

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureaux : rue de Chartres No 323.

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI MATIN, -20 FEVRIER 1895.

Fondée le 1er septembre 1827.

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans. Bureaux : 323 rue de Chartres.

NEW ORLEANS FREE PUBLISHING CO. LIMITED.

NOUVELLE-ORLEANS. MERCREDI. 20 FEVRIER 1895.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

Table with 2 columns: Duration (3 months, 6 months, 1 year) and Price (\$12.00, \$20.00, \$30.00).

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Table with 2 columns: Duration (3 months, 6 months, 1 year) and Price (\$3.00, \$5.00, \$7.00).

VENTES DE CE JOUR.

jamais d'une grève que pour retomber dans une autre. C'est surtout dans les services publics qu'éclatent ces malementés et il est à remarquer qu'ils se produisent presque toujours à la veille de fêtes qui doivent multiplier les allées et venues dans la ville et y doubler l'animation.

Pourquoi ce fait qui semble anormal? C'est que, à la veille de la venue parmi nous de milliers d'étrangers, qui vont doubler les recettes des compagnies de chemin de fer, les employés espèrent forcer plus facilement la main aux directeurs de ces compagnies et faire hausser leurs salaires.

Quoi qu'il en soit, il est certain que nous sommes menacés d'une nouvelle grève, à la veille même du Mardi-Gras. Qui a tort, qui a raison, des employés et de leurs chefs? Nous l'ignorons. Mais nous sommes obligés de considérer comme une lourde faute une cessation des travaux dans un moment comme celui où nous sommes.

Il nous semble qu'il existe dans l'Etat, une Commission d'Arbitrage, à laquelle les intéressés devraient s'adresser, pour régler leur différend. Que si l'accord n'était pas possible, par la faute d'une des parties en litige, nous concevons, plus ou moins, une cessation des travaux, mais jamais auparavant.

Nous sommes parfaitement convaincus, qu'une grève, à l'heure qu'il est, serait très mal accueillie par la population et si elle a contre elle l'opinion, elle est condamnée d'avance.

Le Chantier d'Alger. Vote de \$100,000. Nous avons reçu hier soir, par l'aimable entremise de l'Hon. John Fitzpatrick, maire de la Nouvelle-Orléans, une dépêche télégraphique de M. Adolphe Meyer, annonçant enfin le vote de l'allocation de \$100,000, si souvent réclamée par lui et si souvent ajournée par le Congrès pour la construction du chantier de marine d'Alger.

C'est une heureuse nouvelle que nos lecteurs apprendront avec plaisir. C'est, pour notre ville, que l'on dédaigne trop là-bas, une victoire réelle dont nous devons être d'autant plus fiers, qu'il s'agit ici plus encore des intérêts de l'Union que des nôtres. Nous sommes placés en vedette sur les plages du golfe, par cette longue étendue de côtes qui vont de la Pointe de la Floride aux rives du Rio Grande, et que nous avons à défendre.

L'alloation de \$50,000 telle que l'abord le comité des affaires navales était bien mesquine. Celle que vient de faire voter à la force du poignot, M. Meyer, permet de se livrer à des travaux importants, lesquels vont attirer ici une sérieuse agglomération de travailleurs qui donneront à notre port une animation qu'il a perdue depuis longtemps, et dont il a grand besoin.

LES DEUX FRANCE.

M. George Druay, le Figaro a publié dans un récent numéro l'article suivant : « Comme il est grand! » disait le roi d'Espagne Henri III, en regardant le drapeau de la France.

LES ATLANTIENS.

Deux yeux de malice et de finesse, un rire sardonique et triste, plus habituel que souriant, tel est véritablement M. Jules Lemaitre.

LEUR QUATRIÈME FÊTE.

Pour être une des plus nouvelles, la société des Atlantiens n'est pas moins de première importance. Elle donnait hier soir, au théâtre de l'Opéra, sa quatrième fête à laquelle assistaient un monde nombreux et des médailles.

LA fiancée du Roi des Glaces.

Le ballet d'opéra de ce nom est dans l'histoire de la danse. Il est né au théâtre de l'Opéra, le 24 mai 1843. Sa création fut due à un hasard.

Deux tableaux suivis d'un Bal.

Pour être une des plus nouvelles, la société des Atlantiens n'est pas moins de première importance. Elle donnait hier soir, au théâtre de l'Opéra, sa quatrième fête à laquelle assistaient un monde nombreux et des médailles.

COMITÉ DE RÉCEPTION.

M. L. A. EDON. M. W. H. Matthews. M. J. W. Caslet. M. E. J. Eddy. M. J. O. O'Connell. M. J. O'Connell. M. J. O'Connell.

COMPAGNIE D'ASSURANCES CONTINENTAL.

Capital payé \$1,000,000.00. Réserve pour primes non-expirées \$1,100,000.00. Surplus net \$1,100,000.00.

TO-KALON.

Vins Rouges, Vins Blancs, et de divers autres vins. À la vente chez M. Jules Lemaitre.

PAUL N. VERNEUILLE.

Entrepreneur de Pompes Funèbres. Mortuaires, Réveries, etc. 1110 - A - 1328.

F. LAUDUMIE & CO.

F. LAUDUMIE Fy, Directeur. Entrepreneur de Pompes Funèbres. Mortuaires, Réveries, etc. 1110 - A - 1328.

J. BARBIE.

Horloger - Bijoutier. 60, rue Beaubien. Grand assortiment de Montres, Pendules, Diamants, Argenture, Lunettes et Pinocées.

ANT, CASTEL.

ANNONCE aux amis et au public en général. Ce n'est pas un homme qui a fait l'ouverture de son magasin de fabrication de vêtements de mode.

ROYALE ET DUMAINE.

Stock complet de dix mille assortiments. Prêt à être remis en vente. Cette occasion de renouveler le public de son patronage, et de faire connaître ses produits.

D. MERCIER'S SONS.

Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales.

JAMES PREVOST, Agent.

135 rue Gravier, 20 fév - au - 34 par sem. Nouvelles-Orléans, Lae.

Société des Artistes de l'Opéra Français.

En prévision de la situation difficile faite aux artistes de l'Opéra français, le comité qui se propose de solliciter de ses collègues une aide financière.

AVIS. GRAND CONCERT.

Les premiers Artistes et Amateurs de la Nouvelle-Orléans. Au bénéfice de l'Institution Charitable des Sœurs de St Charles.

THEATRE ST-CHARLES.

Environnement de l'opéra, et de la Carriole. Deux exhibitions par jour, à 2 et 7 heures P.M. et 8.30 heures P.M.

GRANDE MATINÉE.

Au bénéfice de l'Asile des Orphelins de Mont St Charles. Les billets peuvent être échangés à tout moment.

CRESCENT CITY JOCKEY CLUB.

Reunion d'hiver. 100 Jours. Cinq courses par jour. Plus ou moins de temps.

BASILE BARES.

Facteur de pianos. 84 Rue Royale, Nlle-Orléans. Seul agent pour les pianos Gaveau de Paris.