L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, SAMEDI MATIN, 4 AOUT 1888. 61me Année

Dufour & Dumont.
Propriétaires Editeurs.

Entered at the Post Office at New Orleans, La., as Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS.
SAMEDI, 4 AOUT 1888.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION DU DIMANCHE.

Un an	$2 00

Renferme deux feuilletons.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

Renferme deux feuilletons.

☞ Pour les petites annonces de Demandes, Ventes et Locations, etc., qui se soldent au prix réduit de 10 cts la ligne voir la 2e page.

VENTES DE CE JOUR.

Bureau des Encanteurs

PAR J. V. GOERDAIN—Terrains vacants et améliorés, rue Lizardi, 4ème district.

PAR JAS. F. GUINAULT—Un lot de terre avec bâtisses et améliorations rue St Louis, Deuxième district.

PAR SPEAR & ESCOFFIER—Une résidence et magasin à deux étages et demi, rue Royale No 150, entre St Peter et Toulouse. Par vente de grande valeur No 154 rue Quartier, entre St Claude et Reimparts, Deuxième district.

PAR LE SHERIF—Deux lots de terre avec bâtisses et améliorations dans le Septième district.

PAR F. E. NUNEZ, shérif de la paroisse St Bernard—Aux abattoirs en face du bureau du tonnage, le Jeudi, 9 aout, rue Esteban entre Levée et Chartres deux lots de terre, avec bâtisses et améliorations situées dans la paroisse St Bernard.

La viticulture française.

Une dépêche télégraphique datée de Paris, 2 août, et publiée dans l'ABEILLE d'hier matin, annonce que M. Viette, ministre de l'agriculture de France, dans un discours aux vignerons du département de l'Hérault, a donné à entendre l'assurance formelle que les droits des raisins importés dans le pays seraient augmentés.

Nous ne saurions mieux faire ressortir l'importance de cette déclaration et les changements qui résulteront de l'adoption de la mesure gouvernementale, qu'en reproduisant une partie de la revue agricole de M. HENRY SIGNERGUEVRE qui a paru dans la *République Française* du 21 juillet :

Il est inutile d'insister à nouveau sur la crise terrible par laquelle est passée la viculture française sous les attaques du phylloxera. La perte annuelle subie depuis dix ans par les viticulteurs peut être inférieure à un demi-milliard, sans compter les perturbations apportées dans la valeur de la propriété foncière et dans les moyens d'existence des ouvriers agricoles, victimes directes de la cessation du travail dans les vignes. Grâce à l'énergie soutenue dont les viticulteurs ont montré la preuve, le vignoble de notre région méridionale s'est reconstitué depuis quelques années avec une grande rapidité ; les vendanges sont revenues d'abondantes, puis grandissantes d'année en année, et on peut désormais prévoir le moment où elles auront retrouvé leurs anciennes proportions. C'est grâce à de grands sacrifices que ce résultat a été obtenu ; quelques propriétaires ont traversé la période actuelle avec certains avantages en se bornant à la multiplication des plants, la plupart ont dépensé de fortes sommes, ont fait l'achat de cep plants, la replantation de la greffage, sont pourvus d'appareils sulfureux, de la submersion, ont encore pour maintenir les engrais verts par des traitements au sulfure de carbone.

Ces efforts briguent de devenir improductifs, par suite des conditions économiques dans lesquelles se trouve aujourd'hui le commerce des vins. La crise phylloxérique a eu, en effet, une conséquence qu'on pouvait prévoir, mais à laquelle on n'a pas pris suffisamment garde. De nouveaux débouchés étaient ouverts à nos vins ; des pratiques nouvelles se sont développées, et la consommation en est que la question n'est plus maintenant de savoir si l'on fera du vin en France, mais si l'on vendra ce vin. Si les vins français n'arrivent plus à nos frontières, ceux étrangers, qui les remplacent, ne se plaindront pas, ils accepteront la concurrence, certains d'en triompher. Mais ils en sont réduits à demander comme une faveur un tarif qui leur donne, sur nos vins français, un droit de vingt pour cent ad valorem, un droit de vingt pour cent ad valorem, un point de vue des charges fiscales, sur un pied d'égalité, tant avec les vins étrangers qu'avec les vins fabriqués avec des raisins secs ou d'autres produits similaires. C'est que, en effet, les vins étrangers laissent en France, en raison de prix de revient qu'il est nécessaire de mettre en lumière.

C'est ce qui a été fait récemment par le syndicat des viticulteurs de France dans la commission réunie à Nîmes. C'est d'Italie et d'Espagne, surtout de ce dernier pays, que viennent les vins étrangers. Un extrait du tarif de consommerce de 1882 fixe ainsi espagnols en droit de 12 francs par hectolitre, mais que si leur force alcoolique, jusqu'à 15°. On comprend dès lors l'avantage que les Espagnols trouvent à additionner d'alcool ce qu'à cette limite les vins qu'ils nous envoient. Aussi a-t-on créé dans quelques ports de ce pays une industrie nouvelle, consistant à introduire des alcools des pays septentrionaux, notamment d'Allemagne, pour les réexporter sous forme de vins ; l'importation d'alcool en Espagne, qui ne dépassait pas 82,000 hectolitres en 1875, s'est rapidement accrue à partir de 1881. Il faut d'ailleurs rendre cette justice aux viticulteurs espagnols qu'ils ne sont pas les vrais auteurs de ce commerce honteux et qu'ils protestent contre ces abus. De nouvelles mesures ont été prises en 1887 pour surveiller la qualité des alcools importés, mais il faut attendre encore pour pouvoir en apprécier les effets.

Quoi qu'il en soit, et sans parler des liquides hétérogènes qualifiés de vins auxquels la douane essaie de fermer la porte, le commerce français a tout intérêt à protéger les vins étrangers aux vins analogues français. En effet, ces vins étrangers, chargés à 15,9 d'alcool, arrivent presque tous dans les vins naturels français qu'on ne peut viner sans payer le droit de 156 francs par hectolitre d'alcool employé. Quand ils ont acquitté les droits de consommation et d'octroi dans les centres de consommation, on les débarrasse et, par des soins variés, habilement pratiqués, de deux barriques on en fait trois. Et ce sont là des pratiques courantes, qui ne sont pas considérées comme illicites par la loi ; quiconque a quelque notion sur la composition du vin sait que les vins de consommation courante ne doivent jamais 15 pour 100 d'alcool. La conséquence en est que les vins communs français, car il ne s'agit que de ceux-là, qui forment la grande masse de la consommation, ne trouvent plus d'acheteurs qu'à des prix infimes.

A cette situation, le syndicat des viticulteurs de France a proposé un remède qui paraît le seul possible à appliquer, au moins jusqu'à l'expiration du traité de commerce avec l'Espagne. Si ce traité oblige la France à recevoir au droit de 2 francs par hectolitre, des vins servant de véhicule à des centaines de mille d'hectolitres d'alcool, lesquels échappent aux droits de douane de 70 fr. par hectolitre, aux droits de consommation de 156 fr. et aux droits d'octroi, il l'a laissée libre de son régime intérieur. La mesure la plus efficace pour mettre obstacle aux abus signalés serait de fixer à 15 degrés, sans tolérance du dixième, la limite alcoolique de tous les vins circulant en France, qu'il soient français ou qu'ils soient étrangers ; la taxe de consommation sur l'alcool serait perçue sur l'excédent. Il est certain que, sans attendre l'expiration des traités de commerce, le gouvernement français aurait le droit d'établir ce régime. Ce serait le seul moyen de faire disparaître une partie du privilège dont jouissent les vins étrangers : il serait certes plus efficace que la liberté du vinage en franchise, préconisée parfois, laquelle peut donner accès à beaucoup d'abus au préjudice du Trésor public.

Une autre conséquence de la crise phylloxérique a été le développement local de la fabrication des vins de raisins secs. Des usines nombreuses et importantes se sont élevées autour des grandes villes ; elles livrent à bas prix au commerce des quantités énormes d'un liquide alcoolique qui n'est jamais consommé tous son véritable nom. L'importation des raisins secs, qui était de 54,000 tonnes en 1884, a dépassé 100,000 tonnes en 1886. Les viticulteurs demandent, non pas qu'on supprime cette industrie, mais qu'on la force à vendre ses produits sous son véritable nom, et non comme le produit de vendanges fraîches, et qu'elle ne jouisse pas plus longtemps d'une situation privilégiée.

Ce n'est pas d'ailleurs seulement du vin de raisins secs qu'on aura à se préoccuper, c'est aussi du vin d'orge. Dans un mémoire qu'il a publié récemment, M. Georges Jacquemin a fait connaître que, en faisant fermenter avec la levure ellipsoïdale un moût d'orge préparé avec le malt employé pour la fabrication des bières fortes, et en y ajoutant 2 50 pour 100 de bitartrate de potasse, il a obtenu un liquide vineux dont la saveur avait été augmentée par l'acidité du sol ; ce liquide dosait de 6 à 10 degrés d'alcool, suivant les conditions dans lesquelles il avait été préparé. "Ce vin d'orge, ajoute M. Jacquemin, boisson saine, nourrissante comme la bière, stimulante comme le vin, pourra devenir, vu son bas prix, le vin des classes peu aisées." On raconte que le vin d'orge aurait déjà fait son apparition dans le commerce. C'est fort possible, car sa fabrication ne présente, sauf pour la préparation de la levure ellipsoïdale, aucune difficulté qui n'ait été déjà résolue par la brasserie ou la distillerie. Mais il serait nécessaire que cette nouvelle boisson reçût un nom spécial, et quelle ne fût pas confondue, dans le langage courant, avec le vin qui est le produit de la fermentation des raisins frais. Le vin d'orge peut avoir un avenir très honorable, mais à la condition de ne pas servir à falsifier le vin naturel.

Loi sur les Écoles.

On trouvera à la deuxième page de l'ABEILLE la loi sur les Écoles votée par la législature, il y a quelques semaines, et qui a été promulguée tout récemment.

Excursion a Chicago par la voie du Mississippi Valley Route le 15 août. Prix du trajet et retour $12 00. Pour de plus amples renseignements s'adresser à R. F. Reynolds.

Les pilules d'Ayer sont à la tête de toutes les spécialités et de toutes les purgatifs. Leur action est douce pénétrante et complète

Nouvelles diverses de France.

Le banquet des maires, le 14 juillet, au Champ de Mars terminé, il est peut-être de quelque intérêt de dire ce qui s'est passé dans les coulisses ou pour plus exactement—les cuisines.

Les 27,000 assiettes et les 12,375 verres nécessités par les besoins du service n'étaient pas tous, on le pense, du matériel habituel de MM. Potel et Chabot. Il a fallu recourir à la location pour un certain nombre de ces objets. Quatre-vingts marmites à vapeur, qui facilité la prompte cuisson des légumes et des viandes destinées à la confection du pot-au-feu.

Les fourneaux portatifs de la maison avaient suffi pour la préparation des rôtis. Quant aux desserts, une grande partie en avaient été acquise aux Halles centrales, mais les fruits les plus beaux, les primeurs mûris par exemple, provenaient des serres de grands propriétaires de Lille et de Roubaix. Montreuil a fourni les pêches. On avait tout d'abord quelques craintes pour la conservation du raisin, mais deux percolateurs pouvant donner chacun dix huit cents tasses en ont assuré la qualité et l'apparition rapide sur les tables du banquet.

Sur les 550 employés formant le personnel, il faut compter 300 maîtres d'hôtel et sommeliers ; les sommeliers, garçons pour le dessert, officiers et plongeurs formaient le surplus. 30 sous-chefs maîtres d'hôtel avaient sous leurs ordres chacun dix hommes et étaient eux-mêmes dirigés par trois maîtres d'hôtel ayant pour à la maison Potel et Chabot.

Les huit cuisines montées au Champ de Mars, ont permis d'effectuer tout le service en une heure. Commencé à huit heures moins un quart, il était terminé à neuf heures moins dix minutes.

Une heure avant le banquet, on servait les plus grandes cents personnes avaient déjà été faits, avant, pour lui de restaurer cent vingt hommes de la garde républicaine, cent vingt sociétaires de la Comédie, les Enfants de Lutèce, et cent cinquante personnes, employés, concierges, etc., etc., appartenant au ministère.

Avant de décider que l'Hôtel des Postes de Paris serait reconstruit sur l'emplacement qu'il occupe actuellement, la commission municipale et celle de l'Etat s'étaient assurées que le nouvel Hôtel, comme l'ancien, se trouverait bien sur un point aussi central que possible, et de la rapidité et du mouvement des affaires.

Voici, à ce double point de vue, à quelles distances se trouve l'hôtel de la rue du Louvre :

Direction vers le sud : porte d'Arcueil, 5,150 mètres.

Direction vers le nord : poterne Montmartre, 3,720 mètres.

Direction vers l'ouest : porte de la Muette, 5,000 mètres.

Direction vers l'est : porte de Bagnolet, 5,000 mètres.

Voici maintenant les distances entre la nouvel Hôtel et les points les plus importants de Paris :

De l'entrée par la rue du Louvre au palais de Justice, 1,100 mètres ; à l'Hôtel de Ville, 1,050 ; au chemin de fer de Strasbourg, 1,750 mètres ; au chemin de fer de Lyon, 3,050 mètres ; au chemin de fer d'Orléans, 2,900 mètres ; à la gare Montparnasse, 2,700 mètres ; à la Chambre des députés, 1,870 mètres ; au Sénat, 1,760 mètres ; aux Invalides, 2,400 mètres ; au Trocadéro, 3,150 mètres ; au rond-point de l'Etoile, 3,600 mètres ; à la gare Saint-Lazare, 1,900 mètres ; à la Madeleine, 1,500 mètres ; à l'Opéra, 1,100 mètres ; à la Bourse, 400 mètres ; au journal la *Liberté*, 146, rue Montmartre, 381 mètres.

M. Bertraud a lu une lettre du maire de Tours invitant l'Académie des sciences, de Paris, à se faire représenter à l'inauguration du monument que la municipalité de cette ville élève à la mémoire du général Meunier. Cette cérémonie, qui doit être présidée par M. Floquet, aura lieu dans les premiers jours du mois prochain. Le général Meunier, membre de l'Institut, était un géomètre distingué, dont le nom est resté dans l'enseignement classique. Ses travaux sur la direction des ballons eurent un regain de célébrité il y a une quinzaine d'années, lorsque Dupuy de Lôme remit en lumière l'idée du ballonnet qu'il a comparé à la vessie natatoire des poissons, et dont le général Meunier a fait mention le premier.

On lit, dans la *Cocarde* de Paris :

Le général Boulanger a reçu, en 1870, à la bataille de Champigny, une blessure à la hanche droite.

Cette blessure l'a, depuis lors, empêché de "se fendre," c'est-à-dire de jeter la jambe droite en avant.

En 1870, le général dut donc cesser complètement de faire de l'escrime.

Contre M. Floquet, ne pouvant se fendre, il a procédé par bonds impétueux.

Le combat a donc été un corps à corps pendant lequel M. Floquet "tendait la perche," c'est-à-dire rompait, le bras tendu.

Le général, dans une attaque ardente, avait acculé M. Floquet à un buisson lorsqu'il tomba sur l'épée droite de son adversaire.

La blessure reçue à Neuilly est donc une conséquence de la blessure reçue par le général à Champigny.

C'est un obus prussien qui, en mettant Boulanger dans l'impossibilité de faire de l'escrime pendant dix-huit ans, lui a valu le coup d'épée de rancune de l'autre jour.

Lorsque, dans un mariage, il n'a pas été convenu entre les familles des deux conjoints que les frais de noce seraient payés par moitié, qui est-ce qui doit supporter lesdits frais en totalité ? Un jugement de la 5e chambre du tribunal de la Seine vient de répondre à cette question : "Les frais de noce doivent être supportés en totalité par la famille qui a fait les invitations en son propre domicile."

La chambre de commerce espagnole établie à Paris a envoyé au ministre des affaires étrangères d'Espagne, par l'intermédiaire de M. Léon y Castillo, ambassadeur de Sa Majesté, une proposition concernant l'Exposition universelle.

Le bureau de la chambre de commerce propose une liste de personnalités notables de la colonie espagnole qui pourraient se constituer extra-officiellement en comité de direction pour encourager la participation privée. Cela éviterait la nomination d'une délégation espagnole.

On annonce qu'un Français, M. Villebaude-Jonnich, a demandé au ministère de l'intérieur de Saint-Pétersbourg l'autorisation de rechercher un trésor enfoui par les Français en 1812 (lors de la retraite de Russie) près de la chaussée de Bjelostock, dans le gouvernement de Grodno.

M. Villebaude-Jonnich croit savoir qu'un détachement français, escortant une caisse de corps d'armée, sur le point d'être rejoint par les cosaques, enterra cette caisse, qui contenait 850,000 francs en or et en argent.

Quelques heures après, les soldats du détachement furent massacrés, à l'exception d'un sieur Jonnich, grand-père maternel du postulant.

Ce dernier aurait, paraît-il, laissé des mémoires manuscrits qui contiendraient l'indication exacte de l'emplacement de ce trésor.

M. Villebaude en a révélé l'existence et réclame, aux termes de la loi russe, le tiers qui doit lui revenir.

Le ministre a envoyé une commission de fonctionnaires chargés de faire les fouilles à l'endroit indiqué.

L'empereur du Brésil dom Pedro et l'impératrice s'embarqueront bien décidément à Bordeaux pour regagner leurs Etats, non sur un navire de guerre brésilien, comme on l'avait annoncé, mais sur le paquebot des Messageries maritimes *Congo*, commandant Lecointre. Ce paquebot partira le 5 août courant.

L'empereur a fait retenir trente-six places à bord du *Congo* pour lui et sa suite, composée d'une vingtaine de personnes.

Ajoutons que l'empereur du Brésil a adressé à la Société des gens de lettres, par l'intermédiaire du baron d'Itajuba, son représentant à Paris, une somme de 500 fr. pour la statue de Balzac.

Ils vont bien les campagnards de l'Ain !

Une noce comme on en voit rarement, a eu lieu, samedi, dans la petite commune de Virtat, près de Bourg en Bresse.

Les invités, au nombre de trois cents, venus des environs dans cinquante-deux voitures, sont restés à table jusqu'au lendemain soir. Pendant les trois jours, ils ont englouti vingt-et-un veaux, quatre bœufs, sept moutons et quatre-vingt dix volailles !

Ils ont absorbé six mille deux cents bouteilles de vin !

Voilà une noce "conséquente", comme disent les dames de la campagne, voilà, certes, une noce consé*quente*.

Une singulière crémation a été opérée, vendredi, à la Banque de Lille.

On a brûlé vingt-neuf billets de mille francs.

Oh ! ce n'était pas une affaire de faux billets, mais une opération curieuse.

Une dame de Lille ayant déclaré que vingt neuf billets de mille francs avaient été brûlés, on a voulu examiner chimiquement les cendres de véritables billets, et, en comparant ces cendres, on saura si réellement, parmi celles que Mme G... a présentées, se trouvent les restes de ces billets. Cette opération, bien que curieuse, est, paraît-il, des plus faciles, et on arrive même à connaître si ces billets étaient de cinquante, de cent, de cinq cents ou de mille francs.

Il y a environ trois mois, on décidait d'urgence qu'un port serait construit en amont et en aval du pont d'Iéna, côté du quai d'Orsay, c'est-à-dire à l'extrémité du Champ de Mars. On a établi le barrage qui servira à isoler et à mettre à sec la place où seront construit le mur de soutènement du nouveau port. Sur la berge, on a posé tout un réseau de rails pour transporter, dans des wagonnets, les quinze cents tombereaux de terre ou d'autres décombres qu'il a fallu enlever.

On a commencé les ouvrages de maçonnerie. Ce travail lui-même sera mené avec une grande activité, car il faut que le nouveau port soit terminé dans un délai de cinq mois, devant être utilisé pour le transport des produits exhibés à l'Exposition universelle. Le côté du port en voie de construction en aval du pont d'Iéna s'étend jusqu'à la hauteur de l'avenue de Labourdonnais.

Un avis du *Radical* annonce que M. Rouvier, président de la Commission du budget, a été informé par M. Charles Floquet, président du conseil, que le gouvernement avait l'intention de convoquer les Chambres en session extraordinaire pour le premier ou le second mardi du mois d'octobre prochain.

Nous lisons, dans la *Gazette de France*, du 22 juillet :

Aujourd'hui, à Bien, à Londres, la pose de la première pierre de l'hôpital français, dans Shaftesbury Avenue.

Cette œuvre éminemment française a eu, on sait, souhaité, comme premiers souscripteurs et organisateurs, les princes d'Orléans. Les princes exilés ne se sont pas contentés de verser vingt-cinq mille francs, ils ont fait appel à leurs amis de France pour le plein succès d'une vente organisée l'année dernière par Madame la Comtesse de Paris et dont la société de Londres a gardé le souvenir. De nombreuses souscriptions venues de France ont contribué à hâter le moment où les travaux pourraient commencer.

Comme dans toutes les poses de première pierre, le personnage officiel chargé de présider la solennité recevra des mains du maître maçon une truelle d'argent avec laquelle il étendra un peu de mortier sur un morceau de granit dans l'intérieur duquel ont été, au préalable, placés les monnaies du jour et les documents qui doivent dans les siècles futurs faire connaître l'époque de la construction de l'hôpital.

M. Waddington prononcera un discours devant Mgr le cardinal Manning, le personnel de l'ambassade et le corps consulaire.

L'hôpital occupera dans Shaftesbury Avenue, une des plus belles voies de Londres, une superficie de 5,260 pieds carrés et il sera terminé en 1889.

Le *Natal Advertiser* annonce que le Volksraad du Transvaal a voté une somme de 75,000 francs pour la représentation de cet Etat à l'Exposition universelle de 1889.

Le ministre des travaux publics a autorisé la compagnie des chemins de fer de l'Ouest algérien à livrer à l'exploitation, la section de la ligne de Tabia à Tlemcen, qui est comprise entre Ain-Tellout et Lamoricière.

Cette section, d'une longueur, de 8 kilomètres 700 mètres, ne comprend que les stations extrêmes d'Ain et de Lamoricière.

La Commission de contrôle de l'Exposition, réunie ce matin sous la présidence de M. Pierre Legrand, ministre du commerce, a adopté un projet relatif à l'installation et au fonctionnement de deux ponts roulants dans le palais des machines, qui circuleront à environ 8 mètres au-dessus des machines en mouvement.

Le public y prendra place moyennant une redevance qui n'excédera pas 50 centimes.

La Commission a également adopté un projet concernant la construction d'un bâtiment spécial pour l'exposition de la marine marchande.

Enfin, elle a adopté une disposition portant que M. Daniel sera seul autorisé à éditer le catalogue illustré des beaux-arts.

On sait que M. Salis a déposé sur le bureau de la Chambre une proposition tendant à réprimer la falsification des produits alimentaires.

M. Salis vise spécialement les colorants et les conservateurs pour les vins, ces produits étant les plus redoutables pour la santé publique.

Il cherche à atteindre directement les marchands de colorants et de conservateurs, et à mettre fin à l'activité malfaisante qu'ils déploient pour propager jusque dans les campagnes l'usage des conservateurs et l'habitude des falsifications.

Depuis quelques jours, le monument de La Fontaine est exposé rue des Tuileries, Paris. Il est artistique, il sort de la banalité.

Le fabuliste est représenté en buste, entouré des principaux animaux qu'il a décrits. Le renard surtout est d'une finesse et d'une délicatesse charmantes. La Fortune, sous la figure d'une femme, est saisissante.

On télégraphie d'Agen, 21 juillet, que la Garonne a débordé. Des inondations étaient à craindre sur le parcours jusqu'à Bordeaux.

Les habitants des rives, prévenus par les maires qui avaient reçu avis de la marche de la crue, retiraient les foins et les seigles coupés et tout ce qui pourrait être atteint par l'eau.

On élevait des barrages pour arrêter l'inondation.

La pluie était intermittente, mais continuait à être très forte.

Le conseil supérieur de l'instruction publique a adopté une résolution importante qui vise spécialement le despotisme anti-libéral du conseil municipal de Paris. Voici le dispositif même, auquel nous faisons allusion ; c'est l'article 9 d'un règlement sur le matériel d'enseignement et les fournitures scolaires dans les écoles primaires publiques. Il est ainsi conçu : "Le conseil municipal, qui assure la gratuité totale ou partielle des fournitures scolaires, ne peut, en aucun cas, mettre à ses libéralités des clauses et conditions particulières qui aient, pour effet, d'enlever à l'autorité compétente le choix des livres et objets classiques, ou de lui permettre de désigner tels ouvrages à l'exclusion de tous autres, sur la liste départementale."

La manufacture des Gobelins s'occupe, avec la plus grande activité, de l'exécution des tapisseries qui doivent être terminées pour l'Exposition de 1889 et figurer dans le pavillon des beaux-arts français.

Douze d'entre elles seront destinées à la décoration des appartements du palais de l'Elysée, huit à celle de l'escalier d'honneur du Sénat et trois à celle de la salle du conseil de la Bibliothèque nationale.

Ces œuvres, exécutées en haute lisse, représentent les dessins suivants :

Pour l'Elysée, douze panneaux de deurs de Galland ; pour le Sénat, huit verdures de MM. Harpignies, Lanuyer, Flandrin, Desgoffe, Cohu, Billet, de Curzon et Lacroix ; enfin, pour la Bibliothèque nationale, trois compositions représentant le *Manuscrit*, le *Livre* et les trois déesses symboliques les *Lettres*, les *Sciences* et les *Arts*.

La Société de l'histoire de la Révolution française, dont le président d'honneur est M. Carnot, a obtenu, de M. le ministre de l'instruction publique, la salle des Etats du Louvre, pour y organiser son exposition. Cette salle sera divisée en trois sections correspondant, le lendemain soir. Enfilant les trois jours, ils ont englouti vingt-et-un veaux, quatre bœufs, sept moutons et quatre-vingt dix volailles !

Ils ont absorbé six mille deux cents bouteilles de vin !

Voilà une noce "conséquente", comme disent les dames de la campagne, voilà, certes, une noce *consé*quente.

Une singulière crémation a été opérée, vendredi, à la Banque de Lille.

On a brûlé vingt-neuf billets de mille francs.

Oh ! ce n'était pas une affaire de faux billets, mais une opération curieuse.

Une dame de Lille ayant déclaré que vingt neuf billets de mille francs avaient été brûlés, on a voulu examiner chimiquement les cendres de véritables billets, et, en comparant ces cendres, on saura si réellement, parmi celles que Mme G... a présentées, se trouvent les restes de ces billets. Cette opération, bien que curieuse, est, paraît-il, des plus faciles, et on arrive même à connaître si ces billets étaient de cinquante, de cent, de cinq cents ou de mille francs.

Il y a environ trois mois, on décidait d'urgence qu'un port serait construit en amont et en aval du pont d'Iéna, côté du quai d'Orsay, c'est-à-dire à l'extrémité du Champ de Mars. On a établi le barrage qui servira à isoler et à mettre à sec la place où seront construit le mur de soutènement du nouveau port. Sur la berge, on a posé tout un réseau de rails pour transporter, dans des wagonnets, les quinze cents tombereaux de terre ou d'autres décombres qu'il a fallu enlever.

On a commencé les ouvrages de maçonnerie. Ce travail lui-même sera mené avec une grande activité, car il faut que le nouveau port soit terminé dans un délai de cinq mois, devant être utilisé pour le transport des produits exhibés à l'Exposition universelle. Le côté du port en voie de construction en aval du pont d'Iéna s'étend jusqu'à la hauteur de l'avenue de Labourdonnais.

Un avis du *Radical* annonce que M. Rouvier, président de la Commission du budget, a été informé par M. Charles Floquet, président du conseil, que le gouvernement avait l'intention de convoquer les Chambres en session extraordinaire pour le premier ou le second mardi du mois d'octobre prochain.

Nous lisons, dans la *Gazette de France*, du 22 juillet :

Aujourd'hui, à Bien, à Londres, la pose de la première pierre de l'hôpital français, dans Shaftesbury Avenue.

Cette œuvre éminemment française a eu, on sait, souhaité, comme premiers souscripteurs et organisateurs, les princes d'Orléans. Les princes exilés ne se sont pas contentés de verser vingt-cinq mille francs, ils ont fait appel à leurs amis de France pour le plein succès d'une vente organisée l'année dernière par Madame la Comtesse de Paris et dont la société de Londres a gardé le souvenir. De nombreuses souscriptions venues de France ont contribué à hâter le moment où les travaux pourraient commencer.

Comme dans toutes les poses de première pierre, le personnage officiel chargé de présider la solennité recevra des mains du maître maçon une truelle d'argent avec laquelle il étendra un peu de mortier sur un morceau de granit dans l'intérieur duquel ont été, au préalable, placés les monnaies du jour et les documents qui doivent dans les siècles futurs faire connaître l'époque de la construction de l'hôpital.

M. Waddington prononcera un discours devant Mgr le cardinal Manning, le personnel de l'ambassade et le corps consulaire.

L'hôpital occupera dans Shaftesbury Avenue, une des plus belles voies de Londres, une superficie de 5,260 pieds carrés et il sera terminé en 1889.

Le *Natal Advertiser* annonce que le Volksraad du Transvaal a voté une somme de 75,000 francs pour la représentation de cet Etat à l'Exposition universelle de 1889.

Le ministre des travaux publics a autorisé la compagnie des chemins de fer de l'Ouest algérien à livrer à l'exploitation, la section de la ligne de Tabia à Tlemcen, qui est comprise entre Ain-Tellout et Lamoricière.

Cette section, d'une longueur, de 8 kilomètres 700 mètres, ne comprend que les stations extrêmes d'Ain et de Lamoricière.

La Commission de contrôle de l'Exposition, réunie ce matin sous la présidence de M. Pierre Legrand, ministre du commerce, a adopté un projet relatif à l'installation et au fonctionnement de deux ponts roulants dans le palais des machines, qui circuleront à environ 8 mètres au-dessus des machines en mouvement.

Le public y prendra place moyennant une redevance qui n'excédera pas 50 centimes.

La Commission a également adopté un projet concernant la construction d'un bâtiment spécial pour l'exposition de la marine marchande.

Enfin, elle a adopté une disposition portant que M. Daniel sera seul autorisé à éditer le catalogue illustré des beaux-arts.

On sait que M. Salis a déposé sur le bureau de la Chambre une proposition tendant à réprimer la falsification des produits alimentaires.

M. Salis vise spécialement les colorants et les conservateurs pour les vins, ces produits étant les plus redoutables pour la santé publique.

Il cherche à atteindre directement les marchands de colorants et de conservateurs, et à mettre fin à l'activité malfaisante qu'ils déploient pour propager jusque dans les campagnes l'usage des conservateurs et l'habitude des falsifications.

Depuis quelques jours, le monument de La Fontaine est exposé rue des Tuileries, Paris. Il est artistique, il sort de la banalité.

Le fabuliste est représenté en buste, entouré des principaux animaux qu'il a décrits. Le renard surtout est d'une finesse et d'une délicatesse charmantes. La Fortune, sous la figure d'une femme, est saisissante.

On télégraphie d'Agen, 21 juillet, que la Garonne a débordé. Des inondations étaient à craindre sur le parcours jusqu'à Bordeaux.

Les habitants des rives, prévenus par les maires qui avaient reçu avis de la marche de la crue, retiraient les foins et les seigles coupés et tout ce qui pourrait être atteint par l'eau.

On élevait des barrages pour arrêter l'inondation.

La pluie était intermittente, mais continuait à être très forte.

Le conseil supérieur de l'instruction publique a adopté une résolution importante qui vise spécialement le despotisme anti-libéral du conseil municipal de Paris. Voici le dispositif même, auquel nous faisons allusion ; c'est l'article 9 d'un règlement sur le matériel d'enseignement et les fournitures scolaires dans les écoles primaires publiques. Il est ainsi conçu : "Le conseil municipal, qui assure la gratuité totale ou partielle des fournitures scolaires, ne peut, en aucun cas, mettre à ses libéralités des clauses et conditions particulières qui aient, pour effet, d'enlever à l'autorité compétente le choix des livres et objets classiques, ou de lui permettre de désigner tels ouvrages à l'exclusion de tous autres, sur la liste départementale."

La manufacture des Gobelins s'occupe, avec la plus grande activité, de l'exécution des tapisseries qui doivent être terminées pour l'Exposition de 1889 et figurer dans le pavillon des beaux-arts français.

Douze d'entre elles seront destinées à la décoration des appartements du palais de l'Elysée, huit à celle de l'escalier d'honneur du Sénat et trois à celle de la salle du conseil de la Bibliothèque nationale.

Ces œuvres, exécutées en haute lisse, représentent les dessins suivants :

Pour l'Elysée, douze panneaux de deurs de Galland ; pour le Sénat, huit verdures de MM. Harpignies, Lanuyer, Flandrin, Desgoffe, Cohu, Billet, de Curzon et Lacroix ; enfin, pour la Bibliothèque nationale, trois compositions représentant le *Manuscrit*, le *Livre* et les trois déesses symboliques les *Lettres*, les *Sciences* et les *Arts*.

La Société de l'histoire de la Révolution française, dont le président d'honneur est M. Carnot, a obtenu, de M. le ministre de l'instruction publique, la salle des Etats du Louvre, pour y organiser son exposition. Cette salle sera divisée en trois sections correspondant, le lendemain soir. Enfilant les trois jours, ils ont englouti vingt-et-un veaux, quatre bœufs, sept moutons et quatre-vingt dix volailles !

Ils ont absorbé six mille deux cents bouteilles de vin !

Voilà une noce "conséquente", comme disent les dames de la campagne, voilà, certes, une noce *consé*quente.

Une singulière crémation a été opérée, vendredi, à la Banque de Lille.

On a brûlé vingt-neuf billets de mille francs.

Oh ! ce n'était pas une affaire de faux billets, mais une opération curieuse.

Une dame de Lille ayant déclaré que vingt neuf billets de mille francs avaient été brûlés, on a voulu examiner chimiquement les cendres de véritables billets, et, en comparant ces cendres, on saura si réellement, parmi celles que Mme G... a présentées, se trouvent les restes de ces billets. Cette opération, bien que curieuse, est, paraît-il, des plus faciles, et on arrive même à connaître si ces billets étaient de cinquante, de cent, de cinq cents ou de mille francs.

Il y a environ trois mois, on décidait d'urgence qu'un port serait construit en amont et en aval du pont d'Iéna, côté du quai d'Orsay, c'est-à-dire à l'extrémité du Champ de Mars. On a établi le barrage qui servira à isoler et à mettre à sec la place où seront construit le mur de soutènement du nouveau port. Sur la berge, on a posé tout un réseau de rails pour transporter, dans des wagonnets, les quinze cents tombereaux de terre ou d'autres décombres qu'il a fallu enlever.

On a commencé les ouvrages de maçonnerie. Ce travail lui-même sera mené avec une grande activité, car il faut que le nouveau port soit terminé dans un délai de cinq mois, devant être utilisé pour le transport des produits exhibés à l'Exposition universelle. Le côté du port en voie de construction en aval du pont d'Iéna s'étend jusqu'à la hauteur de l'avenue de Labourdonnais.

Un avis du *Radical* annonce que M. Rouvier, président de la Commission du budget, a été informé par M. Charles Floquet, président du conseil, que le gouvernement avait l'intention de convoquer les Chambres en session extraordinaire pour le premier ou le second mardi du mois d'octobre prochain.

Le désarmement en Europe.

La question du désarmement—dit la *Liberté* du 21 juillet—prend un nouvel aspect et se présente sous une autre forme. Il ne s'agirait plus d'obliger la France à licencier les trois quarts de son armée, à détruire ses arsenaux, à raser ses forteresses. Non ! M. de Bismarck se contenterait d'un terme moyen, d'une transaction. Il demande aux puissances d'armements comme ceux, engagements qui mettent une limite aux dépenses militaires qui écrasent les peuples et, en vous nant à un affreux paupérisme, affaiblissent leur attachement au principe monarchique ; le summum des efforts comparables aux chances du lendemain, nous sommes assez armés, dit-il, ailleurs atteint, restons-en là."

Tel est le langage que le prince-chancelier tiendrait à l'Europe, on, plus exactement, à la France à Paris, de la visite que le nouvel empereur d'Allemagne a projeté de faire aux souverains du continent, et auquel il prélude par l'entrevue de Peterhof. Et, sur ce canevas, un de nos confrères du matin brode un article dont la synthèse est que l'idée a réellement germé dans le cerveau de M. de Bismarck et que la France a le plus grand intérêt à la faire triompher. Nous n'avons pas à examiner en ce moment cette opinion. Savoir quelle devrait être l'attitude et la réponse de la France est un problème qui ne se pose pas encore, mais qui viendra à son heure, s'il y a lieu. Avant de l'aborder il serait, ce semble, plus utile et plus logique d'examiner si le chancelier d'Allemagne, à qui l'on prête une foule de projets divers, plus fantaisistes les uns que les autres, a vraiment conçu celui dont le gratifie généreusement aujourd'hui l'imagination des nouvellistes.

Cet examen ne saurait être long.

M. de Bismarck proposerait, en somme, le maintien de l'*état quo*.

Mais le *statu quo*, pour la plupart des nations, c'est la ruine fatale, inévitable à une échéance plus ou moins lointaine. Le remède dont on parle prolongerait la vie mais n'empêcherait pas la mort.

L'Allemagne serait, du reste, mal venue à formuler une pareille proposition. On aurait le droit de dire à M. de Bismarck qu'il est orfèvre, comme M. Josse, car, en demandant le *statu quo*, il demanderait tout simplement la reconnaissance et la consécration définitives de la suprématie militaire de l'empire allemand.

L'empire est prêt, archi-prêt : le summum de la puissance offensive, nulle autre nation que lui ne l'a atteint en Europe.

La conception soi-disant humanitaire de l'Allemagne se réduirait donc à dire à la France et à