ASSURANCES.

FEUILLETON.

LE

TROISIÈME LARRON

Par André Gérard.

VII

Après le déjeuner, on s'installa dans un petit salon, bien meublé, avec un piano, et on causa. Mme de Chanchay, qui était une femme du monde, et qui avait fait un mariage d'amour, se montrait très aimable pour la jeune femme de son mari. Elle lui parla de ses enfants, de son intérieur, de ses occupations, à Blois, rompant, de temps en temps, la conversation pour donner des ordres à la cuisine, où l'on devait dîner.

Mme de Chanchay, qui aimait à montrer sa fortune, fit visiter à Mme de Barancy les appartements, et, finalement, les écuries, où elle avait fait construire, dans un charmant bâtiment, des stalles pour seize chevaux. Elle en possédait douze, dont huit attelés, et, comme elle était passionnée pour l'équitation, elle montait elle-même, presque tous les jours, un de ses chevaux de selle.

Mme de Barancy, qui n'était pas cavalière, et qui avait peur de tout, même d'un cheval de manège, fit une grimace de terreur, et dit :

— Que donnerez-vous, madame, à celui qui tuera la bête? demanda-t-elle en riant.

Et elle ajouta aussitôt :

— Je ne veux pas de mort.

— Soyez tranquille, répondit-elle, ma bête de bataille, Oh ce n'est pas un cheval, c'est un ange. Il s'appelle Pégase, comme celui de la Fable, monsieur de Préval, mettez-le près de mon mari, et il le mènera partout où il voudra.

— Quel prix de la course aux bagues, puisque vous montez si bien, madame? demanda la comtesse Régnis à Mme de Chanchay.

La jeune femme chercha autour de la pièce, sous son regard, et, apercevant un bouquet de violettes à la boutonnière de M. de Préval, elle s'écria :

— Ce bouquet, monsieur de Préval, veut à dire que vous m'offrez votre cœur, n'est-ce pas? Eh bien, je le prends, et je le donne à celui qui gagnera la course.

— Je vous en prie! balbutia M. de Préval.

— Vous avez bien tort de vous prier, monsieur, car je ne vous le rendrai pas.

— Je vous en supplie, madame, ne faites pas cela, dit-il.

— Mais, monsieur, je ne fais que ce que font toutes les femmes du monde. Vous ne connaissez pas les usages? Eh bien, je vais vous les apprendre. Quand une femme donne son cœur, elle ne le reprend jamais.

— Je vous prie, madame, de ne pas me faire subir une épreuve aussi terrible.

— Mais, monsieur, je ne vous fais pas subir d'épreuve, je vous donne une preuve d'affection, et je vous prie de la recevoir comme telle.

— Je vous en prie! balbutia-t-il