L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 26 OCTOBRE 1890. 64me Année

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux : 73 rue de Chartres.

Dufour & Bonnet, Propriétaires-Editeurs.

Entered at the Post Office at New Orleans, La., a Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS. DIMANCHE. 26 OCTOBRE 1890.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

☞ Pour les petites annonces de Demandes Ventes et Locations, etc., qui se soldent au prix réduit de 10 cts la ligne, voir la 2e page.

LA VIE MILITAIRE.

Qualités essentielles pour un chef de cavalerie. —Généraux du premier empire.—Les incapables.—Les grands généraux Lasalle, Kellermann, Montbrun, Murat, d'Hautpoul, Auguste Colbert, Pajol, Nansouty.—Difficulté des choix en temps de paix.

Dans ma dernière causerie j'ai cité comme un des facteurs essentiels de la supériorité d'une cavalerie, la manière dont elle est commandée. Ceci est vrai pour la cavalerie à un plus haut degré que pour toute autre troupe. "En quelques secondes," dit parfaitement l'auteur de la brochure intitulée: *La cavalerie dans la guerre moderne*, il faut accomplir trois actes complexes: prendre une résolution, la transmettre, l'accomplir. C'est le triomphe de la rapidité de concepter et d'exécution." Bien peu de généraux de cavalerie, même aux plus brillantes époques de l'histoire militaire ont satisfait à cette condition, qui exige un mélangé d'audace et de sang-froid pondéré dans la plus juste mesure. De Brack, dans son *Avant postes de cavalerie légère*, a tracé, en termes éloquents, le portrait du grand général de cavalerie: "Le sentiment juste, dit-il, l'appréciation froide, mathématique, la rapidité et la sûreté du coup d'oeil, la promptitude de détermination et d'action, l'élan qui enlève tout, la fermeté qui ne désespère de rien, le sang-froid, le bravure qui donne l'exemple? Vous avez l'homme d'élite qui, en toutes circonstances, tient dans sa main cent escadrons comme un, les arrête comme un seul homme, enlève ou arrache la victoire, lui impose comme à une maîtresse...." Le général Foy a dit de son côté dans l'admirable introduction à l'*Histoire des guerres de la péninsule*: "Exaltez-vous un coup d'oeil plus rapide, un délaire de détermination plus soudain que le cheval emporté au galop, ce n'est rien si vous n'y joignez la vigueur de la jeunesse, de bons yeux, une voix retentissante, l'adresse d'un athlète et l'agilité d'un centaure. Avant tout, il faudra que le ciel vous ait réparti avec prodigalité cette qualité si précieuse qu'aucune ne remplace: la bravoure!"

Combien rarement ce brillant idéal s'est-il réalisé! J'ai beaucoup fréquenté au début de ma carrière militaire, je crois l'avoir déjà dit, un ancien officier de cuirassiers du premier empire qui, centralisant à l'habitude des vieux soldats, parlait plus souvent de ce qu'il avait vu que de qu'il avait fait et qui ne professait pas, le dois le dire, une grande admiration pour certains généraux sous les ordres desquels il avait servi: "On se figure, me disait-il, que nous étions admirablement commandés. Dans les belles années de l'empire, oui! mais à la fin n'en était plus toujours ainsi: Lasalle, Montbrun, d'Hautpoul et d'autres étaient morts. Parmi ceux qui avaient survécu à ces grands cavaliers, il en était de bons; beaucoup de colonels et de jeunes généraux auraient été dignes de leur succéder, mais la force des choses avait amené à la tête des divisions de cavalerie des vieilles culottes de peau (c'est mon ancien cuirassier qui s'exprimait ainsi) assez heureux pour n'avoir pas été grièvement blessés. Vous ne pouvez vous figurer ce qu'étaient certains d'entre eux...."

J'attribuais peut être un peu ce jugement à un esprit de critique exagéré, lorsque j'eus l'occasion de lire les notes remarquables laissées par un général du premier empire, et dans ces notes, qui ont cependant un caractère de bienveillance très prononcé, je retrouvai les appréciations de l'ancien cuirassier, en termes tels que ceux-ci: "Le général Y..... n'entendait rien à la guerre. Chargé par intérim d'un grand commandement il fit des fautes si graves que les généraux sous ses ordres refusèrent de l'obéir. Au feu il ne savait que résoudre, galopant d'un régiment à l'autre, faisant des questions qui trahissaient son embarras et finalement laissait flotter l'action au hasard. A plus forte raison, quand il fallait combiner quelque plan sous la tente et donner son dépouillé pour l'exécuter, il trébuchait aux moindres difficultés, s'égarait dans toutes les chances et prenait ordinairement la plus mauvaise." Ce général Y.... avait été cependant un bon colonel et de général de brigade il était devenu général de division en moins de trois ans, ce qui suppose une certaine valeur; les événements prouvèrent qu'il était incapable de commander en chef; mais, pour rendre cette incapacité évidente, il fallait une expérience fournie par le hasard qui lui donna l'intérim du commandement. Le pire de l'incapacité du chef est peut-être l'esprit d'indiscipline et de désobéissance qu'elle inspire à ses subordonnés. Le corps de cavalerie commandé par le général Y.... avait été nommé par lui dans un bois, au milieu duquel il voulut faire établir ses bivouacs. Les généraux et les colonels cherchèrent à lui démontrer les inconvénients de cette disposition: il persista dans sa décision, mais l'une après l'autre et au mépris de son autorité les divisions sous ses ordres montèrent à cheval et quittèrent le bivouac. Curely ne raconte-t il pas dans son *Journal* que dans la campagne de 1813, alors qu'il était colonel du 10me hussards, le maréchal Ney lui avait pre crit de décoiffer au besoin à son général de brigade et que, prenant cet ordre au sérieux, il fit charger son régiment le 12 octobre à Doman, malgré la défense formelle du dit général de brigade?

Et le général Z..... aimable, remarquablement intelligent, d'une tenue parfaite au feu? Il avait été plusieurs fois malheureux à la guerre, et certains généraux se croyaient autorisés à ne pas tenir grand compte de ses ordres. C'est ainsi que, dans les derniers jours de la campagne de 1814, comme il s'était lancé avec ardeur à la poursuite de l'arrière garde de la grande armée coalisée, un de ses généraux de division refusa de le suivre, prétendant qu'il avait tort de se lancer de la sorte; et il avait tort en effet, parce que la marche de l'arrière-garde ennemie était une feinte destinée à attirer Napoléon loin de Paris. Mais la désobéissance du subordonné était formelle, et, si elle n'eut pas de suites fâcheuses pour lui, c'est que l'empereur abdiqua peu de jours après et que cet acte passa inaperçu au milieu de faits plus importants.

On le voit, il n'est pas absolument juste de lester Napoléon pour la manière dont il sut choisir les chefs de sa cavalerie, quoiqu'il y eut en parmi eux des hommes dignes d'être égalés aux grands cavaliers de la guerre de Sept-Ans, aux Driesen, aux Ziethen, aux Seydlitz, qui s'étaient couverts d'une gloire immortelle dans les armées de Frédéric le Grand. Tels furent Murat, Lasalle, Kellermann fils, Montbrun, Auguste Colbert, Nansouty, d'Hautpoul, Lateur-Maubourg, Grouchy, Milhaud, Pajol, Excelmans et d'autres encore. Que de fois ces brillants cavaliers réalisèrent-ils l'idéal décrit par de Brack et par Foy! Qui montra jamais le sentiment juste de la situation à un plus haut degré que Kellermann à Marengo, chargeant la colonne autrichienne au moment précis où elle pouvait et devait être arrêtée dans sa marche triomphante? ou bien que le même général, se voyant, à Albe-de Tormès, avec six régiments de cavalerie en présence d'une armée espagnole forte de 20,000 hommes et attaquant résolument cette armée pour ne pas lui laisser le temps de rectifier sa mauvaise position? N'est ce pas par l'appréciation mathématique du terrain et des forces mises en ligne par l'ennemi que Montbrun réussit, le 19 avril 1809, pendant la bataille de Tengen ou de Thann, à tenir en échec, toute une journée, le corps autrichien de Rosenberg avec 6 régiments de cavalerie légère et 2 bataillons d'infanterie? Qui eut jamais le coup d'oeil plus rapide et plus sûr que Lasalle saisissant à Essling le moment où la cavalerie autrichienne, qui ramenait les cuirassiers Espagne, était encore dans le désordre de la charge, pour se jeter sur elle avec un seul régiment de cavalerie légère, le 16me chasseurs et la culbuter, que Pajol à Montereau voyant les Wurtembergeois débraillés et lançant au galop sur la pente escarpée qui descend vers le faubourg, ait de n'employer des ponts, les conscrits de la brigade Delort. Le général Brack demande encore pour le commandant d'une troupe de cavalerie la promptitude de détermination et d'action. Ce fut la qualité dominante de Murat, le grand chef de la cavalerie de Napoléon. Le bulletin de la grande armée daté de Brannau le 31 octobre 1805 après le combat de Ried, portait cette mention: "Aperceevoir l'ennemi et le charger n'a été qu'une même chose pour la cavalerie"; on aurait pu dire: "Aperceevoir l'ennemi, le charger et le culbuter". Au combat d'Eichingen, quelques jours auparavant, Auguste Colbert, alors colonel, commandait la brigade de cavalerie légère attachée au corps du maréchal Ney et composée des 10me chasseurs et du 3me hussards réduite ensemble à trois chevaux. D'après l'ordre de Ney, Colbert charge avec le 10me chasseurs sur l'infanterie ennemie formée en carré; le 3me hussards le suivait à droite et en seconde ligne. Arrivé à vingt pas du carré, Colbert s'aperçoit que les hussards sont menacés en flanc par les cuirassiers autrichiens. Avec autant de rapidité de décision que de justesse d'exécution, il fait converser à droite le 10me chasseurs, tombe sur la colonne qui menaçait le 3me hussards et dégage ce régiment qui, sur cent cinquante cavaliers présents, en avait perdu cinquante-cinq tués ou blessés. Même promptitude de décision et d'exécution à la bataille d'Iéna où Auguste Colbert, chargeant à la tête du 10me chasseurs, se rabat brusquement sur l'artillerie prussienne et s'empare de treize canons; à Lerida, en 1810, où le 13me cuirassiers, par une conversion subite, tombe sur l'armée espagnole de Blake, forte de 15,000 hommes et à lui seul met cette armée en déroute; à la Moskowa, où Auguste Coulaincourt, aperceevant derrière lui et à gauche la grande redoute, fait exécuter au 5me cuirassiers un double et rapide mouvement de conversion et pénètre par la gorge dans cette redoute disputée avec tant d'acharnement.

Le 14 juillet 1808, à la bataille de Medina del Rio Seco, Lasalle venait de charger et de culbuter un corps espagnol à la tête des 10me et 22me chasseurs: il revenait de cette charge, son sabre teint de sang, lorsqu'il aperçut les tirailleurs de la division Monton entourés et sabrés par les carabiniers espagnols: Monton demandait au maréchal Bessières, qui commandait l'armée, une charge de cavalerie pour dégager ces tirailleurs; Bessières hésitait, Lasalle s'écrie: "Il faut charger!" Et, sans attendre la réponse il se met à la tête d'un escadron de dragons, de quelques chevau-légers polonais de la garde et de cinquante gendarmes d'élite formant l'escorte du général en chef, se précipite sur les carabiniers espagnols et les met en déroute.

La promptitude de décision ne serait rien si le général n'avait le don d'entraînement et l'élan communicatif. Par la brillbrent surtout Seydlitz et les grands cavaliers des armées de Napoléon. On l'a dit avec raison: à la seule vue d'une cavalerie qui charge, on peut deviner par qui elle est commandée; tel Montbrun à Ried, en 1805, entraînant le 1er chasseurs et méritant cette mention du Bulletin: Le colonel Meuthrun s'est couvert de gloire," ou bien encore, le 5 mai 1810, à Fuentes de Oñoro, brisant les résistances des carrés anglais et faisant dire à un historien de cette nation: "Cette journée fut pour l'Angleterre la plus terrible de toutes celles des guerres d'Espagne." Tel Murat à Aboukir, jetant les Turcs à la mer et pénétrant en vainqueur dans leur camp; à Hoff, le 6 février 1807, lançant les cuirassiers de d'Hautpoul qui, aux cris de: "Vive l'empereur! Suivons le prince!" culbutent l'infanterie et la cavalerie russes; à Eylau, le 8 février, foulant les masses de l'infanterie russe sous les pieds de ses 80 escadrons de cuirassiers, dragons, hussards et chasseurs; à la Moskowa, chargeant sans relâche à la tête des carabiniers de Montbrun, des cuirassiers de Nansouty, des dragons de Grouchy; à Dresde, détruisant l'aile gauche de l'armée autrichienne. Parfois il suffisait au brillant beau-frère de Napoléon de crier le mot magique: *Charges!* pour lancer à fond de train les escadrons irrésistibles. Que dire encore de Pajol à Limmal, le 19 juin 1815, c'est-à-dire le lendemain de la bataille de Waterloo, franchissant le pont de la Dyle, en colonne par quatre, sous le feu des Prussiens, formant ses escadrons en bataille au delà du pont et chassant victorieusement l'ennemi de ses fortes positions? De Curély à Châteauporcelaine, fleurs artificielles, couronnes en perles blanches et noires. Les instructions formelles sont de les clore sans égard au prix coûtant. Nous invitons respectueusement nos connaissances à venir s'assurer de la modicité des prix. Toutes sont marquées en chiffres connus.

Maison Lafargue frères.—Croix et couronnes pour la Toussaint.—Nos lecteurs se sont déjà que la maison Lafargue frères s'est, depuis longtemps, conquis parmi nous une juste popularité, vient de s'installer d'une façon brillante, No 181, rue Canal, entre Dauphine et Bourgogne, tout près du Grand Opera House.

Ils n'inventent pas non plus que ces deux maisons offrant, tous les ans au public, aux approches de la Toussaint, un assortiment aussi égal de couronnes, de croix, de pièces montées de toute espèce, pour l'ornement des tombes.

Cette année, MM. Lafargue frères se sont surpassés. Leurs couronnes, leurs croix vannes en ligne directe de Paris, et tralement débaîtées, sont de toute beauté, d'un goût exquis, de véritables modèles du genre. On ne sait ce qu'il y faut le plus admirer, de la solidité du travail, de l'élégance des dessins ou de l'harmonie des couleurs. Tous les amateurs voudront voir cette superbe collection; elle est exposée dans les vitrines de MM. Lafargue, No 181, rue du Canal. Nous lui prédisons un grand succès.

Pour la Toussaint.—Voici bientôt la Toussaint, et l'on est déjà à l'oeuvre dans les ateliers pour réparer les tombeaux, les blanchir et les peindre. Mais il faut surtout des couronnes, des emblèmes de deuil et surtout des fleurs. M. E. C. Corneille, coin Caffin et St-Claude, organise une magnifique exposition de bouquets, de fleurs en paniers, de corbeilles, d'oreillers, de couronnes, etc., qu'il exhibera le jour de la Toussaint au Marché Magnolias, au Marché Poydras et au Marché Français. On trouvera à ces divers étalages tout ce que l'on peut désirer pour l'ornement des tombeaux, et à des prix très modérés.

—Un surgé pour les condamnés. 1,000 gens qui souffrent d'indigestion tortures pénibles par la dyspepsie, remplacent à l'espoir de guérir dès qu'ils prennent du Hostetter's Stomach Bitters qui maintenant devient des réalités et ils font un usage constant du précieux amer qui guérit dyspepsie, insomnie, indigestion chronique, nervosité. Ceux qui en ont goûté se sentent mieux en éloges et sont heureux et empressés à la recommander aux malades. Le Hostetter Stomach Bitters est recommandé aussi pour bien des affections telles que: constipation, débilité musculaire fièvres "malaria", rhumatismes.

La Salsaparille d'Ayer est l'agent le plus prompt pour la guérison des maladies du sang. Les effets en sont immédiats.

IF YOUR BACK ACHES,
Or you are all worn out, really good for nothing, it is general debility. Try
BROWN'S IRON BITTERS.
It will cure you, cleanse your liver, and give a good appetite.

Mme X...., qui est un peu mûre, demande, en minaudant, à M. Rapineau:

—Quel âge me donnes-vous, voyons? Une bonne amie à qui on voisin:

—Elle s'adresse à lui, parce qu'elle le sait avare.

Un jeune poète vient de lancer un volume de vers, dont nous détachons celui-ci:

"Le torrent s'élanguit à gros bouillons du vai!"

Une brave femme de la campagne présente, à un voisin, son fils, qui vient de remporter tous les prix de sa classe.

—Montre un peu comme tu es savant, dit-elle: Combien font trois et deux?

—Trois et deux font.... sept.

Hilarité générale.

—Eh bien! fait la mère piquée, il ne s'est trompé que d'un!

A. SHWARTZ ET FILS.

Nos nouveautés d'automne, dans chacun de nos nombreux départements, sont réellement surprenantes. Surprenantes, disons-nous, vu la qualité des Tissus, la grande variété et la modicité des prix que nous en demandons. Trois choses essentiellement nécessaires pour l'acheteur intelligent. Nous vous invitons TOUS à venir examiner cette COLLECTION DE NOUVEAUTES, que nos agents d'Europe et du Nord se sont efforcés de rendre la plus belle et la plus complète qu'il soit possible de trouver au Sud.

ETOFFES POUR ROBES.

Un assortiment magnifique

D'Etoffes (de fabrique étrangère) pour costumes, telles que:

Cheviots, Poil de chèvre, Vicunas, Drags légers, Vigognes, Beiges anglaises, Draps amazones, etc, etc., composant une variété sans fin de teintes nouvelles, de mélanges séduisables en carreaux, rayures, bouclés et diagonales.

ROBES!

Dont il n'y a pas deux de pareilles.

Ces Robes (Etoffe avec garniture) ont été choisies avec le plus grand soin par notre agent de Paris et proviennent de trois des plus célèbres manufacturiers de Paris. Vous, qui avez l'intention d'acheter une robe pour cette saison, devez venir et examiner attentivement cette collection que vous trouverez étalée sur un comptoir spécial.

Linge de dessous Tricoté,

Pour Dames.

Chemises de Peau, Bellerignes épais, avec manches longues et courtes. Pantalettes de même qualité.

39 sous pièce.

Chemises de peau, laine d'Australie, élégamment faites—Blanches et en couleurs, avec manches longues ou courtes.

98 sous pièce.

Pour Enfants.

Cochenes (chemises et calegons) en laine blanche de Ferret et chemises, pantalettes et calegons pour garçons en laine d'Ecosse, du prix de 50 sous, à

35 sous pièce.

Pour Hommes.

Chemises prises d'Ecosse, épaisses, avec calegons de même qualité. Ce qu'il y a de mieux pour le prix, à

45 sous pièce.

Un autre lot de ces chemises et calegons, en laine naturelle que nous vendions $1 00, à

75 sous pièce.

A. SHWARTZ ET FILS

DEPARTEMENT DE TAPIS.

Tapis "Ingrain," une yarde de largeur..25 sous
Tapis "Extra ingrain," une yarde de largeur.....35 sous
Tapis "Heavy Super," une yarde de largeur.....49 sous
Tapis "Linen Super," une yarde de largeur.....55 sous
Tapis "Tapestry" Laine.....55 sous
Tapis "10 wire Tapestry," ce qu'il y a de mieux.....75 sous
Tapis Brussels, meilleure qualité.....95 sous
Tapis "Kidderminster" Tapestry.....89 sous
Tapis Brussels, Velours et "Moquette" $1 00

Département de Rideaux.

Beaux Rideaux "Nottingham," 40 sous la paire
Rideaux "Nottingham," très longs, 1 cedule, 75 sous la paire.
Rideaux "Nottingham," extra longs, bordés, à 98 sous la paire
Serin à jour, largeur extra, 4 sous la yarde.
"Pengum," bon cret, 9 sous la yarde.
Et un assortiment complet de Rideaux "Turcomans," Portières de Chenille et Draperies soie en teintes brillantes et à grand effet.

GANTERIE.

1,000 PAIRES

—DE—

Gants Mousquetaire en Peau de Suède de 4 à 6 boutons de longueur.

En Couleur, Tan, Mode et Noir.

Cet article "Bargain" exceptionnel, car ces gants sont parfaits de coupe et n'ont jamais été vendus à moins d'une piastre—notre choix à

40 SOUS LA PAIRE

LE PRIX DES

MOUCHOIRS

Augmentera bientôt de 25 pour cent, en raison du nouveau tarif McKinley. Il serait donc sage et prudent, Mesdames et Messieurs, de venir se approvisionner maintenant et sans hésiter.

Venez dès Lundi,

Et profitez des "Bargains" que nous vous offrons pour cet pour seulement. Remarquez: un lot de 1,000 douzaines Mouchoirs pour dames et messieurs, en blanc et en bordure en couleur, points à jour et dentelles, à

10 SOUS SEULEMENT.

Département de Soieries Noires.

Satin noir, 19 pouces de largeur.....48 sous
Satin noir, 20 pouces de largeur.....50 sous
Satin noir, 22 pouces de largeur.....65 sous
Satin Rhadamas, 23 pouces de largeur...83 sous
Satin Rhadamas, 24 pouces de largeur...89 sous
Faille française, 24 pouces de largeur...98 sous
Faille française, extra, 24 pouces de largeur.....$1 15

VELOURS.

Velours noir, toutes les nuances, 19 pouces de largeur, à.....48 sous
Velours noir, toutes les nuances, 20 pouces de largeur, à.....73 sous
Velours noir de Lyon, de toutes les nuances, 22 pouces de largeur, à.....98 sous
Velours noir, en noir seulement, 22 pouces de largeur, à.....$1 25

"CHINA SILKS."

En couleurs unies, 24 pouces de largeur, pour décorations de fantaisie, à.....73 sous
En couleurs à dessins imprimés, 27 pouces de largeur, pour décorations de fantaisie, à.....95 sous

SOIERIES EN COULEURS.

Satin en couleurs, 19 pouces de large...30 sous
Faille française en couleurs, 20 pouces de largeur.....73 sous
Bengaline en couleurs, 22 pouces de largeur.....78 sous
Satin Rhadamas en couleurs, à.....80 sous

GRANDE OUVERTURE,

Lundi, du plus bel assortiment de

GARNITURES

qu'on ait jamais vu à la Nouvelle-Orléans, comprenant les dernières nouveautés d'Europe, telles que Boas et Cols en plumes d'autruches, Passementeries en soie, Galons élégants, nouvelles formes de garnitures pour Corsage, Cols Médicis en jet, Passementeries en plumes d'autruches, Passementeries en chenille, Broderies fantaisie, Garnitures turquoise, ambre et crystal, Garnitures en métal, et tout cela des dernières genres et en nuances des plus nouvelles.

COUVERTURES DE LAINE,

aux prix les plus bas qu'on les ait jamais offertes.

10 douzaines Couvertures 10/4, pesant 6 livres, valant $3 50, le prix lundi.

$2 LA PAIRE.

20 douzaines Couvertures "Challenge" 11/4, valant $4, le prix lundi.

$2 93 LA PAIRE.

20 douzaines Couvertures laine très épaisses et très grandes, valant $6, le prix lundi.

$4 LA PAIRE.

DÉPARTEMENT DE CHAUSSURES!

$1 75.

900 paires Bottines pour dames, peau de chevreau, de la manufacture célèbre de "Lemaberry", bouts carrés et "Opéra", avec semelle flexible intérieure: l'égal de n'importe quelle Bottine se vendant à $3 50.

$2 49.

870 paires Bottines pour dames, peau de chevreau française, cousues à la main, valant $3.

$1 49.

600 paires Souliers pour garçons, peau de chevreau et en peau de veau, lacés et boutonnés, 12 genres différents et vraiies sous parfaite garantie, ne pouvant se vendre ailleurs à moins de $2 50.

99 SOUS.

900 paires Souliers d'école avec talons patentes, valant $2.

39 SOUS.

1000 paires Pantoufles brodées pour messieurs, 14 dessins différents, genre français, valant réellement $1 00.

$2 50.

570 paires Bottines faites à la main, en chevreau français, de la marque célèbre "Gardner et Roberts" (sous en nommes les seuls agents). La seule Bottine qui soit fabriquée par quart de numéros, nous permettant de vous assurer que vous serez bien chaussé avec ces Bottines, valant généralement $5 50.

97 SOUS.

1500 paires Mules et "Oxford Ties" en blanc et en brunes de toutes les grandeurs, avec talons hauts et talons bas, valant bien $1 75.

38 SOUS.

1700 paires Bottines pour enfants de la maison Dunbar, des numéros 1 à 5, valant $1.

Manteaux pour Dames et Enfants.

Nous avons l'assortiment le plus complet en ville, de provenance étrangère et du Nord des genres les plus nouveaux et des coupes les plus élégantes, en tissus "Cheviots", poils de chèvre, "velours", diagonales, etc. etc.

VÊTEMENTS EN PELUCHE.

Les dames qui ont l'intention de s'en procurer feraient bien de venir faire leur choix maintenant, car plus tard les prix seront plus élevés.

Encoignure Canal et Bourbon.

GAINES—DE BLANC.—Marié, à l'Eglise St-Augustin, lundi, 20 octobre, à 1 heure P. M., JOHN GREGORY GAINES à Mlle ALICE MARIE DE BLANC.

26 oct—1f

CHIAPELLA.—Décédé, le 25 octobre 1890, à 3 heures P. M., HY. W. CHIAPELLA, ancif de la Nouvelle-Orléans. Agé de 28 ans. Ses amis et connaissances sont priés d'assister aux funérailles, sans invitation, de son domicile, 1 rue Conti, cette après-midi à 2 1/2 heures. Le corps est exposé au No 58 rue Quartier.

IN MEMORIAM.

Bureau du Pélican Homestead and Building Association.—Nouvelle-Orléans le 24 octobre 1890. A une réunion spéciale du Bureau de Direction de cette Association, tenue le 23 de ce mois, il a été décidé d'adresser les résolutions suivantes exprimant le profond regret causé par la mort, le 17 du mois, du Président, M. ALEXANDER SENS.

Attendu que nous venons subit une douloureuse perte par la mort de M. Alexandre Sens, perte plus douloureuse encore pour ceux qui lui étaient de près, qu'il mit réunis, que nous considérons un juste tribut à la mémoire de celui qui vient de nous être enlevé, celui qui en tout temps s'est montré digne de notre respect de notre estime:

Résolu, que nous fassions ici l'aveu que par la mort de son Président, l'Association perd un officier dont le dévouement et les qualités administratives ne pouvaient être surpassées, un officier que le Conseil d'administration ne remplacera pas.

Résolu que nous envoyons l'expression de notre sympathie à la famille du défunt que la Divine Providence, si cruellement éprouvée et lui rappelant qu'il est consolant de penser que ce qui arrive est toujours pour le mieux, et que ceux qui nous quittent vont dans un monde meilleur.

Résolu que ce témoignage de sympathie soit transmis à la famille de notre regretté Président.

J. J. Weinfurter, Chairman, Jas. C. Maikell, ex officio, J. L. Kaspflet, Ed. Antoine, Louis Montégut, E. L. Rambaud, J. B. Lagnaite, J. D. Wickman, Jules Sarrazin, A. Chevalier, L. C. Jacob, J. Spitzbuben, Jas. McEachen, Wm M. Evans, Geo. W. Dearinger, Jr.

A. V. FLOTTE, secrétaire.

TO-KALON.

Vins rouges, Sauterne et Reesling, vins blancs, Tokay, Angelica, Muscatelle, Blackberry, Brandy, Porto, Sherry, Chablis et du brandy fait avec le raisin pur, supérieur et par excellence, venant directement de vignobles de H. W. Crabb, Oakville, comté Napa, Californie.

Pour N. Vormenolle, Sole Agent
129 rue Royale, coin Toulouse

Sample Room No 67 1/2 rue Carondelet, coin Perdido. 9 juil—6m

Trustees Bank of New Orleans.—A une réunion régulière du Bureau d'Administration qui a eu lieu le 23 de ce mois, M. M. D. HOPKINS a été unanimement nommé caissier.

E. J. MAPERO, Président.

26oct—1f

Le Dr A. W. de ROALDES

A l'honneur d'annoncer à ses clients qu'il a recommencé ses consultations.

OFFICE.....Hôtel du Gaz

—1 à 4 heures.—

26 oct—3 f—dim mar jeu

Avis au public.

Nouvelle Orléans, 25 octobre 1890.

Le Comité de Cinquante fait un appel pressant à tous les citoyens paisibles de la ville de la Nouvelle-Orléans de venir au Mass Meeting dans la Place Lafayette, lundi soir à 8 heures. Les personnes mal intentionnées et désordonnées sont notifiées de s'abstenir à l'écart. L'ordre le plus strict sera maintenu par la police. La tenue du meeting est pacifique. Les discussions seront paisibles. Les résultats seront paisibles. Ne faites pas attention aux histoires à sensation ou aux inventeurs de fausses nouvelles. Que tous bons et vrais citoyens viennent et entendent ce que le Comité a à leur dire. Nous nous proposons de vous soumettre le plan légal et paisible que nous avons adopté et vous demander votre support.

Par ordre du Comité.

EDGAR H. FARRAR, Chairman.

26oct—

Mass meeting.

NOUVELLE-ORLEANS, 24 octobre 1890.

A une réunion du Comité de Cinquante tenue ce jour la résolution suivante a été unanimement adoptée:

"Résolu par le Comité de Cinquante que, en vue de la situation grave en cette communauté, un mass meeting des citoyens de cette ville soit convoqué dans la Place Lafayette lundi soir 27 octobre 1890, à 8 heures, pour recevoir un rapport du Comité de Cinquante et pour prendre en considération la condition présente des affaires en cette ville.

"Par ordre du Comité."

Pour copie conforme.

SAM T. PREIS, Secrétaire.

25 oct—8f

Société de Bienfaisance des Bouchers de la Nouvelle-Orléans.

Les officiers et les membres de cette association se réuniront DIMANCHE, 26 octobre 1890, à 2 heures P. M., à la salle de la société sois des rues Feydras et Dryades, pour célébrer le 34ème Anniversaire par une Parade suivie d'un Banquet.

Tous les membres sont requis d'être présents en habits noirs, gants blancs, badge et munis de la carte d'entrée au banquet.

Par ordre du Président,

PAUL ESTEBEN.

G. Pizza, Secrétaire.

Messieurs les membres honoraires ainsi que messieurs les invités sont priés de se joindre à la colonne au départ de la salle.

Par invitation du Grand Marshal,

WM. ZETZMANN.

24 oct—3f

L'incendie de mon entrepôt 92 et 94 rue Magazine a, fort heureusement, laissé intact mon magasin et son contenu, 96 rue Magazine, ce qui me permet de continuer les affaires sans interruption.

Respectueusement,

R. M. OTO.

24 oct—7f

MUSÉE-THÉATRE D'EUGÈNE ROBINSON!

Après avoir fait de grandes améliorations, des changements, repeint et décoré à nouveau, de nouveaux décors et des curiosités entièrement nouvelles,

GRAND JOUR D'OUVERTURE ET DE DISTRIBUTION DE SOUVENIRS,

MERCREDI, 5 NOVEMBRE, A 10 HEURES A. M.

Le jour de l'ouverture chaque

MONSIEUR ET DAME

—ET—

Tous les Enfants,

RECEVRONT UN

MAGNIFIQUE SOUVENIR!

Une photographie de votre future femme ou de votre futur mari.

"No one's life a blank."

ALORS VENEZ,

Que l'on vous révèle votre avenir.

Le Peuple Demande

Que je reste et que j'ouvre de nouveau ce rendez-vous de famille. Dès lors j'ai conclu de le faire après avoir reçu des centaines de lettres de différentes familles, habitués de mon Musée, me requérant de rouvrir. Alors la

7me SAISON 7me

Sera inaugurée le 5 novembre, quand je présenterai au public la

PLUS GRANDE EXHIBITION

Que l'on ai jamais vue dans ce Musée. Attendez les prochaines annonces.

POUR LA TOUSSAINT.

GRANDE EXPOSITION

Des dernières Nouveautés reçues de Paris en

Couronnes perles, biscuit et fleurs artificielles.

Bon marché sans pareil.

Invitons respectueusement le public à visiter le magnifique stock.

B. SEMBREE,

Coin St-Louis et Royale.

12 oct—3 dim

POUR LA TOUSSAINNT.

V. Auerman, Souvieie en grec et en déénit.

Office 213 rue du Canal, ouvert du 28 octobre au 1er novembre inclus.

Grande exposition et vente de fleurs au marché Français, près la rue St-Philippe, le 31 octobre, 1 et 2 novembre et le 1er novembre. Médiance, coin St-Pierre et Murat.

19oct—2dem.

LA TOUSSAINT.

C. W. EICHLING

FLEURISTE,

Nos 279 rue Bourbon et 425 rue Royale

EN FACE DE L'HOTEL ROYAL.

Mes travaux en fleurs naturelles ont eu les premiers prix à l'Exposition Horticole en avril 1889. Examinez mes prix et faites les commandes de la plus 1ère possible pour éviter la foule. Fleurs fraîches et artificielles des plus fines en tous genres.

12 oct—4m 1er nov lns

Fleurs pour la Toussaint.

Comme par le passé, j'annonce respectueusement que j'aurai pour la dite occasion un grand assortiment de fleurs, telles que Dahlias, Chrysanthèmes, etc., que mes amis et le public en général pourront inspecter sur les lieux au plus bas prix du marché. Venez en grand et en détail.

MME YVE GRILLOT,

Chemin de Gentilly, près le Fair Grounds.

17 oct—10f

POUR LA TOUSSAINT

Toujours le premier pour les plus beaux Dahlias, j'aurai ce jour-là aux Marchés des rues Magazine, Poydras et au Marché Français un grand assortiment de Bouquets et fleurs en paniers, Corbeilles, Oreillers, Couronnes, etc. Le public pourra acheter à ma demeure, la veille, tout ce qu'il voudra en fait de fleurs, bouquets, etc.

E. C. CORNEILLE,

Coin Caffin et St-Claude.

S'y rendre par les chars des rues Barracks et Dauphine. 21 oct—11f

TOMBES A VENDRE

Cimetière St-Louis, rue Hospitalée,

A un prix très raisonnable.

N'agir autre personne pour la vente et prix, s'adresser directement au soussigné, (Comme Work) 19 Rampart.

17oct—3m A. CHEVALIER.

J. HIMBERT, Agent,

Ouvrira, le 26 octobre, au coin Hôpital et Royale, un MAGASIN DE CHARCUTERIE FINE vendue au détail, etc.

Spécialité: On fait les grands dîners, soirées sur commande. 22oct—4f

Mme E. HUREAU,

Modiste en robes de premier ordre, vient de transférer ses salons rue du Canal, 211, au premier, au coin de la rue des N. Remparts, où elle est en mesure d'exécuter toutes les commandes de confection de robes, de corsets, fraisés de trousseaux dont elle fait une spécialité. Elle est prête aux commandes. 22 sept—3m dim

Professeur de chant et de violon.

M. Lomfant, premier chef d'orchestre de l'Opéra Français et du West End, est prêt à recevoir de leçons des opéras français avec traditions et cadences des artistes les plus célèbres de l'Opéra de Paris. S'adresser au No 119 rue Valmont.

13 oct—4m

TAPIS! Nattes! TAPIS!! Nattes! TAPIS!!! Nattes!

Toiles cirées, linoleum, nattes cocco, stores, rideaux soie, rideaux dentelles, portières bamboo, portières chenille.

—Tous ces articles en grande variété, au seul magasin de tapis en ville.—

Veuillez prendre notice que nous vendons maintenant des tapis velours à 90c par yarde, soumis et poés et autres en proportion.

LEOPOLD LEVY, N° 133 RUE DU CANAL.

Le Magasin de Tapis le meilleur marché en ville.

13oct1890—1m—DMJ

Mme J. DEJAN,

GRAND MAGASIN DE MEUBLES,

Coin Dauphine et Quartier,

NOUVELLE-ORLEANS, LNE,

Le stock de Mme Déjan comprend toute espèce de meubles, fabriqués avec le plus grand soin et tous très élégants. Il se compose de toutes les sonnes:

ACAJOU, BOIS DE ROSE, NOYER, ETC.,

Elle a aussi un grand et magnifique assortiment de

NATTES, RUGS, VOITURES POUR ENFANTS, ETC

Invitation au public de venir examiner le stock et de s'informer des prix qui sont très modérés

3 nov—1an

L'EXPOSITION

La plus grande et la plus variée de Vêtements qu'on puisse trouver à la Nouvelle-Orléans!

LÉON GODCHAUX,

81, 83, 85 rue du Canal et 8 et 10 rue de Chartres

LE PLUS GRAND MAGASIN DE VÊTEMENTS DU SUD.

Expose en ce moment un Stock extraordinairement grand et attrayant d'Habillements et d'Articles de Toilette, dont la variété est sans pareille, et le bon marché incomparable.

Les visiteurs du Carnaval et le public en général ne doivent pas manquer de venir examiner notre établissement et de profiter des avantages qu'il leur offre.

30 nov—1an—dim mar jeu

C. LAZARD & Cie

ES ANCIENS ET POPULAIRES

Marchands de Vêtements Confectionnés

D'ARTICLES DE TOILETTE

ET DE CHAPEAUX.

29, 31, et 33 rue du Canal, coin North Peters, Nlle-Orléans, Lne

24 oct 90—1 an—dim mar ven

AMUSEMENTS.

ACADEMIE DE MUSIQUE

MME D. BIDWELL, Propriétaire et Directrice, A. ROIG.....Gérant.

Dimanche, 26 Octobre:

Matinée habituelle à midi

Le dernier succès d'Opéra