L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

MERCREDI MATIN, 9 JUIN.

FEUILLETON.

LE SECRET DE LA COMTESSE.

PAR XAVIER DE MONTÉPIN.

PREMIÈRE PARTIE.

XXVII—Suite.

Au bout de quelques minutes le docteur Pilastre revint, suivi de Gabriel des Prunelles.

Edith, qui avait deviné la vérité, se jeta dans les bras de son père, et, cachant sa tête dans son sein, elle éclata en sanglots convulsifs.

Le docteur Pilastre, qui avait rapidement examiné la malade, comprit qu'il ne pouvait rien faire pour elle, et qu'il était inutile de prescrire aucun remède.

Il se retira discrètement, et Gabriel des Prunelles, qui avait compris la situation, s'approcha de la jeune fille, et lui dit d'une voix douce et triste :

— Edith, ma chère Edith, ne pleurez pas ainsi, vous me brisez le cœur !

Elle releva la tête, et, tendant la main à son père, elle lui dit :

— Pardonnez-moi, mon père, je ne pleurerai plus, je vous le promets.

Puis, se tournant vers Gabriel, elle ajouta :

— Et vous, mon ami, pardonnez-moi aussi, je vous en prie, car je vous ai fait de la peine, et je ne le voulais pas.

— Ne parlons plus de cela, répondit Gabriel, et oublions tout ce qui s'est passé depuis hier.

— Oui, oublions, répéta Edith, et ne songeons qu'à l'avenir.

— Mais, dit le docteur, il faut que je vous prévienne que la comtesse est dans un état de faiblesse extrême, et qu'il est nécessaire de la ménager.

— Soyez tranquille, mon père, répondit Edith, je ne lui parlerai pas de ce qui s'est passé.

— Et moi, dit Gabriel, je ne la quitterai pas.

— Merci, mon ami, répondit Edith, merci de votre dévouement.

— Ne me remerciez pas, ma chère Edith, je ne fais que mon devoir.

— Et moi, dit le docteur, je vais me retirer, car j'ai encore plusieurs malades à voir.

— Mais, mon père, vous reviendrez ce soir ?

— Oui, ma fille, je reviendrai ce soir, et aussi souvent que vous le désirerez.

— Merci, mon père, merci.

— Adieu, mes enfants, dit le docteur Pilastre, en se retirant.

— Adieu, mon père, répondirent Edith et Gabriel.

Le docteur sortit.

Edith et Gabriel restèrent seuls.

Ils se regardèrent un instant en silence, puis Edith dit à Gabriel :

— Mon ami, je vous ai fait de la peine, je le sais, mais je vous jure que je ne le voulais pas.

— Je le crois, ma chère Edith, répondit Gabriel, et je vous pardonne de grand cœur.

— Merci, mon ami, merci.

— Mais, dit Gabriel, ne parlons plus de cela, et songeons à votre mère.

— Oui, répondit Edith, songeons à ma mère.

— Elle dort, dit Gabriel, en jetant un regard sur la comtesse, qui reposait sur son fauteuil.

— Oui, répondit Edith, elle dort, et j'espère que son sommeil sera long et calme.

— Le docteur a dit qu'il était nécessaire, dit Gabriel.

— Oui, répondit Edith, il faut que ma mère se repose, car elle a besoin de toutes ses forces.

— Pourquoi ? demanda Gabriel.

— Parce que, répondit Edith, je veux que ma mère quitte Paris.

— Vous voulez quitter Paris ? dit Gabriel.

— Oui, répondit Edith, je veux quitter Paris, et je veux que ma mère me suive.

— Et où voulez-vous aller ? demanda Gabriel.

— Je ne sais pas encore, répondit Edith, mais je veux aller où ma mère ne pourra pas rencontrer le comte de Monte-Cristo.

— Mais, dit Gabriel, le comte de Monte-Cristo ne cherche pas à rencontrer la comtesse.

— Je le sais, répondit Edith, mais il faut que ma mère ne le rencontre pas, car elle mourrait de honte et de douleur.

— Mais, dit Gabriel, le comte de Monte-Cristo ne connaît pas votre mère.

— Il la connaît, répondit Edith, il la connaît depuis longtemps, et il a juré de la perdre.

— Mais, dit Gabriel, le comte de Monte-Cristo ne peut pas avoir juré de perdre votre mère, car il ne la connaît pas