L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 6 NOVEMBRE 1884. 58ème Année.

Dufour, Bonnet & Cie., Propriétaires-Editeurs.

Entered at the Post office at New Orleans, La., Second Class Matter

NOUVELLE-ORLEANS
JEUDI, 6 NOVEMBRE 1884.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION DU DIMANCHE.

Un an	$2 00

Renferme deux feuilletons.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

Renferme deux feuilletons.

☞ Pour les petites annonces de Demandes, Ventes et Locations, etc., qui se soldent au prix réduit de 10 cts la ligne, voir la 2e page.

VENTES DE CE JOUR.

Par James F. Gaimault, rue White, entre Dumaine et Ste Anne—Une belle vacherie.

L'Exposition de la Nlle Orléans.
La situation

Depuis le jour où, à plusieurs centaines de milles de la Nouvelle Orléans, d'une façon un peu aventureuse, sans savoir si l'idée était exécutable, si elle serait appuyée par les populations du Sud, bien accueillie par celles du Nord, efficacement aidée par le gouvernement de Washington, Mr. Morehead—car c'est lui qui est le véritable créateur de l'entreprise—a jeté dans l'esprit le projet de notre Exposition, l'*Abeille* malgré l'indifférence de ceux-ci, l'apathie de ceux-là, les oppositions de certains personnages influents, s'est déclarée immédiatement et hautement en faveur de cette conception, encore à l'état d'ébauche.

Nous avons assisté, avec une anxiété fébrile, à ces nombreuses transformations à ses agrandissements successifs; nous l'avons vue naître, d'abord modestement agricole, simplement sectionnelle, puis devenir industrielle et nationale, et enfin, revêtir tous les caractères des grandes Expositions Universelles qui ont, depuis trente ans, émerveillé le monde, jusqu'à ce qu'elle ait atteint les proportions gigantesques que nous lui voyons aujourd'hui.

Au milieu des mille inordélités qui nous assourdissent, nous n'avons jamais douté du succès, qui, en fait, sera plus brillant que nous ne le soupçonnions. Plus tard, quand on a prétendu que l'Exposition ne serait pas prête, nous avons été aux renseignements, et, sur la foi des hommes qui étaient à la tête des travaux, nous avons affirmé que les édifices seraient achevés avant l'époque fixée, dès les commencements, pour l'ouverture. Ils le seront, en effet; mais le temps manquera pour les installations; il en faut beaucoup pour classer les objets, pour élever les vitrines, les étagères, les kiosques, les mille constructions élégantes, pittoresques, sur lesquelles ils doivent être étalés avec autant d'art que d'ordre.

Qu'on y songe—il s'agit d'un moins quarante à cinquante mille exhibitions différentes. Les énormes préparatifs qu'elles exigent ne s'achèvent pas en un jour; ils demandent au nombreux personnel d'ouvriers habiles, dirigés par de véritables artistes.

En l'état où sont les choses, aujourd'hui, il est absolument impossible que tout cela soit fait le premier décembre.

L'inauguration d'une Exposition Universelle incomplète n'a, sans doute, rien qui doive étonner. Pas une de celles qui ont précédé la nôtre, n'a échappé à ce défaut; c'est comme une fatalité qui les pourrait toutes, même celles qui sont préparées de longue main, avec les soins les plus minutieux.

La France Républicaine s'apprête à en donner une, en 1889, pour fêter le centenaire de sa grande révolution et de la prise de la Bastille; elle a cinq années devant elle, et les exposants ont plus de temps qu'il ne leur en faut pour se préparer à y faire brillante figure. En bien, nous gageons volontiers que son inauguration laissera quelque chose à désirer. C'est comme une maladie dont sont affligés les exposants, dans tous les pays. Il nous faut ajouter, qu'en Amérique, c'est une affliction qui gagne ceux qui se mettent à la tête des gigantesques entreprises; ils ont la manie de s'y prendre toujours trop tard et de vouloir absolument improviser, du jour au lendemain, la chose du monde qui se prête le moins à l'improvisation. N'était-ce pas l'automne dernier que commençaient les premiers travaux de ce que l'on a appelé, depuis, le *Main Building*? Il n'était nullement question, alors, de la bâtisse du gouvernement, et déjà le temps paraissait trop court.

Mais en étudiant la question, on avait aperçu des perspectives toutes nouvelles; on découvrait là un moyen infaillible d'ouvrir des relations commerciales avec des pays nouveaux, presqu'inconnus, qui pourraient se transformer en riches marchés pour les industriels des Etats-Unis; on eût peut-être dû s'en apercevoir auparavant et prendre ses mesures en conséquence.

On ne comprit la situation que plus tard; et dès lors, on se hâta de donner son concours empressé à l'entreprise. Quand l'ordre de dresser les plans de l'édifice des Etats arriva aux architectes, ils ne leur restait que quelques mois pour mener à bien cette autre entreprise, presqu'aussi gigantesque que la première; tout autre qu'aux y eût renoncé. Ils se mirent bravement au travail et terminèrent promptement leurs dessins. Ils n'attendaient, pour commencer les travaux, que le retour du Directeur général, que les affaires de l'Exposition retenaient depuis longtemps, à Washington. Or, dans l'intervalle, la situation avait changé dans la capitale de l'Union. Pouvoir législatif et pouvoir exécutif s'étaient entendus pour doubler l'éclat de cette grande fête de l'industrie, pour lui donner un caractère national. Les dessins, bons six semaines auparavant, ne répondaient plus aux besoins du moment. Il fallut tout recommencer et dresser de nouveaux plans, d'où est résulté l'élégant édifice, aux quarante pavillons, qui se dresse maintenant auprès du *Main Building*.

On touchait presqu'au mois d'août, que les fondations n'étaient pas posées. Tout semblait désespéré. On se mit à l'œuvre avec une fébreuse activité et, favorisés par un beau temps, les architectes ont, aujourd'hui, presqu'achevé leur besogne.

A la rigueur, l'ouverture pourrait avoir lieu le premier décembre; on a préféré l'ajourner au 16 du même mois, et l'on a eu cent fois raison. Placée comme nous le sommes à l'extrême Sud des Etats-Unis, sur les plages du Golfe du Mexique, il ne nous est pas permis de faire les choses à demi, de rendre stérile le voyage de ceux qui vont nous faire visite. Il faut que, dès le premier jour de l'inauguration, nous soyons complètement prêts à recevoir dignement nos visiteurs, soit du Nord, soit d'au delà de l'Atlantique.

Nous comptons réunir ici, lors de l'ouverture solennelle, en même temps que le premier magistrat de la nation, les présidents du Mexique et de l'Amérique Centrale; il est absolument nécessaire que tout soit, dès lors, en bon ordre, qu'il n'y ait de vide, ni dans les grands ensembles ni dans les petits détails.

Le premier, le plus impérieux devoir de la Direction Générale, est de presser les exposants de tous les pays d'envoyer immédiatement les machines, les produits agricoles et industriels, les œuvres d'art, les articles de fantaisie qu'ils veulent exhiber, de lancer de tous les côtés, à la *fois*, télégrammes sur télégrammes. C'est dans ce travail spécial que doit se concentrer toute son activité. Le délai de quinze jours, qu'elle s'est accordé, qu'elle a accordé aux exposants, loin d'être, pour elle, un motif de ralentir ses efforts, la force, au contraire, à les redoubler. Notre exhibition ne peut, ne doit ressembler à aucune de celles qui l'ont précédée. Il est indispensable que le succès en soit immédiat, foudroyant. Notre éloignement nous en fait une nécessité. Dans notre situation, nous ne pouvons espérer que la plupart des étrangers sur la visite desquels nous comptons, viennent spontanément à nous; ils ne se décideront à entreprendre un long et dispendieux voyage que sur les rapports favorables de ceux qui auront vu et admiré, qui se seront retirés, enchantés de l'accueil qu'on leur aura fait, des choses merveilleusement belles ou profondément instructives qu'ils auront pu voir. Là est pour nous, la condition indispensable de toute réussite.

Donc, ne perdons ni une heure, ni une minute; qu'en ville aussi bien qu'au Parc, l'activité redouble, surtout au point de vue des exposants, dont il faut presser la venue. Nous jouons gros jeu; notre avenir dépend peut-être de l'événement qui se prépare et approche à grands pas. Il ne nous reste plus à donner que le dernier coup de collier. Un effort suprême, et tout est sauvé. Que les installations soient prêtes, et la réussite est assurée, dès le premier jour.

On lit, dans le *Temps*, du 23 octobre, sous le titre de "les élections pour le Reichstag, en Alsace-Lorraine":

M. l'abbé Winterer, curé de Malhouse, l'éloquent et courageux député de la circonscription d'Altkirch-Thann, se présente pour la cinquième fois aux suffrages de ses électeurs. Dans la profession de foi qu'il leur adresse, il réclame la liberté religieuse, la protection de l'agriculture et de l'industrie, la réduction des droits sur les vins étrangers, la suppression de l'élévation exagérée à livré le pays à l'alcoolisme, enfin le règlement, "avec justice et sans haine," de la question ouvrière, sans l'intervention du socialisme d'Etat. Le candidat termine ainsi:

Aujourd'hui encore, comme il y a dix ans l'Alsace Lorraine a besoin d'affirmer ses droits L'Alsace-Lorraine, qu'est-elle! Que sera-t-elle!

Nous ne sommes pas des conspirateurs. Pourquoi, après quatorze ans, lai dictature pèse-t-elle encore sur nous!

Le traité de Francfort nous a accordé le droit d'option. Pourquoi veut-on toujours considérer l'option presque comme un bannissement!

Nos familles ont tous les droits qu'elles tiennent de Dieu sur l'éducation et l'instruction de leurs enfants. Pourquoi avons-nous toujours la loi d'exception du 12 février 1873 sur l'enseignement!

Pourquoi, depuis Altkirch jusqu'à Metz, au Alsacien-Lorrain ne peut-il enseigner publiquement l'A B C sans l'autorisation de l'Etat!

Pourquoi sommes nous obligés de mendier en quelque sorte l'enseignement le plus récuit de la langue française, si nécessaire à nos relations!

Pourquoi l'Etat ne reconnaît il jamais pas la liberté de nos petits séminaires que vous entretenez de vos dons afin que les futurs ministres de l'Eglise les puissent y être élevés comme l'Eglise l'entend et comme elle a le droit de l'entendre!

Electeurs,

Ne vous lassez pas dans l'affirmation de vos droits. Un peuple qui se lasse est un peuple qui s'abandonne.

Les exportations de chevaux de gros trait, de France aux Etats-Unis, continuent.

Le 19 octobre, on a embarqué, au Havre, pour l'Illinois, 40 producteurs, de 5 à 7 ans, parmi lesquels des poulains de deux ans et demi.

La plus grande partie de cet envoi se compose des étalons qui ont fait la montre dans le pays de Caux.

Un second embarquement a été fait, également au Havre, le 25 ou le 26, pour le compte d'une autre société américaine. Cette nouvelle expédition comprendra également des chevaux anglais de forte taille, race des trotteurs de Norfolk.

Les commissionnaires américains font des achats de grosses juments de trait.

On télégraphie, de Berne, Suisse, le 21 octobre, soir:

Le budget de la Confédération pour l'année 1885 accuse 46,050,000 fr. en dépenses, et 45,972,000 fr. en recettes. Le déficit serait donc de 78,000 fr.

Le Conseil fédéral a considérablement réduit les recettes, afin de prévenir toute déception. Les recettes des péages sont fixées à 19,715,000 fr., celles des postes à 16,045,000 francs. Les principales dépenses sont celles du département militaire 16,530,322 francs; celles des postes: 14,615,000 fr.; puis 2,798,043 fr. aux travaux publics.

L'application du nouveau tarif général des péages, on en est à peu près certain, donnera à elle seule une augmentation qui portera les recettes à 21 millions.

On écrit, de Bruxelles, le 21 octobre:

Le Journal de Bruxelles publie un long article intitulé "l'Affolement libéral", où il est dit en substance que le parti libéral marche droit à la révolution;

"Nous ne menaçons pas, déclare le *Journal de Bruxelles*; mais si les libéraux réalisent leurs menaces, ils pourraient s'en repentir. S'ils parvenaient à circonvenir la couronne, ils la perdraient sans retour. Nous jetons le cri d'alarme quand il en est encore temps.

"La situation actuelle est très-mauvaise, parce que les libéraux sont une foule bigarrée qui n'écoute que ses passions.

"Si nous succombons nous serons enterrés sous les ruines de la patrie."

Sous des réclamations incessantes des négociants marseillais, sur les lenteurs avec lesquel'es les dépêches parviennent de cette ville à Londres, et *vice-versâ*, M. Cochery vient de décider l'établissement d'un fil direct d'une ville à l'autre. La réalisation de ce projet se poursuit en ce moment, et la communication ne saurait tarder à longtemps d'être établie. L'avis vient, du moins, d'en être donné à la Chambre de commerce de Marseille.

Le Journal des viticulteurs du Midi fait observer avec raison, dit le journal du Havre, que beaucoup de personnes ignorent quel produit on peut tirer des pépins de raisin après la pressurée on extrayant l'huile qu'ils contiennent. Cette huile sert principalement à l'éclairage, et Modène est le grand centre de cette industrie. Il y a longtemps déjà, du reste, quelle est pratiquée en Allemagne et dans le Levant. Les pépins renferment environ 18 0,0 de leur poids d'huile. Les pépins de raisin blanc en contiennent un peu moins.

Il serait à désirer que l'industrie viticole tirât de ce produit une nouvelle industrie similaire, à celle des huiles extraites de la graine de coton. Cette dernière industrie est, en effet, devenue d'une importance capitale, en Amérique, et, à la Nouvelle Orléans, elle forme une branche importante du commerce local.

La Terre des Fleurs.—Le plaisir de visiter la Floride, ce jardin des Tropiques, n'est pas donné à tous, mais le parfum de cette terre des Fleurs leur est apporté par la véritable Eau de Floride de Murray & Lanman. Elle répand une fraîcheur embaumée dans la chambre des malades, fraîchit dans les jours accablants des derniers. Elle est également agréable aux personnes bien portantes, soit qu'elles l'emploient dans leur bain ou à leur toilette. Pour distinguer la véritable Eau des nombreuses contrefaçons, *cherchez la "marque de fabrique"*.

L'Economiste, du 23 octobre, à propos de la fermeture de l'Exposition de South-Kensington, Angleterre:

C'est le 30 de ce mois qu'aura lieu la fermeture de l'Exposition d'hygiène et d'éducation tenue à South-Kensington depuis six mois. Le total des entrées jusqu'à ce jour est de 3,737,720, ce qui donne une recette totale de plus de cinq millions de francs.

La France, quoique représentée par deux cents exposants à peine, est à peu près certaine d'une centaine de récompenses. Les résultats officiels de l'examen des jurys ne seront guère connus avant jeudi ou vendredi.

Il est probable aussi que l'Exposition du ministère de l'instruction publique qui comprend celle du cercle de la librairie et les objets exposés par la ville de Paris parmi les quels le laboratoire de l'illustre M. Pasteur, seront expédiés directement de Londres à la Nouvelle-Orléans où une exposition universelle doit s'ouvrir en décembre prochain.

—L'année prochaine une nouvelle exposition internationale prendra la place de celle qui va finir; on l'a nommée: *Exposition des Inventions*

Elle se divise en deux parties: Invention et Musique.

Sous le premier titre sont classés tous les appareils, instruments, procédés et produits inventés ou mis en usage depuis 1800

Agriculture, horticulture, arboriculture; mines et métallurgie; travaux publics et architecture; moteurs et systèmes de transmission de force; matériel de chemin de fer; voitures de chaussée; constructions navales; aéronautique; fabrications de tissus; machines-outils; machines hydrauliques, presses, meubles à lever des poids lourds, à peser; mécanique; électricité; appareils, procédés et applications de chimie, gaz et autres substances pour l'éclairage; combustibles, fourneaux, aliments, cuisine, boissons; bâtiment, bijouterie; cuir, etc.; caoutchouc et gutta percha; meubles et accessoires, articles de fantaisie; poterie et verre, cristallerie et quincaillerie; armes et équipement militaires, substances explosives, papier, imprimerie, reliage, papeterie, etc.; pendules, montres et horloges; instruments et appareils scientifiques; photographie; appareils d'éducation, joujoux, sports, etc.

Dans la musique sont compris tous les instruments et appareils inventés ou mis en usage de 1800; la gravure et impression de musique, et les collections historiques.

Chose très curieuse, les Anglais ne sont pas musiciens de nature comme les Italiens et les Allemands, mais il y a fort peu de familles qui n'aient un piano, et comme les églises de tous cultes sont innombrables en Angleterre, on y fait une effrayante consommation d'orgues.

Donc les fabricants français ont un réel intérêt à figurer à l'Exposition de 1885, et particulièrement les facteurs de pianos et orgues.

La République Française, du 24 octobre:

Nous avons annoncé la création de la ligue de Saint-Symphorien à Lesparre, inaugurée dimanche dernier par M. Raynal, ministre des travaux publics.

La ligue inaugurée fait partie d'un réseau d'intérêt local de 267 kil. concédé à la Société générale des chemins de fer économiques, le 14 septembre 1880, et déclaré d'utilité publique par loi du 22 août 1881.

La section ouverte entre Lesparre et Saint Symphorien dérivant au quart de cercle dont Bordeaux serait le centre, a une longueur de 141 kil. qui ont été construits et parachevés en trois ans.

Le but du département de la Gironde en décidant l'établissement de ces lignes a été principalement l'exploitation des immenses forêts de pins qui ont, depuis une trentaine d'années, remplacé presque entièrement l'ancienne lande inculte et, par suite, d'enrichir et de transformer à l'aide de voies de communication rapide une région jusqu'ici pauvre et presque déserte.

Mais pour que cette vaste entreprise fût viable il était nécessaire d'assurer, indépendamment des produits résultés de cettes du réseau, une rémunération certaine aux capiteux qui s'y engageaient. Le département de la Gironde, appliquant pour la *première fois* (le fait est à noter) la nouvelle loi du 11 juin 1880 sur les garanties de l'intérêt local, a accordé à la Société générale des chemins de fer économiques la garantie d'intérêt à 5 0,0 du capital de premier établissement et la garantie des frais d'exploitation fixés à forfait, garantie dont l'Etat prend sa part pour environ la moitié.

C'est là un important résultat qu'il est utile d'enregistrer, parce qu'il permet d'espérer qu'à l'avenir une intelligente application de la loi du 11 juin 1880 suffira pour éviter le retour des désastres financiers qui ont dans le passé discrédité les chemins de fer d'intérêt local et qui sont encore présents à tous les esprits.

Quelques mots sur l'exportation des farines américaines—commerce qui intéresse vivement notre port.

Cette exportation n'a fait qu'augmenter constamment d'année en année, depuis fort longtemps.

Il n'y a pas au monde de farine supérieure à celle de l'Amérique. Cela est dû non seulement à l'excellente qualité du blé produit dans ce pays, mais aussi aux méthodes perfectionnées de culture, et aux machines qui opèrent la mouture. L'accroissement des exportations de farine de cuivre évidemment que, sous le rapport des prix, les producteurs et les meuniers américains font une concurrence victorieuse à ceux de l'Europe et des autres pays étrangers.

Jusqu'à ces dernières années, le commerce de farine américaine, avec l'étranger se faisait par le canal d'intermédiaires. Le marchand étranger, au lieu de s'adresser directement au producteur, faisait affaire avec le marchand commissionnaire. Il en résultait que le baril de farine coûtait plus au marchand étranger, puisque celui-ci était obligé de payer le prix de la commission. Maintenant, le marchand traite directement avec le fermier ou le meunier.

A plus que dans les Antilles et l'Amérique du Sud, que l'on ait conservé les intermédiaires. De plus, grâce à la Compagnie Kaufman, de St. Louis, on ne sert plus de barils, mais de sacs; elle fait une remise de 20 pour cent sur les commandes faites en sack.

On prend grand soin aussi de fournir, dans un même envoi, une qualité de farine exactement semblable, de façon que l'étranger puisse acheter en toute sécurité; jamais on ne fait de mélange. C'est ce qui donne tant de popularité aux farines de l'Ouest et les fait tant rechercher des étrangers.

Le rapport annuel de l'Association des exportateurs de porc, accuse les chiffres d'affaires suivants aux Etats-Unis, pour l'année 1883-84; Porcs 878,989 têtes, contre 836,223 l'année précédente; augmentation, 43,766 têtes.

Bestiaux, 197,176 têtes contre 218,423; diminution, 21,249, montons 522 914 têtes, contre 701,717; diminution, 108,743 têtes.

Les expéditions de la ville s'élèvent, en cochons, à 323,638 têtes contre 142,045; en bestiaux, 71,724 contre 84,105; moutons, 445,418 têtes, contre 522,575.

Cincinnati a contribué à ce commerce pour les chiffres suivants;

Porcs, 252,450 contre 187,140, l'an dernier; bestiaux, 49,278 têtes contre 55 950; moutons, 361,127, contre 424,478.

Les recettes prouvent qu'il y a eu moins de commandes et de consommation, cette année, que l'an dernier.

Les recettes nettes ont été, en porcs, de 556,351, contre 594,178 en 1882-83; en bestiaux, de 125,452, contre 134,220; en moutons, de 147,556, contre 179,312.

Le total des recettes a été de 1,670,-139 têtes contre 1.756,365; augmentation de 86,226 têtes.

Lisez, désespérés, lisez.—Nous appelons l'attention sur l'offre libérale faite par notre excellent journal démocratique, THE NATIONAL DEMOCRAT, publié à Washington, D. C. On fera bien d'en profiter. Tous les bons démocrates sont appelés à aider à la circulation du journal qui représente. Qu'désire un correspondant fol. Voir l'annonce.

Un bel exemplar de CARTES-FANTAISIE envoyé gratuitement aux personnes qui ont pris "Brown's Iron Bitters." S'adresser à BROWN CHEMICAL COMPANY, Baltimore, Maryland.

L'enseignement de la parole aux sourds-muets.

Tout le monde connait la méthode qui permet de faire lire aux sourds-muets la parole vibrant sur les lèvres et qui les amène ainsi à reproduire ces mêmes vibrations. Cette méthode passe pour nouvelle; elle remonte à plus de deux siècles et demi, ainsi qu'il résulte de ce fait qu'un gentilhomme anglais, le chevalier Kenelm Digby, qui, en 1628, accompagna le futur roi Charles Ier dans son fameux voyage à Madrid. Nous citons:

"En parlant de quelqu'un doué de la faculté d'entendre avec les yeux (s'il est permis d'employer cette expression), je pensais à un gentilhomme de haut rang que j'ai connu en Espagne, frère cadet du connétable de Castille. Ce seigneur espagnol était né sourd, tellement sourd, qu'il n'eût pas entendu un coup de canon tiré près de son oreille. Par suite, il était muet, car, étant incapable d'entendre le son des mots, il ne pouvait ni les imiter ni les comprendre. L'agrément de son visage, et tout spécialement l'animation extrême et l'intelligence qui éclataient dans ses yeux, la grâce de sa personne, sa conformation physique tout entière indiquaient d'une manière évidente un esprit bien équilibré. Aussi tous ceux qui le connaissaient se désolaient-ils de ce qu'il n'y eût aucun moyen de cultiver son esprit et de lui inculquer les connaissances qu'il eût été, en lui-même, apte à acquérir, si cette malheureuse infirmité n'y eût fait obstacle.

Pour y remédier, médecins et chirurgiens mirent sans succès tout leur art en usage. Enfin, il se trouva un prêtre qui entreprit de lui enseigner à comprendre les autres personnes quand elles parlaient, et à parler lui-même de manière à être compris des autres. On commença par rire de sa tentative; mais, au bout de quelques années, on le regarda comme s'il eût fait un miracle. En un mot, après des efforts extraordinaires de patience et d'opiniâtreté, et non sans beaucoup de peine, il amena le jeune seigneur à parler aussi distinctement que tout autre homme, à comprendre si parfaitement ce que disait les autres, qu'il n'aurait pas perdu un mot en conversant une journée entière.

"....Je me suis souvent entretenu avec ce prêtre pendant que j'étais au service du prince de Galles, aujourd'hui notre gracieux souverain, et je ne doute pas que Sa Majesté ne se souvienne de tout ce que lui en ai dit, et d'autres choses encore, car Sa Majesté se montra fort curieuse d'observer ces faits et de les soumettre à un examen approfondi.

"Il faut convenir que le seigneur espagnol était exposé, en parlant, à tomber dans un grave défaut, qui était l'incertitude de l'intonation; car, n'entendant pas le son qu'il émettait, il ne pouvait régler avec assurance le diapason de sa voix, qui tantôt s'élevait et tantôt s'abaissait. Quoi qu'il fût la plupart du temps en état de contenir le ton pour ce qu'il prononçait tout d'une haleine, il n'en était plus de même lorsque après un arrêt, il se reprenait à parler. C'était alors le hasard ou bien le degré d'empressement avec lequel il revenait à la conversation qui lui donnait le ton.

"Il savait distinguer si on lui parlait à voix haute ou à voix basse et pouvait répéter avec toute personne n'importe quel mot difficile. Le prince en fit souvent l'expérience non pas seulement au moyen de la langue anglaise, mais encore en faisant prononcer devant lui, par des gens de la suite de Son Altesse, divers mots de leur langue. Il les répétait comme un écho si parfait, que je confesse en avoir été étonné plus que de tout le reste; le gallois, en effet, emploie comme l'hébreu beaucoup d'articulations gutturales et les mouvements organiques qui forment ces articulations ne sont visibles ou du moins deviennent tels à regard que par l'effet consécutif produit sur d'autres parties exposées par bonheur à la vue.

"La connaissance qu'avait le seigneur espagnol de ce que disaient ses interlocuteurs venait de ce qu'il avait observé leurs mouvements, car telle semblait être sa faculté d'entendre avec les yeux, qu'il était capable de converser couramment à la lumière, lors même qu'on eût fait entendre en lui parlant que le chuchotement le plus léger. Je l'ai vu, d'un bout à l'autre d'une salle chambre, répéter des mots dont moi, qui étais placé auprès de la personne parlante, je ne pouvais pas saisir une syllabe; mais s'il se trouvait dans l'obscurité, ou bien si l'interlocuteur détournait la tête de façon à ne pas être aperçu de lui, il n'était plus en état de rien comprendre."

Ce récit est extrait des "Deux traités sur la nature de l'homme" que Kenelm Digby fit imprimer, en anglais, à Paris, chez Gilles Blaisot, 1644. Nous empruntons nos citations à cette intéressante préface dont M. C. Chavée fait l'écrivain est adjoint au livre de G. H. de Bry, Langue de la parole," le plus récent volume de la Bibliothèque scientifique internationale publiée par M. Alglave chez Félix Alcan.

L'extrait du cuivre, dans les mines de l'Arizona, prend tous les jours plus d'importance. Bien que le métal y soit très abondant, ces mines n'ont pas eu un grand succès, parce qu'elles ont été mal dirigées par des hommes qui n'étaient pas suffisamment au fait du métier.

Les minerais de l'Arizona sont presqu'exclusivement des carbonates, des oxides qui ne contiennent pas assez de métal par, pour rendre les opérations rémunératrices. Il y en a pourtant qui sont riches en argent. Jusqu'ici, on n'a pas encore creusé assez profondément pour arriver jusqu'aux dépôts de sulphures, et ce n'est qu'à partir de cette couche, que l'on peut faire d'abondantes extractions. Il y a des minerais qu'il est facile de fondre et qui fournissent un excellent cuivre. En général, cependant, les minerais oxidés ne produisent pas un métal pur. Les trois principaux centres de production du cuivre, dans l'Arizona, sont le district de Clifton, où travaillent les compagnies d'Arizona et Detroit, le district de Risbee où le Copper Queen obtient un grand succès, et le Globe, exploité par la compagnie Old Dominion.

Il y a, aux Etats-Unis, 36 variétés de chêne, 34 de pin, 9 de sapin, 5 de sapinette, 4 de cigüe, 12 de frêne, 18 d'ocsérale, 9 de peuplier.

Le musée d'histoire naturelle de New-York, va se procurer une collection complète de bois du pays. Les blocs sont préparés dans l'arsenal du Parc Central; ils ont, pour la plupart, 5 pieds de long. A un bout, la tête est coupé en deux, et une moitié est enlevée pour laisser voir le grain, dans la double direction longitudinale et transversale. Le reste du bloc est conservé à l'état naturel, entouré de son écorce.

La Chine est d'un tiers plus vaste que les Etats-Unis, y compris les territoires, et la population y est huit fois plus nombreuse; on la porte, en chiffres ronds, à 400,000,000.

Au Brésil, la province des Amazones, qui tire un gros revenu de ses arbres à caoutchouc, vient de prendre des mesures pour empêcher la destruction de ces arbres. Une nouvelle loi interdit l'incision au-dessus de deux mètres et demi de terre. Toute infraction à la loi est punie d'une amende de $1000.

Une prime de $1000 est accordée pour chaque millier d'arbres à caoutchouc plantés et cultivés.

Afin d'interdire toute concurrence étrangère, on a frappé d'un droit de $5000 chaque arbre exporté, et de $100 chaque kilogramme de semence expédiée.

Depuis l'époque de Fernand Cortes, en 1524, jusqu'à nos jours, sans aucune interruption, excepté en temps de révolution, les mines du Mexique n'ont cessé de verser des flots d'argent dans le monde.

On estime la valeur de l'argent sorti de ce pays, soit en monnaie, soit en lingots, à $3,000,000,000, et l'on sait qu'il y a certaines mines d'où l'on n'a jamais cessé un instant d'extraire ce métal; une d'entr'elles fournit, par an, $5,000,000.

On vient de découvrir des dépôts de manganèse, près de Batesville, Arkansas. On l'a trouvé tout d'abord dans un terrain; de 1200 acres, acheté $1 25, avant la découverte.

La région où il se trouve, a, paraît-il, 12 milles de long; elle s'étend de l'Est à l'Ouest et va jusqu'à Batesville, à 6 milles de distance. On trouve le minerai dans des poches. C'est un oxide qui porte de 40 à 60 pour cent de manganèse métallique.

La dette des Etats-Unis est de $30 par habitant; en France, elle est de $100; et en Angleterre, de $109.

Nous trouvons dans un discours que M. Gladstone vient de prononcer à Berkenhead le passage suivant:

"J'ai vu les forces, la richesse et la puissance de ce pays augmenter au delà de toute attente, presque au delà de toute conception. Il vous entendra jamais de homme à l'esprit faible parler de la décadence actuelle ou possible de l'empire britannique, n'ajoutez pas foi, même pour un seul instant, à de pareille rêves, à de pareilles fables. Les forces de l'empire britannique augmentent, et, suivant toutes les prévisions humaines, continueront à croître

"Si la puissance d'autres pays européens a augmenté, l'accroissement de celle de l'Angleterre a été plus grand encore. Soyez justes, Messieurs, et n'ayez aucune crainte; vous pouvez m'en croire, le jour où vous aurez à concevoir des craintes n'est pas encore venu et n'est pas près de venir; et vous apprécie sa situation avec équité, vous reconnaîtrez que vous avez à garder, sans crainte, n'importe quelle puissance, n'importe quelle nation du monde.

La Pall Mall Gazette, dont les articles sur la décadence de la puissance anglaise ont été remarqué, fait observer que cette déclaration de M. Gladstone attirera l'attention de toute l'Europe, parce qu'elle a été faite à veille de négociations très difficiles avec d'autres puissances et parce qu'elle est tout à fait en dehors des habitudes de M. Gladstone.

Peu importe, ajoute le journal radical, que cette affirmation emphatique des forces de l'Angleterre soit opportune ou non; ayant tout, il convient de se demander si elle est vraie. Pour notre part, nous ne croyons pas qu'elle le soit."

La Liberté, du 21 octobre:

On commence à s'occuper sérieusement du projet d'une Exposition internationale à ouvrir à Paris en 1889. Il s'agit pour le moment de désigner l'endroit où sera installée cette exposition, question très grave en raison des intérêts qui sont liés à l'existence d'une exposition sur tel ou tel point de la capitale.

Les projets élaborés jusqu'à ce jour sont au nombre de douze. Notons, pour mémoire, les emplacements proposés: le bois de Vincennes, le bois de Boulogne, le rond-point de la Courbevoie, le parc de Saint-Cloud, un vaste emplacement à prendre aux fortifications rasées, au sud de Paris. Puis, les excentriques proposent, hardiment, un coin de la forêt de Saint Germain ou les hauteurs de la forêt de Montmorency.

Ces derniers, qui prétendent voir de loin, prévoient une épidémie possible à Paris, soit au cours des travaux, soit pendant l'Exposition. De là l'avantage qu'il y aurait à éviter une trop grande agglomération de monde dans Paris, en installant loin de la capitale la future exposition. Sans examiner la valeur de ces divers projets, dont quelques-uns sont quelque peu extravagants, disons que l'administration a des vues beaucoup moins éloignées.

Nous tenons de bonne source que, dans une réunion privée à laquelle assistaient des ingénieurs, des architectes et autres personnages compétents, on s'est accordé à reconnaître que, si le projet qui semble patronné par le conseil municipal, et qui consisterait à choisir le bois de Vincennes n'était pas approuvé, le Champ-de-Mars serait encore l'emplacement le plus convenable pour concilier les nombreux intérêts en jeu dans une entreprise si colossale que celle de l'installation d'une Exposition universelle. Il est reconnu en tout cas que, quel que soit l'emplacement à choisir, cet emplacement devra se trouver dans un rayon peu éloigné de la Seine, l'eau étant un des éléments indispensables à la réalisation du grand projet à l'ordre du jour.

Un comité s'est définitivement constitué dans le but d'ériger à Paris le monument décrété à la gloire de Jean-Jacques Rousseau à la nouvelle place créée à proximité du Panthéon. Jean-Jacques-Rousseau et obtenir l'autorisation d'y ériger le monument.

La ville de Paris a souscrit pour 7,000 francs; l'Etat donne le bronze et le marbre. Un assez grand nombre de conseils généraux et de communes ont voté des allocations.

S'il en faut croire un officier russe qui a fait un garnison à la frontière de Chine, à Kouldja, les Chinois auraient fait des progrès dans la mobilisation de leurs masses.

Lors d'une insurrection à Kashgar, des troupes furent envoyées de Pékin.

Elles se séparèrent en trois parties.

La première se composait des bagages et des armes portées sur des chariots.

La seconde, des soldats marchant à l'ombre de leurs parasols.

Et la troisième, des vivres.

Or, savez-vous combien de temps ils mirent à arriver?

Sept années!

Absolument historique.

Décédés hier, mercredi, 5 novembre 1884, à 4 heures du matin, à l'âge de 80 ans, Mme Veuve ROSA MARTIN, native de France et résidente de cette ville depuis 47 ans. Ses amis et connaissances de la famille, ainsi que ceux de ses fils Joseph et Eugène Marie et de son gendre F. Fournier, sont priés d'assister aux funérailles qui auront lieu aujourd'hui, jeudi, à 4 heures précises de l'après-midi. Le convoi partira de sa dernière résidence, No 417 rue Ste-Anne, entre Galvez et Miro.

Décédé, hier matin, à 9 heures moins un quart, à l'âge de quatre mois et vingt-trois jours, EUGÈNE DAZET. Les amis et connaissances de la famille, ainsi que de ses oncles Dazet et Miro, sont priés d'assister aux funérailles qui auront lieu ce matin, à 10 heures. Le convoi partira de la résidence de ses parents, coin Bourgogne et Dorgenois.

B. TREMOULET,

Successeur de Decatur, No 7, vis à vis la Poste

Vins de Bordeaux des meilleurs crûs, reçus en maisons de premier ordre.

Sherries de Duff, Gordon & Co, de Pedro Domecq, etc.

Porto de Sandeman & Co, Offley, Cramp & Forrester.

Champagne de toutes marques en renom.

Vieux Whiskies, Cognacs, Rhums, Genièvres, etc.

Vins de Californie de toutes sortes.

Vin de St-Vincent véritable, etc, etc, etc.

AUX PLUS BAS PRIX.

L'Octave de la Toussaint étant une des fêtes que célèbre l'Archidiocèse des Mères Chrétiennes, la Présidente prie les dames qui en font partie de se rendre à la Cathédrale St-Louis, à la messe qui sera dite à 7 heures, samedi 8 novembre 1884.

6nov—

Succession de Pierre Crabbités.

Les débiteurs de cette succession sont priés de venir régler avec la soussignée les montants qu'ils doivent dans les quinze jours qui suivront la première publication du présent avis; Les créanciers sont aussi priés d'avoir à présenter leurs réclamations dans le même délai.

Nouvelle-Orléans, 6 novembre, 1884.

MARTHA P. CRABBITES,
Executrice testamentaire,
18 rue Constance, coin Gaiennié.

6 nov—6,11,15

Excursions au Parc de l'Exposition par le "Mabel Comeaux", dimanche, 9 novembre 1884.

Départs du plad de la rue du Canal à 1, 3 et 5 heures P. M., arrivée au Parc de l'Exposition à 2, 4 et 6 heures et demie P. M.—Prix du trajet, aller et retour 25 sous,

6 nov—4f.

Le plus grand médium-guérisseur que célèbre—Madame Néron, rue St. Joseph, 205, entre Carondelet et St-Charles, la plus grand médium du siècle, est prête à donner des informations relativement aux secrets du passé et du présent, et s'engage à dire tout ce que vous désirez savoir. Elle communique sur tout sujet avec les parents morts. Elle a opéré les cures les plus merveilleuses là où la science de médecins éminents est restée impuissante. Consultations tous les jours de 8 heures A. M à 9 heures P. M et le dimanche de 8 heures A. M à 2 heures P. M. Si des personnes infirmes qui ne peuvent pas se rendre à son bureau, elle se rend