

Miss Anna McGregor s'est très bien tiré d'affaire dans le personnage ingrat de la Frochard. Très bien posé, le personnage de l'avoué Louis.

THEATRE DE L'OPERA.

Le dimanche est toujours une grande journée pour l'Opéra de la rue Bourbon. Celle d'avant-hier a été bien remplie: "Les Huguenots" avec Mmes Clément, Berthet et Savine, MM. Gauthier, Layolle, et Rouman; ainsi que le "Cœur et la Main" en soirée; voilà le menu offert pour cette occasion au spectacle. Aussi, le succès a-t-il été complet, matin et soir.

"Le Cœur et la Main" n'est qu'une opérette. Elle exige avant tout, d'excellents comédiens et la troupe en compte bon nombre, du meilleur aloi; mais la grande voix n'y est pas nécessaire. Cependant, nous avons pu cette fois, entendre dans le rôle de Gaetan, M. Rossel qui a une superbe voix de grand opéra et s'est fait applaudir, rappeler et bisser plusieurs fois, notamment dans la "chanson du casque".

M. Moret jouait le rôle du roi; le rôle d'une ganache parfaitement réussie. M. Moret est un premier comique et il l'a prouvé dimanche soir. Il a peut-être même un peu trop chargé. Impossible d'être plus grotesque. M. Dambrine, lui aussi, s'est jeté dans le grotesque et il y a réussi. Quant à Mmes Dupuis et Arnal elles ont fort amusé le public dans leurs rôles de Micaëla et de Dona Scholastica.

Ce soir, un véritable événement; pour les débuts de Mlle Valdez dont on vante beaucoup la grande voix: "Le Trouvère". Mlle Valdez chante le rôle d'Azucena. Jeudi, la "Traviata". Samedi, "Aïda". Dimanche, en matinée, "Mignon"; le soir, "Mlle Nitouche", opérette.

Mots pour rire. Balandard passait l'autre dimanche devant le palais du Luxembourg tandis que Me Dupuis, huissier de la Haute Cour, proclamait entre deux sonneries de trompe l'ordonnance visant les contumax. Un peu étonné de cet appareil suranné, Balandard murmura: — Ah ça! qui trompe-t-on ici!

G. & B. RYE WHISKEY. CHRISTMAS WHISKIES. Jules C. Koenig, Agent Importateur et Marchand de Liqueurs en Gros. 43 RUE DU CAFE, Nouvelle-Orléans.

AMUSEMENTS. GRAND OPERA HOUSE. Matinée, Lundi, Vendredi et Samedi. Commencement par la matinée d'aujourd'hui.

LE CRESCENT. Ce soir et toute la semaine. Matinée Mardi, Jeudi et Samedi, à 1 h. Métrages & Pringle's. Big Minstrels Festival.

THEATRE DE L'OPERA. Mardi, 19 décembre 1899. 12me soirée de souscription. LE TROUVERE. Opéra en 5 actes. Musique de Verdi. GRAND BALLET.

LA TRAVIATA. A 10 heures - SALAMBO. Prochainement, débuts de Mlle LINA PACARY.

CRESCENT CITY JOCKEY CLUB. REUNION D'HIVER. Commencement le 30 Novembre 1899, et continuant plus de 100 JOURS.

NOUVEL HOTEL ST-CHARLES. Nouvelle-Orléans, Lm. Entièrement à l'épreuve de l'incendie.

Librairie Française, MEYER-MURCK, 156 WEST 28TH STREET NEW YORK.

VAPEURS. LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE. Ligne directe au Havre, Paris (France).

CROMWELL Steamship Co. POUR NEW YORK DIRECTEMENT. STREAMEES. KNOCKERBOCKER, Morored, 20 décembre.

CHEMINS DE FER. Queen and Crescent Route. Trains Vestibules Solidés. No 2. No 4.

CHAMPS. CHAMPS RESTAURANT. CHAMPS CAFÉ. Repas à la carte.

Southern RAILWAY. La Route de Chars sans Changement entre le Sud, le Sud-est et l'Est.

CHEMINS DE FER. LOUISVILLE & NASHVILLE. ANCIEN ET SUK. EXPRESS LIMITE CHAQUE JOUR.

ILLINOIS CENTRAL. Arrivées et départs en effet le 12 nov. 1899. Chicago et St-Louis Limited.

Local Mail and Express. No 24, départ 6 45 A. M. No 23, arrive 10 00 P. M.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

F. A. Lambert Co., LTD. 328 à 332 rue Magasins. MAGASIN DU BON MARCHE.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

WOOD, SCHNEIDAU & CIE. 315 Rue Carondelet, CHARBON En Gros et au Détail.

COMPAGNIE D'ASSURANCES LIVERPOOL & LONDON & GLOBE. Plus de \$70,000,000 de pertes payées aux Etats-Unis.

SUCCURSALE DE LA COMPAGNIE D'ASSURANCES DU SUN MUTUAL. DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

FRANTZ BROS & CIE, 129 RUE BOURBON, PRES CANAL. Spécialités pour les Fêtes - Objets d'Art Américains en Cristal Taillé.

PALAIS DE JOAILLERIE DE WEINFURTER, COIN DES RUES ROYALE ET BIENVILLE. Suivez notre Conseil - Achetez Maintenant.

STAUFFER, ESHLEMAN & CO. BUCKS. STAUFFER, ESHLEMAN & CO.

LE MONDE MODERNE. demandez un spécimen complet et gratuit. 5, rue Saint-Benoit, Paris.

Rien que le bruissement de la chute d'eau et le sifflement doux des turbines qui tournaient à vide. L'humidité glaciale avait enflé la salle souterraine. Depuis combien de temps Claire était-elle là?

été son unique soutien, et son seul amour!... Mort aussi, le brave serviteur Saladin, si noble et si dévoué... Elle avait vu l'un des bandits le frapper d'un coup de couteau...

différent. Oh! boire!... Quelques gouttes pour calmer ses souffrances intérieures pour rafraîchir ses bras où toute la chaleur de son sang s'est concentrée, alors qu'un froid mortel paralysait le reste de son corps!...

tion de l'être humain que la vie va abandonner. — Mon Dieu!... Pitié!... Je ne veux pas mourir encore!... LUCIEN DE FONTENAY.

encore à nos collections. Lucien avait rencontré Claire Barré au cours de chimie de Berthelot et au laboratoire Pasteur. Simple et jolie, très douce, très appliquée, ayant juste les mêmes qualités que lui et la même manière d'être, elle lui avait souverainement plu.

pas certaines limites, n'osaient pas presser la jeune fille davantage. L'un d'eux cria: — Une ronde autour de la "Doctoresse"...

Le Grand Pote WILLIS a dit des BROWN'S Bronchial Trochès. "Mes rapports avec le monde ont beaucoup augmenté grâce à LA LOZÈGE, ce mal à la gorge (pour lequel les "Trochès" sont si appréciés) ayant souvent fait de moi un simple rhumeur." — W. F. WILLIS.