L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 75, RUE DE CHARTRES.

NOUVELLE-ORLEANS.

MARDI MATIN, 8 OCTOBRE.

FEUILLETON.

LES YEUX VERTS.

HISTOIRE FANTASTIQUE.

PAR H. DE SAINT-GEORGES.

VI.

MONSIEUR MIMI TALOCHE.

Mademoiselle Henriette fut prise d'un tremblement nerveux que la force de sa raison; mais elle fit un geste si impérieux à *Fidèle* que celui-ci, tout en grognant, regagna le fond du pauvre réduit.

Alors parut sur le seuil de la porte un jeune homme de dix-sept à dix-huit ans, le type le plus hideux que l'ouïe entendre ait jamais vu du gamin de Paris.

Petit, maigre, chétif, les cheveux d'un blond roux, collés en accroche-cœur sur ses tempes, une coiquette déformée sur la tête, un beurgeron jadis bleu perché par-dessus un cœur et un corps étiolé.

Avec ce costume, pas *air* arrogant, provocateur, la voix éraillée, l'œil clignotant, chasieux et nébuleux. Voilà le jeune personnage qui fit son entrée dans la chambre de mademoiselle Henriette.

Eh bien! quoi? dit-il, s'adressant à la jeune fille, et désignant le cabinet où s'était réfugié *Fidèle*, qui ne cessait de grogner sourdement, t'as donc remplacé la bête par une autre! Il te faut donc toujours un animal auprès de toi? Allons, prends ton portier, il ne sera pas à dépenser chose celui-là, il te fera la soupe.

— Le chien que vous entendez, répondit Henriette, c'est notre chien, c'est *Fidèle*.

— *Fidèle!* reprit le gamin: alors il est revenu de loin, celui-là, je croyais sa carcasse au fond de la Seine.

— Et comment savez-vous qu'il est tombé à l'eau? demanda l'ouvrière.

— Puisque c'est moi qui l'y ai jeté.

Vous! s'écria Henriette avec horreur.

— Oà l'étonne parce que j'ai l'air d'une mauviette, n'est-ce pas? Mais, Mignon bébé.... j'avais mon truc.... j'ai fait du mélodrame comme M. Pixérécourt.... J'ai câliné l'animal tout en lui attachant une grosse pierre au cou, et je l'ai jeté dans la grande baignoire, dont il a disparu comme une muscade de M. Lesprit, l'escamoteur sur la place du Louvre; il aura rongé sa corde, le damné barbet, pour revenir au royaume des vivants.

Mademoiselle Henriette, immobile, consternée, semblait avoir perdu la parole; ses lèvres s'agitaient sans produire aucun son, mais ses traits exprimaient l'horreur et l'indignation en écoutant cet affreux récit.

Quant à moi, ce barbare cynisme me révolta à tel point que, sortant de la torpeur dont le jour qui commençait à tomber m'environnait, je m'avançai vers ce drôle, et lui dis:

— Ce que vous avez fait est une infamie, et vous êtes un misérable!

Tiens, tiens, répondit-il en me regardant stupéfait. Henriette a de la société! Ah ben! en v'là une forte; est-ce que mademoiselle la Vertu a pris un amoureux?

— Je ne suis pas l'amoureux de mademoiselle, je ne la connais que depuis quelques minutes; mais vous, que je connais encore moins, je vous juge sur l'indigne action que vous avez commise et je vous répète que vous êtes un misérable!

— Ah! pas de mots, pas de mots, bourgeois, dit le gamin en prenant une pose de tireur de savate; c'est que j'en joue, moi, voyez-vous, je suis élève de Lacuchalombie, et si l'on m'embête, je tape....

— Vous ne taperez pas! reprit-je hors de moi en le saisissant au collet, et je vous ordonne de sortir d'ici!....

— Ah! ah! v'là qu'est drôle; ce monsieur qui veut jeter à la porte le maître de la maison.

— Vous n'êtes pas le maître de la maison, interrompit la jeune ouvrière; vous êtes mon frère, pour mes malheurs! mais je sais ici chez moi, je vous y reçois par charité; je vous nourris du mon travail, et désormais je ne vous connais plus.

— Ah! Dieu de Dieu, seigneur Dieu! en v'là-t-il d'histoires pour un chien; ce drôle manqueait comme quatre, nous avions à peine pour deux, ce gros escogriffe poilu venait dévorifier la moitié de votre pitance.... Je l'ai noyé, parce qu'il était une bouche inutile, voilà la chose!

— Finissons-en, dit la jeune ouvrière, qui commençait à reprendre son sang-froid, en voyant se délivrer sur pied; c'est de l'argent que vous voulez, n'est-ce pas, comme hier, comme toujours? Voilà six francs; c'est la moitié de ce que la maîtresse fleuriste m'a donné pour une quinzaine.... C'est tout ce que je puis faire pour vous, ajouta-t-elle en soupirant.... mais vous ne reviendrez jamais ici.

— C'est bon, c'est bon, petite sœur dit le gamin en empochant les six francs.... j'rompt mon bail, et m'fais un nid entre nous; d'ailleurs, j'ai une industrie maintenant; je suis guinaudier des animaux du Jardin des Plantes; c'est moi qui découpe le dîner de ces messieurs. En v'là des gastronomes nourris à gogo; tous les chevaux défunts de Paris, on dit que ça engraisse, que ça fait du chyle.... Aussi, je compte bien en chipper quelques tranches à mes clients.

Les deux roues de carrosse, ça sera pour le logement et les objets de luxe.

Adieu, amour de sœur! salut à la compagnie; faites-moi bonheur si vous pouvez, ajouta-t-il, en me mitouflant et en riant. C'est une bonne fille, pas air ne bouche, et ma foi autant vous qu'un autre, vous possédez une bonne poigne, c'est un capital; ça se place dans les ateliers; vous n'avez pas l'air bégueule, c'est vrai, mais qui sait? Monseigneur Cupide peut être Pucognito! Et si il sortait en sillant un air qui ce trait les rues à cette époque.

Je n'avais aucune idée d'un pareil langage et d'une telle dépravation; aussi restais-je stupéfait au milieu de la chambre, tandis que le siffleur descendait en sautant et en s'éloignant dans les ténèbres de l'escalier.

Quand je revins à mademoiselle Henriette, elle fondait en larmes.

— Ah! monsieur, me dit-elle au milieu de ses sanglots, le hasard vous a conduit ici pour mon malheureux frère; mais ma plus grande douleur est d'avoir pour frère un être aussi dégradé. Orphelins tous deux, et âgés de quelques années de plus que lui, j'ai élevé, dévoué, dépouillé en faire un honnête homme, un bon ouvrier, vous avez vu ce qu'il est devenu.

— Quand je le croyais à l'atelier, où je le croyais travailleur, il vagabondait dans les rues de Paris, où d'infâmes connaissances ont achevé de le pervertir.

Un jour, on m'a ramené ivre-mort. Une nuit qui ne rentrait pas, je ne trouvais que quelque gîte pour abri. Il me faisait recevoir