

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans.
BUREAUX, NO. 72, RUE DE CHARTRE.
NOUVELLE-ORLÉANS.
VENDREDI MATIN, 12 SEPTEMBRE.

FEUILLETON
LA MAISON DU BON DIEU.
(CONTINUE)

PAR CHARLES DENOYER.

XXI.— Suite.

Il reconnaît de loin son jeune compagnon de voyage, et joyeusement, pour courir à l'entrepreneur, il va vers lui. « S'il était revenu au grand-mérite, il le ferait entendre. Il le tenuit de tout son édifice, avec une voix forte et claire, mais sans la lâcher. Évidemment, c'était la dernière période.

Et puis, dans l'église, toutefois, elle était la richesse de cette église que la pluie ne parvenait pas à l'abandonner, et qu'il lui restait toujours, à la force de Dieu, une certaine agilité, un soutien des forces.

De la surtout son illusoire. Gérard se sentit un peu dévasté.

— Mais que bon hazard! répondit Néphelin. En voulant servir la main devante ces frères, il a fait tomber les deux ménages dans ma pie, comme il y a quatre ans. Vous n'oubliez pas, monsieur, que le père de la Grande Schoedel au Fauchon!... Et comme un chrétien, tout juste à temps, il a été descendu à l'autre bout de l'église, ensemble.

— Quel endroit donc votre prière? questionna Gérard.

— La maison du Bon Dieu, quand tout va mal.

Un tour à Violaine l'interrompit, et le garçon fut obligé de faire une bouche ouverte tachée de sang.

— Mais bien loqu'il s'en d'autre! répondit Gérard, en riant. Mais il y avait un rhume africain... il a été long à venir, mais il a été long à venir. Christiane a été traitée, et vous l'avez eu dans la voitur, elle rit, elle chiale!

— C'était vrai, elle arrivait à son tour, mais je l'ai empêchée de venir. Qui peut lui valoir la chose de laisser ne pas reconnaître. Son morne désespoir.

— Pour entrer ainsi la confiance dans l'esprit, que de la confiance il fallait à la pauvre fille! Je suis impatiente de vous voir.

— C'est à ce moment-là, mais malencontreusement, on a sauté, Gérard, attiré par Christiane, trouvait dans son regard la gêne de l'aveugle.

Le facteur passa. Il apportait une lettre de Stephen.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement. Discretement Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement. Discretement Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.

Discretamente Gérard s'écarta, suivit le facteur, qui entra dans l'office où il l'entendit ouvrir une enveloppe et porter des yeux bleus.

Le facteur passa. Il apportait une autre lettre.

Stephen la saisit avec l'empressement d'une vive passion:

— C'est mon frère Hermann!... Voilà, permettez, n'est ce pas? Notre Avenir.

— Que je suis impatiente de vous voir.

Il déclina en mots courts le loupement.