

On joue au jeu des questions sans un salon, et voici celle qui est posée:
- Quelles sont les principales causes du divorce?
La maîtresse de la maison répond:
- D'abord, le mariage.

Athénée Louisianais.

CONCOURS DE 1899.

L'Athénée propose le sujet suivant aux personnes qui désirent prendre part au concours de cette année:
Charles Gayarré et ses œuvres.

Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1900 inclusivement.

L'auteur du manuscrit qui aura été jugé le meilleur, recevra une médaille d'or et un prix de cinquante dollars en espèces.

L'Athénée, s'il le juge utile, accordera une seconde médaille.

Toute personne résidant en Louisiane est invitée à concourir.

Les manuscrits devront être écrits sur papier écru, réglé, avec une marge, et seulement sur le recto et les lignes. Ils ne devront pas dépasser 25 pages.

Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise qui sera reproduite sur une enveloppe cachetée dans laquelle l'auteur aura écrit son nom et son adresse.

Le comité nommé pour examiner les manuscrits, ouvrira seulement l'enveloppe contenant le nom du concurrent qui a mérité le prix pour s'assurer qu'il est dans les conditions du concours.

Le comité pourra accorder des mentions honorables, s'il le juge convenable.

Tout manuscrit couronné sera publié dans le journal de l'Athénée.

La présentation des prix se fera dans une séance publique. On réunira, pour la circonstance, tous les éléments d'une fête littéraire et artistique.

Le nom du lauréat ou de la lauréate sera proclamé après la lecture du manuscrit qui aura obtenu le prix.

Les devises des concurrents à qui des mentions honorables auront été accordées, seront lues devant le public.

Les candidats devront se soumettre strictement aux dispositions du programme.

Les manuscrits dans aucun cas ne seront rendus.

Tout candidat qui fera connaître sa devise sera mis hors de concours.

Toute personne qui aura obtenu la médaille, ne pourra plus concourir.

Les manuscrits seront adressés au Secrétaire.

Le Secrétaire perpétuel, BUS. ROUEN, P. O. Box 725. Nouvelle-Orléans.

TEMPERATURE

Du 21 novembre 1899.

Table with 3 columns: Fahrenheit, Centigrade, and Wind direction. Rows include Du matin, Midi, 3 P.M., and 6 P.M.

BULLETIN FLUVIAL.

Nouvelle-Orléans, 21 novembre 1899.

L'Atchafalaya à 7 heures A. M.

Table with 4 columns: Station, Niveau, Direction, and Vitesse. Lists various stations like St-Paul, Bayou Lafourche, etc.

PRONOSTIC

Durant deux jours le Mississippi en-dessous de Vicksburg montrera lentement la rivière Ouachita demeurera stationnaire, la Rivière Rouge, immédiatement au-dessous de Shreveport, baissera, et la Rivière Atchafalaya sera stationnaire.

NAVIGATION FLUVIALE.

Départs de bateaux à vapeur

Table with 2 columns: Destination and Departure time. Lists destinations like Bayou Lafourche, Bayou LaFleur, etc.

SIROP POUR LA TOUX D'ANGELL

Pour la toux, les Rhumes, Bronchites, Coqueluches, etc.

Librairie Française,

MEYER-MURCK,

156 WEST 28TH STREET NEW YORK.

SCIENTIFIC AMERICAN.

A handsomely illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal.

MAGASIN DU BON MARCHÉ

313 Rue Royale, F. ADRIEN BUNNET, HABILLEMENTS, BOUTIQUES

J'ai l'honneur d'informer mes amis, connaissances et le public en général que je viens de recevoir mon grand assortiment de Montres, Pendules, Diamants, Orfèvrerie, Lunettes, et Bijoux de toutes descriptions.

Grande variété de Cannes et Ombrelles à pomme d'or et d'argent.

La seule Grande et Unique Maison Française à la Nouvelle-Orléans.

Venez visiter et vous rendrez compte par vous-même de nos prix de marchandises, dont je défie toute concurrence.

AMUSEMENTS.

THEATRE DE L'OPERA

Jeudi Soir, 23 Novembre 1899. Réouverture DE LA SAISON D'OPERA.

"FAUST"

Grand Opéra en 5 actes et 10 tableaux. Opéra de G. Schiller.

M. Bonnard, Layelle, Mlle Clémentine.

LE TULANE.

Lundi Soir et toute la semaine. Première Apparition à la Nouvelle-Orléans de la célèbre Actrice Olga Nethersole.

The Second Mrs. Tanqueray. Mardi soir et le reste de la semaine.

MAN AND WOMAN. Mercredi et Jeudi.

GRAND OPERA HOUSE. Vendredi et Samedi.

Baldwin-Melville Stock Co. Une magnifique production de l'opéra d'œuvre de Verdi.

LE ORESCENI. Ce soir et toute la semaine.

WHAT HAPPENED TO JONES. UN OASIS DANS LE DESERT DE LA FARZE.

LE CIRQUE AU PARC AUDUBON. 3 Jours - Commencement Lundi, 20 Novembre.

LES FRÈRES RINGLING. Les plus grands spectacles de monde.

GRAND DIVERTISSEMENT MUSICAL. Sous les auspices de...

FILLES DE LA CONFEDERATION. Fille de Vétérane du Camp Beauregard.

MONUMENT BEAUREGARD A LA SALLE DE L'ARTILLERIE WASHINGTON.

JULES ANDRIEU. Successeur de...

ROCHEBEAU & ANDRIEU AGENT D'AFFAIRES.

VAPEURS.

LIGNE FRANÇAISE.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE. Ligne directe au Havre, Paris, Bordeaux.

LA NORMANDE, 23 novembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

LA GASCOGNE, 21 décembre. LA BRETAGNE, 24 décembre.

LA BRETAGNE, 24 décembre. LA GASCOGNE, 21 décembre.

CHEMINS DE FER.

Chemin de fer Louisville & Nash-ville.

EXPRESS LITTOURAGE JOURNAUX. CHARS VESTIBULES DE PULLMAN.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Nashville.

DEPARTS ARRIVÉES. De Nashville à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Chicago.

DEPARTS ARRIVÉES. De Chicago à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Memphis.

DEPARTS ARRIVÉES. De Memphis à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Louisville.

DEPARTS ARRIVÉES. De Louisville à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Cincinnati.

DEPARTS ARRIVÉES. De Cincinnati à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à Kansas City.

DEPARTS ARRIVÉES. De Kansas City à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à St. Paul.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Paul à St. Louis.

DEPARTS ARRIVÉES. De St. Louis à St. Louis.

COMPAGNIE D'ASSURANCES

LIVERPOOL & LONDON & GLOBE.

Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis.

Portes payées pour l'incendie de Chicago. \$3,289,091.

Portes payées pour l'incendie de Boston. \$1,427,309.

Les pertes et toutes les affaires de la compagnie sont réglées par les officiers et les directeurs à la Nouvelle-Orléans.

DIRECTEURS A LA NOUVELLE-ORLEANS: GUSTAV R. WESTFELD, L. C. FALLON, LUDAS E. MOORE, O. M. SCHEIDT.

CLARENCE R. LOW, Secrétaire-Président. J. G. PEPPER, Assistant-Secrétaire.

SUCCESSALE DE LA

COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL

DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Nouveau No 323, vieux No 68 rue Royale.

Capital payé... \$500,000.00

Actif, 1er Janvier 1899... \$1,097,300.00

Surplus... \$647,700.00

J. WALLACE JOHNSON, Gérant. CHAS. D. FOUCHER, OCTAVE LARBER, Insurés.

STAUFFER, ESHLEMAN & CO.

'BUCKS' STOVES AND RANGES.

'OUR LEADER' STOVES AND RANGES.

Stoves Délivrés, Installés et Réparés.

511 et 513 rue du Canal, NOUVELLE-ORLEANS.

AGENTS DES

'BUCKS' STOVES AND RANGES.

'OUR LEADER' STOVES AND RANGES.

Stoves Délivrés, Installés et Réparés.

1er Jan.

Spécialités pour les Fêtes - Objets d'Art Américains en Cristal Taillé - Baccarat et Verre de Bohème - Porcelaines de Limoges et Faïences de Vienne.

admirablement décorées - avec manches de la dernière nouveauté s'y ajustant - Statues et autres Objets d'Art, en marbre, biscuit et bronze - Portefeuilles, Bourses et Porte-Cartes, en cuir avec monture en argent oxydée ou en or - Articles de Toilette, à la pièce ou la collection complète - de différents modèles, à la pièce ou la collection complète - Ombrelles pour Dames et Messieurs, avec beaux manches en or ou en argent - Un Assortiment Extraordinaire de Montres, Pendules, Diamants, Bijouterie, Argenture, etc., etc., chez

FRANTZ BROS & CIE, 129 RUE ROUBON, près Canal.

LE MONDE MODERNE

demandez un spécimen complet et gratuit (en découplant cette annonce) pour pouvoir apprécier cette revue-magazine unique en France

5, rue Saint-Benoît, Paris

J. C. MILLER, CHARBON

Compagnie Limitée de Tentes et Marquises.

COTON A VOILES, VÊTEMENTS EN TOILE CIRÉE, PRÉLATS, DRAPEAUX, HAMACS, ETC., BALDAQUINS ET GLACES (INCLOSURES) POUR MARIAGES ET SOIRÉES. 441 RUE DU CAMP. TÉLÉPHONE 656.

7 mai - 1 an - dim. mar. jeu

Il n'en voulait pour prévenir que les récentes flutures dont il avait été l'objet.

En somme, il ne lui restait qu'un seul parti, vraiment sage, à prendre pour sauver sa tête.

C'était celui auquel depuis longtemps il songeait en cas de décadence, et qui, à présent, s'imposait absolument.

Filer en Belgique et essayer d'y vivre, en attendant la prescription, peut-être même, d'y demeurer toujours.

Raison puissante pour marcher vers Orléans, où il lui serait facile, pensait-il judicieusement, de prendre un express pour Bruxelles après avoir trompé Monseigneur du Surin sur ses intentions, et l'avoir jeté avant lui vers Paris, c'est-à-dire, dans la gueule du loup.

A continuer.

BROWN'S

Le Grand Petit WILLIS a dit de BROWN'S

« Mes rapports avec le monde ont beaucoup augmenté grâce à LA LOZENGUE; ce mal à la gorge (pour lequel les "Troches" sont un spécifique) ayant souvent fait de moi un simple chahoteur. » - N. P. WILLIS.

1er oct - 1 an

prononcer une seule parole, bien que du Surin se tint constamment à son côté, le regard souvent fixé sur lui.

Ce fut seulement après avoir dépassé le village de Mareuil, voyant devant eux s'allonger la route plate, dénuée d'arbres, entre les champs immenses et déserts, d'un côté, et la Marne de l'autre, les deux misérables s'arrêtrèrent un instant pour reprendre haleine.

Maintenant, dit Dufresne, parlons vite et bien.

Il s'agit de s'éloigner de la contrée au plus tôt, et rapidement, si nous tenons à notre peau, si tu le préfères, à notre tête.

- Si j'y tiens, tu penses, mon vieux! répliqua du Surin, frissonnant de peur.

- On nous a vus, c'est certain, continua Dufresne, peut-être même nous a-t-on entendus?

Savoir qui c'est, si nous sommes reconnus ou si nous ne le sommes pas, c'est impossible, et d'ailleurs inutile, à présent.

La partie est perdue, et nous avec.

- Je te crois, approuva du Surin, nous voilà dans de jolis draps!

- Nous n'avons donc qu'une chose à faire, filer au plus vite, essayer de mettre toute la distance que nous pourrions entre nous et Châteaun-Thierry.

raillant sinistrement.

- Tu l'as dit, mon petit. Car, à l'heure qu'il est, ils doivent être prévenus déjà, et à nos trousses.

C'est pas pour rien qu'on a inventé le télégraphe.

- Bron!... j'en ai froid dans le dos! fit le jeune escarpe, se tressaillant involontairement.

- Blague pas, reprit Dufresne, nous ne sommes pas encore tirés d'affaire, il s'en faut de beaucoup.

- Malheureusement!

- Et nous n'avons pas de temps à perdre, au contraire.

- Ben, qu'est-ce qu'on va faire maintenant?

- Je vais te le dire; d'abord nous allons marcher toute la nuit.

- Et où va-t-on?

Nous tâcherons d'atteindre cette ville dès demain; d'ailleurs, le département de Oise touche à celui de l'Aisne.

Arrivés là, nous nous séparons pour rentrer isolément dans Paris par le chemin de fer.

- Ah! tu y retournes? demanda Monseigneur du Surin, anxieux, et en dardant un regard méfiant sur son complice.

- Parbleu, où veux-tu aller?... C'est encore là qu'on se cache le mieux; on peut trouver des complices de la pègre qui vous offrent un gîte sûr.

- Mais, objecta du Surin, et de la galette pour prendre le train, et pour boulotter en route?

- Je m'en charge.

J'en avais un peu sur moi, je te donnerai ce qu'il faudra, du moins ce que je pourrai.

- Et puis, c'est tout ton plan? demanda le jeune escarpe, surpris de tant de simplicité.

- Pas tout à fait.

Demain matin, dès qu'il fera jour, et dans le premier village que nous rencontrerons, nous achèterons de quoi nous maquiller en paysans.

- Ah! bon, et toi?

- Moi, je me venterai, je me tiendrai en deux, ça me donnera l'air d'un boulimme tout à fait cassé, presque d'un vieillard; et les vieillards, tu sais, mon petit, ça se respecte.

- Bon, ça va, mon vieux Fournard, je te suis toujours, parce que sans toi je crois bien que je ne pourrais pas m'en tirer facilement.

Tu sais, dans le fond, j'ai une frousse éponventable!

- Moi aussi, riposta Dufresne en serrant involontairement ses dents qui claquèrent.

- Pense donc, si cette rosse de Rosalie n'est pas morte sur le coup, elle va tout débiter, nous sommes vendus!

- J'en ai grand peur.

Enfin, demain, nous tâcherons de savoir quelque chose par les journaux.

Pour l'instant, nous n'avons qu'une chose à faire, c'est de nous esbigner sans attirer l'attention.

Allons, en route, et surtout sois prudent, on trouve des oreilles ouvertes partout; tu m'entends bien, petit.

Au moins, j'estourbirai toujours un cognac avant d'aller à Monte-Régret!

- Tais-toi! siffla Dufresne, tu me donnes la chair de poule!

Puis, sans ajouter un mot, mais hanté de lugubres pensées, il se remit en route à grands pas, suivi de son complice qui, plus peiné que lui, avait peine à se maintenir à sa hauteur.

Ils continuèrent ainsi leur chemin, en observant au tant que possible la direction indiquée par Dufresne.

Parfois, à certains carrefours, aux intersections des routes, le misérable avait des hésitations; mais il les faisait cesser très vite, en ordonnant à Monseigneur du Surin de grimper aux poteaux indicateurs, et de lui lire les inscriptions en s'éclairant d'allumettes bougies dont il était pourvu.

Ils traversèrent ainsi le village de May-en-Multien, un peu sur leur gauche, revinrent vers Nanteuil, traversèrent la petite ville de Senlis, puis Saint-Nicolas-d'Aumont, marchant sur Saint-Firmin, provoquant sur leur passage les abois des chiens de ferme, gardiens vigilants et attentifs aux bruits suspects de la nuit.

Tout en marchant, Dufresne avait analysé profondément la situation fâcheuse dans laquelle le plaçait le meurtre de la Borgne.

Il avait pesé une à une, avec

une réflexion, un soin méticuleux, les très maigres chances qui lui restaient de se tirer d'affaire en rentrant à Paris.

Mais une secrète intuition lui disait que le terrain brûlait sous ses pieds; il sentait qu'il allait avoir affaire à forte partie.

Mme de Presles, mystifiée