L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureau—No. 17 rue des Carrières.

NOUVELLE-ORLEANS.

MARDI MATIN, 19 SEPTEMBRE.

FEUILLETON.

LE SECRET

DE

LA COMTESSE.

PAR XAVIER DE MONTÉPIN.

DEUXIÈME PARTIE.

XXX

—Je le crois.... — ou plutôt j'en suis sûr.....

—De quoi s'agit-il ?.....

—De l'un des êtres que vous aimez le plus sur ce monde.....

—Alors c'est de vous, d'Hermine ou de Blanche, que vous allez me parler.....

A ces mots, la comtesse réunit dans sa pensée celui d'Armand, mais elle n'osa le prononcer tout haut.

—C'est d'Hermine,....—répondit Henry.

—Je vous écoute, avec une curiosité vive sur je ne comprends guère, je l'avoue, quel bonheur nouveau se peut ajouter au bonheur si grand d'être votre fille.....

—Vous êtes une trop bonne mère—reprit la comtesse—pour n'avoir pas pensé quelquefois qu'il vous faudrait un jour vous séparer d'Hermine, et confier aux mains d'un étranger l'avenir de cette fleur si charmante et si pure....

—Oh ! oui, j'y ai pensé souvent.....bien souvent.....—répliqua Mme de Nathon.

—Que ne donneriez-vous pas—poursuivit Henry—pour être certain que l'homme qui vous livrerez ce trésor sera digne de le posséder

—Je donnerais ma vie, vous le savez bien.....—La femme qui n'aime pas son enfant plus que sa vie, est-elle digne d'être mère ?

—Qu'éprouveriez-vous donc en trouvant pour Hermine un mari si parfait qu'avec lui le bonheur de notre fille serait non pas probable, mais absolument assuré ?

—J'éprouverais une de ces joies qui sont du ciel bien plus que de la terre.....

—Réjouissez-vous alors, chère Berthe, car, ce mari, je l'ai découvert !.....Est-ce une heureuse nouvelle, cela ?

—La meilleure que vous puissiez m'apporter !—mais ce mari modèle, cet incomparable phénix, ce n'est pas d'aujourd'hui que vous l'avez en vue, je suppose ?

—Je songeais à lui depuis longtemps déjà.....—Je l'observais, je l'étudiais.

—Pourquoi ne m'en avoir point parlé plus tôt ?

—Pour vous apporter la joie complète, sans ce cortège d'inquiétudes, de réflexions, d'irrésolutions, qui se succèdent dans un esprit agité avant qu'un grand parti soit pris absolument.....—Confiante en moi comme vous l'êtes, connaissant ma froide prudence et mon expérience de la vie, vous ne pouviez que ratifier mon choix.....—J'étais d'avance certain que vous m'approuveriez.....—Avais-je tort ?

—Non ! n'avoue qu'une jeunesse, c'est la comtesse,—et tout ce que vous faites est bien fait.....—Vous êtes le plus sage et le meilleur des hommes, comme vous êtes le plus aimé.....

Henry prit Berthe dans ses bras et la pressa contre son cœur avec une tendresse que dix-sept années d'union n'avaient pas rendue moins ardente.

La comtesse attacha sur son mari le doux regard de ses grands yeux et lui dit avec son bon sourire, toujours jeune et toujours adorable :

—Apprenez moi maintenant le nom de celui qui sera mon fils.....

—Eh ! quoi, vous ne le devinez pas un peu ?.....

—Comment le devinerais-je ? — Je le connais donc ?.....

—Beaucoup.....—Et vous l'aimez déjà.

—Moi ?.....

—Oui, chère femme.....

Comme le comte prononçait ces mots, Mme de Nathon reçut dans l'entendement et dans le cœur le choc dont parle Bossuet et qui selon cet anatomiste presque infaillible du cœur humain, annonce les grands malheurs.

Elle se sentit troublée sans savoir d'où venait son trouble.—Il est de fausses catastrophes qu'elles confondent toute prescience ? — Elle baissa la tête et murmura :

—Vous allez me trouver bien sotte..... ou bien orgueilleuse peut être.....—J'ai beau chercher, je ne devine point.....—Venez donc à mon aide.....—L'homme que je connais que j'aime déjà, qui donc est-il ?

—Armand Faugel....—répondit Henry.

C'était la foudre !

Ce nom prononcé tout haut surgit devant la comtesse le spectre de l'inceste !

Henry rêvait l'union monstrueuse de frère et de la sœur !

L'malheureuse femme chancela.—Elle oublia toute prudence et, faisant un geste d'effroi, elle cria d'une voix étranglée :

—Lui ! oh non ! non ! jamais !.....c'est impossible !.....

—Impossible ?—répéta M. de Nathon frappé d'étonnement, autant par cette réponse inattendue que par l'attitude étrange de sa femme.—Pourquoi impossible ?

Berthe, épouvantée du cri d'horreur qu'elle n'avait pu retenir, comprit soudain qu'elle allait se perdre.— Il fallait à tout prix distraire le comte de l'impression causée par ce premier mouvement terrible.— Il fallait discuter, trouver des raisons, bonnes ou mauvaises, et les soutenir.

Elle se réfugia dans la discussion.— Cette âme vaillante reconquit vite son énergie, un instant brisée par le choc imprévu, et, à la présence d'esprit, ni le sang froid ne lui firent défaut au bout de quelques secondes.

Elle souleva, l'une après l'autre, toutes les objections qui lui semblaient de nature à modifier les projets de M. de Nathon.

Elle se réfugia successivement derrière l'extrême jeunesse d'Hermine et la trop grande jeunesse d'Armand.—Elle mit en avant le nom plébéien de ce dernier et la différence des fortunes.

Le comte, qui était décidé à prendre la détermination de donner sa fille à Armand Faugel, avait examiné, nous le savons, ces questions sous toutes leurs faces.

Il prenait plaisir de peine à battre en brèche les raisonnements de sa femme. Mais elle ne pouvait céder et, au moment où M. de Nathon la croyait convaincue par sa logique, elle lui dit en joignant les mains :

—Oui, je le reconnais, cher Henry, votre sagesse dépasse la mienne.... Oui, vos vues sont justes et vos volontés sages et prudentes, mais il est des instincts maternels qu'il ne faut point heurter, croyez-moi !.....— Vous voyez dans cette union le bonheur d'Hermine.... Une voix de mon âme me crie qu'elle serait son éternel malheur.....—Au nom du ciel, Henry, je vous le demande ! Au nom de notre amour, je vous en supplie, renoncez à ce mariage !.....

—Je connais trop votre haute raison, ma chère Berthe,—répondit le comte—pour admettre qu'il soit possible que vous me parliez ainsi sans les motifs les plus sérieux.....—Faites-moi connaître ces motifs.....—Savez-vous sur le compte d'Armand quelque chose que j'ignore ?.....

Et à l'intigue de la tendresse qu'il méprisait, de la confiance que j'ai mise en lui !

—Que Dieu me garde de calomnier ce jeune homme !—s'écria Mme de Nathon—Je ne sais rien de lui que ce que vous en savez vous-même, rien qui ne soit bon et honorable.....

—Et cependant vous vous défiez étrangement de lui, puisque vous repoussez son alliance avec une exaltation qui ressemble à de l'épouvante.

—J'ai confiance en lui comme en vous.....Je lui confierais mon honneur et l'honneur de ma fille, je suis sûre qu'ils seraient bien gardés.....

—Si vous le tenez en si haute estime, pourquoi donc, encore une fois, refusez-vous de mettre votre main dans la sienne ?—Hermine !.....

—Que puis-je vous répondre !.....—Tout ce que j'vais à dire, je l'ai dit.—Je suis folle peut être, et, par moments, il me semble que je le deviens.....—Henry, ménagez ma folie.....—Souvenez vous des dix-sept années pendant lesquelles nous n'avons qu'une âme, une pensée, une volonté.....—Tout ce qui dépendait de moi pour vous rendre heureux, je l'ai fait, et vous m'avez rendue si heureuse que parfois mon bonheur me paraissait un rêve tant il était immense.....Je ne vous ai jamais sollicité, cher Henry, car vous avez toujours prévenu mes désirs.....Ne me repoussez pas aujourd'hui quand je vous conjure à genoux !.....Ce que je vous demande est bien facile.....Vous seul et moi connaissons le projet que vous avez formé.—Hermine l'ignore, Armand n'a pu le deviner.....—Et j'reconnais pour l'amour de moi vous ne blesserez personne, et vous me donnez une joie profonde laquelle toutes celles du passé ne sont rien.....

—Ah !—murmura M. de Nathon—si j'avais su !

Le comte se parlait à lui-même.—Ses paroles étaient presque indistinctes.—Berthe cependant les saisit au vol.

—Si vous aviez su ?—répéta-t-elle.—Eh bien ! vous savez maintenant, et certes il est temps encore.....

—Eh ! non, il n'est plus temps !—répondit Henry—je me croyais si sûr de votre approbation sans réserves, que j'ai mot-à-mot, il y a une heure, promis Hermine à Armand Faugel.

—Qu'avez vous fait ! Henry ! qu'avez-vous fait !—s'écria Berthe en voilant son visage avec ses deux mains.

—J'ai fait une chose que je croyais et que je crois encore utile et bonne, et que cependant je déplore puisqu'elle vous afflige.....Mais je vous le demande, chère Berthe, est-il possible de revenir sur un engagement pris sur une parole donnée ?

—Est-il possible, sans motifs avouables (car vous savez vous-même que vous n'en avez pas), d'outrager cruellement un homme si haut placé dans mon esprit et dans mon cœur que je le trouve digne d'être mon fils ?.....—Ce serait une déloyauté sans excuse et je ne m'en rendrai point coupable.....J'en appelle à vous-même.....—Soyez juge.....le voulez-vous ?

—Je ne sais pas.....Je ne sais pas.....—répondait la comtesse, dont véritablement la tête s'égarait—je ne sais qu'une chose.....et je la répète.....et je le répéterai toujours..... ce mariage ne peut s'accomplir.....

Henry regarda sa femme avec une vive inquiétude.—Il y avait de la folie dans ses yeux, dans ses gestes, dans son accent.—Comment d'ailleurs expliquer cette résistance insensée, autrement que par un accès de délire ?

M. de Nathon prit les mains de la comtesse et les trouva brûlantes, ce qui l'effraya dans ce soupçon que la fièvre la faisait parler.

—Chère Berthe,—lui dit-il d'une voix très douce et très tendre—vous avez combien je vous aime.....je suis prêt à vous céder en toutes choses, excepté lorsque ma conscience et ma loyauté se trouvent en jeu.....Je vous laisse.....Une heure de solitude apaisera le désordre passager.....vous reprendrez votre empire de votre esprit, la rectitude de votre raison, et vous comprendrez que j'ai dû observer votre entière, je dois dire même l'égarement.....

Henry prit la comtesse dans ses bras, appuya ses lèvres sur son front et sortit de la chambre.

A peine en avait-il franchi le seuil et refermé la porte derrière lui, que Mme de Nathon s'agenouilla, ou plutôt se prosterna le visage contre terre, en face d'un cadre d'ébène où l'image en ivoire du Divin Crucifié resplendissait sur le velours sombre.

Mon Dieu.....Mon Dieu.....Mon Dieu ! — balbutia-t-elle au milieu des sanglots convulsifs qui jaillissaient de son cœur et de sa gorge.— n'avez-vous point pitié de moi !.....Le fardeau est trop lourd.....il m'écrase !.....Seigneur, mon Dieu, faites-moi mourir !.....

Quand elle se releva, après avoir prié longtemps, des larmes brûlantes ruisselaient sur sa figure décomposée.

Elle prit une feuille de papier et elle écrivit rapidement ces lignes :

"Blanche, mon unique amie, ma sœur, je suis perdue !..... Oh ! cette fois bien perdue !.....

"Henry veut marier Armand et Hermine !....Comprends-tu ?.....

"J'ai prié.....j'ai supplié.... Je n'ai rien obtenu.....— Il vient de me quitter, me croyant folle....et il ne se trompait pas. Je suis folle en effet.... folle de terreur, d'angoisse, de désespoir.....

"Blanche, je t'attends.....— Viens donc, viens vite...et sauve-moi si tu peux !.....

"Hermine."

Mme de Nathon mit sous enveloppe ce billet désespéré, écrivit l'adresse d'une main tremblante, essuya ses pleurs et frappa sur un timbre.

Ce billet à Mme la baronne de Vergy. A l'instant même.....—dit-elle au valet de chambre qui se présenta pour prendre ses ordres—qu'on ne perde pas une minute et qu'on m'apporte la réponse.....

Au bout d'une heure le domestique reparut.

—Eh bien ?—lui demanda Berthe sa cieusement.

—Mme la baronne est à Versailles.—répondit-il.—Elle ne reviendra que demain.....—J'ai cru devoir laisser à sa femme de chambre le billet de madame la comtesse.

Berthe fit un signe de tête.

Le valet sortit et la malheureuse femme tomba sur un siége en murmurant :

Le hasard même est contre moi !..... tout m'abandonne.....—Eh ! bien, je ne m'abandonnerai pas moi-même.....—Il me reste un dernier espoir.....Je verrai Armand et, s'il le faut, je lui dirai qu'il est mon fils !.....

(A continuer.)

A nos Abonnés des campagnes

Nous sommes obligés de payer à la Nouvelle-Orléans même, depuis le 1er janvier 1875, d'après la nouvelle loi du Congrès, le port de tous les journaux que nous expédions à nos abonnés de l'intérieur. C'est donc à ces derniers, à qui leur poste locale ne pourra plus rien réclamer, de nous rembourser, ou de nous payer le port en même temps que le prix de l'abonnement.

Le porte est de 10 cents par mois pour l'édition quotidienne, et de 25 cents par an pour l'édition hebdomadaire.

Les maîtres de poste ainsi que nos agents devront donc se faire payer ce montant additionnel et nous le transmettre en même temps que le prix de l'abonnement

Billets faux de banques nationales

Voici une liste des billets faux de banques nationales. L'astérique (*) signifie que les banques n'existent pas et que l'émission en est frauduleuse.

BILLETS DE DEUX PIASTRES.

Boston, Massachusetts, Tremont National Bank.
Kinderhook, New York, National Bank of.
Kinderhook, New York, National Union Bank.
Lynn Park, New York, Lynn Park National Bank.
Lynnepark, New York, National Union Bank.
Newport, Rhode Island, Newport National Bank.
Newport, Rhode Island, National Bank of Rhode Island.
New York City First National Bank.
New York City Manh' attonal Bank.
New York City Marine National Bank.
New York City Market National Bank.
New York City Union National Bank.
New York City St. Nicholas National Bank.
New York City National Shoe and Leather Bank.
New York City, National Bank of the State of New York.
Peekskill, New York, West Chester County National Bank.
Philadelphia, Pennsylvania, Sixth National Bank.
Providence, Pennsylvania, First National Bank.

BILLETS DE CINQ PIASTRES.

Chicago, Illinois, First National Bank.
Chicago, Illinois, Third National Bank.
Chicago, Illinois Traders' National Bank.
Detroit, Michigan, People's National Bank.
Aurora, Illinois, First National Bank.
Canton, Illinois, First National Bank.
Elgin, Illinois, First National Bank.
Galena, Illinois, First National Bank.
Peru, Illinois, Peru National Bank.
Chicago, Illinois, Merchants' National Bank.
New Bedford, Massachusetts, National Bank of New Bedford.

BILLETS DE DIX PIASTRES.

Albany, New York, Albany City National Bank.
Auburn, New York, Auburn City National Bank.
Cherry Valley, New York, National Central Bank.
Chicago, Illinois, Merchants' National Bank.
Lockport, New York, First National Bank.
Malone, New York, Farmers' National Bank.
Newburg, New York, Highland National Bank.
New York City Croton National Bank.
New York City First National Bank.
New York City Marine National Bank.
New York City Merchants' National Bank.
New York City Market National Bank.
New York City Mechanics' National Bank.
New York City Ninth National Bank.
New York City Union National Bank.
New York City National Bank of Commerce.
New York City National Bank of the Commonwealth.
New York City, National Bank of the State of New York.
Philadelphia, Pennsylvania, First National Bank.
Philadelphia, Pennsylvania, Third National Bank.
Poughkeepsie, New York, First National Bank.
Poughkeepsie, New York, City National Bank.
Poughkeepsie, New York, Farmers and Manufacturers' National Bank.
Peekskill, New York, Westchester County National Bank.
Pen Yan, New York, First National Bank.
Rome, New York, Central National Bank.
Rochester, New York, First National Bank.
Rochester, New York, Flour City National Bank.
Red Rock, New York, First National Bank.
Syracuse, New York, First National Bank
Syracuse, New York, Syracuse National Bank.
Troy, New York, Mutual National Bank.
Whitehall, New York, First National Bank.
Watertford, New York, Saratoga County National Bank.
Providence, Pennsylvania, First National Bank.
Richmond, Indiana, Richmond National Bank.

BILLETS DE VINGT PIASTRES.

Boston, Massachusetts, First National Bank.
Chicago, Illinois, First National Bank.
Indianapolis, Indiana, First National Bank.
Lebanon, Pensylvania, Lebanon National Bank.
New York City, Merchants' National Bank.
New York City, National Bank of Commerce.
New York city, National City Bank.
New York city, Market National Bank.
New York city, Mechanics' National Bank.
New Albany, Indiana, First National Bank.
Plainfield, New Jersey, First National Bank.
Portland, Maine, First National Bank.
Portland, Connecticut, First National Bank.
Philadelphia, Pennsylvania, Fourth National Bank.
Union, New York, City National Bank.
Utica, New York, Utica City National Bank.
Utica, New York, Oneida National Bank.
Utica, New York, First National Bank.

BILLETS DE CINQUANTE PIASTRES.

New York City Fourth National Bank.
New Bedford, Massachusetts, National Bank of Commerce.
Palmyra, New York, First National Bank.

BILLETS DE CENT PIASTRES.

Boston, Massachusetts, First National Bank.
Cincinnati, Ohio, Ohio National Bank.
New York City, First National Bank.
New York City Gallatin National Bank.

VAPEURS.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE.

PAQUEBOTS-POSTE FRANÇAIS.

LIGNE POSTALE DE NEW-YORK AU HAVRE.

Les Steamers partiront de ces ports pour le Havre aux dates suivantes :

FRANCE, Tribaudet, commandant, 28 septembre.
PEREIRE, Duarte, commandant, 12 octobre.
CHARLEMAGNE, Bandinel, commandant, 26 octobre.

PRIX DU PASSAGE (y compris le vin) Première cabine, $140 or ; Deuxième cabine, $80 or ; Troisième cabine, $60 or. Les passagers de 1re et 2e cabine trouvent à bord des lits garnis. Les passagers de 3e cabine doivent apporter leur literie, couverts, etc. Les bagages à New-York, sont en franchise.

Les paquebots naviguent d'une manière régulière, mais ne prennent pas de passagers d'entrepont.

LOUIS DE BRIAN
Agent, 55 Broadway, New-York
ED. DE MAHY, Agent,
Nov—ans 6 rue Cannebière, 6

Passage pour l'Europe.

(AGENCE)

Via la Nlle-Orléans, New-York, Philadelphie et Baltimore.

SPARKS LINE.

Ligne de steamers postes, construits par le Congrès, un fer et à hélices, offrant, la célérité et la régularité des départs de New-York pour Europe. Une escale tous les mercredis et samedis pour Southampton, Londres, Havre, Brême, Hambourg, Amsterdam, Rotterdam et Copenhague.—AUSTIN, BALDWIN & CO. 72 Broadway, New York.

WHITE STAR LINE.

Steamers de New York à Queenstown et Liverpool, partant tous les samedis.

ALLAN LINE.

Steamers de la malle, via Quebec et via Baltimore.

Passage (toutes les classes) dans les principales parties d'Europe et d'Amérique. Les cabines de première classe sont peu nombreuses. Agents, en Europe, pour Paris et la France, Messageries maritimes, et compagnie générale transatlantique, et pour les billets d'excursion