

obstacle à toute élection éventuelle. Mais, si l'Académie française ne tente pas Mistral, il n'est pas certain que l'auteur de 'Mireille' n'entre pas un jour à l'Institut.

UNE CEREMONIE FRANÇAISE AU VATICAN.

D'une correspondance : Rome, 15 juin. Ce matin, à 10 heures, en l'église de Saint-Jean-de-Latran, a été célébré un service funèbre solennel pour le repos de l'âme des nobles et pieuses victimes de l'incendie du Bazar de la Charité.

La cérémonie a été célébrée avec la plus grande pompe. Un riche catafalque monumental, autour duquel brûlaient des quantités de cierges, s'élevait au centre de l'abside restaurée dernièrement par Léon XIII.

Toute la colonie française, plusieurs membres de l'aristocratie romaine et de nombreux personnages du monde ecclésiastique s'étaient empressés d'assister à ce service que présidait le cardinal Satolli, archevêque de la basilique.

En l'absence de M. Poubelle, l'ambassadeur, qui se trouve en France pour des raisons de famille, c'est un secrétaire de l'ambassade près du Saint-Siège qui occupait, à gauche du catafalque, la place d'honneur.

L'initiative de ce service funèbre est due au chapitre même de l'insigne basilique, la première église, par rang de dignité séculière, du monde chrétien : Totius orbis ecclesiarum mater et caput. (Mère et chef des églises du monde entier) — ainsi que le dit l'inscription gravée au fronton du temple.

Puisse la pensée de ce religieux hommage d'affection maternelle, supraterrrestre, venant, pour ainsi dire, du cœur même de l'Eglise, porter au cœur de ceux qui pleurent un reconfort d'autant plus puissant et plus durable qu'il part du plus profond de l'âme catholique !

MISTRAL A L'ACADEMIE.

La candidature de Frédéric Mistral à l'Académie française est de nouveau discutée. Est-il besoin de dire que le grand poète provençal n'a jamais songé à siéger au bout du pont des Arts ?

Et d'autre part, si, poussé par des amis et certain de son élection, il se décidait un jour à être candidat, il poserait tout d'abord en principe que son discours de réception serait prononcé en langue provençale. Et ceci est un

mais sans réponse officielle. Le chapitre fut également remis chaque année à l'ambassadeur français près le Souverain Pontife, au jour de la Chandeleur, un cerge de 6 livres, et, le dimanche des Rameaux, une belle palme artistiquement travaillée par des religieuses.

Il y a là, évidemment, en même temps que le témoignage de la fidélité à de vieilles traditions, une marque non équivoque d'espérances que rien ne saurait décourager. Mais le gouvernement de la République, qui doit, chaque année, soutenir l'assaut des radicaux sur le chapitre du maintien de l'ambassade près le Vatican, a sans doute d'autres soucis que celui de se ménager, moyennant le rétablissement d'anciennes dotations royales, une part plus grande d'influence pour l'élément français dans le monde ecclésiastique romain.

Les tribulations de Balzac.

Il y a quelque temps, la Ville de Paris a fait placer, rue Balzac, sur le mur qui clôture la propriété de la baronne Salomon de Rothschild, une plaque de marbre blanc portant l'inscription suivante :

Ici s'élevait l'hôte où mourut le 18 août 1850 Honoré de Balzac auteur de la 'Comédie humaine' né à Tours le 20 mars 1799.

En effet, c'est dans cet endroit que s'élevait le petit hôtel acheté, habité par Balzac. M. Gabriel Ferry retrace, à ce propos, dans le 'Monde moderne', l'histoire des habitations successives de Balzac à Paris.

En ce qui concerne la maison de la rue Fortunée, M. Gabriel Ferry écrit : Au commencement de 1847, Balzac rencontra l'occasion désirée, cherchée, une occasion vraiment à la portée de sa bourse. Dans la rue Fortunée, entre le haut du faubourg Saint-Honoré et les Champs-Élysées, se dressait un pavillon, dépendance de la magnifique habitation bâtie, au siècle dernier par le financier Beaujeu.

Ce pavillon conservait des vestiges de l'architecture du dix-huitième siècle ; il se composait d'un rez-de-chaussée à deux étages ; de plus, il était entouré d'un jardinet très suffisant pour Paris. Balzac jugea qu'avec quelques améliorations peu coûteuses, il transformerait cette dépendance en hôtel à son usage, il se dépêcha donc de s'en rendre acquéreur.

de 'Bilboquet'.

Mme Hanska fut appelée Atala ; sa fille Anna devint Zéphirine, et le comte Miszecz, Gringalet. La plaisanterie fut bien accueillie par la comtesse et ses enfants ; et souvent depuis, le romancier, au cours de sa correspondance, désigna ses amis du nom des principaux personnages de 'Saltimbanques'.

ALFRED DE VIGNY A L'ACADEMIE.

On se rappelle les incidents qui marquèrent la réception d'Alfred de Vigny à l'Académie française. Sainte-Beuve nous a laissé un malicieux récit de cette séance où le comte Molé décocha à l'auteur de 'Cinq-Mars' le plus perfide discours qu'eût jamais subi un récipiendaire. Vigny, lui-même, dans le 'Journal d'un poète' et dans sa correspondance récemment publiée, est plusieurs fois revenu sur les causes de cette aventure qui l'avait profondément blessé.

On sait que Goldoni, l'auteur de 'La Locandiera', la pièce que Mme Duse a représentée à la Renaissance, est mort à Paris en 1793.

GOLDONI.

Il y a une vingtaine d'années, deux Italiens, M. Toffi et le sénateur Courtantini, ont fait placer rue Saint-Sauveur, où s'éteignit Goldoni, l'inscription suivante :

Ici est décédé, pauvre, le 6 février 1793, CHARLES GOLDONI dit le 'Molière italien', Auteur de 'Bourru bienfaisant', Né à Venise l'an 1707.

Bulletin Financier.

Lundi, 28 juin 1897.

Table of exchange rates for various currencies including Gold, Silver, and various bank notes.

MONNAIE.

Table of gold and silver prices, including various types of coins and bullion.

LE STERLING EN ANGLETERRE.

Table of sterling exchange rates and other financial data from London.

VENTES A LA BOURSE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Table of stock market transactions and prices in New Orleans.

ACTIONS ET BONS.

Table of various stocks and bonds, including railroad and utility shares.

COMPAGNIES D'ASSURANCE.

Table of insurance company financials and rates.

COMMERCIAL.

Table of commercial rates and market information.

LES DEBENTES COMBINAISONS DU VICOMTE DE MAUREVERT.

Text discussing the financial and legal matters of the Marquis de Maurevert.

Impertinamment sérieux, il se rendit, une Aubert, aux bureaux de la Compagnie française d'assurance et s'y mit à lire les prospectus et renseignements relatifs à la traversée de New York et il annonça, en donnant son nom, qu'il viendrait occuper une place de passager de seconde classe pour New York.

Bulletin Commercial.

Lundi, 28 juin 1897.

Table of market prices for various commodities and goods.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Text providing additional market information and commentary.

On sait que Goldoni, l'auteur de 'La Locandiera', la pièce que Mme Duse a représentée à la Renaissance, est mort à Paris en 1793.

GOLDONI.

Il y a une vingtaine d'années, deux Italiens, M. Toffi et le sénateur Courtantini, ont fait placer rue Saint-Sauveur, où s'éteignit Goldoni, l'inscription suivante :

Ici est décédé, pauvre, le 6 février 1793, CHARLES GOLDONI dit le 'Molière italien', Auteur de 'Bourru bienfaisant', Né à Venise l'an 1707.

Bulletin Financier.

Lundi, 28 juin 1897.

Table of exchange rates for various currencies including Gold, Silver, and various bank notes.

MONNAIE.

Table of gold and silver prices, including various types of coins and bullion.

LE STERLING EN ANGLETERRE.

Table of sterling exchange rates and other financial data from London.

VENTES A LA BOURSE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Table of stock market transactions and prices in New Orleans.

ACTIONS ET BONS.

Table of various stocks and bonds, including railroad and utility shares.

COMPAGNIES D'ASSURANCE.

Table of insurance company financials and rates.

COMMERCIAL.

Table of commercial rates and market information.

LES DEBENTES COMBINAISONS DU VICOMTE DE MAUREVERT.

Text discussing the financial and legal matters of the Marquis de Maurevert.

Impertinamment sérieux, il se rendit, une Aubert, aux bureaux de la Compagnie française d'assurance et s'y mit à lire les prospectus et renseignements relatifs à la traversée de New York et il annonça, en donnant son nom, qu'il viendrait occuper une place de passager de seconde classe pour New York.

Bulletin Commercial.

Lundi, 28 juin 1897.

Table of market prices for various commodities and goods.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Marché de la Nlle-Orléans.

Table of local market prices in New Orleans.

Text providing additional market information and commentary.