L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux—No. 72 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS.

MERCREDI MATIN, 22 MARS.

FEUILLETON.

LES FAUX MONNAYEURS AU XIXe SIÈCLE.

ROMAN PAR CAMILLE BIAS.

PREMIÈRE PARTIE.

LA FAMILLE DE BAURAIN.

XVII

LES SOUVENIRS DE GUILLAUME LAPOINTE.

Il y avait loin de Guillaume Lapointe tendant la main à Clémenceau, et lui demandant son amitié en retour de celle de Mathilde, au fils d'un financier habile, artiste spéculateur, cédant de lui-même et de son étoile une vue, semblait-il, ne pouvoir plus faire pâlir. Et pourtant si même pour la pupille du comte de Rauzan s'était faite moins ardente que le premier jour, moins le doute ne le tendait plus hautain. Que fut important Clémenceau désormais? Il n'avait plus à craindre un embarras. Son intimité avec Mlle de Jobenne lui donnait celle de Mathilde, et Guillaume Lapointe