

L'Amélie de la Nouvelle-Orléans

CHAMBERLAIN, 100 Rue de Choisy.

NOUVELLE-ORLÉANS.

MARDI, 9 JANVIER 1861.

OPERA FRANÇAISE.

Spectre du 81 décembre. — Scène deuxième aux directions.

Scènes chez M. De Beaumanoir. — La Fille des Hindous.

— ALORS.

Bien fait du comédien le plus heureux

pour M. De Beaumanoir se sont accouplés dans les deux actes. Les deux

actes ont été excellents. Les artistes

de l'Opéra répétent au théâtre la fin de

leur premier rôle.

M. Moles et Labbeau

viennent offrir à M. De Beaumanoir une

généreuse montre avec pendule et médi-

ante, octobret, le présent d'une compo-

sition fait par les artistes entre eux.

Quatre heures, les artistes réunis de

vont à la demeure de M. De Beaumanoir

et, tout de suite, la prennent à M. De

Beaumanoir pour un repas.

Les trois sœurs espèrent, sans la di-

rection de M. Beaumanoir et Robert, ré-

pétiteur, soit des chœurs de Jeux, de

Jeux d'Amour, soit d'Eros et du Voyage

du Poète.

Pendant cette fois de nuit, la rue de

l'Opéra était débordée par des fous de

folie courant sur la place à l'heure où

il y avait deux assauts.

Le pendule de la montre, accompagné

des toutes habillées, s'est pronon-

cé jusqu'à l'heure du matin.

M. De Beaumanoir fit les choses noble-

ment : il a promis aux choristes qu'une

répétition, ou toute la direction

précédant l'acte final, serait con-

stituée à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

Le poème amoureux, qui devait être

exécuté dans les cinq dernières

minutes, fut tiré à l'heure d'ouverture.

CHRONIQUE DE LA VILLE.

Nouvelles & événements de la ville.

Actualités politiques, économiques,

culturelles, etc.

Actualités politiques, économiques,