L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, LUNDI MATIN, 25 JANVIER 1892. 65ème Année

Bufour & Domec.
Propriétaires-Editeurs

Entered at the Post Office at New Orleans, La Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS
LUNDI, 25 JANVIER 1892.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
6 mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

L'EDUCATION DES ENFANTS.

Jadis, l'éducation était basée sur le respect, aujourd'hui elle est basée sur la tendresse : tout vient de là. Or, la tendresse, et surtout la tendresse passionnée qui est un sentiment naturel entre mari et femme, est le pire des dissolvante entre parents et enfants, car si la femme peut se montrer d'autant plus dévouée à son mari que celui ci se donne plus à elle, l'enfant qui, par instinct, est un égoïste inconscient, méprise profondément que ceux qu'il respecte, et dévore quiconque se livre à lui.

Cherche-t-on l'explication du phénomène ? Qu'on se rappelle ce qui se passait autrefois. Or, ce qui se passait alors diffère tellement de ce qui se passe aujourd'hui, que l'on peut dire qu'il y a encore *plus de différence dans nos mœurs que dans nos gouvernements.* Car, que voyait on autrefois ?.... J'en appelle—écrit SAINT GENEST, dans le *Figaro*—aux hommes de ma génération.

Les enfants, au lieu d'être des petits princes, ayant leur père pour intendant et leur mère pour gouvernante, ne semblaient tenir aucune espèce de place dans la maison. Comme coutume, ils avaient les vieux vêtements de leur grand-père ; comme bijoux, des bibelots de la foire ; devant les étrangers ils ne devaient pas prononcer une parole ; à table, il leur était simplement répondure aux questions posées ; les exceptions, les fêtes, les théâtres faisaient partie d'une planète merveilleuse dans laquelle ils ne devaient pénétrer qu'après leur éducation terminée.

Parmi eux les uns travaillaient, les autres ne faisaient rien, comme aujourd'hui. Quand ils avaient bien travaillés, on les embrassait sur le front ; quand ils n'avaient rien fait, on les renvoyait dans leur chambre après quoi, tout était dit ; on affectait de ne pas s'en inquiéter davantage.

Dieu sait si les parents étaient préoccupés au fond du cœur, mais ils ne voulaient jamais le laisser voir, pour ne pas donner d'importance à l'enfant, et pour lui inspirer cette idée, qu'il ne découvrirait comme il pourrait, et que le monde ne s'en associait pas davantage.

A cette époque, le salon où se tenait le cercle de famille apparaissait à cet enfant comme un monde supérieur, qu'il considérait avec un mélange de crainte et d'amour. Car, chose inouïe, les parents avaient trouvé le moyen, malgré l'existence commune, d'avoir le prestige que les prêtres et les magistrats ne conservent qu'avec des fonctions particulières et en se tenant à l'écart.

Comme jamais élève n'a été plus paresseux et plus indiscipliné que celui qui écrit ces lignes, personne n'a eu mieux l'occasion de juger la force de l'éducation,—même sur les natures les plus rebelles.

Précepteur, censeur, professeurs employaient vainement les plus grands moyens pour venir à bout de moi, je brisais leur joug, je me mettais de tout, jusqu'à ce que j'aie franchi le seuil de la maison où, brusquement, je ne disais plus un mot.

Si on avait eu le malheur d'ajouter l'ombre d'importance à mes excentricités enfantines, j'aurais bouleversé une famille entière, je l'aurais dévorée. A mesure que je venais de lire un roman, je voulais faire ce qu'il y avait dedans ; tantôt je m'embarquais comme le Corsaire rouge, tantôt je faisais la guerre aux Mohicans, après quoi je voulais suivre Rachel en Amérique....

Tout cela bouillonnait dans ma tête d'enfant, m'enlevant toute idée de travail et m'inspirant mille projets, sans ordre, sans suite, dans le souci des ploum ni des gendarmes..... Mais dans ce chaos même, au beau milieu de ces folies, une chose subsistait : l'autorité maternelle, qui m'arrêtait net, me ressaisissait, tout entier, et qui m'a gouverné toujours.

Si bien qu'étant déjà au régiment, et me voyant puni de trente jours de salle de police pour avoir jeté les gouttières par les fenêtres des habitants, je disais au rapport : Mon colonel, j'ai mérité la punition, mais pour l'amour de Dieu, n'en pas à mes parents, je vous en supplie !

Trente jours de cellule n'étaient rien ! Le tout, c'était la terreur qu'on le sût à la maison !—Tandis qu'aujourd'hui, nos jeunes fils de siècle, prennent leurs parents pour complices, leur racontent toutes leurs petites fredaines en disant : Pourvu que les grands chefs ne le sachent pas, tout sera bien.

Mais là n'est pas la seule différence : non seulement les enfants étaient alors contenus par leurs parents, mais ils étaient vraiment *élevés* par eux. L'éducation commençait au collège s'achevait au salon, tandis qu'aujourd'hui ce sont les parents qui, au lieu de faire monter l'enfant à leur hauteur, descendent à son niveau.

Ce sont des gamins qui tiennent le dé de la conversation, et les parents qui écoutent. Si bien qu'au lieu de voir, comme autrefois, les enfants qui s'instruisent, ce sont les parents qui s'abrutissent.

Des soirées entières se passent à entendre le petit Octave qui se plaint de son professeur ; Tolo, qui a trouvé la farce de ses camarades, et Mlle Lili qui répète ce qu'elle a entendu à son cours, pendant que les parents vous regardent d'un air qui veut dire : "Bleu ! comme nous les aimons maintenant, comme notre vie est sacrifiée à eux !" Alors que ces enfants sont absolument sacrifiés à l'amusement des parents.

Car ces petits, voyant qu'on écoute sérieusement leurs sottises, élèvent la voix, prennent un ton péremptoire qui les rend ridicules, et, tout plus du tout l'occasion d'écouter "les grands", qui devraient les instruire.

Ce qui me rappelle le mot de M. Le Play à propos de la démocratie française: "Autrefois, disait-il, il y avait l'égalité par voie d'élévation ; aujourd'hui, il y a l'égalité par voie d'abaissement."

Dans de pareilles questions on ne peut se tromper comme on politique, puisque cela va de l'avenir, et enfin, je n'ai pas d'intérêt à me diminuer pour grandir l'éducation elle même. Eh bien ! je l'affirme, je ne sais pas grand'chose, mais le peu que je sais, le peu que je vaux, je le dois non point au collège, oh je ne faisais absolument rien, mais au foyer maternel où, par les conversations de tous les jours, on m'instruisait sans relâche, en ayant l'air de ne s'en occuper jamais. Car nous étions l'objectif constant de ce cercle de famille où en apparence nous ne tenions aucune place.

Voilà, à mon humble avis, la source du mal actuel. Au lieu d'élever les enfants à sa hauteur, on s'abaisse à leur niveau, et le respect s'en va !

Le respect, sans lequel il n'y a pas d'éducation possible—le respect, sans lequel il n'y a pas de famille, pas d'armée, pas d'église, pas de patrie !

Un projet de carte d'invitation pour les séances de la Chambre des députés :

" *Monsieur..... est invité à la séance du.....*"

Et, dans un coin, en bas :

" *On se battra !*"

Petit code du farceur, ou l'art de s'amuser en semblant nuyant les autres.

Voulez-vous jouer un vilain tour à quelqu'un ? Raccommodez deux anciens amis brouillés.

C'est bien plus drôle que de brouiller deux vieux camarades.

Parce que, neuf fois sur dix, les deux anciens seront furieux, dans leur for dedans, d'être obligés de se réconcilier—tandis que les deux amis inviétérés—seraient probablement enchantés de se fâcher.

Certain financier verenx vient d'acheter, à très bon compte, de je ne sais quelle chancellerie, le titre de baron.

Un de ses amis lui demandant pourquoi il était ravaldi.

—Que veux-tu, mon cher, lui répondit il ; c'est si bon marché, l'occasion fait le *baron*.

FEUILLETON.

AMOUR

—DE—

JEUNE FILLE.

—PAR—

Mme PAULINE CARO.

DEUXIÈME PARTIE.

(Suite.)

Lise retourna comme la veille chez Mme Werner, et la trouva sortie. Elle s'installa au piano pour l'attendre, et laissa courir ses doigts dans des exercices familiers où l'attention n'avait aucune part ; la monotonie des gammes montantes et descendantes, mineures et majeures, berçait sa pensée qu'elle laissait errer doucement parmi ses plus chers et récens souvenirs : chaque objet de ce salon avait eu un rôle et parlait un langage. Colette, Georges, Bertrand passaient et repassaient devant elle, mêlés aux incidens de la dernière soirée. Oh ! la douce soirée où elle avait un instant pensé que la vie est trop belle ! Bertrand ne lui avait il pas dit : je vous adore ? Elle n'avait pas rêvé cela ! Toute la scène se retraçait à ses yeux, le jardin, l'ombre grise du crépuscule, le regard de la lune pâle entre les nuages fugitifs et la voix bien-aimée qui frôlait son oreille pendant que Colette chantait. La mélodie lui revenait maintenant sous les doigts : "Renonce !..... renonce à l'amour !..... tout passe !..... tout périt !" Elle sentit comme un froid subit ; était-ce un pressentiment, ce chant cruel ? Elle quitta le piano et descendit au jardin, où dans un coin soleil tombaient les feuilles empourprées ; quelques oiseaux gazouillaient dans les massifs. Enveloppée de son châle, elle s'assit au-dessous de la fenêtre, sur ce banc où Bertrand était venu prendre place près d'elle. Ce fut là que Mme Werner vint la rejoindre.

—J'ai été retenue longtemps près de cette sotte de Manette Train qui s'est foulé le pied. Une vraie dinde, cette fille ; elle s'en va le nez en l'air, butte contre le trottoir.....(A-t-il appris la nouvelle ?...Tu vas bien, toi ? as tu fait ton goûter.

—Je n'y ai pas pensé....

—A quoi penses-tu donc ?....Quand je n'ai pas là, tout va de travers.... C'est comme ce grand maladroit de Bertrand qui vient justement me voir quand je suis sortie.....

—Il est venu ! s'écria Lise subitement rouge.

—Oui.....tout à l'heure..... Oh vas-tu donc avec cette figure renversé ? Qu'est-ce qui te prend ?

—C'est que, il y a longtemps déjà..... ma mère doit m'attendre.

—Reste donc ; il n'est pas plus tard que les autres jours..... Ta mère attendra quelques minutes..... J'ai des nouvelles des voyageurs, ajouta-t-elle d'un ton de triomphe..... de M. Werner..... de Georges, de Nicole..... Un vrai manifeste signé de tous. Ils ont fait bon voyage. Comme de juste, le grand-père a mené toute la famille à l'Opéra Comique. M d'Aurelle y était aussi, chose extraordinaire !..... Enfin, il avait dîné..... Tandis que la bonne dame racontait longuement, entremêlait les parenthèses et les réflexions, Lise, énervée, écoutait à peine. Tout semblait conjuré contre elle. Bertrand détaient venu si près d'elle, et elle n'avait pas eu même la joie de l'entrevoir ; la fatalité avait voulu qu'elle cessât de jouer du piano et qu'elle allât s'asseoir sur la terrasse derrière la maison, juste au moment qu'il se présentait à la porte. Et maintenant, sans doute, il était chez sa mère, prêt à partir peut-être du dépit de son absence ; et qui sait comment Mme Daunay allait le recevoir ! A quelle imprudence, à quelle maladresse pouvait elle pousser la mauvaise humeur !... Un gros soupir qu'elle ne put retenir coupa court aux récits de Mme Werner :

—Ah ! ça..... qu'est ce que tu as ?.... Es tu malade ?.... Voyons ! qu'est ce qui t'arrive ?

Sous la brusquerie des paroles, on sentait une sincère et inquiète sympathie.

—C'est..... c'est que..... nous n'avons pas de nouvelles d'Arthur, et sans ordre, sans suite, dans le souci des ploum ni des gendarmes..... Mais dans ce chaos même, au beau milieu de ces folies, une chose subsistait : l'autorité maternelle, qui m'arrêtait net, me ressaisissait, tout entier, et qui m'a gouverné toujours.

Si bien qu'étant déjà au régiment, et me voyant puni de trente jours de salle de police pour avoir jeté les gouttières par les fenêtres des habitants, je disais au rapport : Mon colonel, j'ai mérité la punition, mais pour l'amour de Dieu, n'en pas à mes parents, je vous en supplie !

Trente jours de cellule n'étaient rien ! Le tout, c'était la terreur qu'on le sût à la maison !—Tandis qu'aujourd'hui, nos jeunes fils de siècle, prennent leurs parents pour complices, leur racontent toutes leurs petites fredaines en disant : Pourvu que les grands chefs ne le sachent pas, tout sera bien.

Mais là n'est pas la seule différence : non seulement les enfants étaient alors contenus par leurs parents, mais ils étaient vraiment *élevés* par eux. L'éducation commençait au collège s'achevait au salon, tandis qu'aujourd'hui ce sont les parents qui, au lieu de faire monter l'enfant à leur hauteur, descendent à son niveau.

Ce sont des gamins qui tiennent le dé de la conversation, et les parents qui écoutent. Si bien qu'au lieu de voir, comme autrefois, les enfants qui s'instruisent, ce sont les parents qui s'abrutissent.

Des soirées entières se passent à entendre le petit Octave qui se plaint de son professeur ; Tolo, qui a trouvé la farce de ses camarades, et Mlle Lili qui répète ce qu'elle a entendu à son cours, pendant que les parents vous regardent d'un air qui veut dire : "Bleu ! comme nous les aimons maintenant, comme notre vie est sacrifiée à eux !" Alors que ces enfants sont absolument sacrifiés à l'amusement des parents.

Car ces petits, voyant qu'on écoute sérieusement leurs sottises, élèvent la voix, prennent un ton péremptoire qui les rend ridicules, et, tout plus du tout l'occasion d'écouter "les grands", qui devraient les instruire.

Ce qui me rappelle le mot de M. Le Play à propos de la démocratie française: "Autrefois, disait-il, il y avait l'égalité par voie d'élévation ; aujourd'hui, il y a l'égalité par voie d'abaissement."

Dans de pareilles questions on ne peut se tromper comme on politique, puisque cela va de l'avenir, et enfin, je n'ai pas d'intérêt à me diminuer pour grandir l'éducation elle même. Eh bien ! je l'affirme, je ne sais pas grand'chose, mais le peu que je sais, le peu que je vaux, je le dois non point au collège, oh je ne faisais absolument rien, mais au foyer maternel où, par les conversations de tous les jours, on m'instruisait sans relâche, en ayant l'air de ne s'en occuper jamais. Car nous étions l'objectif constant de ce cercle de famille où en apparence nous ne tenions aucune place.

Voilà, à mon humble avis, la source du mal actuel. Au lieu d'élever les enfants à sa hauteur, on s'abaisse à leur niveau, et le respect s'en va !

Le respect, sans lequel il n'y a pas d'éducation possible—le respect, sans lequel il n'y a pas de famille, pas d'armée, pas d'église, pas de patrie !

Un projet de carte d'invitation pour les séances de la Chambre des députés :

" *Monsieur..... est invité à la séance du.....*"

Et, dans un coin, en bas :

" *On se battra !*"

Petit code du farceur, ou l'art de s'amuser en semblant nuyant les autres.

Voulez-vous jouer un vilain tour à quelqu'un ? Raccommodez deux anciens amis brouillés.

C'est bien plus drôle que de brouiller deux vieux camarades.

Parce que, neuf fois sur dix, les deux anciens seront furieux, dans leur for dedans, d'être obligés de se réconcilier—tandis que les deux amis inviétérés—seraient probablement enchantés de se fâcher.

Certain financier verenx vient d'acheter, à très bon compte, de je ne sais quelle chancellerie, le titre de baron.

Un de ses amis lui demandant pourquoi il était ravaldi.

—Que veux-tu, mon cher, lui répondit il ; c'est si bon marché, l'occasion fait le *baron*.

priné.... oh ! très gentiment,....du haut de ses futurs millions.

—Quelle idée !..... il n'est pas sot à ce point.

—Je plaisante..... Ce qui est sûr, c'est qu'il se tire d'affaire, à en juger par sa tenue.... Comment ? Ceci est plus difficile à imaginer.

—Il a des appointemens, vous savez ?

—Des appointemens de cent trente francs par mois, ça ne va pas loin.... Il est probable qu'il y ajoute quelque autre industrie, en collaboration avec son ami Lassagne, peut être.

—Avec Lassagne ?.... Le croyez vous ?

—Je n'en sais rien..... J'ai cru seulement apercevoir le museau chafouin du sieur Arsène dans l'ombre d'un couloir. J'aurais juré qu'ils étaient ensemble.... Tu sais que j'ai tripoteur était, tout enfant, ce Lassagne !..... Aussi, j'ai prévenu la mère qu'elle tienne ferme les cordons de la bourse et qu'elle se garde d'aventurer quoi que ce soit sur la garantie d'un garçon comme ton frère....., qui n'a pas même vingt ans.

—Travaillent-ils dans la même maison, Arsène et lui ?

—Je ne crois pas..... Le patron de ton frère, M. Lévy Nash, tient, rue Montmartre, un bureau d'affaires, il reçoit des ordres de bourse..... J'ai pris quelques renseignements : c'est un homme jeune, intelligent, dont on dit du bien dans le quartier..... En somme, un inconnu..... Et je crois qu'Arthur va un peu vite quand il se voit déjà son associé et on passe de faire fortune.....Avant tout, il faut attendre et ne rien hasarder qu'à bon escient.....

Cette conversation éveilla de vagues appréhensions dans l'esprit de Lise ; mais elle les écarta avec lassitude. Elle ne se souciait plus de rien et sentait en elle même une sorte d'insensibilité dont elle se scandalisait par moments.

—Il faut que je sois malade, pensait-elle.

Elle commençait à ne plus dormir et mangeait sans goût ; une sorte de petite fièvre fugace lui jetait dans les veines des frissons qui la tenaient par moments les épaules courbées, toute repliée et resserrée sur elle même. Ses yeux, un peu creusés, avaient une langueur qui ajoutait à sa beauté ; mais elle ne se regardait plus au miroir, et sa figure lui causait de l'ennui, comme une amie qui a trompé notre espérance. Quand elle sortait avec sa mère, elle ne trouvait plus de plaisir à regarder les étalages. A quoi bon des bijoux, ou des dentelles, une robe neuve ou un ruban. Elle s'apercevait maintenant combien, depuis longtemps, la pensée de Bertrand avait pris de la valeur à toute chose indifférente.

Elle grelottait assise au coin de la cheminée, dans le vieux fauteuil de cuir, à la place même où avait si longtemps langui son père, lorsqu'elle vit passer devant la fenêtre le chapeau à larges bords et les longs cheveux blancs de M. Werner, et aussitôt il frappa à la porte. Elle courut au devant de lui. Il venait quelquefois, il donnait à Mme Daunay des conseils pour la direction de ses affaires.

—Bonjour, petite Lili, dit-il en lui tapotant amicalement les cheveux ; comment va cette mauvaise tête ? Hein ? Pas trop brillante encore, la mine..... Oh est ta mère ?

—Je vais l'appeler..... Elle fait quelque rangement dans sa chambre.

—Ne te dérange pas, reste et envoie-la moi ; j'ai à lui parler de choses graves..... qui ne regarde pas les petites filles, ajouta t il, en réponse au regard interrogateur de Lise.

—Un malheur, peut être ?

—Eh ! non..... non ; cela ne peut pas s'appeler un malheur, petite folle !..... La voilà toute tremblante ! Quand je te dis qu'il n'y a pas de malheur..... Il s'agit uniquement de questions..... d'indécision..... d'affaires, tà ! Allons ! va vite, et ne fais pas la pleureuse.

La conférence se prolongea entre Mme Daunay et M. Werner ; elle parut éternelle à Lise, assez troublée, malgré les assurances du conseiller. Pourvoni ce mystère, cet air précoupé de M. Werner ?

Des questions d'intérêt, avait-il dit. Cela devait se rapporter à Arthur..... Rien de bon ne pouvait venir de ce côté. Et d'ailleurs, est ce qu'on s'informe pour dire des choses heureuses ?.....Le bonheur veut qu'on ouvre les portes toutes grandes et s'annonce à voix haute. C'est ainsi, du moins, qu'elle l'imaginait.

Le jour déclinait ; l'ombre lourde envahissait la chambre, la grande chambre silencieuse où son père était mort. Assise dans un coin, le coude sur la table, elle se tenait les yeux fixés sur ce lit où elle l'avait contemplé pour la première fois. Comme elle eût voulu prier, en ce moment, d'appuyer sa tête lasse sur l'épaule de son père et de lui confier une foule de choses brisées qu'elle ne disait à personne, et qu'elle ne lui aurait peut-être pas dites à lui même quand il était vivant. Maintenant, il semblait que la mort avait arraché les barrières qui séparaient autrefois leurs âmes. Il l'aurait comprise, consolée sans qu'elle eût besoin de parole. Tout bas, ses lèvres murmuraient :

—Père !..... père !..... pauvre père !...

Ses yeux s'emplirent de larmes et elle pleura quelque temps en se souvenant ; puis son esprit se fatigua, s'attacha à des riens, aux objets voisins, inaignifiants. Machinalement, elle compta les rayures du parquet, s'embrouillait, distraite par un craquement de la boiserie ou le grignotement d'une souris..... Il lui semblait entendre des allées et venues dans la salle basse. Qu'était ce que ces affaires si longues à expliquer ?

Tout à coup, on l'appela ; c'était la voix de M. Werner. A tâtons, elle descendit l'escalier sombre, dont les dernières marches étaient seules faiblement éclairées par le reflet des bougies allumées dans la salle qui était ouverte. Elle entra, et la brusque transition de l'obscurité à la lumière lui causa un éblouissement. Devant elle, sa mère se tenait debout avec un aspect solennel accoutumé.

—Lise, dit elle, voici M. d'Esparvie qui nous fait l'honneur de te demander en mariage.

Il ce fit un silence, pendant lequel il lui sembla que les murs tournaient autour d'elle et que le sol remuait, et alors seulement elle le vit, lui, celui qu'elle aimait, avec sa haute taille inclinée, et, sur son orgueilleux visage, un sourire doux, presque craintif, et ses deux mains se trouvèrent emprisonnées dans celles de Bertrand, qui lui murmura quelques tendres paroles que, dans son trouble, elle n'entendit pas ; mais le sent son de sa voix lui causait des défaillances de joie..... Elle ne pouvait parler et demeurait muette au milieu de tous. Quelqu'un alors, — c'était assurément M. Werner, — dit :

—Pourquoi pleures tu ?

Elle s'aperçut que ses joues étaient baignées de larmes, et jamais rien ne lui avait semblé si doux que ces larmes..... Cependant le conseiller grommelait.

—C'est à n'y rien comprendre..... La voilà toute en pleurs..... On ne veut pas te marier de force, morbleu ! Si cela ne te plaît pas, tu n'as qu'à le dire !

La mère frappa ses mains l'une contre l'autre avec un geste de colère comme à un mauvaise, et les mains de Bertrand se détachèrent lentement des siennes, ses traits prirent une expression triste et sévère.

—Ah ! j'aime !..... je l'aime !.....

Et aussitôt elle se trouva pressée sur une large poitrine, étreinte par un bras robuste, tandis qu'une moustache parfumée effleurait sa joue et que des lèvres chaudes lui donnaient un premier, un long baiser.

X.

Lise apprit alors que Bertrand ne l'avait point oubliée, qu'il n'avait cessé de l'aimer, de s'occuper d'elle pendant ces deux mortelles semaines où elle avait connu l'horreur de l'attente vaine, du doute, du découragement, de la désespérance.

La vérité est que le jeune officier était sorti de la maison Werner fort soucieux, après l'imprudente déclaration qu'il avait faite à Lise ; il avait pâlé, sans préméditation, à un soudain ravissement d'amour jeune et pur ;—ce qu'il avait le moins connu jusqu'alors, soit pendant son temps d'école, soit depuis il était au régiment, c'était l'innocence : il s'était trouvé sans défiance et sans armes devant cette candeur d'une âme qui s'ignore et se brûle au feu de l'éternel, et devant ce jeune cœur si absolument, si purement épris. Il se trouva singulièrement troublé quand, seul dans la rue déserte, loin de l'innocente magie des *yeux* de Lise, il se souvint de ce qui venait de se passer, et ce fut avec une véritable angoisse qu'il se rappela ses paroles, les examina et les scruta. Etait-il, en conscience, engagé ? Avait-il promis ou accepté quelqu'un de ces mots qui lient l'honneur d'un galant homme ? Oui, assurément ; il n'avait pas formellement parlé de mariage ; mais Lise n'avait pu comprendre ces aveux dans aucun autre sens. Il se sentait engagé, et il se savait aimé. Bien qu'il ne se fît aucune illusion sur les inconvénients d'un mariage avec une fille sans fortune, sans parenté ni influence, si appui d'aucune sorte, il n'était pas hésitant un instant, s'il n'avait eu à consulter que lui-même : ce qui le préoccupait, c'était son père, c'étaient ses sœurs, toute cette famille pauvre enfouie, faute d'argent, dans un fond de province, aux prises avec toutes les petitesses, les aridités, les dégoûts d'une gêne humiliante et cachée.

La déception qu'allait apporter son mariage à tous ces êtres chers qui languissaient sans murmure, dans l'espoir qu'un riche établissement de l'aîné qui hériter du nom relèverait l'éclat obscurci des d'Esparvis ; le chagrin qu'il allait causer en échange de tant de sacrifices et d'une si longue patience, la crainte de peser plus lourdement encore que par le passé sur le mince budget paternel, voilà ce qui le rendait sombre et pâlissait son front. Il marchait d'un pas inégal, en tortillant nerveusement sa moustache, en grommelant :

—Travailler ! il le faudra bien, je m'en déciderai, je prendrai du service, je me présentai à la porte. Et maintenant, sans doute, il était chez sa mère, prêt à partir peut-être du dépit de son absence ; et qui sait comment Mme Daunay allait le recevoir ! A quelle imprudence, à quelle maladresse pouvait elle pousser la mauvaise humeur !... Un gros soupir qu'elle ne put retenir coupa court aux récits de Mme Werner :

—Ah ! ça..... qu'est ce que tu as ?.... Es tu malade ?.... Voyons ! qu'est ce qui t'arrive ?

Sous la brusquerie des paroles, on sentait une sincère et inquiète sympathie.

—C'est..... c'est que..... nous n'avons pas de nouvelles d'Arthur, et sans ordre, sans suite, dans le souci des ploum ni des gendarmes..... Mais dans ce chaos même, au beau milieu de ces folies, une chose subsistait : l'autorité maternelle, qui m'arrêtait net, me ressaisissait, tout entier, et qui m'a gouverné toujours.

Si bien qu'étant déjà au régiment, et me voyant puni de trente jours de salle de police pour avoir jeté les gouttières par les fenêtres des habitants, je disais au rapport : Mon colonel, j'ai mérité la punition, mais pour l'amour de Dieu, n'en pas à mes parents, je vous en supplie !

Trente jours de cellule n'étaient rien ! Le tout, c'était la terreur qu'on le sût à la maison !—Tandis qu'aujourd'hui, nos jeunes fils de siècle, prennent leurs parents pour complices, leur racontent toutes leurs petites fredaines en disant : Pourvu que les grands chefs ne le sachent pas, tout sera bien.

Mais là n'est pas la seule différence : non seulement les enfants étaient alors contenus par leurs parents, mais ils étaient vraiment *élevés* par eux. L'éducation commençait au collège s'achevait au salon, tandis qu'aujourd'hui ce sont les parents qui, au lieu de faire monter l'enfant à leur hauteur, descendent à son niveau.

Ce sont des gamins qui tiennent le dé de la conversation, et les parents qui écoutent. Si bien qu'au lieu de voir, comme autrefois, les enfants qui s'instruisent, ce sont les parents qui s'abrutissent.

Des soirées entières se passent à entendre le petit Octave qui se plaint de son professeur ; Tolo, qui a trouvé la farce de ses camarades, et Mlle Lili qui répète ce qu'elle a entendu à son cours, pendant que les parents vous regardent d'un air qui veut dire : "Bleu ! comme nous les aimons maintenant, comme notre vie est sacrifiée à eux !" Alors que ces enfants sont absolument sacrifiés à l'amusement des parents.

Car ces petits, voyant qu'on écoute sérieusement leurs sottises, élèvent la voix, prennent un ton péremptoire qui les rend ridicules, et, tout plus du tout l'occasion d'écouter "les grands", qui devraient les instruire.

Ce qui me rappelle le mot de M. Le Play à propos de la démocratie française: "Autrefois, disait-il, il y avait l'égalité par voie d'élévation ; aujourd'hui, il y a l'égalité par voie d'abaissement."

Dans de pareilles questions on ne peut se tromper comme on politique, puisque cela va de l'avenir, et enfin, je n'ai pas d'intérêt à me diminuer pour grandir l'éducation elle même. Eh bien ! je l'affirme, je ne sais pas grand'chose, mais le peu que je sais, le peu que je vaux, je le dois non point au collège, oh je ne faisais absolument rien, mais au foyer maternel où, par les conversations de tous les jours, on m'instruisait sans relâche, en ayant l'air de ne s'en occuper jamais. Car nous étions l'objectif constant de ce cercle de famille où en apparence nous ne tenions aucune place.

Voilà, à mon humble avis, la source du mal actuel. Au lieu d'élever les enfants à sa hauteur, on s'abaisse à leur niveau, et le respect s'en va !

Le respect, sans lequel il n'y a pas d'éducation possible—le respect, sans lequel il n'y a pas de famille, pas d'armée, pas d'église, pas de patrie !

Un projet de carte d'invitation pour les séances de la Chambre des députés :

" *Monsieur..... est invité à la séance du.....*"

Et, dans un coin, en bas :

" *On se battra !*"

Petit code du farceur, ou l'art de s'amuser en semblant nuyant les autres.

Voulez-vous jouer un vilain tour à quelqu'un ? Raccommodez deux anciens amis brouillés.

C'est bien plus drôle que de brouiller deux vieux camarades.

Parce que, neuf fois sur dix, les deux anciens seront furieux, dans leur for dedans, d'être obligés de se réconcilier—tandis que les deux amis inviétérés—seraient probablement enchantés de se fâcher.

Certain financier verenx vient d'acheter, à très bon compte, de je ne sais quelle chancellerie, le titre de baron.

Un de ses amis lui demandant pourquoi il était ravaldi.

—Que veux-tu, mon cher, lui répondit il ; c'est si bon marché, l'occasion fait le *baron*.

âme était donc arrivé jusqu'à ce vaste ciel pâle, ce ciel si haut, en apparence inaccessible aux armées silencieuses d'étoiles et des nuages fuyants ! Dieu était bon, la nature clémente, la vie, chose divine et sainte !

Comme elle plaignait ceux qui ne connaissaient pas le bonheur d'aimer ! Quelle pitié pour son amie Colette, dont les lettres extravagantes l'amusaient et l'indignaient à la fois. Une vraie petite folle, cette Colette :

"Que tu est heureuse d'être fiancée, toi, écrivait elle au jour ! C'est un si joli mot : une fiancée ! Et bientôt tu seras émancipée par le mariage, tandis que moi je languis dans un couvent, levée, couchée au son de la cloche, avec la spontanéité d'une poupée à ressorts..... J'ai pourtant dix sept ans, comme toi ; Tard !.... Et, tout à côté, des valses exquises, des coins recueillis d'une inconcevable fraîcheur : c'est dans une de ces vertes retraites, entre de hautes murailles rocheuses, qu'est blotti notre vieux logis, la Caleode. Vous vous y plairez.

"Oh ! ne me plairais je pas avec vous ? Chère ? "Ma chère," il me faut l'aimer encore nommée ainsi ; quelle caresse dans un mot, dans une inflexion de la voix ! Etait-ce le souffle attiédi de la mer qui, le mouvement secret de la sève remuée en ses profondeurs ? Etait ce leur isolement dans la grande plaine déserte, à cette heure trouble qui précède la fin de jour ? Lise sentait, dans la plénitude heureuse de son âme, se glisser une vague souffrance de timide désir qui accroissait encore le plus extrême bonheur comme pour faire sentir ce qu'il a d'incomplet ; un secret instinct la portait à renfermer en elle-même ce mal obscur, malaise, à n'en rien laisser transparaître, comme si la nature, qui réserve la femme pour des destinées mystérieuses, avait posé des l'origine sur son âme un sceau de respect pour l'œuvre auquel elle ignore. Par un mouvement involontaire, elle s'écartait un peu de son amie, comme pour la remarquer, continuait : "Chère Lise..... il faut m'aimer beaucoup, puisque bientôt vous allez m'appartenir..... Encore quelques semaines, et vous serez mienne, enfin ! enfin !"

D'un geste tendre et fou, il entourait sa taille, l'attirait, s'efforçait de baiser sa joue. Elle se défendait :

—Laissez donc !..... Vous allez amener les passants !

Et le rialent, car de passants il n'y en avait aucun, si loin que s'étendit le regard, pas un grand voile de corbeaux qui s'balait en rasant, cherchant sa pâture dans la glèbe. Et Bertrand disait Lise par la main :

—Pour cet instant où nos cœurs s'aiment si fortement, nous marqueront ma joie parmi les plus beaux et nous en fêterons chaque aide ; tâcher de se voir au moins de quoi en l'accuse. Nous n'avons personne à qui nous puissions nous confier, personne que vous..... Conseilles nous : que faire ?... Que devenir ? Ma mère, brisée de sanglots, vient de s'endormir, comme foudroyée, et je vous écris près d'elle à la clarté mourante de ma lampe qui s'éteint et que je n'ose ranimer de peur de l'éveiller ; elle gémit encore et se débat dans son sommeil..... Je sais si vous pourrez lire, mes doigts tremblent si fort que je ne puis à peine tenir ma plume. Il faut bien pourtant vous dire ce qui s'est passé..... Qu'a été comme un rêve abominable, une vision de l'enfer..... et si rapide ! quelques heures !... J'étais heureuse !..... Mon Dieu ! quelques heures ont suffi pour me mettre la mort dans l'âme..... Mais ce n'est pas de moi que je dois parler.....Arthur est arrivé au soir ; nous étions au salon avec Bertrand, si gais et tranquilles. Il est entré dans la maison, sans bruit, soir-sement, comme autrefois..... Je l'entends le frôlement sinistre le long du corridor, je voulais douter.....Et c'était lui pourtant ! Das que Bertrand a été parti, je l'ai rencontré..... J'ai eu à sa vue comme un coup dans la poitrine, et il est ce soir air quelque chose d'égaré, d'inquiet.....Pourtant il a expliqué avec assez de calme son arrivée subite : Lévy Nash l'envoyait à Bruxelles pour une mission secrète, importante, et qui ne souffrait pas de retard ; il n'avait pas voulu traverser notre ville sans nous voir..... Tout cela d'une haleine, comme une chose apprise et récitée.....

Puis, tout à coup, il a parlé d'argent, réclamé sa part de l'héritage de mon père, et, comme, forte de ce droit, je me mis à résister, il s'est emporté, nous a injuriées et menacées ; oui,..... il est allé jusqu'à menacer ma mère, qui, de guerre lasse, a fini par lui donner tout l'argent disponible qui était à la maison, —pas de chose en réalité ! Et puis il a contredinant ; après avoir affirmé que sa mission ne souffrait pas de retard, il a laissé passer tous les trains de jour pour Bruxelles et a décidé de prendre celui du soir..... Enfin, il semblait craindre d'être reconnu..... Tout cela était suspect. Vers le soir, je l'ai décidé à sortir avec moi..... Nous avons marché au hasard dans la campagne sans rien trouver à nous dire jusqu'à ce que, bientôt las, il ait demandé à rentrer..... Il allait devant moi, courbé, rasant les murs et moi, voyant l'heure s'avancer, je pensais qu'il partirait par cet une notre délivrance approchait, que ses violences nous avaient terrifiées. J'avais peur de lui. Arrivé devant la maison, il s'est retourné vers moi :—Tu as bien vu qu'il n'est pas là ! Il voulait parler de Bertrand. Il l'a reconnu et il a pris la clé et ouvert la porte..... Alors..... Mais ce qui s'est passé, je ne saurais le dire. Ce fut comme la foudre !..... Un cri étouffé, un tumulte, des gémissements, avec la sensation de quelque chose d'effroyable, d'une catastrophe..... d'une épouvante..... Je l'ai vu entre deux hommes qui, de chaque côté le tenaient, livide, défaillant..... ses yeux nageaient, à demi renversé !..... Ah ! ce visage convulsé, ce regard d'agonie, comment les oublier jamais ! ..Dans un coin, par terre, accroupie, ma mère se tordait les bras en sanglottant..... Il a balbutié :—Je suis innocent !.....deux fois d'une voix sourde, étranglée, qui semblait sortir de dessous terre, et s'est sauvé dans les ténèbres..... Et il a disparu entre ses deux sinistres compagnons..... sans un mot, sans un adieu..... Nous ne savons rien de plus. Ceux qui l'ont arrêté n'ont pas pu ou voulu nous rien dire..... La crainte nous est venue qu'il n'abusé de la confiance de M. Lévy Nash et parte de l'argent pent être..... Si cela est, ne pourrait on, en remboursant tout, arrêter les poursuites ? Rien ne nous coûterait pour sauver notre nom..... Il dit : "Je suis innocent !" Mais, il n'a pas demandé : "De quoi m'accuse t on ?....." C'est donc qu'il le savait..... O vous, cher vieil ami, ne nous abandonnez pas dans notre détresse ; venez à notre secours.

Je baise en pleurant vos chères mains,

"LISE."

Quand Lise eut fini son douloureux récit, le jour commençait à paraître. Elle s'approcha de sa mère, étendue tout habillée sur son lit et qui, maintenant réveillée, recommençait à gémir et à se lamenter. Son bâtit, toujours d'une pâleur jaune, était ce matin là de couleur bistre. Lise se hâta de lui préparer une infusion et presque aussitô