

Journal de la Nouvelle-Orléans. N° 10. 27 Juin 1886. Nouvelles-Orléans. DIMANCHE, 27 JUI 1886. Deux soirées à l'Opéra. Le nouveau spectacle qui se fera à l'Opéra, ce soir, est un spectacle de premier ordre. Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours".

Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours". C'est une œuvre de Jules Verne, adaptée par le dramaturge anglais Arthur Conan Doyle. L'histoire raconte les aventures de Phileas Fogg et de sa femme, qui tentent de faire le tour du monde en quatre-vingt jours.

Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours". C'est une œuvre de Jules Verne, adaptée par le dramaturge anglais Arthur Conan Doyle. L'histoire raconte les aventures de Phileas Fogg et de sa femme, qui tentent de faire le tour du monde en quatre-vingt jours.

Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours". C'est une œuvre de Jules Verne, adaptée par le dramaturge anglais Arthur Conan Doyle. L'histoire raconte les aventures de Phileas Fogg et de sa femme, qui tentent de faire le tour du monde en quatre-vingt jours.

Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours". C'est une œuvre de Jules Verne, adaptée par le dramaturge anglais Arthur Conan Doyle. L'histoire raconte les aventures de Phileas Fogg et de sa femme, qui tentent de faire le tour du monde en quatre-vingt jours.

Le spectacle est intitulé "Le Tour du monde en quatre-vingt jours". C'est une œuvre de Jules Verne, adaptée par le dramaturge anglais Arthur Conan Doyle. L'histoire raconte les aventures de Phileas Fogg et de sa femme, qui tentent de faire le tour du monde en quatre-vingt jours.