grandes trompes, la chienne, mise hors d'elle par une espèce d'aboiement, n'obéit plus ni au mors ni à la voix de sa maîtresse.

Cette dernière elle-même invita-t-elle Trilby à s'arrêter ?

Nous n'oserions l'affirmer, tant la fièvre de la chasse lui montait au cerveau.

Ah ! Montsoran manquait là une belle occasion.

S'il s'était déchaîné entre deux de ces temps de galop effréné, il avait bien chance de ne pas être écouté ; car le beau sang-froid dont le Roi Marthe ne se départait pas dans la monde.

A la vue de Trilby, qui entraînait mademoiselle Chantefleurs à une perte certaine, Evans, pâle mais calme, ne poussa pas un cri.

Il jeta un rapide coup d'œil autour de lui pour se rendre compte de la situation.

Le cerf s'était désespérément lancé dans l'étang. Il y vaguait tant bien que mal, sa tête dépassant à peine le niveau de cette eau sale et noire. Le danger pour lui n'existait qu'au milieu de l'étang, où l'eau était profonde. Il avait placé la une vaste plume d'herbes glaunées et mobiles.

Ce n'était même plus une chance à courir ; c'était une mort inévitable.

Les piqueurs, leurs chiens arrêtés, faisaient des gestes d'appel à mademoiselle de Chantefleurs, tout en murmurant entre eux qu'elle était perdue.

Trilby avançait toujours.

Heureusement que la jument, n'obéissant plus à la main de Marthe, avait décrit un quart de cercle dans sa course enragée.

Evans rassembla son cheval, lui enfonça ses éperons dans les flancs, et le pressant nerveusement entre ses genoux sur les côtés de ses deux flancs d'un étau, il l'enleva et *le chassa* droit à l'étang.

Il y eut un moment d'incertitude et d'indécision indicible pour les spectateurs de cette scène qui pouvait avoir un dénouement si triste.

Sir Evans arriverait-il avant mademoiselle de Chantefleurs ?

Et même, arrivé le premier, le jeune Anglais aurait-il l'adresse et la force nécessaires pour arrêter une bête de la vigueur et de la vitesse de Trilby, furieuse, emportée, hors d'elle.

Marthe seule ne se rendait pas bien compte du danger qui la menaçait. Tout en se laissant aller à la course folle de Trilby, elle entendit le galop furieux du cheval d'Evans. Elle tourna machinalement la tête, et ne put distinguer le cavalier de sa monture, tant Evans s'était fondu avec elle.

Ils arrivèrent presque de front à quelques mètres de l'étang.

Alors, faisant un suprême effort, le cheval dépassa la jeune fille, lança sa croupe de selle, la désarçonna du bras droit, et du gauche qu'il avait tendu librement, contenant sa bride, d'un coup de pistolet, cassa la tête à son propre cheval.

Le pauvre animal bondit, chancela et s'abattit, comme frappé de la foudre.

Mais sir Evans avait eu le temps de sauter sur sa jument, de l'éperonner, de la renverser sur le côté gauche, et de tomber avec elle à terre, préservant Marthe contre toute chute.

Avec la même promptitude, il avait pris la jument par la bride, et l'avait forcée à faire un demi-tour, de manière à présenter à Trilby la croupe de la jument, au lieu de la tête.

Trilby s'arrêta.

Marthe avait compris sa position. Elle avait vaguement deviné ce qui allait se passer, et elle avait eu le temps de se préparer à l'arrivée des piqueurs, qui, en effet, ne tardèrent pas à arriver.

Ils sautèrent à terre, et, avec des soins infinis, ils relevèrent le cheval, qui, heureusement, n'avait pas de membre cassé.

Ils le pansèrent avec leurs mouchoirs, et, à l'aide de leurs ceinturons, ils le sanglèrent de manière à ce qu'il pût supporter un cavalier.

Puis, ils le montèrent, et, le tenant par la bride, ils le ramenèrent au rond-point de la Croix-Verte, où Montsoran, Marthe et Evans les attendaient.

Le cerf avait été dépecé, et les chiens avaient été mis en curée.

Le marquis, en apercevant Marthe, poussa un cri de joie, et courut à elle.

Mais, en même temps, il aperçut Evans, qui, tenant la bride du cheval, s'avançait vers lui.

Il reconnut le jeune homme, et, pâlissant de rage, il s'écria :

— Que faites-vous ici, monsieur ? Qui vous a permis de vous mêler à cette chasse ?

Evans, sans répondre, salua Marthe, et, lui montrant le cheval :

— Mademoiselle, dit-il, votre monture a été blessée dans la course ; elle ne peut plus vous porter. Voulez-vous me permettre de vous offrir la mienne ?

Marthe, sans répondre, sauta sur le cheval, et, s'adressant à Evans :

— Monsieur, dit-elle, je vous remercie de votre offre, et je vous prie de me suivre.

Puis, se tournant vers Montsoran, elle ajouta :

— Monsieur le marquis, je vous prie de faire ramener mon cheval à l'écurie.

Et elle partit au galop, suivie d'Evans.

Montsoran, pâle de colère, les regarda s'éloigner, et, se tournant vers madame Polichinelle, il lui dit :

— Madame, je vous prie de me ramener à Paris.

Madame Polichinelle, qui avait tout vu, tout entendu, et qui avait deviné la cause de la colère de Montsoran, ne répondit pas, et, montant en voiture, elle fit signe à son cocher de partir.

Montsoran monta à cheval, et, sans prendre congé de personne, il partit au galop.

Le baron de Chantefleurs, qui avait tout vu, tout entendu, et qui avait deviné la cause de la colère de Montsoran, ne répondit pas, et, montant en voiture, il