L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73.

NOUVELLE-ORLÉANS, DIMANCHE MATIN, 7 JUIN 1885.

58ème Année.

EDITH

Par Henri Rivière.

PREMIÈRE PARTIE.

(Suite.)

Ils sortirent alors et ce silence qu'ils avaient gardé devant leur mère, ils le gardèrent quelque temps vis-à-vis l'un de l'autre. Ils étaient rentrés dans leur appartement et s'y étaient laissé tomber accablés sur des sièges. Que venaient-ils d'apprendre en effet? Quelle suite d'événements tristes et funestes! En se retirant par la pensée les chagrins, l'abandon, les malheurs de leur mère, ils concevaient qu'elle eût médité, qu'elle poursuivit une éclatante vengeance. Mais celle-ci, à ce point sinistre et tortueuse, les déconcertait par l'épouvante qu'ils en avaient. Mais eux, comment avait-elle pu penser qu'ils s'y associeraient?

D'ailleurs, le récit qu'elle leur avait fait était-il la vérité? N'avait-elle pu se tromper à ces événements qui se passaient loin d'elle? Quoi, leur père, ce gentilhomme loyal et fier, aurait séduit la fille de son hôte ou se serait laissé séduire par elle! Par elle, par cette Edith qu'ils aimaient tous les deux! Il s'émouvait en eux, à de telles idées, un sentiment de répulsion et de crainte. Ce n'était pas possible, ce n'était pas vrai. Il fallait sortir de ce mauvais rêve, aller à la clarté. Et la clarté pour Arthur et pour Septime, c'était Edith. Ils avaient à la voir, tout de suite, pour s'attester son innocence ou pour la confondre et s'arracher ainsi du cœur l'indigne amour qui les étreignait.

Ils firent demander à Mlle de Sérac si elle pouvait les recevoir.

Edith les reçut aussitôt. Elle avait ce calme visage qu'ils lui connaissaient et dans son accueil cette affabilité douce qu'elle leur témoignait d'ordinaire. Bien que leur visite parût la surprendre, elle avait l'air sérieux plutôt qu'étonné. Après les avoir invités à s'asseoir, elle attendit qu'ils parlassent.

Cependant, en présence d'Edith, ils se taisaient. Ce qui les amenait n'était pas facile à dire. Ils s'y avaient point réfléchi tout d'abord et maintenant ils se troublaient sous le regard de la jeune fille. Mais si l'un ni l'autre ne songeaient à trouver avant la résolution qu'ils avaient prise.

—Mademoiselle, dit enfin Arthur, nous nous avons appris ce matin une nouvelle que nous ne prévoyons guère: mon frère et mon nous étions riches.

—Ah! fit simplement Edith.

—On plutôt, reprit Arthur, un seul de nous l'était, car le marquis de Kerlarun ne laissait sa fortune qu'à celui de nous deux qui épouserait Mlle de Sérac.

Edith avait légèrement tressailli, mais elle continuait de regarder fixement les deux jeunes gens.

—Alors, poursuivit Arthur, nous avons vu clair dans notre cœur et, mon frère et moi, nous nous sommes confié un secret que chacun de nous jusque-là eut voulu se dérober à lui-même. Nous aimons tous deux Mlle de Sérac.

Le regard d'Edith s'était de l'un à l'autre des jeunes gens.

—Oui, mademoiselle, fit Septime à son tour, nous vous aimions.

Vous m'aimez, répéta-t-elle lentement.

Elle prononça ces mots sans émotion apparente, mais avec une singulière expression de tristesse et de douceur. Puis elle ferma les yeux à demi et parut se recueillir. Certes, elle n'était plus là, près des deux frères, en ce château de Bretagne, mais sous un autre ciel, en une autre situation d'âme que ne revêtaient de lointains souvenirs. Des sentiments divers s'agitaient en elle. Elle avait peut-être aimé le comte de Penbrock et se rappelait que le comte l'avait aimée. Et voilà que les fils de cet homme, courtois et tremblants devant elle, s'égaraient lui dire aussi qu'ils l'aimaient, proche le revoyait en eux et son cœur le croyait mort, qui, depuis si longtemps n'avait point battu, se sentait retenu de défaillir et de pâtir. Cela n'était pas possible et ne devait pas être. Elle se ressaisit puisque violemment et d'un visage tranquille, d'une voix assurée, elle dit aux jeunes gens :

—Eh bien!

—Nous avions résolu, reprit Arthur, de nous présenter devant vous, de vous demander de choisir l'un de nous et de lui accorder votre main.

La parole d'Arthur devenait hésitante et se troublait. Septime et lui baissaient à présent les yeux. Edith le remarqua. Mais la gêne que les deux frères éprouvaient ne provenait point de l'aveu qu'ils faisaient. Ils avaient autre chose à dire et ne s'y hasardaient pas. Mlle de Sérac voulut le savoir.

—Que ne faites-vous, leur dit-elle alors froidement, ce que vous avez l'intention de faire? Ou n'est-ce pas plutôt un projet que vous avez abandonné, puisque vous n'en parlez qu'au passé?

—C'est, dit Septime, qu'un moment même où nous tentions au château pour venir à vous, notre idée nous a fait demander. Elle avait à nous parler.

Edith se leva. Elle avait soudain changé de visage. Ses traits étaient durs et son œil brillait d'un feu sombre.

—Et que vous a-t-elle dit, demanda-t-elle?

De leur côté, Arthur et Septime s'étaient levés.

—Elle nous a dit, fit Arthur, des choses étranges, mais que notre devoir est de vous répéter.

—Dites-les.

Ils les lui dirent, chacun d'eux prenant la parole à son tour lorsque le poids en devenait pour son frère trop lourd à porter. Mais, quoi qu'elle entendit, Edith, en les écoutant, demeurait impénétrable. C'était eux qui avaient les défaillances de ce récit, la pudeur des faits qu'il dénonçait, la rougeur des mots, si affaiblis qu'ils fussent, qui servaient à les traduire. Et tout en parlant, devinaient bien que, rien qu'en parlant, ils offensaient la fierté de la jeune fille, ils demandaient d'où lui venait, à elle, cette insensibilité hautaine et froide qu'elle gardait vis-à-vis d'eux et qui lui permettait de contenir ses indignation et son courroux.

Quand ils eurent achevé, ils attendirent, moins sa justification à laquelle ils eussent peut-être prétendu au début, que leur propre arrêt. N'étaient-ils pas les vrais coupables d'avoir osé lui répéter l'entretien qu'ils avaient eu avec leur mère? Ce que celle-ci, du droit de sa maternité, avait pu leur dire, aurait-il dû passer pour leurs lèvres? Et cependant il le fallait, pour leur mère, pour eux, pour Edith elle-même, afin de rougir, à la pleine clarté de loyaux aveux, la demeure pleine de ténèbres qui s'approchait pour les envelopper, les innocents comme les coupables.

Ils s'étaient tus et de leurs regards qu'ils tenaient baissés n'interrogeaient point Edith.

Elle prit enfin la parole, et de cet accent sans chaleur, mais doux et pénétrant, qu'elle avait parfois pour eux, elle leur dit :

—Vous m'aviez avoué tout à l'heure que vous m'aimiez tous les deux!

—Oui, firent-ils, d'une même voix en relevant la tête.

—Et maintenant, m'aimez-vous encore?

Ils tressaillirent, une flamme passa dans leurs regards et d'une voix assurée ils répondirent :

—Oui.

—Alors les accusations qu'a portées contre moi la comtesse de Penbrock ne vous ont rien fait?

—Nous n'y avons pas cru, dit Arthur.

—Pourquoi?

—Parce que vous nous auriez déjà dit qu'elles étaient vraies. fit Septime, dont le regard calme et profond ne pesa sur Edith.

Elle eut à ces mots un imperceptible frisson qu'elle réprima et ses yeux évitant ceux de Septime se tournèrent vers Arthur.

—Et comme au début de cet entretien, vous me proposez encore de m'épouser!

—Oui, mademoiselle, répondit Arthur en souriant, avec une modification toutefois. Comme nous ne pouvons accepter, aux conditions où il nous viendrait en partage, cet héritage qui nous faisait riches, nous le laissons à notre mère ou à celui quel qu'il soit qui pourreit y prétendre. Ce ne sont donc que deux gentilshommes pauvres qui s'offrent à vous, mademoiselle, mais celui là que vous choisirez sera riche de son affection pour vous et de son bonheur.

—Et que vous a-t-elle dit, demanda-t-elle?

—L'autre restera l'ami de son frère comme par le passé et deviendra le vôtre, n'est-ce pas Septime?

—Oui, répondit Septime!

Et, peut-être, afin de ne point trahir l'émotion qui les gagnait, ils se serrèrent fortement la main.

—Vous êtes de nobles cœurs, dit Edith. Toutefois je n'ai rien à vous répondre maintenant. Il faut auparavant, ainsi que l'a fait votre mère, que je vous apprenne mon passé et que je vous dise la vérité.

Son visage avait repris son expression impassible et froide et sa bouche avait un pli de sarcasme et de colère.

Arthur et Septime se rapprochèrent d'elle assez vivement. Certes ils la croyaient innocente, mais ils avaient l'inquiète curiosité de ce drame secret raconté par elle.

—Oh, fit-elle, pas de vive voix. Je n'ai point, moi, la hardiesse d'une mère vis à vis de ses enfants, pour aborder de pareils récits.

Elle s'écarta, ouvrit un secrétaire, y prit un cahier écrit de sa main et le tendit aux deux frères :

—Lisez cela, leur dit-elle, et revenez me voir quand vous l'aurez lu. Alors seulement, je vous ferai connaître mes intentions.

IV

Voici ce que lurent Arthur et Septime :

"Je ne parlerai pas de mon enfance. Elle a été heureuse. Mes parents me chérissaient et je les aimais. Mon père avait servi aux gardes-du-corps, puis s'était retiré dans sa province, sur ses terres. C'est là un mot ambitieux, car sa fortune était médiocre et son château, si je l'appelais ainsi, n'était en dehors de la ville qu'une bastide ouverte aux brises et au soleil de la Provence. Il y vivait dans une sorte de retraite en se livrant à l'étude. Il se maria assez tard et je fus l'enfant de son âge mûr! Ma mère était une femme aimable et simple, à qui les goûts un peu sévères de mon père convenaient. Son mari, son enfant et sa maison occupaient tous ses instants. J'avais douze ans quand je la perdis. Ce fut un grand deuil pour mon père et un grand vide dans la maison.

"Le chagrin que je ressentis fut celui d'un enfant de mon âge. Plus réfléchi peut-être, j'avais pour ma mère une affection tendre et plus sérieuse pour mon père. Cela inconsciemment. Je compris que les véritables devoirs de la vie commençaient pour moi, que je devais être la consolation et le soutien de mon père, la sœur jolie et, si cela se pouvait, l'orgueil de ses dernières années. Cet orgueil que l'employai avec peu de peine dans notre famille ses traditions d'honneur, de loyauté et de vaillance. Mon père était orgueilleux de son nom qu'il avait toujours porté très haut. J'étais orgueilleuse aussi, mais vraie, en ces temps-là, me paraissait sans danger et n'avait pas eu ses déceptions.

"Mon dévouement, mon ardeur à bien faire, mon désir de réussir suffirent à ma tâche. Mon père se sentit entouré de soins constants, d'un amour filial qui cherchait sa récompense dans un de ses regards, dans un de ses sourires. Il en fut touché et m'en fut reconnaissant. Il oublia pas la compagne qu'il avait perdue, mais il reporta, concentra sur moi les sentiments qu'il avait pour elle. Il m'attirait encore sur ses genoux comme une enfant, mais longuement et doucement me laissait au front comme une jeune fille.

"Chère Edith, me disait-il quelquefois, que tu es bonne pour moi et que je t'aime! Et pendant que sa bouche lui souriait, ses yeux devenaient humides. J'avais grandi vite, j'étais sérieuse mais gaie aussi, d'un enjouement vif et caressant, d'un sens très droit, tout spécial. A vrai dire semblait une belle et bonne chose. Bien que je ne fusse en aucune façon d'un caractère rêveur, je me demandais parfois ce que l'avenir serait pour moi. Je ne le demandais pas longtemps. N'avais-je pas mon père, ma maison blanche au soleil, mon jardin d'oliviers, de cactus, d'aloès, de lauriers roses! Il ne me venait de dépit que contre le mistral s'il soufflait trop fort, en couvrant de la poussière grise des chemins, les murs et les arbres. Les lendemains ne donnaient non plus me prémunir quelques heures. Je crois bien qu'il épiait l'éveil ou les progrès de mon intelligence et que c'était là sa préoccupation vive. Mais j'étais une excellente élève dont la mémoire facile et prompte n'était sur rien jeta dans les premières études sa quelle j'étais soumise. Mon père, avec sa douce bonhomie, le voyait bien. — Tu n'es encore qu'une grande enfant, va jouer avec tes fleurs.

"Une grande enfant! C'est vrai, j'en étais encore une si l'on entend par là un esprit calme, une conscience tranquille, un cœur insouciant et libre. Ma jeunesse pourtant commençait, j'avais près de seize ans et j'en éprouvais un étonnement joyeux et confus. Il me semblait que la vie allait s'élargir devant moi, aussi souriais-je quelle vînt été, mais avec un attrait d'inconnu et de sensations nouvelles. Pour la première fois à la promenade que j'allais faire le dimanche, j'avais entendu dire par quelqu'un que j'étais jolie. Je ne sais qu'avait dit cela, je n'avais pas osé me retourner, mais j'en avais rougi, et je crois bien que c'était de plaisir. Etais-je donc jolie?

"Dès que je fus de retour à la maison, je me regardai avec curiosité dans un glace. Je m'y vis, tout de suite, et surtout avec de grands yeux noirs doux et brillants. Ils souriaient comme si j'avaient souhaité la bienvenue. Je devins sérieuse. J'avais le teint un peu hâlé par mon soleil de Provence et par mes courses au grand air et en même temps la peau toute veloutée comme un duvet de pêche. Je frottai mes sourcils, cela me paraissait un peu d'ombre paysanne. Mais je vis alors que mes sourcils étaient bien dessinés et mon front très blanc, sans doute parce que mon chapeau de paille le garantissait. Il se décongeait avec de fins contours sous mes cheveux qui étaient très noirs comme mes yeux, très abondants aussi mais un peu au hasard et trop lourds pour le peigne qui ne les retenait mal.

"Je me promis de mettre ordre à cela. Mon nez ne me déplaisait pas et ma bouche, avec ses petites lèvres rouges et ses dents blanches, avait un sourire qui s'accordait bien avec celui de mes yeux. Quant à ma petite personne, elle était alerte, avec la taille bien prise, des bras ronds et des pieds cambrés. Je trouvai ma toilette rose, avec un grand fichu noué par ses bouts derrière le dos, un peu défraîchie, mais agréable, un peu trop simple pourtant. Jolie! C'était donc cela qu'on appelait être jolie, quelque chose d'indéfinissable et pourtant de réel, se plaire à soi-même et plaire aux autres. Aux autres! à qui!

"Je me mettais à rire, au bon troublée. Mais je songeais aussi qu'on pourrait pas à cela sans peine et qu'il y avait désormais là de quoi m'occuper. Aussi, en très peu de temps, je devins coquette dans les soins que je prenais de ma personne et de mes ajustements. Ce qui était charmant et bien simple, de jeune fille dans chacune que j'étais un peu. De fraîches étoffes, des rubans, des chapeaux d'une paille plus fine, une fleur à mon corsage ou dans mes cheveux j'allais ainsi le dimanche, à l'église et à la promenade de l'après-midi, au bras de mon père. Je voyais qu'il était fier de moi, qu'il se faisait moins sauvage d'habitudes, que plus familièrement il accostait ses vieux amis, s'attendait à quelque compliment de leur part à mon adresse. Et quand ce compliment venait, son visage s'éclairait et, à moi, il me disait :

—Te voilà décidément une grande fille.

"Je m'attarde à ces souvenirs. J'étais heureuse. Ah! que ce temps là est loin de moi! Et un chère Provence, que je l'aimais! Que c'était bien pour moi un pays de lumière et de joie! Du été, son ciel d'un bleu profond et son soleil de feu, sa mer dormante, ses plages de sable bordées d'un liseré d'argent, ses campagnes d'oliviers et de pins d'un vert sombre et à l'horizon ses montagnes couronnées de neige, quel calme grandiose dans la sérénité des beaux jours ou des nuits silencieuses! Et son hiver, pareil au printemps de nos autres climats, son ciel transparent de nuages blancs et bleus, ses brises légères et fluides semblables à des caresses de l'air, le court frisson de ses flots soulevés, blanchis çà et là d'une flottante écume, son soleil attiédi qui, dans le plein du jour, avait ses reprises de chaleur et de force, quel désir de vivre, quelles promesses de bonheur sela m'apportait!

"Le grand mistral lui-même, en ses déchaînements d'ouragan, avec sa vaste affiliante courant épouvantant sur les flots et sur la campagne, était la force et la santé. Il fécondait de nouvelles et prochaines splendeurs toutes ces harmonies qui se fument assoupies sous lui, il les réveillait de son souffle puissant et fier. C'était la tempête pas trop terrible, mais dans un ciel toujours libre, d'un azur plus pâle et que le soleil ne désertait point. Il rayait encore de ses flèches d'or les flots vagues en tumulte et le feuillage des arbres qui se courbaient sous le vent. Oh! que cela est différent de cette Bretagne, toute trempée d'eau, où les nuages s'abaissent si près de l'Océan qu'ils se confondent avec lui dans un brouillard de pluie et de deuil, où la tempête est lugubre aux flancs des collines, aux creux des rochers noirs et que le soleil n'éclaire, aux plus radieux jours de l'été, que d'une lumière indécise et mélancolique.

"Autant j'avais envie de vivre là-bas, autant ici je me suis sentie triste à en mourir. Il a fallu que j'y vinsse pour tant et j'y suis venue. Et quelle différence aussi de l'Edith d'aujourd'hui à l'Edith d'autrefois! Où est le sourire de celle-là, confiant et gai, la fraîcheur brune et rose de ses joues, la fougue de sa jeunesse, la coquetterie de ses atours, la vivacité de ses mouvements, l'éveil de sa pensée, le rayonnement de ses illusions, sa hardiesse à ses premiers pas dans la vie, sa foi au bonheur, hélas! pauvre fille, regarde toi, la reconnais-tu? La voici vêtue de noir, amaigrie et pâlie, le deuil sur le front et la fièvre dans les yeux, dans le supplice et la monotonie de l'attente. La vois-tu, abaissée à son rôle de servante auprès de la comtesse de Penbrock, impassible et froide, comptant les jours, mesurant les heures, n'ayant plus de la jeunesse que le tumulte de sang à être et les stériles impatiences de l'âme? Et son existence se poursuit ainsi. Les mois succèdent aux mois, les années aux années. Et rien ne la soutient qu'une pensée constante de haine, de colère et d'orgueil. Pauvre Edith!

"Je me suis évoquée telle que j'étais et je me vois telle que je suis. Je veux revenir en arrière, reprendre le récit de ces jours heureux qui ont été si courts et d'autres plus heureux encore, s'ils n'eussent pas été les avant-coureurs d'irréparables malheurs.

"Un jour, il nous arriva un hôte. C'était le comte de Penbrock. Un procès difficile et qui ne se terminait pas, l'amenait en Provence. Mon père avait été aux gardes du corps le compagnon d'armes du père de M. de Penbrock. Il avait eu l'occasion de le rencontrer plus tard et connaissait son fils pour lequel il avait conservé une bienveillante affection. Sa familiarité douce avec lui n'expliquait pas la différence d'âge. Mon père avait vingt ans et quelques années de plus que le comte. J'avais assez souvent entendu parler de celui-ci. Je savais qu'il était marié, qu'il habitait la Bretagne, qu'il avait deux fils. Je savais aussi qu'il avait quarante ans, ce qui faisait que sans l'avoir jamais vu, je pensais qu'il était vieux.

"Aussi je fus très étonnée en le voyant, d'un étonnement tout naïf. Il me parut jeune. Le comte de Penbrock était svelte, de haute taille, d'un visage noble et gracieux. Ses cheveux étaient d'un blond foncé et ses yeux noirs avaient vifs. Son sourire surtout était d'une charme extrême, avec un mélange de douceur, d'encouragement, d'esprit amusible. Pendant le comte chercha et à plaire, d'une façon tout d'habitude. Il y réussissait tout de suite. Mon père en fut frappa surtout ce fut son grand air. Il portait haut la tête, tout naturellement. L'homme qui se sent respecté. Je n'avais grandi un jusqu'alors que dans le cercle intime de mes amis de mon père ou que des jeunes gens de la ville d'une élégance et d'une politesse recherchée, de façons timorées ou timides. Je compris ce que pouvait être m'avant dit quelquefois en me parlant du comte de Penbrock :

—Celui-là est vraiment un gentilhomme.

Ce mot, venant de mon père, tombait de haut.

Et, en effet, avant la cour polie du roi et sa connaissait en courtoisie. Notre maison si tranquille s'anima soudain de la présence du comte. Il causait volontiers et complaisamment aussi écoutait mon père. C'étaient entre eux d'intéressants récits d'un temps qui me paraissait très éloigné, mais qui pourtant m'intriguait à des titres, à des faits, à des sentiments mêmes que, dans mon isolement et ma jeune fille au fond d'une province je n'avais jamais soupçonnés, c'était comme un monde inconnu, très vivant, très curieux, qui s'ouvrait devant moi. Ces conversations étaient bien autre chose pour moi que m'avaient été les leçons d'histoire ou de littérature que me donnait mon père. Sous la parole vive du comte, à sa moquerie légère, aux jugements nets et précis qu'il en portait, les hommes et les choses s'éclairaient d'une lumière privée pour moi. Quoi! tout cela m'était donné une attention.

(A continuer.)

Athénée Louisianais

Les membres de cette société se sont réunis la nuit dernier, principalement pour préparer le concours de 1885. Nous donnons ci-dessous les dispositions adoptées pour cette nouvelle lutte littéraire. Le choix des sujets nous paraît un heureux, qui ouvre aux femmes et aux hommes un champ de recherches faciles, et des perspectives attrayantes pour l'imagination. Nous ne saurions trop engager notre population à entrer dans la voie qui l'appelle. Que nos jeunes gens des deux sexes se souviennent des belles et bonnes paroles qu'ils ont entendues à la conférence de Mme Charles Gayarré sur la part faite à la Louisiane; qu'ils s'inspirent de ses nobles sentiments, et se guident sur les indications tracées par lui comme historien et comme romancier; un brillant horizon les sollicite; que chacun se mette en route pour en explorer la partie qui sourit le plus à sa vue : il est sûr d'en rapporter quelque chose qui le récompensera de la peine qu'il aura prise.

Concours littéraire de 1885.

PROGRAMME.

Il y aura deux classes de concurrents, une composée des hommes, l'autre les femmes.

Chaque classe aura à traiter un sujet séparément.

Une médaille d'or sera accordée au meilleur manuscrit de l'une et de l'autre classe, les deux médailles étant d'égale valeur.

Toute personne résidant en Louisiane, et qui n'est pas membre de l'Athénée, est invitée à concourir.

Le concours est ouvert à partir du 10 mai 1885, jusqu'au 15 février 1886 inclusivement.

Les manuscrits ne seront pas reçus après le 15 février; ils seront écrits aussi lisiblement que possible, sur papier écolier réglé, et seulement sur le recto et les lignes; ils ne devront pas dépasser 25 pages.

Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise qui sera répétée sur une enveloppe cachetée, dans laquelle l'auteur aura écrit son nom et son adresse.

Le comité nommé pour examiner les manuscrits, ouvre seulement les enveloppes des concurrents qui ont mérité les médailles, et brûle celles qu'ils sont dans les conditions du concours.

Le comité pourra accorder des mentions honorables, s'il le juge convenable.

Les deux manuscrits couronnés seront publiés dans les Comptes-rendus de l'Athénée.

La présentation des prix se fera publiquement, dans une séance spéciale. On réunira, pour la circonstance, tous les éléments d'une fête littéraire et artistique.

Les noms des lauréats seront proclamés après la lecture des manuscrits qui auront obtenu les médailles, ainsi que les noms des concurrents à qui des mentions honorables auront été accordées.

Les candidats devront se soumettre strictement aux dispositions du programme.

Les manuscrits dans aucun cas ne seront rendus.

Tout candidat qui fera connaître sa devise, s'exposera à être mis hors de concours.

Toute personne qui a obtenu la médaille, ne pourra plus concourir jusqu'à nouvel ordre.

Les sujets choisis sont les suivants, et devront être traités en prose.

Pour les femmes :

LA FEMME DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE, comme auteur, au DIX-NEUVIÈME SIÈCLE.

Pour les hommes :

NOUVELLE LOUISIANAISE, HISTORIQUE OU DE FANTAISIE, AU CHOIX DU CONCURRENT.

Les manuscrits seront adressés au secrétaire.

Le secrétaire perpétuel,
ALFRED MERCIER,
P. O. Box 3246.

Compagnie d'Assurances du Croissant.

(CRESCENT INSURANCE)

67 et 69, rue du Camp,

NOUVELLE-ORLÉANS.

Organisée comme compagnie mutuelle en 1849 —Réorganisée comme compagnie d'actionnaires en 1880.

CAPITAL EN ARGENT $400,000

A payé pour des pertes plus de NEUF MILLIONS de piastres depuis 1849.

Polices d'assurances annuelles et à échéance fixées de gré à gré, remises contre des risques d'incendie.

W. R. LYMAN.....Président
CHAS. H. DOLSEN.....Vice Président
CHAS. E. RICE.....Secrétaire

Directeurs :

Joseph Bowling, Geo. W. Scutell, W. B. Conger, C. Marigoni, Harry L. Flash, J. J. Reiss, Lucien Delery, N. D. Wallace, R. F. W. Bachman, Wm Garig, John D. Fisher, Joseph Kohn,
James T. Rood, Sam'l H. Kennedy, Alfred Moulton W. R. Lyman, Chas. H. Dolsen, S. C. Coulon, Charles Newman, M. Gillis, C. K. David, A. Rosenfield, Chas. E. Rice, Charles M. Whitney, D. R. Calder.

Voir nos agents dans la Louisiane, le Texas, le Mississippi et l'Arkansas.

5juin—1an

Avis aux Créanciers.

ETAT DE LA LOUISIANE.

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

H. J. Mollan / No 12,781
Ses créanciers. / Division C

ORDRE DE COUR—Qu'une réunion des créanciers de H. J. Mollan soit convoquée par devant Fred. Zengel notaire le 27e jour de juin 1885, à midi pour fixer la date, les conditions et la manière de la vente des biens du dit insolvable H. J. Mollan, et pour délibérer sur d'autres affaires qui pourront se présenter relativement au règlement de la succession du dit H. J. Mollan. MM. Fairchild & Keller et A. W. Brette soient nommés estimateurs pour estimer les biens du dit insolvable H. J. Mollan.

Nouvelle Orléans, 23 mai 1885.

(Signé) JOHN D. MONROE Juge.

Pour copie conforme
JAS. D. RANKIN Député Greffier.

24 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans.

Gidère Pay & Co. / No 13,508
Leurs Créanciers. / Division E

ORDRE DE COUR—Qu'une réunion des créanciers de ladite maison commerciale insolvable Gidère Pay & Co. et ceux des membres individuellement sont tenus le 1er juin de l'année 1885 à midi pardevant N. S. Triet notaire pour fixer les termes de la vente de propriétés appartenant à la dite maison insolvable pour prendre en considération une offre qui a été faite pour certaines parties de ces propriétés, et pour ordonner aux autorités ci-dessus mentionnées de procéder à la vente de la manière prescrite par la loi.

(Signé) HENRY L. LAZARUS Juge

Pour copie conforme
JAS. D. RANKIN Député Greffier

13 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

Wm S. Davidson / No 13,564
Ses Créanciers / Division C

ORDRE DE COUR—Que la cession par le susdit conformément à la loi, ses propriétés soit acceptée par ses créanciers soit convoquée et ait lieu par devant Fred. Zengel notaire en cette ville le 15me jour de juin 1885 à midi pour leur donner un avendu et de délibérer sur telles autres affaires qui pourront légalement se présenter devant l'assemblée; et qu'avis en soit donné par le pre sent à l'avocat de la demanderesse.

Nouvelle Orléans, 11 mai 1885.

Signé F. A. MONROE juge

Pour copie conforme
H. RANKIN depute greffier

12 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

Anton Braun / No 13,871
Division D
F. H. Boulmay & Co

ORDRE DE COUR—Qu'une réunion des créanciers de F. H. Boulmay & Co et de F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société soit convoquée et tenue pardevant E. Peyroux notaire de cette ville le LUNDI 22me jour de juin 1885 à midi pour recevoir un avendu de délibérer sur les affaires de la dite F. H. Boulmay & Co et de F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société et pour déterminer si la cession faite par F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société sera acceptée ou non et pour prendre telles autres mesures que de droit.

Nouvelle Orléans, 13 mai 1885.

Signé F. A. MONROE Juge

Pour copie conforme
H. RANKIN depute greffier

13 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

Fairchild & Keller / No 14,366

Louis Cucullu / Division D.

ORDRE DE COUR—Que la cession des biens de Fairchild & Keller et Louis H. Fairchild et Louis H. Fairchild soient convoqués par devant leur assemblée générale de leurs créanciers pour recevoir un avendu et être mis en possession de leurs biens et effets, et pour donner telles instructions à leur syndic qu'ils jugeront à propos, et que avis en soit donné par le présent à l'avocat de la demanderesse.

Nouvelle Orléans, 13 mai 1885.

Signé H. H. BRIGHTON Juge

Pour copie conforme
JAS. D. RANKIN
Député Greffier.

4 juin—4, 11, 18, 25—2, 9 juin

ANNONCE JUDICIAIRE

Succession de Lawrence F. Barrett.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orleans—No 11,923—En vertu d'un ordre de vente à moi adressé par l'Honorable Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans, dans l'affaire ci-dessus je procéderai à la vente à l'encan, à la Bourse d'Encan Arcade, rue Magazine, entre Gravier et Natchez Alley, dans le Premier District de cette ville, SAMEDI 27 juillet 1885, à midi, des propriétés ci-après décrites, savoir :

1er Un certain lot de terre situé dans le Premier District de cette ville, dans l'Ilet borné par les rues Magazine, Calliope, actuellement Gaston, Camp et Poeydras, mesurant vingt cinq pieds de front sur la rue Magazine sur une profondeur de cent trente-cinq pieds entre lignes parallèles, et quatre lignes conformément à un plan fait par Pilié, arpenteur, le 7 juillet 1871, et enregistré dans le livre 18 folio 261.

2me Un certain lot de terre situé dans le Premier District de cette ville, dans l'Ilet borné par les rues Magazine, Calliope, actuellement Gaston, Camp et Poeydras, mesurant vingt cinq pieds de front sur la rue Magazine sur une profondeur de cent trente-cinq pieds entre lignes parallèles, et quatre lignes conformément à un plan fait par Pilié, arpenteur, le 7 juillet 1871, et enregistré dans le livre 18 folio 261.

Ensemble avec tous les droits, voies et appartenances.

Termes et conditions—Un tiers comptant, le reste à un crédit de un et deux ans, avec billet garanti par hypothèque sur les propriétés vendues et portant six pour cent d'intérêt par an, à partir du jour de la vente, le paiement de ceux pour cent donnera droit à un escompte de cinq pour cent. Le vendeur se réserve le droit de garder les propriétés jusqu'à ce que le paiement soit complet.

Acte de vente aux frais de l'acquéreur, pardevant W. W. Castell notaire.

17 mai—17 30—juin 6 13 20

ANNONCE JUDICIAIRE.

Action du Jockey Club et Comptes à recevoir, dans l'affaire de A. G. Necessaire vs ses créanciers.

No 13 141 Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans.

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans

Wm S. Davidson / No 13,564
Ses Créanciers / Division C

ORDRE DE COUR—Que la cession par le susdit conformément à la loi, ses propriétés soit acceptée par ses créanciers soit convoquée et ait lieu par devant Fred. Zengel notaire en cette ville le 15me jour de juin 1885 à midi pour leur donner un avendu et de délibérer sur telles autres affaires qui pourront légalement se présenter devant l'assemblée; et qu'avis en soit donné par le présent à l'avocat de la demanderesse.

Nouvelle Orléans, 11 mai 1885.

Signé F. A. MONROE juge

Pour copie conforme
H. RANKIN depute greffier

12 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

Anton Braun / No 13,871
Division D
F. H. Boulmay & Co

ORDRE DE COUR—Qu'une réunion des créanciers de F. H. Boulmay & Co et de F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société soit convoquée et tenue pardevant E. Peyroux notaire de cette ville le LUNDI 22me jour de juin 1885 à midi pour recevoir un avendu de délibérer sur les affaires de la dite F. H. Boulmay & Co et de F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société et pour déterminer si la cession faite par F. H. Boulmay et Mme Marie Boulmay individuellement et comme membres de la dite société sera acceptée ou non et pour prendre telles autres mesures que de droit.

Nouvelle Orléans, 13 mai 1885.

Signé F. A. MONROE Juge

Pour copie conforme
H. RANKIN depute greffier

12 mai—3f

ETAT DE LA LOUISIANE

Cour Civile de District pour la Paroisse d'Orleans

Fairchild & Keller / No 14,366

Louis Cucullu / Division D.

ORDRE DE COUR—Que la cession des biens de Fairchild & Keller et Louis H. Fairchild et Louis H. Fairchild soient convoqués par devant leur assemblée générale de leurs créanciers pour recevoir un avendu et être mis en possession de leurs biens et effets, et pour donner telles instructions à leur syndic qu'ils jugeront à propos, et que avis en soit donné par le présent à l'avocat de la demanderesse.

Nouvelle Orléans, 13 mai 1885.

Signé H. H. BRIGHTON Juge

Pour copie conforme
JAS. D. RANKIN
Député Greffier.

4 juin—4, 11, 18, 25—2, 9 juin

ANNONCE JUDICIAIRE

Succession de Lawrence F. Barrett.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orleans—No 11,923—En vertu d'un ordre de vente à moi adressé par l'Honorable Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans, dans l'affaire ci-dessus je procéderai à la vente à l'encan, à la Bourse d'Encan Arcade, rue Magazine, entre Gravier et Natchez Alley, dans le Premier District de cette ville, SAMEDI 27 juillet 1885, à midi, des propriétés ci-après décrites, savoir :

1er Un certain lot de terre situé dans le Premier District de cette ville, dans l'Ilet borné par les rues Magazine, Calliope, actuellement Gaston, Camp et Poeydras, mesurant vingt cinq pieds de front sur la rue Magazine sur une profondeur de cent trente-cinq pieds entre lignes parallèles, et quatre lignes conformément à un plan fait par Pilié, arpenteur, le 7 juillet 1871, et enregistré dans le livre 18 folio 261.

2me Un certain lot de terre situé dans le Premier District de cette ville, dans l'Ilet borné par les rues Magazine, Calliope, actuellement Gaston, Camp et Poeydras, mesurant vingt cinq pieds de front sur la rue Magazine sur une profondeur de cent trente-cinq pieds entre lignes parallèles, et quatre lignes conformément à un plan fait par Pilié, arpenteur, le 7 juillet 1871, et enregistré dans le livre 18 folio 261.

Ensemble avec tous les droits, voies et appartenances.

Termes et conditions—Un tiers comptant, le reste à un crédit de un et deux ans, avec billet garanti par hypothèque sur les propriétés vendues et portant six pour cent d'intérêt par an, à partir du jour de la vente, le paiement de ceux pour cent donnera droit à un escompte de cinq pour cent. Le vendeur se réserve le droit de garder les propriétés jusqu'à ce que le paiement soit complet.

Acte de vente aux frais de l'acquéreur, pardevant W. W. Castell notaire.

17 mai—17 30—juin 6 13 20

ANNONCE JUDICIAIRE.

Propriété de valeur dans le Premier District.

Succession de Thomas Nightingale,

Cour Civile de District pour la paroisse d'Orleans.

Division A—No 11,926

PAR B. ONORATO, encanteur—Bureau No 43 rue Royale—SAMEDI le 20 juin 1885, à midi, à la Bourse d'Encan 84 Charles dans la rotonde de l'Hotel St Charles, en vertu d'un ordre de l'Hon. Henry L. Lazarus Juge du dit Cour, en date du 19 mai 1885, je procéderai à la vente de la propriété ci après décrite à savoir :

Dix certains lots de terre situés dans le Sixième District de cette ville, dans l'Ilet borné par les rues Piperine, Carondelet, Robert et Bagatelle. Les dits lots sont numérotés de 1 à 10 inclusivement et comprennent toute la façade du dit Ilet sur la rue Piperine et mesurent 31 pieds de front sur la rue Piperine sur une profondeur de 100 pieds.

Conditions—Comptant.

Acte de vente pardevant George C. Freret notaire, aux frais de l'acquéreur.

L'acquéreur aura à payer en sus du prix d'adjudication les taxes dues et exigibles en 1885.

Un dépôt de 10 pour cent sera exigé