L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73, NOUVELLE-ORLEANS SAMEDI MATIN, 22 SEPTEMBRE 1883. 57me Année

Dufour, Bonnet & Cie., Propriétaires-Editeurs.

Entered at the Post office at New Orleans, La Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS.

SAMEDI. 22 SEPTEMBRE 1883.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION DU DIMANCHE.

Un an	$2 00

Renferme deux feuilletons.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

Renferme deux feuilletons.

Supplément de L'ABEILLE

Voir le supplément de l'ABEILLE pour ses annonces de ventes de propriété par le collecteur de taxes d'Etat.

VENTES DE CE JOUR

Par Hoey & O'Connor, à la Bourse d'Encan St Charles, rue St-Charles, l'élégante maison de résidence No 368 Chemin du Bayou.

L'EXPOSITION DE 1884 A LA NOUVELLE-ORLEANS.

L'emplacement de l'édifice.

Ce que l'on avait prévu, dès les commencements, est arrivé : le plus grand, le plus difficile problème à résoudre dans la question de l'Exposition, pour le moment, du moins—d'autres surgiront plus tard—c'est le choix de l'emplacement. Les amours propres sont entrés en jeu, les préférences se sont manifestées ; chacun songeait à sa petite commodité personnelle, et tout volontiers placé l'Exposition dans son voisinage, devant sa porte.

Rien de bien étrange dans tout cela, c'était la nature humaine qui le voulait ainsi ; il lui fallait bien jeter sa gourme.

La situation est grave ; il faut absolument en finir, trouver une solution définitive, et elle ne sera véritablement bonne, utile à tous, qu'autant qu'elle ne fera les affaires de personne, en particulier ; et c'est ici, surtout, que l'on peut proclamer cette profonde vérité, que le plus complet des désintéressements est toujours la plus habile des spéculations.

Nous avons dit que le problème était difficile à résoudre ; oui, sans doute, à cause des différents points de vue où chacun de nous peut se placer, mais si l'on vise uniquement au but que l'on poursuit, sans se laisser égarer ni distraire par aucune considération d'amour propre, de sympathie ou d'intérêt, la solution devient facile.

Pourquoi, ouvrons-nous une Exposition? Pour attirer chez nous les étrangers. A qui l'offrons nous? aux étrangers. Qui en doit faire le succès ou l'insuccès? encore les étrangers. D'où doivent découler les résultats bienfaisants que nous espérons en tirer? toujours des étrangers. A toutes les questions que nous pouvons poser, nous trouverons invariablement la même réponse : Les étrangers, qui, en effet, et de par nous-mêmes deviennent à la fois nos hôtes et nos juges. C'est à eux que nous donnons l'hospitalité et qu'il s'agit, pour nous, de plaire : ce sont eux que nous devons gagner, qu'il nous faut, avant tout, mettre à leur aise, de façon à transformer en plaisir, pour eux, le service que nous en attendons.

Quels qu'ils puissent être, d'ailleurs, hommes du Sud, hommes de l'Ouest, hommes du Nord, Mexicains ou Brésiliens, Américains ou Européens, industriels ou financiers, membres de la presse ou délégués d'un gouvernement, il suffit de se demander parcil ils nous arriveront, où ils débarqueront, où ils iront chercher un gîte, où ils courront dans leurs moments de loisir, demander une distraction, un plaisir, pour trouver la solution tant désirée. L'emplacement de l'Exposition doit dépendre entièrement de là ; les autres considérations n'ou, rien à faire dans la question

Notre ville a des étrangères dont nous ne nous rendons pas compte, nous, qui l'habitons ; elle s'étend en longueur sur un espace immense ; elle est d'une vastitude que ne justifie pas toujours sa population. Pour une bagatelle, elle nous condamne à un long déplacement, à un véritable voyage d'une demi-heure on de trois quarts d'heure ; une simple course nous force souvent à une absence de deux ou trois heures. Que nous nous soumettions volontiers à ces inconvénients, soit, c'est notre affaire, mais nous n'avons pas le droit d'y condamner les étrangers, de transformer en un pénible voyage, ce qui doit être pour eux un agrément, un déplacement de quelques instants.

Ajoutons que les recettes de la porte, qui ne sont pas à dédaigner, parce qu'elles sont comme la cote officielle qui indique la hausse ou la baisse d'une Exposition, dépendent en grande partie de la solution du problème.

Il est donc à espérer que ces considérations qui, seules, sont de mise en pareil cas, seront assez puissantes pour déterminer le choix du comité. Ce n'est peut-être pas une question de vie ou de mort qu'il va résoudre ; néanmoins, son arrêt aura pour l'entreprise des conséquences heureuses en malheureuses.

Et, maintenant, si nous en croyons les rapports qui nous arrivent, tous les jours, de Louisville, le *Southern Exposition*, qui mérite, sous tous de rapports, le succès qu'elle obtient, serait, au point de vue de l'édifice lui-même, une affaire tout à fait manquée ; la bâtisse serait grossièrement construite; il y aurait absence complète d'architecture, d'ornements, de style; on s'y sentirait l'art nulle part. S'il en est ainsi la Direction de Louisville aurait commis une lourde faute. Une Exposition est une fête de l'industrie; elle doit se présenter au public en habits de gala; sa toilette doit être toujours soignée; elle peut n'être pas opulente, mais il faut qu'elle soit élégante, et donne des preuves de bon goût.

Nous ne rapportons n'avons rien à redonner de la Nouvelle-Orléans ; elle s'est conquis une grande renommée dont elle vondre, en cette occasion solennelle, se montrer digne. On se croit en droit d'attendre beaucoup d'elle, et les visiteurs seraient vivement désappointés si, en arrivant parmi nous, ils ne trouvaient pas devant eux la structure élégante, l'œuvre d'art qu'ils sont venus voir.

Il serait peut-être bon, pour résondre ce problème d'architecture, que le comité s'adjoignit quelques artistes, quelques connaisseurs, quelques uns de ces hommes qui, restés en dehors des affaires, ont beaucoup voyagé, beaucoup vu, et se sont formé, sur toutes les questions d'art, un jugement sûr, solide, qu'il est toujours avantageux de consulter. Au reste, ici comme ailleurs, nous avons foi pleine et entière dans les lumières du comité, et ses décisions, dans l'avenir, répondront, sans aucun doute, aux légitimes espérances qu'ont fait concevoir les mesures habiles qu'il a déjà prises.

M. H. BILLARD, (ancienne librairie Hébert) annonce qu'il a reçu les numéros de l'Illustration et du Monde Illustré du 8 sept.

"Brown's Iron Bitters" sont un excellent tonique, possédant, au point de vue médical, une valeur sérieuse.

MORT DE M. PIERRE SÉVÈRE WILTZ—Encore une mort qu'il nous est bien pénible d'annoncer. M. Pierre Sévère Wiltz, après avoir courageusement résisté pendant six longues semaines à une maladie dont sa famille et ses amis ne prévoyaient que trop l'issue fatale, y a succombé hier, au Pont-Breaux, Attakapas.

Celui qui vient de descendre ainsi dans la tombe, à 65 ans, était connu de tous à la Nouvelle-Orléans, en Louisiane, pourrions nous écrire. En effet, durant bien des années il fit métier et, d'une façon toute militante, un mouvement politique. Nature ardente, enthousiaste, Louisianais dévoué à son Etat natal il jugea tout d'abord qu'il était de son devoir d'être un part dans les luttes où l'état engagé l'avenir de son pays. Et cette part fût large.

Longtemps M. Wiltz jouit ici d'une influence prépondérante, et toujours il voulut l'employer au service de ce qu'il croyait être le bien public. Doué d'une rare énergie, il ne négligeait rien pour le succès qu'il ambitionnait, concourre précieux, car il avait le don à cette époque d'activité dévorante, de gagner les sympathies des masses, d'exercer souvent sur elles une grande autorité morale. Dans le Troisième District surtout il avait acquis alors une immense popularité, et chaque fois que son nom était présenté à la comme celui d'un candidat, un vote presqu'unanime le conduisait au succès. C'était un chef avoué, aimé.

A ce troisième district il rendit des services éminents. Longtemps membre du Conseil de ville, il fût toujours en défendre les intérêts, et lui faire accorder une importance que beaucoup tentaient déjà de refuser à cette partie de la ville.

Ces écrivent services rendus, ce dévouement toujours en alerte, lui valurent bientôt d'arriver à des fonctions très convoitées, celles de Greffier de la Seconde Cour de District. Il les remplit jusqu'à la fin, avec intelligence, avec probité.

Il s'occupa aussi, et très ardemment, des Ecoles Publiques ; il figura toujours au premier rang de ceux qui voulaient le développement de cette belle Institution, pour laquelle il obtint fréquemment des subsides considérables. Il voulait pour tous le bienfait de l'éducation.

Plus tard, il quitta le chemin de la politique ; il se lança dans les affaires, et longtemps la maison qu'il dirigeait avec sa connaissance des hommes et des choses, prospéra. Mais aux lui comme aux tant d'autres, le vent du malheur souffla, et il lui fallût savoir à l'épreuvement d'une fortune que son industrie et sa persévérance indomptables avaient péniblement élevée. Il assista avec résignation à cet effondrement, et sans hésiter, déjà avancé en âge, il se remit au travail. Le destin n'a pas voulu lui laisser le temps de la reconstruction.

Au moment de sa mort il était aussi administrateur des successions vacantes ; il occupait depuis plusieurs années ce poste de confiance.

M. Pierre Sévère Wiltz était sincèrement attaché au Sud ; son affection pour celui-ci s'affermit encore aux mauvais jours, aux heures les plus sombres. Il a cordialement aimé la Louisiane, et celle-ci lui doit une double reconnaissance, car c'est lui qui éleva l'un de ses enfants d'élite, lui qui fût un père pour un neveu dont il avait compris la belle âme, dont il vit grandir avec orgueil la popularité sans seconde, lui qui forma enfin, pour notre Etat, celui dont il pressentait les destinées, celui qui devait être un jour LOUIS ALFRED WILTZ. Ce seul titre aurait suffi pour rendre sa mémoire chère à tous, pour grouper un peuple d'amis autour de son cercueil.

Il laisse un fils unique, croyons-nous, qui a épousé une fille d'un Louisianais, dont le nom est synonyme de talent, de mérite et de loyauté, le colonel Alcibiade De Blanc.

Le corps de M. Sevère Wiltz a été transporté à la Nlle-Orléans, et les funérailles auront lieu aujourd'hui samedi, 22 septembre à 11 heures du matin.

Nous adressons l'expression de nos cordiales sympathies à la famille de ce compatriote regretté.

ACADEMIE DE MUSIQUE—C'est aujourd'hui que se clot l'engagement de la troisième combinaison qui a succédé à la compagnie Haverly et à *Our Statesjrls*. La troupe Palmer-Ulmer a répondu à l'attente du directeur ; durant toute la semaine elle a attiré le public et le baromètre est toujours resté au beau, au succès. Et croyez le bien, il n'est pas aisé pour une pièce quelle qu'elle soit de fournir neuf représentations consécutives fructueuses.

En effet notre public, surtout à cette époque de l'année, reste toujours le même, fort peu de visiteurs, très peu de population flottante. Il faut donc qu'on voyage à interpréter aient leur prix pour qu'on leur donnée aient faite.

Tel a été le cas, le drame **99** a intéressé, et comme il est joué avec un ensemble remarquable, on s'est décidé volontiers à y retourner. Et puis il y a dans cette troupe Palmer-Ulmer une jeune et gentillette actrice, Lizzie May Ulmer qui déjà sait les planches à fond et s'y promène avec une charmante aisance, et en enfant gâtée, dirons-nous.

Qui elle est bien l'enfant gâtée du public, et la conviction bien intime qu'elle a de ce fait l'a enrezcite et la rend plus crâne encore. Elle contribue pour une large part au succès de cette compagnie dont le programme la met toujours également en vedette ; mais nous serions absolument injuste si nous ne reconnaissions pas qu'elle y trouve des camarades de talent et de bonne volonté, auxquels on ne marchande pas non plus les bravos.

Mlle Ulmer et la troupe Palmer-Ulmer paraîtront donc aujourd hui à la Matinée et le soir.

Soyez sûrs que leurs adieux seront dignes de nous et eux-mêmes. Allez les répéter que le public de la Nlle-Orléans est content d'eux et qu'à cet adieu il mêle un au revoir!

Demain dimanche la troisième combinaison fera son entrée. Cette fois ce sera la troupe Frank Evans. Troupe nombreuse, complète, qui a paru et réussi sur les scènes les plus renommées des Etats-Unis. Elle ne se contente pas de produire à la rampe des sujets dont la valeur personnelle est adjuste depuis longtemps et partout ; elle apporte aussi la plus grande soin à ses mises en scène, costumes, décors, accessoires, tout cela est en parfaite harmonie avec les comédiens.

Deux des sujets de cette compagnie ont été fréquemment applaudis par notre public : Frank Evans et Frank Mordaunt. Tous deux paraîtront demain soir dans un ouvrage qui reprendra ici un succès qu'il n'a pu épuiser nulle part : *The Silent Man*.

Nous l'avouons, nous ne connaissons pas la pièce ; mais nous en avons entendu dire si toujours en avons lu tant de bien que nous avons hâte d'en faire la connaissance. C'est, paraît-il, un ouvrage vivant, dans toute l'acception du mot ; un ouvrage où les scènes attachantes se succèdent avec une rare continuité.

Les deux acteurs que nous avons nommés plus haut, y jouent des rôles d'une importance extrême; enfin'eux c'est une lutte d'efforts heureux, pourquoi ne sang relache. Les personnages qu'ils tiennent empruntent encore plus de relief à leur interprétation.

Si le *Silent Man* ne parle pas, en revanche il a fait et fera encore beaucoup parler de lui.

Que ceux qui veulent le voir demain et de près se hâtent de retenir leurs sièges. La demande en sera forte.

C'EST UN FAIT,—6.

Que des milliers de négociants se rendent à leurs affaires le matin, ayant passé une nuit agitée, ou n'ayant attardés à table la veille, et en éprouvant un fort malaises. Parce état de choses se peut éviter facilement en absorbant une seule fois de ce spécifie effervescent, "TARRENT'S SELTZER et APERIENT" ayant le désordre. Immédiatement après, toute torpeur nerveuse disparaît, la cause en sera disparu graduellement, et sûrement, et enfin, toutes les fibres du système seront activement mis en mouvement. Ne reste pas tous les drogueries.

La statue de Lafayette.

A l'occasion de l'inauguration de la statue de Lafayette à Puy, France, le *Journal des Débats* a consacré à la mémoire de l'illustre ami et frère d'armes de Washington, un article qui se termine ainsi :

Nous ne savons s'il y a un catalogue des statues et des bustes des places publiques de la France, mais il est sûr que nous les avons prodiguées souvent sans discernement, tandis que nous avons bien fait attendre les serviteurs de la liberté civile. Mirabeau, Sieyès, La Fayette ont-ils une statue dans la commune ch l'sont-ils en chef-lieu de leur département? L'inauguration de la statue de La Fayette au Puy va rompre l'injustice, et le gouvernement de la république s'honore en y allant dire, sans fadeur, que son hommage s'adresse au citoyen qui, au début des sarcasmes de ses ennemis et de l'ingratitude de ses amis, resterà la plus parfaite personnification de l'idéal que la France de 89 et même la France républicaine a infatigablement poursuivi dans toutes ses métamorphoses : l'ordre dans la liberté et la liberté dans l'ordre.

Puisque même des enfants infidèles de 1789 en ont mérité, il est tout simple que La Fayette ait eu sa part de réprobation et de mépris ; mais le temps est juste quand des hommes ne le font pas, et il n'a pas trouvé beaucoup de personnages d'histoire qui fussent plus dignes de son respect déférentiel. Ce seront toujours ou les adversaires de la liberté ou les rebelles de l'ordre qui seule en pourront disconvenir. La masse de la nation lui était et lui reste fidèle ; et même ceux qui regrettaient qu'il n'ait pas fait davantage pour accliimater chez nous la monarchie constitutionnelle ne lui sauraient reprocher de l'avoir desservie ni en 89 ni en 1830, car, s'il eût deux fois voulu, à quarante ans de distance, mettre la main sur le pouvoir, il ne dépendait que de lui. Les républicains peut être auraient eu le droit de s'étonner que, républicain d'instinct et de conviction, il ne fît pas triompher la république par un coup d'autorité, mais non pas ceux qui en 89 savaient que le pays avait voulu aimer Louis XVI et qu'il s'obstinait à aimer la Constitution, ni ceux qui en 1830 n'ignoraient point que le temps de la république n'était pas venu.

Ilié à l'école de Washington, La Fayette n'eut jamais d'ambition pour lui-même, gloire si rare parmi nous. Il espéra tout de loi, et, lorsque les lois ne furent pas d'accord avec sa pensée, il ne cessa pas pour cela de leur obéir, et, même en juin et juillet 1792, il crut qu'il leur obéissait. C'est à d'autres qu'il a laissé le soin et l'art de sortir de la légalité pour rentrer dans le droit.

Nous n'aurons jamais assez de ces citoyens si pleins d'une âme civique et de ces grands défenseurs de la liberté qui constamment réprimant le désordre auraient qu'il entreprend d'y porter atteinte. Notre conscience nous le dit, et, quand la république de 1883 inaugure au Puy l'image statue de La Fayette, elle sait qu'elle fait une œuvre une œuvre que lorsque la démagogie de 93 élevait 50,000 autels au divin Marat.

Ce nom de La Fayette a encore un avantage et un prestige que la France ne peut dédaigner. Il résonne de l'autre côté de l'Atlantique, où il suffit qu'il soit prononcé pour que tout un grand peuple se souvienne des années où nous aidâmes à conquérir son indépendance et où il nous aida à mieux comprendre ce que les nations ont de droits à exercer chez elles mêmes. Ou sont les hommes dont les noms, en Louisiane, ont une double reconnaissance, car c'est lui qui éleva l'un de ses enfants d'élite, lui qui fût un père pour un neveu dont il avait compris la belle âme, dont il vit grandir avec orgueil la popularité sans seconde, lui qui forma enfin, pour notre Etat, celui dont il pressentait les destinées, celui qui devait être un jour LOUIS ALFRED WILTZ. Ce seul titre aurait suffi pour rendre sa mémoire chère à tous, pour grouper un peuple d'amis autour de son cercueil.

Il laisse un fils unique, croyons-nous, qui a épousé une fille d'un Louisianais, dont le nom est synonyme de talent, de mérite et de loyauté, le colonel Alcibiade De Blanc.

Le corps de M. Sevère Wiltz a été transporté à la Nlle-Orléans, et les funérailles auront lieu aujourd'hui samedi, 22 septembre à 11 heures du matin.

Nous adressons l'expression de nos cordiales sympathies à la famille de ce compatriote regretté.

ACADEMIE DE MUSIQUE—C'est aujourd'hui que se clot l'engagement de la troisième combinaison qui a succédé à la compagnie Haverly et à *Our Statesjrls*. La troupe Palmer-Ulmer a répondu à l'attente du directeur ; durant toute la semaine elle a attiré le public et le baromètre est toujours resté au beau, au succès. Et croyez le bien, il n'est pas aisé pour une pièce quelle qu'elle soit de fournir neuf représentations consécutives fructueuses.

En effet notre public, surtout à cette époque de l'année, reste toujours le même, fort peu de visiteurs, très peu de population flottante. Il faut donc qu'on voyage à interpréter aient leur prix pour qu'on leur donnée aient faite.

Tel a été le cas, le drame **99** a intéressé, et comme il est joué avec un ensemble remarquable, on s'est décidé volontiers à y retourner. Et puis il y a dans cette troupe Palmer-Ulmer une jeune et gentillette actrice, Lizzie May Ulmer qui déjà sait les planches à fond et s'y promène avec une charmante aisance, et en enfant gâtée, dirons-nous.

Qui elle est bien l'enfant gâtée du public, et la conviction bien intime qu'elle a de ce fait l'a enrezcite et la rend plus crâne encore. Elle contribue pour une large part au succès de cette compagnie dont le programme la met toujours également en vedette ; mais nous serions absolument injuste si nous ne reconnaissions pas qu'elle y trouve des camarades de talent et de bonne volonté, auxquels on ne marchande pas non plus les bravos.

Mlle Ulmer et la troupe Palmer-Ulmer paraîtront donc aujourd hui à la Matinée et le soir.

Soyez sûrs que leurs adieux seront dignes de nous et eux-mêmes. Allez les répéter que le public de la Nlle-Orléans est content d'eux et qu'à cet adieu il mêle un au revoir!

Demain dimanche la troisième combinaison fera son entrée. Cette fois ce sera la troupe Frank Evans. Troupe nombreuse, complète, qui a paru et réussi sur les scènes les plus renommées des Etats-Unis. Elle ne se contente pas de produire à la rampe des sujets dont la valeur personnelle est adjuste depuis longtemps et partout ; elle apporte aussi la plus grande soin à ses mises en scène, costumes, décors, accessoires, tout cela est en parfaite harmonie avec les comédiens.

Deux des sujets de cette compagnie ont été fréquemment applaudis par notre public : Frank Evans et Frank Mordaunt. Tous deux paraîtront demain soir dans un ouvrage qui reprendra ici un succès qu'il n'a pu épuiser nulle part : *The Silent Man*.

Nous l'avouons, nous ne connaissons pas la pièce ; mais nous en avons entendu dire si toujours en avons lu tant de bien que nous avons hâte d'en faire la connaissance. C'est, paraît-il, un ouvrage vivant, dans toute l'acception du mot ; un ouvrage où les scènes attachantes se succèdent avec une rare continuité.

Les deux acteurs que nous avons nommés plus haut, y jouent des rôles d'une importance extrême; enfin'eux c'est une lutte d'efforts heureux, pourquoi ne sang relache. Les personnages qu'ils tiennent empruntent encore plus de relief à leur interprétation.

Si le *Silent Man* ne parle pas, en revanche il a fait et fera encore beaucoup parler de lui.

Que ceux qui veulent le voir demain et de près se hâtent de retenir leurs sièges. La demande en sera forte.

C'EST UN FAIT,—6.

Que des milliers de négociants se rendent à leurs affaires le matin, ayant passé une nuit agitée, ou n'ayant attardés à table la veille, et en éprouvant un fort malaises. Parce état de choses se peut éviter facilement en absorbant une seule fois de ce spécifie effervescent, "TARRENT'S SELTZER et APERIENT" ayant le désordre. Immédiatement après, toute torpeur nerveuse disparaît, la cause en sera disparu graduellement, et sûrement, et enfin, toutes les fibres du système seront activement mis en mouvement. Ne reste pas tous les drogueries.

Horsford's Acid Phosphate

Pour des hommes qui ne sont livrés à un travail excessif.

LE DR CHAS T. MITCHELL, Canandaigua, N. Y., dit: "Je crois ce remède très efficace et excellent pour les faculté mentales et système nerveux."

Il y a treize ans, dit le *Journal des Débats*, sous le coup de la nécessité et dans un grand péril national, la république s'établissait en France; elle y a plus tard, cette république de fait devenait la république de droit ; elle recevait d'une Assemblée souveraine, avec une consécration d'autant plus précieuse qu'elle était involontaire, une organisation suffisante pour vivre, pour grandir et pour se fortifier. Elle a vécu depuis huit années, elle a grandi par l'affaiblissement ou la disparition de ses plus redoutables rivaux, elle s'est fortifiée par l'adhésion constante, réfléchie de la nation ; et, aujourd'hui, on chercherait vainement un danger sérieux qui la menace, un péril grave qu'elle ait à conjurer, ou même un obstacle un peu apparent sur la route droite et unie qu'elle suit avec une tranquille sécurité.

La république a eu donnis treize ans cette bonne fortune rare, presque unique, de voir chaque année, chaque jour s'affaiblir le nombre des opposants à son principe. A chacune des grandes consultations électorales, plus réduit est le chiffre de ceux qui se refusent quand même à accepter le régime actuel, plus complet est leur isolement.

C'est un fait tout nouveau dans notre histoire politique contemporaine que cet affaiblissement graduel de l'Opposition : les régimes précédents ont dû compter avec des Oppositions de plus en plus nombreuses, de plus en plus entreprenantes, de plus en plus audacieuses et, finalement, ils ont succombé devant des Oppositions victorieuses avec la complicité du pays. La république n'a à compter qu'avec elle-même ; le pays qui lui est de plus en plus attaché lui communique une force, une confiance, une stabilité qu'il n'a jamais données au même degré. Il y a là, nous le répétons, une situation nouvelle qu'il importait de mettre en lumière et dont il convient de tenir le plus grand compte. La république peut rencontrer, et rencontrera certainement des difficultés de plus d'un genre ; elle n'a plus à lutter pour la vie ; c'est là un fait définitivement acquis.

On sont donc les vrais ennemis de ce régime fondé à la volonté nationale et soutenu par elle avec une si confiante unanimité? Ceux de Rome étaient à la porte ; ceux de la république sont plus près encore ; ils sont au cœur même de la place, et, si le suffrage des électeurs n'y mettait bon ordre, ils devieudraient vite les maîtres. Ils auraient plus vite fait encore de la mettre en déroute ou à la réaction. On a beaucoup raillé la célèbre formule de M. Thiers : "La république sera conservatrice ou elle ne sera pas." Nous croyons pourtant que plus que jamais, la première condition de durée et de force pour la république, c'est d'être conservatrice, c'est de maintenir tout ce qui doit être maintenu de notre Constitution, de notre armée, de nos finances, de notre paix religieuse, de notre administration, de notre esprit de gouvernement. Gardons nous bien d'abandonner tout cela aux expériences des empiriques, sous peine de voir la santé du corps social irrémédiablement compromise, sous peine de voir les Oppositions aujourd'hui annulées et presque anéanties renaître par nos fautes et grandir par nos erreurs.

Fabricateur votre sang, donnez-lui une vie nouvelle en faisant usage du "Brown's Iron Bitters."

—Le *Nouveau Temps*, de Saint-Pétersbourg, rapporte, sans un de ses derniers numéros, un incident fort plaisant sur la bureaucratie russe.

Un richissime propriétaire foncier, M. Ostnieff, résolut de construire, à ses propres frais, dans les limites de sa propriété, un chemin de fer servant à établir une communication avec la station de Sverdovka sur la ligne Saratic-Kozalch.

Il crut pourtant de son devoir de faire part de son intention au ministre des voies de communication ralora la route la plus courte et à tout ce que j'ai jamais pensé, et à pour des constitutions usées ou débiles. Il est excellent comme préventif contre les fièvres des marais. N'en achetez pas d'autre de votre pharmacien.

L'activité est grande dans les arsenaux de la France, où l'on travaille à la transformation de la flotte de guerre.

Sans compter les travaux déjà engagés les années précédentes et qui se continuent jusqu'à complet achèvement, voici la liste des bâtiments qui ont été mis en chantier depuis moins d'un an. On peut, en la consultant, se rendre compte de l'impulsion énergique imprimée aux travaux :

Le Charles Martel et le Bouvine, suivassés d'escadre de 4,000 chevaux chacun, en chantier, l'un à Toulon, l'autre à Lorient.

3 canonnières cuirassées de 375 à 425 chevaux, à savoir : l'Achéron, le Cocyte, le Phlégeton, le Styx, la Flamme, la Furieuse, la Grenade et la Mitraille, en chantier à Charbourg, Lorient et Rochefort.

Le Sfax, croiseur de 1,250 chevaux, en chantier à Brest.

5 avisos de station : l'Inconstant, le Papin, le Gabès, le Fulton et l'Etoile, en chantier à Toulon, Rochefort et Lorient.

Deux grands transports pour le matériel : la Durance et la Meurthe, en chantier à Rochefort.

3 avisos de flottille : l'Iris, le Jouffroy et l'Aleyon en chantier à Rochefort et Lorient.

Enfin 3 torpilleurs-éclaireurs de 2,000 chevaux : le Faucon, le Vantour et le Condor, en chantier à Toulon et Rochefort, et deux bateaux-torpilleurs en chantier à Toulon.

Le testament que vient de faire, de son vivant, John Jacob Astor, en faveur de son fils, Wm. B. Astor, à qui il laisse toutes sa fortune par indivis, a provoqué plus d'une controverse dans la Presse du Nord.

Beaucoup y voient une tentative de faire revivre, avec leurs vices, l'ancienne substitution héréditaire et l'ancien droit d'ainesse : deux choses essentiellement anti-démocratiques et inconstitutionnelles. Il y a peut être de l'exagération dans cette façon d'envisager la question ; le vieillard qui vient de déclarer ses dernières volontés n'a qu'un fils ; le legs qu'il lui fait ne blesse les intérêts de personne ; ce qu'il a fait de son vivant, par précaution, par prudence, la loi l'eût fait pour lui, après sa mort, s'il n'avait laissé aucun testament. Les fortunes monstrueuses qui se sont improvisées, en si peu d'années, au Nord, sont très certainement un mal, dans une société constituée comme la nôtre, dit un journal. Elles sont dangereuses surtout quand elles sont le fruit de spéculations illégitimes, le résultat d'une véritable piraterie exercée sur les bourses de tout un pays. Il n'en est pas de même de celle de M Astor. Rien que de légitime, d'avouable dans les moyens employés par lui pour la grossir. En aucune façon, la société n'en peut souffrir.

Décédé à Pont Breaux vendredi, le 21 septembre 1883 PIERRE SÉVÈRE WILTZ, natif de la paroisse St-Charles, âgé de 65 ans et 3 mois. Les amis et connaissances des familles Wiltz et Delahoussaye sont priés d'assister aux funérailles qui auront lieu aujourd'hui à 11 heures A M. Le convoi partira de sa dernière résidence rue Louisa No 39, ancienne Royale

Décédée hier, à 9 heures du soir, âgée de 30 ans, CAROLINE MAUFAY, native de la Nouvelle-Orléans épouse de J. M DEICHERT Les amis et connaissances des familles Deichert et Maufay sont invités à assister aux funérailles qui auront lieu aujourd'hui à 5 heures de l'après midi. Le convoi partira de sa dernière résidence, coin Conti et Galvez

B. TREMOULET,

Rue Decatur, No 7, vis à vis la Poste

Vins de Bordeaux des meilleures crûs, représentés par les maisons de premier ordre.

Sherries de Duff, Gordon & Co, de Pedro Domecq etc

Porto de Sandeman & Co, Offley, Cramp & Forrester

Champagnes de toutes marques en rasons.

Vieux Whiskies, Cognacs, Rhums, Genièvres, etc. etc.

Vins de Californie de toutes sortes.

Vin de St-Vincent véritable etc. etc. etc.

AUX PLUS BAS PRIX.

AVIS.

J'AI admis, ce jour M MAYER ISRAEL comme associé de la maison qui sera connue sous la forme sociale de C. LAZARD & CO.

C. LAZARD.

Nlle-Orléans, 19 septembre 1883.

En référant à la clientèle ci-dessus je désire faire part de mes remerciements à mes nombreux amis et connaissances pour leur bienveillant patronage pendant le temps que j'étais intéressé avec M. LEON GODCHAUX, et profite de l'occasion pour solliciter la continuation de la même faveur, local, Nos 29 31 et 33 rue du Canal, coin North Peters.

20sept—nf MAYER ISRAEL

LE Dr J. TOUATRE

A l'honneur de prévenir ses clients de son retour Consultations de midi à 2 heures

163 rue des Champs. 18 sept—5f

Arpentage et levée de plans.

ON peut trouver une place d'aveugleur dans un bureau d'arpentage. S'adresser avec références à Lappin & McCREAVICKE Box 44 Sarnia Lake Simcoe Ontario Canada

15 sept—3f Mar Jeu Dim

On demande

UNE femme de confiance bien recommandée pour accompagner un jeune enfant. S'adresser immédiatement au No 94 rue de l'Esplanade, entre Bourbon et Dauphine. 1f sept

Avis.

AVIS est ici donné qu'à partir de ce jour, il ne sera payé aucun intérêt sur un billet hypothécaire de $400 daté du 15 septembre 1882 et payable à mon ordre le dit billet n'ayant pas été présenté à sa maturité pour qu'il soit payé, et étant garanti par une hypothèque

Nouvelle Orléans, 19 septembre 1883

CARL BECKER.

20 sept—20 25 29 14 rue St. Pierre

H. DAMIENS

127, RUE ROYALE, 129

COIN TOULOUSE.

Nouvelles Marchandises

Reçues par les steamers Paris et Connecticut.

ARTICLES DE BAINS.

COSTUMES DE BAINS—pour Dames.

MAILLOTS ET CALEÇONS—de bains.

PEIGNOIRS ET SERVIETTES—à bains.

SANDALES—pour hommes et pour dames.

OMBRELLES ET PARASOLS—bains de mer

BONNETERIE,

Chemises Françaises—blanches et en couleurs. Gilets, Caleçons, Chaussettes, Mouchoirs, Cravates, Bretelles, ETC, ETC, ETC.

ORFEVERIE DE CHRISTOFLE

Couverts de Table. Couverts à Dessert, Cuillers à Café. Louches.

OMBRELLES pour DAMES, HAUTE NOUVEAUTÉ.

PARFUMERIE, MERCERIE, LINGERIE.

TOILE CAOUTCHOUC—par yard. 13 juin—

New 1 1-2,

19 RUE ST-CHARLES,

Liqueurs et Vins les plus fins.

EXCELLENT LUNCH CHAUD

SERVI JOUR ET NUIT.

LE SALON NE FERME JAMAIS.

F. ARTIGUES, Propriétaire

1er sept—1m—D Mar J.

Avis,

MMES BAUSSET & GAGNANT, accoucheuses devant s'absenter de la Nouvelle-Orléans pour quelque temps informent les dames de leur clientèle qu'elles ont laissé pour les remplacer à leur résidence, No 189 de la rue des Remparts Mme WEISER.

5 sept—1m—d mar j

LA BOTTE ROUGE !

A l'enseigne de la

"BOTTE ROUGE",

ANGLE DES RUES URSULINES ET DAUPHINE.

BOTTES, SOULIERS, ET BOTTINES, A BON MARCHÉ.

GEORGE WAGNER.

1er sept—4m mar sam dix.

Joseph Monteleone,

Encoignure St. Louis et Royale.

GRANDE RÉDUCTION !

Chaussures à boutons hautes et bottines en jean de vrai français, cousues à la main, à $3 75.

Chaussures à boutons bronze en jean de vrai français, cousues à la main, à $3 50.

Chaussures à vissées de $2 à $2 25.

Aussi, un grand assortiment de chaussures de tout genre.

N. B.—Toutes les chaussures sont garanties.

21 juil—1 an—Sam Dim Mar

Société d'Assistance Mutuelle de St-Maurice,

(Casernes et Versailles.)

Nlle-Orléans ce 21 septembre 1882.

LES officiers et membres de cette société sont priés de se rendre DIMANCHE prochain le 23 courant, à 9 heures précises, à la salle de la société, rue Charles et Hurrock, pour aller en corps avec insigne, à la messe qui sera célébrée en honneur de la fête de St Maurice.

Par la résolution du Révérend Père Dumas curé de la paroisse.

SEBASTIEN ROY, Président.

P. V. BELLANTO, Secrétaire. 21sept—3f

Whitney National Bank o New-Orleans.

DES DEMANDES pour un montant limité du capital, au pair, seront reçues par

T. R. ROACH.

6 sept—1 o. 31 et 33 rue du Camp.

A. CANONGE,

Professeur de langues anciennes et modernes, littérature, histoire, mathématiques, etc etc.

S'adresser au Dr F. FORMENTO, 2 son domicile, rue Bayonne No 1, entre 2 et 4 heures P M. 15 sept—

Annonce d'Automne DE GODCHAUX.

NOS ETOFFES et CONFECTIONS pour la prochaine saison sont maintenant

Prêtes et peuvent être examinées!

Nous avons le stock le plus complet de

VETEMENTS —ET— Articles de Toilette, Toutes les Dernières Nouveautés.

Nous avons des tailleurs de première classe dans tous nos départements et garantissons

NOS PRIX

Comme étant positivement les plus réduits pour des articles fins.

Des échantillons et des instructions seront envoyés pour prendre des mesures dans toutes les parties des Etats Unis sans frais

LEON GODCHAUX,

81, 83 et 85 rue du Canal.

DEMANDES

ON demande à louer une maison ayant au moins 3 chambres à coucher, une grande cour et attaches dans n'importe quel quartier respectable, où la famille ne dépasse pas 6 personnes. S'adresser W. A. ROY chez Bickham & Moore, coin rue 16 sept—

Professeur.

UNE dame ayant une longue expérience de l'enseignement et convenant fournir les meilleures références désire avoir une école privée à domicile ou dans la campagne. Elle enseigne le français, l'anglais, la musique et le chant. S'adresser au bureau de l'ABEILLE. 31 août—

ON DEMANDE.

ON DEMANDE QUE TOUT LE MONDE SACHE QUE LE MAGASIN DE VETEMENTS CONFECTIONNÉS DE C. LAZARD

sera transféré le 15 septembre, ou après cette date, au coin des rues Canal et North Peters. 19 août 1 mois

A LOUER

A louer.

A PARTIR du 1er octobre 1883 une demi maison située au coin de la rue Dauphine, jardin avant la maison magnifique cour, et water water, etc. située No 263 rue St Claude entre Philippe et Franklin. Pour de plus amples informations s'adresser à M J J. REBIS Nos 93 et 95 rue Decatur.

20sept—2f

A louer—Une très jolie maison de récente date ayant un joli jardin et arrière cour entre rue Burgundy entre Hospital et Quartier à un très roulement de 4 chars de la rue des Remparts. S'adresser au No 134 rue du Quartier. 7sept—1m

A VENDRE.

A vendre—Un demi lot de terre haute près de la rue Esplanade, 3me district, convenable pour bâtir une petite maison entretient sur les lieux. Les conditions raisonnables. S'adresser à LOUIS H PERRET 28 Passage de la Bourse 22sept—5f

A vendre.

U