L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, VENDREDI MATIN, 20 JANVIER 1882. 55me Année.

Dufour, Denaux & Cie., Propriétaires-Editeurs.

Entered at the Post office at New Orleans, La as Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS

VENDREDI 20 JANVIER 1882.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an.....$12 00
Six mois.....6 00
Trois mois.....3 00
Un mois.....1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION DU DIMANCHE.

Un an.....$2 00

Renferme deux feuilletons.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an.....$3 00
Six mois.....1 50
Quatre mois.....1'00
Trois mois.....75

Renferme deux feuilletons.

VENTES A L'ENCAN.

Par H. Stern & Co. dans leurs salles d'encan No 35 rue de Chartres, bottes, souliers et brodequins.

Les problèmes actuels.

Nous écrivions, dernièrement, que la plupart des Etats de l'Europe étaient placés dans une situation anormale et mal définie, et que cette situation était destructive de la stabilité des gouvernements. C'est que l'invasion des idées a déterminé l'une de ces crises organiques longtemps prolongées, dont l'histoire n'offre que de rares exemples—époque de transition générale, où la civilisation vieillie et caduque cède la place à une autre, où le passé est ébranlé et où l'avenir s'offre avec toutes les incertitudes et toutes les obscurités de l'inconnu. Lorsque l'esprit humain sort victorieux de ces crises plus communes, il y puise une nouvelle et longue existence.

La révolution, dont le début date du siècle dernier, n'est pas finie, et il est probable qu'elle nous réserve d'autres surprises. Dans le mouvement des idées et des sociétés, le but atteint n'est qu'un nouveau point de départ. Les peuples qui, dans ce courant rapide, ne ramènent pas vigoureusement, tout en évitant les écueils de la route, resteront forcément en arrière, et, tôt ou tard, ils seront contraints de recommencer la lutte.

Telle est, aujourd'hui, la situation de l'Allemagne. Ses triomphes sur ses voisins lui ont valu la gloire, mais ne seront-ils pas suivis de la perte de ses libertés? Il n'est guère permis de compter sur la résistance populaire. Tout semble indiquer que le vieil empereur monera monarque absolu. Et après? Ne voyons-nous pas que les anciennes sociétés, fondées sur les privilèges, et les grandes monarchies du vieux monde ont été bien souvent, et sont encore, plus que jamais, le terre classique du communisme? Le gouvernement allemand reconnaît le danger, et la Russie est ébranlée.

L'Angleterre elle-même, malgré sa position insulaire, se voit envahie par les idées d'émancipation. L'insurrection irlandaise n'a fait que révéler l'impatience avec laquelle le peuple en général supportait le joug de l'aristocratie, dans laquelle il voit un obstacle permanent à la démocratisation de la propriété. Là aussi, les esprits sont en éveil, un courant s'est établi dont il est difficile de prévoir la force s'il se prolonge. M. Gladstone, qui avait cru pouvoir le diriger et le modérer à sa guise, en lui ouvrant la voie, abandonne le pouvoir, impuissant à arrêter le flot qui monte toujours.

M. de Bismark, signalant, au point de vue monarchique, les dangers de l'heure actuelle, présentait l'Italie comme un foyer de républicanisme. Il ne voyait de salut que dans la résistance, dans la réaction; or, réaction et explosion coexistent, en grande partie, de l'histoire. Et, cependant, l'évolution politique et économique suit son cours, de nouvelles questions viennent, à chaque instant, ébranler les assises de la société et les fondements du pouvoir.

Cet état de transition durera-t-il longtemps encore? Et dans cette lutte engagée entre les partisans du passé et les rêveurs de l'avenir, à qui restera la victoire? Le science vient en aide aux idées, mais surtout dans ce qu'elles ont de conformes à la morale universelle et à l'avancement de l'humanité.

De toutes les questions à l'ordre du jour, la question sociale est celle sur laquelle se fixe avec le plus d'anxiété l'attention des hommes au pouvoir. Comment les richesses doivent-elles être réparties dans l'Etat? Tantôt ce problème est posé par la misère ou l'utopie, tantôt il devient l'objet des méditations des économistes modernes.

Nous devons, néanmoins, constater que, mieux compris des classes travailleuses, le problème a cessé d'être une menace suspendu sur la société. Il est multiple, et c'est précisément parce qu'il présente cette particularité, qu'il peut être résolu successivement, sagement, sans laisser ces traces profondes et ces désordres longs qui résultent d'une modification par trop subite, par trop radicale.

L'agitation de nos jours, cette course échevelée à travers toutes les idées, tous les systèmes, ce besoin de changement qu'activent encore les découvertes de la science, tout cela, disons nous, est bien loin de la vie contemplative de nos ancêtres dont bon nombre n'avait jamais perdu de vue le clocher du village natal, vivant comme le bourgeois de Molière, et se souciant fort peu des ambitions qui s'agitent autour du pouvoir. En multipliant les moyens de communication, la science a changé la face de la société. L'homme, à qui l'espace est ouvert, ne saurait rester immobile. L'instruction lui ouvre de nouveaux horizons, et il s'y précipite avec toute l'ardeur que développe en lui le mouvement général des esprits. Il double sa vie en en amoindrissant la durée, par l'intensité qu'il lui donne.

La fin du XIXe siècle est un grand rumeur d'idées. Heureux ceux qui sont nous jeunes pour voir le commencement du XXe! Un écrivain prophétise une ère nouvelle, où l'humanité, ayant terminé sa course dans le domaine économique, retrouvera le repos et la stabilité dans l'ensemble des institutions nouvelles. En attendant, maintenons le principe de la démocratie, à l'ombre duquel notre grande république a acquis son développement; c'est encore, par la réaction qui court, celui qui offre les plus fortes garanties à la dignité et à la liberté humaines.

Bien que la "Hardie Coach Company", mécontente du résultat de l'exploitation, soit en train en Liquidation, on croit généralement que les nouveaux véhicules ne disparaîtront pas de nos rues.

☞ Emile Lemoine manque et contrefacteur connu maintenant dans les cours, au Jardin Wenger.

On demandait les gens de mérite jusqu'à la porte de Fontainebleau, et les gens de qualité jusqu'au bas de l'escalier.

Conférence.—En vertu d'une résolution du conseil de ville, adoptée le 10 du courant, le maire Shakspeare vient d'adresser une circulaire à quelques citoyens notables de la ville, les invitant à assister à une conférence qui aura lieu le 15 février à la mairie, entre les porteurs de bons municipaux et les contribuables, afin de régler à l'amiable la grande affaire de la dette publique de la ville.

Projet de monument.—La société de l'armée du Cumberland veut élever un monument à Garfield. Dans ce but, le général P. H. Sheridan, président, a nommé une commission, composée de sept généraux, d'un colonel et d'un lieutenant, pour réunir des souscriptions, dont le montant devra s'élever au moins à $200,000 afin de mettre convenablement le projet à exécution. Le président de ce comité est le général James Barnett, de Cleveland, Ohio. Nous vous donnons de recevoir le prospectus relatif à cette œuvre de commémoration. Le monument sera élevé sur une place publique de la capitale nationale.

L'audace des bandits, dont la Nouvelle Orléans est infestée, atteint maintenant, et vra l'impossibilité de la police de surveiller, comme elle devraient l'être, certaines parties éloignées du centre, le comité de salut public propose d'organiser des patrouilles, afin de protéger les endroits où la police ne paraît jamais. Des souscriptions du comité sont en voie de formation dans le deuxième et le troisième district. Le chef de la police disait que la ville allait devenir le rendez-vous d'une foule de pick pockets, attirés ici par les avantages que vont offrir à leur industrie les fêtes du carnaval.

Le "Clarion" de Jackson, Miss., dit que le Chicago, St-Louis and New Orleans Railroad est sous l'eau près de Varden, Miss., et que les chars ont dû prendre une autre voie. Si les pluies n'avaient cessé de tomber, de terribles inondations auraient eu lieu dans la partie de la rivière au sud de Memphis.

Jenny Lind, apprenant qu'un individu avait payé une place à un de ses concerts $28, s'écria: Quel imbécile!

Une foule de républicains venus de la Louisiane, pour solliciter des emplois publics, remplissent les hôtels de Washington. Comme toujours, il y aura beaucoup d'appelés, mais peu d'élus. Quoiqu'il en soit, les convoitises sont vives et la lutte entre les divers candidats à la même place devient épique, s'il faut en croire une correspondance écrite de Washington.

La réforme judiciaire en France.

Il faut, dit le *Globe* de Paris, en parler encore et toujours; réforme judiciaire, réforme administrative, réforme de l'enseignement: depuis dix ans, voilà nos thèmes quotidiens! Le malheur de ces longs retards, c'est que l'opinion est fatiguée d'entendre parler de ces réformes alors qu'elles ne sont pas encore commencées ou qu'elles sont à peine commencées, et que nous avons presque épuisé déjà tous nos efforts avant le moment ou le fardeau de la discussion et de la lutte va devenir le plus lourd!

On assure que M. Floquet a préparé une proposition de loi ayant pour but de suspendre l'inamovibilité de la magistrature jusqu'à ce que les Chambres aient définitivement statué sur le projet de réorganisation judiciaire élaboré par le gouvernement.

Nous dirons tout de suite que cette suspension de l'inamovibilité ne nous plaît que fort médiocrement, parce qu'elle ressemblera à une mesure révolutionnaire sous un gouvernement républicain fondé depuis dix ans et qui ne devrait aujourd'hui être occupé qu'à opérer des réformes progressives avec gradation et tranquillité.

Mais certainement, si la proposition de M. Floquet était votée, les anciens partis, les amis des monarchies défuntes, seraient les derniers à avoir le droit de se plaindre; et c'est eux qui se plaindraient le plus. Ne se rappelle-t-on pas cette proposition de M. Hyde de Neuville, présentée en décembre 1815 à la Chambre des députés d'alors, pour suspendre l'institution des magistrats, réduire les tribunaux et cesser pendant une année d'accorder l'inamovibilité aux nouveaux juges? M. de Chateaubriand, qui défendit cette résolution devant la Chambre des pairs, s'exprimait sur le compte des magistrats et de l'inamovibilité avec une vigueur qui nous paraîtrait à peine tolérable aujourd'hui, à nous démocrates et républicains.

"Que nous servirait, disait il, une magistrature inamovible si nous avions des magistrats infidèles, prêts à violer leurs serments, à se prêoipiter dans les bras du premier tyran heureux, à lui porter en présent une inamovibilité changeante comme leur fortune?"

Plus loin, il disait encore: "Si les choix des juges sont mauvais, l'inamovibilité devient le plus grand des maux.... Avec l'inamovibilité, un magistrat ennemi du gouvernement, qui empoisonnerait l'opinion autour de lui, qui nuirait de son influence secrète pour corrompre la multitude, qui protégerait ou ne puinrait pas les rebelles, sans toutefois se compromettre légalement, serait hors de votre puissance!"

Avons-nous aujourd'hui de ces magistrats ennemis du gouvernement, qui empoisonnent l'opinion autour d'eux, qui protègent, encouragent ou ne punissent pas les atteintes portées à nos lois ni à notre Constitution, et dont l'inamovibilité devient alors le plus grand des maux? Personne assurément ne voudrait nier que la plupart de ces expressions de Chateaubriand ne nous conviennent encore parfaitement aujourd'hui et que nous ne soyons tout à fait dans ce cas d'avoir à défendre la loi et les principes du gouvernement établi contre une partie assez notable de sa propre magistrature.

Malgré tout, et sans nous croire précomptueux, nous estimons que la République peut se passer de la proposition de M. Charles Floquet. Nous regarderons toujours la suspension de l'inamovibilité, comme une mesure incorrecte, que ne justifie point l'état de la France, et dont la République n'a pas besoin pour se contenir. Qu'on nous donne une large et profonde réforme de la magistrature, la diminution du nombre des cours et tribunaux, l'extension de la compétence des juges de paix, au moyen d'une bonne loi forme et sage qui aura l'approbation du pays tout entier; mais des mesures d'un caractère révolutionnaire en attendant cette loi, non, en vérité, nous ne les demandons pas. Nous les croirions parfaitement impolitiques et inopportunes.

La République n'est plus à ses débuts; des mesures qui auraient été légitimes en 1870 paraîtraient aujourd'hui inexplicables et inconvenantes. Ce ne sont pas de moyens violents et extraordinaires que nous faut; c'est une sagesse de chaque jour et une fermeté de chaque heure dans un gouvernement bien conduit et bien ordonné.

Billet gagnant.—Edward Bérault, caissier du New Orleans Nations' Bank, certifie qu'il a en collection pour le compte de J. M. Davis, Morning Star, Washington Co. Texas, par l'intermise du German National Bank, de Memphis, Tenn., le billet entier No 76,096, tirage à numéro simple, classe 'A,' de la loterie de l'Etat de la Louisiane, billet qui a gagné le gros lot de $250,000 au tirage du 10 janvier 1882 et que le montant lui en a été payé en plein sur présentation du billet aux bureaux de la compagnie.

Le bénéfice net que les finances italiennes ont tiré l'année dernière du jeu de la loterie a été de 20,324,803 fr. 73.

Les recettes nettes évaluées à 72,855,547 francs 76 c., et les frais à 52,527,547 francs 03 c.

On doit ajouter à ce bénéfice net la taxe de richesse mobilière sur les gains, laquelle s'est élevée, l'année dernière, à 6,082,150 fr. 25 c.

Parfaitement authentique—L'économe d'une plantation située non loin de la ville, écrivant la semaine dernière, au propriétaire de la terre, lui dit:

"Rien de nouveau à vous annoncer, excepté que ma femme a toujours des douleurs et moi, je labeure en attendant la pluie."

☞ Les médecins de notre ville sont maintenant à l'unanimité l'allopathie de Mishpat Bitter comme la toujours.

Nouvelles Télégraphiques.

Déclaration de M. Gambetta.

Paris, 14 janvier.—L'exposé des motifs du projet de révision dit que la France a manifesté par les dernières élections le désir d'une révision large et modérée de la constitution. Le principe du scrutin de liste est un corollaire du suffrage universel et assurera la sincérité du vote et l'indépendance d'action des candidats élus. Il devient donc nécessaire de régler cette question par une loi spéciale. Les affaires du Tonkin et d'Egypte sont réservées pour la fin de la période législative actuelle.

A ce passage la lecture du projet a été interrompue par diverses marques d'approbation et de désapprobation.

M. Gambetta a ajouté: "Nous vous prouverons dans les discussions des travaux qu'un intérêt vital est en jeu. Nous ne demanderons pas l'urgence. Vous pourrez prendre une décision la mesure après l'examen préliminaire du projet."

Discours de M. Brisson à la chambre.

Paris, 14 janvier.—Aujourd'hui, à la chambre des députés, M. Brisson a remercié l'Assemblée de l'avoir réélu. Il a dit que la question actuelle promettait d'être facile à résoudre et a recommandé au parti républicain de rester uni pour assurer ces réformes et la stabilité du gouvernement.

Le traité anglo-français.

Londres, 14 janvier.—Le correspondant particulier du Times dit qu'un traité de commerce entre la France et l'Angleterre sera presque certainement signé dans trois semaines, et qu'il ne reste à régler que les droits relatifs à certaines catégories de lainages et de cotons.

Le budget de 1883.

Paris, 14 janvier.—L'excédent des recettes prévu pour 1882 rend inutile l'emploi de ces ressources extraordinaires qui devaient couvrir le déficit de 1883. Le budget de 1883 sera donc en équilibre sans [illegible] ressources.

Le projet de révision à la chambre.

On mande au Herald par le câble

Paris, 14 janvier.—L'attitude de M. Gambetta à la chambre des députés en montant aujourd'hui à la tribune pour proposer la révision de la constitution Wallon a été remarquée. Il a dit que jamais il n'avait poussé le cabinet à soulever la question de révision à ce moment particulier. Il a été suivi par le groupe le plus avancé de la Chambre d'une manière peu encourageante. Ses partisans ordinaires de la gauche et du centre gauche observaient pendant ce temps un silence parfait, tandis que la droite, n'ayant rien à gagner ni à perdre dans l'affaire, se montrait extrêmement satisfaite. A mesure que M. Gambetta avançait dans la lecture du document, l'attitude de la Chambre devenait de plus en plus froide et lorsqu'il a regagné sa place au banc des ministres il n'a été applaudi que par une demi-douzaine de députés.

Il n'a pas toutefois demandé l'urgence. Il s'est probablement contenté de présenter ses propositions à la chambre pour être examinées par une commission selon les règles parlementaires habituelles. Un grand nombre de députés remplaceront disputés à regarder cette modération comme un aveu de faiblesse de la part de M. Gambetta, ou au moins comme un désir de tranquillité. La suite montrera toutefois que c'était simplement une affaire de stratégie. En laissant la chambre à ses réflexions pendant quelques jours M. Gambetta sait qu'il s'assure à lui nombre d'adversaires à tête chaude mais à esprit faible, tandis que si l'on était allé au scrutin cette après midi il aurait été presque certainement battu.

Mort d'un archevêque.

Paris, 15 janvier.—On annonce la mort de M. Henri Adrien Prévost de Longpérier, archevêque français, membre de l'Institut. M. de Longpérier était né à Paris le 21 septembre 1816.

Affaires d'Allemagne.

Berlin, 15 janvier.—Le discours royal dont M. de Puttkammer a donné lecture hier à l'ouverture du Landtag, signale l'amélioration constante de la situation depuis l'année dernière. Un excédant de 29,000,000 de marcs a été réalisé par les chemins de fer de l'Etat, et il y a lieu de s'attendre à une augmentation progressive avec l'extension du réseau des chemins de fer de l'Etat.

Le discours annonce un emprunt modéré pour des travaux productifs ainsi qu'un projet de loi ecclésiastique analogue à celui connu sous le nom de loi du 14 juillet, accordant au gouvernement des pouvoirs discrétionnaires.

Le roi se félicite des relations amicales entre la France et le Vatican ce qui permettra de reprendre les rapports diplomatiques.

L'empereur Guillaume arrière-grand-père.

Berlin, 15 janvier.—On dit que la princesse Augusta, femme du fils du prince Frédérick-Guillaume, se trouve dans une position intéressante.

Berlin, 16 janv.—Il y a des signes d'un dissentiment entre Bismarck et le prince héritier Frederick William. Le chancelier est nerveux et irrité mécontent de la réception faite au Kronprinz en rentrant impérial.

Le bill ecclésiastique présenté au Landtag dispense un évêque du serment d'allégeance, rétablit les dépositaires dans la situation d'où ils avaient été renvoyés et permet aux prêtres étrangers d'exercer leur ministère dans l'empire

La viande de porc.

Paris, 16 janv. Le gouvernement a présenté aujourd'hui à la Chambre des députés une loi interdisant les précautions à suivre pour l'entrée de la viande de porc. Sont exclues les saucisses et autres viandes hachées

La loi porte, dit-il, accompagné de certificats constatant qu'il a été examiné par des experts assermentés et que la viande ne contient pas de trichine, et que la viande a été parfaite de conservation. Les amendes et l'emprisonnement seront imposés à ceux qui méconnaîtraient les dispositions de la loi.

Panama.

Panama, 8 janvier—Les commissaires américains sont partis Lima en route pour le Chili et sont arrivés à Carlos au moment où on faisait sonner un tremblement de terre. On craint probablement des relations entre le Chili et les Etats-Unis. Le travail du canal a été interrompu par une grève d'ouvriers qui demandent une augmentation de travail. La banque Pacifique américaine, s'est échouée dans le port. L'équipage a été sauvé.

La mutinée à l'Opéra italien.—Bonne, nouvelle pour les dames et les autres personnes qui ne peuvent assister qu'aux matinées de l'Opéra italien. Pour celle de demain, samedi, le prix des places, dans toutes les parties de la salle, y compris les sièges réservés, a été réduit à $1. C'est *Faust* qui sera représenté demain en matinée, avec Mme Leel ne dans le rôle de Marguerite.

ACADEMIE DE MUSIQUE. — Encore le "Galley Slave" pour aujourd'hui et demain, et dimanche, nous aurons à l'Académie "The Banker's Daughter," jolie pièce qui sera représentée par la troupe de Collier, une des meilleures connues.

GRAND OPERA HOUSE.—Que ceux qui n'ont pas encore vu Lotta dans "Bob," ne perdent pas de temps, car son engagement se terminera samedi soir! "Vokes," pièce fameuse, et pour laquelle on retient déjà des places, seront représentés dimanche soir.

THÉATRE ST CHARLES—"M'Liss," avec Antonie Pixley et une puissante combinaison de Macdonough et Fulford, dimanche prochain. L'année dernière, M'Liss est ici un succès extraordinaire.

Dîner offert à Paris au ministre américain.—Le *Libertè* du 31 décembre, rend compte d'un grand dîner offert le 29 en l'honneur de M. Morton, ministre des Etats-Unis, par M. Caubert, ancien magistrat à Rouen. M. Caubert est un grand ami de la république américaine qu'il a visitée plusieurs fois, et il compte des amis parmi les Louisianais.

Parmi les invités, dit la *Liberté*, nous avons remarqué, outre M. Morton: M. le commandant Lichtenstein, qui représentait M. le président de la République aux fêtes du Centenaire de Yorktown; M. Pomeroy, premier secrétaire de la légation américaine; M. Walker, consul général des Etats-Unis; plusieurs sénateurs; M. Félix Faure, sous-secrétaire d'Etat au ministère du commerce; M. Ferdinand de Lesseps, M. Senard, ancien président de la Chambre.

Au dessert, M. Caubert a porté la santé du président des Etats-Unis, et a fait allusion à l'amitié qui lie les Etats-Unis à la France, car la France, depuis près d'un siècle travaille à perpétuer l'œuvre à jamais glorieuse des Washington et des Lafayette, en acclimatant dans l'ancien monde ces institutions républicaines.

M. Morton a répondu qu'il remerciait M. Caubert des sentiments si sympathiques qu'il venait d'exprimer pour les Etats-Unis et leur président, et il a ajouté qu'il était heureux de saisir cette occasion pour rappeler, en présence de plusieurs membres du Parlement français, la vive satisfaction causée au gouvernement des Etats-Unis par la présence de la délégation française au centenaire de Yorktown.

"L'envoi de ces délégués, a-t-il dit, a été considéré par le gouvernement et le peuple américain comme un précieux témoignage des liens d'amitié qui unissent les deux grandes Républiques, et il est heureux, à la veille de la nouvelle année, d'offrir à M. le président Grévy l'expression de sa vive sympathie pour la France et pour le chef respecté de son gouvernement."

—Le Marshall Hitter grandit chaque jour dans la faveur populaire.

ADELINA PATTI.

Vous avez sans doute rencontré comme moi, au théâtre, des boîtes à musique, donnant une certaine quantité d'airs, à tant par mois; des poupées plus ou moins articulées, répétant un certain nombre de rôles qu'elles ont appris dans un Conservatoire ou sous la férule d'un maître quelconque. Mais chez ces poupées là pas de vie, pas de chair, pas de sang. Ce sont des élèves de Vaucanson; des triomphes de la mécanique peut-être, mais de l'art point. Quand vous allez voir, entendre ces prétendus artistes en carton dur, il faut laisser derrière vous le sentiment, comme ceux qui entrent dans l'Enfer du Dante, laissent derrière eux l'espérance.

Eh bien! s'il est une négation à ces tempéraments aqueux, c'est certainement la Patti. En vain on a une qui ne procède pas de la mécanique; en vain une qui est capiteuse, dont le sang est surchauffé, et qui, par ses yeux, par les deux fenêtres de son âme, comme disait Shakspeare, je crois, laisse passer, pour les communiquer, l'émotion, la passion.

Notre mère à tous, Eve la sensitive, était blonde, paraît-il. La Patti est une Eve brune, mais, je vous l'affirme, la nuance des cheveux n'y fait rien, et cette Eve là a toutes les coquetteries, toutes les séductions humaines; et j'imagine que M. le marquis de Caux a dû plus d'une fois se l'avouer avec regret, en songeant à son passé.... je veux dire à ses Patti perdue.

On n'est pas plus femme que celle-là. Or, quand la vraie femme, au visage charmant, sympathique, provocant, est doublée d'une superbe artiste, juge du chemin qu'elle peut, qu'elle doit faire dans l'esprit des masses.

Adelina Patti aurait moins de valeur qu'elle conquerrait encore son public à la pointe de son regard, de sa physionomie.

Ce talent n'est pas seulement grand, il est encore multiple. Je n'en voudrais pour preuve que la soirée d'hier. Prenons en d'abord la première partie, le concert proprement dit.

Elle s'ouvre par la scène de folie de *la Lucie*, avec son caractère sombre, désolé, dont pas un détail n'a été omis par la cantatrice; c'est ensuite cette perle de *Mignon*: "*Connais-tu le pays où fleurit l'oranger?*" dônt les deux coupletsont été dits avec un accent saisissant—surtout cette phrase qui leur sert de cadence, phrase aussi distinguée que poétique, phrase qui reste inachevée, pour ainsi dire, vague comme les souvenirs de Mignon, comme ce pays dont la mémoire lui retrace la silhouette confuse.

Après ces deux morceaux mélancoliques, éplorés, c'est la ballade écossaise "*Robin a dair*" si délicieusement introduite et paraphrasée au 3me acte de *la Dame Blanche*, et que la chanteuse a dite avec une simplicité attachante, une grâce naïve; c'est encore cette finesse, cet esprit vif, pimpant dans l'interprétation de *Comming through the rye* que Patti, rappelée, et rappelée encore à outrance, nous a redonné à cette seconde soirée. Mais qui s'en plaindrait, et qui n'accepterait avec plaisir ces nombreuses promenades à travers les neiges. Voilà encore ce que n'a pas compris le marquis de Caux. Nigandin! dirai-je, puisque nous sommes en plein centre d'artistes italiens.

Cette première partie était plus qu'il n'en fallait pour justifier l'enthousiasme débordant du public qui se pressait là, à tous les étages de la salle. Et cependant la seconde partie réservait à l'auditoire de jouissances plus fortes encore. C'est là que devaient encore mieux s'établir les points de contact entre la cantatrice et ceux qui l'écoutaient.

Dans ces morceaux de concert, la Patti s'était arrêtée parfois en chemin pour festonner, pour broder de ravissantes vocalises, exécutées avec cette sûreté, cette audace d'attaques que l'on sait, ici; au 4me acte de *Traviata*, s'était la cantatrice dramatique, la Falcon qui surgissait avec des charbons de fièvre, de la flamme dans son jeu et dans son chant. Chant et jeu, ont je l'ai bien écrit, car il est malaisé de décider si c'est chez la cantatrice, si c'est chez la tragédienne que le talent s'est le mieux affirmé.

Pour ma part je cherche dans mes souvenirs et je n'y retrouve pas une Léonore qui se soit, sous ce double rapport, élevée plus haut. Je n'en excepte pas même la Frezzolini, et vous savez ce que valait celle-là.

La scène devenant là tour est parsemée de détails que l'heure avancée de la nuit et l'espace dont je dispose, ne me permettent pas de passer en revue. Je me bornerai à en rappeler deux: le moment où Léonore paraît de sa vie le salut de Manrique, promet de se donner au comte de Luna, et le désespoir où, dans les bras de son amant, elle meurt le regard plein de douleur et d'amour.

Ces deux scènes ont été chantées et jouées avec une rare supériorité.

Un moment on a cru accepter le sinistre marché du comte, il y a dans son cri quelque chose de fauve, quelque chose de la lionne, et comme nous voilà loin des aigles de tout à l'heure! Sa physionomie transfigurée, son accent exprimant à merveille toute l'horreur qu'elle ressent pour l'homme qui lui a broyé le cœur, qui la tue. Et tout cela phrasé avec tout les les finances, toute la vérité de la situation Rien de plus saisissant, de mieux fondu que ce premier cri qui s'élance de tout sonêtre: *Vivrai!*

La beauté de cette scène avait été précédée de la façon si pathétique dont avait été chanté le morceau qu'entrecoupe l'adieu de Manrique, mais tout cela a été encore surpassé par le duo final. Ici la Patti s'est élevée au plus haut sommet de l'art. Bien déchirante, bien vraie cette courte agonie dans les bras de Manrique.

Le chant ne pourrait être chargé de plus de sanglots; sanglots qui vont s'éteignant, s'éteignant, jusqu'à ce que la vie s'exhale enfin dans une dernière plainte à peine articulée: Et comme elle pécetre cette plainte. Le frisson vous gagne en écoutant, on suivant ce drame chanté, et l'on bat des mains encore et encore devant cette personnalité qui, tout à l'heure, si gracieuse, si latine, si coquette, se montre maintenant, dévorée de passion, de flamme, et trouve les effets les plus tragiques, en restant dans la vérité, sans jamais recourir à l'exagération.

C'est de l'art, du grand art, et quel dommage qu'il ne nous soit point donné d'entendre la Patti dans un opéra entier, dans un drame lyrique, sa véritable sphère aujourd'hui, et avec des sujets dignes d'elle.

Sous ce rapport il y aurait beaucoup à écrire relativement au personnel qui l'entoure; nous n'en avons ni le temps ni le désir aujourd'hui; mais ce n'est que partie remise.

Hier quand le rideau est tombé sur cette poignante scène du *Trovatore*, si puissamment rendue, le public tout entier, debout, acclamant la grande actrice, la rappelant jusqu'à sept ou huit fois, semblait ne pouvoir se séparer d'elle. Et il fallait voir avec quel bonheur la Patti répondait à ces interminables appels. Elle, la femme et l'artiste de toutes les ovations, elle paraissait heureuse, rayonnante de ces bravos mille fois mérités, et elle ramassait avec bonheur, avec émotion les plus simples bouquets qui tombaient à ses pieds.

Elle a répété peut-être que ce pays a été témoin de ses premiers pas dans la carrière et prestigieusement parcourue; et, recueillie dans ces souvenirs, elle nous était sans doute reconnaissante d'avoir été des premiers à saluer son talent naissant et à lui présager les triomphes qui l'attendaient.

Elle nous quitte; sans doute on ne l'entendra plus jamais sur la terre de la Louisiane. Mais si court qu'y ait été son séjour, elle y aura servi la cause de l'art en rendant plus ardent encore l'amour du beau, et en faisant passer devant nous le double éblouissement de la grande chanteuse, de la grande tragédienne. Elle va laisser ici bien des regrets, mais elle y laissera aussi une leçon.

THEATRE DE L'OPERA.

La seconde représentation d'*Ernani* a été un second succès, sa rapporte un nom sur le jugement duquel il ne saurait y avoir situation paraît s'être beaucoup améliorée pour M. Strakosch; le chiffre des recettes augmente très notablement, et j'imagine que si Faxcellent impresario pliquait la curiosité du public, en faisant chanter à Mme Gerster le répertoire où nous venons d'entendre Patti, il n'est trouverait bien.

Demain en matinée *Faust*, avec Mme Leallino dans le rôle de Marguerite. Le soir *Mignon*; le rôle de Mignon chanté par Mme Prasini.

L. PLACIDE CANONGE.

Il y a des livres qui meublent. Ce sont ceux qu'on vend le plus et qu'on lit le moins.

20 jan—1m $6 cr.

Décédé, le 10 janvier 1882, à la paroisse Plaquemines, HUBERT CONSTANT PERROT, natif de France.

Décédé hier, à 6 heures A. M., âgée de 32 ans, MONTFERRIER LOUIS LEBLANC membre de la Société d'Economie. Les amis et connaissances des familles Demouchiaux, Desailler, Desbergues et Chevalier sont priés d'assister à ses funérailles, qui auront lieu aujourd'hui, à 3 heures P. M.

Le convoi partira de la demeure mortuaire, coin Rampart et Bagatelle.

Sociedad Union Espanola de Beneficencia Mutua.

Los oficiales y individuos que la componen y los asociados en general se reunirán en el local de costumbre, esquina Ste Claude y Dumaine el DOMINGO, 22 del presente las 11 1/2 de la mañana, para asistir al Decimo Cuarto Aniversario de la Union Francesa, donde estará presente el Banquete, segun costumbre en dicha celebracion. Espando haya la mayor asistencia y puntualidad posible.

Por orden del Presidente,
DON TOMAS JORDA.
Nueva Orleans, Enero 19 de 1882.
A. ALVAREZ GALAN, Secretario.
20 jan—3t

Avis.

$30,000.

Nlle-Orléans, 19 janvier 1882.

Les soussignés certifie qu'il gratis en cette ville, le billet entier de J. M. Davis, Mercator Star, Washington Co, Texas, par l'intermise du German National Bank of Memphis, Tenn. le billet entier No 76,096, tirage à numéro simple, classe 'A' de la Loterie de l'Etat de la Louisiane, qui a gagné le premier gros lot de Trente Mille Piastres, le mardi, 10 janvier 1882, le dit billet ayant coûté la somme de deux piastres, au bureau de D. L. Gillespie, 6 West Court Street, Memphis, Tenn. et que le montant lui en a été promptement payé en un chèque sur le Louisiana National Bank par présentation du billet aux bureaux de la Compagnie.

Nom: EDWARD PERAULT.
Résidence: Coureur de la New Orleans Nat. Bank.
20 jan—1t F P

COMPAGNIE D'ASSURANCES DES POMPIERS

—DE LA—

NOUVELLE-ORLEANS.

BUREAU : 33 RUE DU CAMP.

SEPTIEME ETAT
DE SITUATION ANNUEL.

CONFORMEMENT à l'article 10 de sa charte, cette Compagnie publie l'exposé suivant de ses affaires pendant l'année prenant fin le 31 décembre 1881:

Primes reçues sur des risques d'incendie.....$135,423 94
Primes reçues sur des risques de rivières.....31,046 39
Primes reçues sur des risques maritimes.....4 991 60

Total des primes reçues.....$161,461 93

MOINS—

Pertes d'incendie.....$12,205 32
Pertes sur rivières.....6,984 71
Pertes sur mers.....1,837 63
Escomptes.....17,647 93
Réassurances.....3,276 49
Primes en remboursées.....9,885 38
Pertes par liquidations.....8,004 00
Licences et taxes.....3,619 77
Dépense d'administration, etc., etc., y compris celle de l'échappée cette année.....17,511 81— 118,977 60

Profits [illegible].....$46,067 93

LA COMPAGNIE POSSEDE L'ACTIF SUIVANT—

Billets en portefeuille actuels.....$25,536 26
Argent en caisse et en banques.....109 015 77
Prêts sur collatéraux et hypothèques.....173,514 85
Billets à recevoir.....13,908 79
Mont'ies et installations de bureau.....3,563 10
Primes en cours de perception.....31,383 54— $355,939 29

PASSIF—

Capital actions.....$150,000 00
Fonds de réserve et surplus.....174,129 12
Pertes non réglées et dividendes non réclamés, payables sur demande et à échéance et dividendes sur billets échus.....9,974 13
Intérêts, etc., ici déclarés et dividendes non réclamés, payables sur demande et à échéance et dividendes sur billets échus.....22 836 04— $355,939 29

L'exposé qui précède est une copie exacte et vraie des livres de la Compagnie Assurances des Pompiers de la Nouvelle-Orléans.

R. H. BENNERS, Secrétaire. J. M. MARKS, Président.

Fait et assermenté devant moi ce 18me jour de janvier 1882.

W. O. HART, Notaire.

Nouvelle-Orléans, 18 janvier 1882.

A une réunion du Conseil de Direction tenue ce jour, il a été résolu de déclarer les dividendes suivants des boni fies nos de l'année expirant le 31 décembre 1881, à savoir:

Un pour cent (1 p. c.) comme intérêt annuel, et cinq pour cent (5 p. c.) comme dividende annuel sur le capital payé, formant un total de quinze pour cent (15 p. c.) payé par ar.

Cinq pour cent au fonds de réserve, conformément à la section 3, article VIII de la charte.

Vingt-cinq pour cent (25 p. c.) comme dividende aux assureurs participants.

I. P. MARKS, Président.
T. PRUDHOMME, Vice-Président.
R. H. BENNERS, Secrétaire.

Conseil de Direction.

JACOB ALEXANDER, E. S. LEVY,
LEON BERTOLI, I. N. MARKS,
H. H. BIERHORST, WASH MARKS,
PETER BLAISE, A. A. MAGINNIS,
P. EGAN, T. PRUDHOMME,
JOHN FITZPATRICK, C. SPORL,
C. TAYLOR GAUCHE, A. H. SEWARD,
CHAS. BERNARD, OTTO THOMAN,
ALF. H. ISAACSON, GEO. WATERS.
20jan—1m

Un jeune homme parlant l'anglais et le français désire trouver une place quelconque où il le mette à la compagne et travailler pour un salaire très modique. S'adresser à R. J. C., No 149 rue Decatur. 20 jan—3t

On demande

UNE FEMME de chambre parfaitement recommandée, blanche ou de couleur, et qui parle bien le français. S'adresser à la chambre No 7, Restaurant de Joba, tous les jours, de 10 h. à 1 h. 20jan—2t

On demande

UNE FEMME de confiance comme domestique de maison. Inutile de se présenter sans les meilleures références. S'adresser au bureau de l'Abeille. 19 jan—7t

A Vendre

UN PETIT MAGASIN D'EPICERIES, d'huile et de lampes, pour cause de départ. S'adresser sur les lieux, au coin des rues Dumaine et Bourgogne. 20 jan—3t

DRS S. & D. DAVIESON,

7 - - rue des Remparts - - 7

NLLE-ORLÉANS, LNE.

Dr David Davieson,

M. R. C. S. LONDRES, M. D. GIESSEN, NEW YORK.

Auteur du "Practical Observations on Nervous Debility", "Essay on Marriage", etc. Conférencier sur l'Anatomie, la Physiologie, etc., au Musée d'Anatomie de l'Etat du Missouri, St-Louis Mo.

Donne annonce aux citoyens de la Nlle-Orléans et des environs qu'on peut le consulter jusqu'au 30 avril prochain, à ces mêmes

7 RUE DES REMPARTS, entre Canal et Dumaine.

Tous les jours de 10 a m à 3 p m et le soir de 6 à 8 heures.

Le Dr DAVIESON ayant adopté comme spécialité le traitement et la cure des

MALADIES DE NERFS,

a consacré des années à l'étude et aux recherches de cette branche de la science médicale qui a trait plus particulièr