



MISS MAY PALMER.

Le sénateur Chauncey M. Depew annonce que son mariage avec Miss May Palmer sera célébré à Paris à une date qui n'est pas encore fixée.

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Temperature (Fahrenheit/Centigrade) and dates (24-25 October 1901).

Bulletin Météorologique.

Washington, D. C., 24 octobre. Indications pour la Louisiane: Temps beau vendredi et samedi, vents variables.

La leçon de l'affaire McMahon.

Il vient de se passer à la Nouvelle-Orléans, dans nos régions officielles, une regrettable affaire qui a mis en émoi toute notre population et l'a tenue, pendant plus d'une semaine, dans la plus cruelle anxiété.

On sait avec quelle ardeur elle avait entrepris la réforme morale de notre administration, quel mal elle s'était donné pour mener son œuvre à bien.

Séquestrés - Une terrible histoire.

Il n'est bruit de nouveau que de séquestrés. La cour d'assises de Nantes a récemment, les prévisions d'après la séquestration de Vieilleville; le tribunal de Poitiers a jugé M. Monnier, et voilà qu'à propos d'un procès qui va se plaider à Munich, on évoque le souvenir de Gaspard Hauser, le mystérieux séquestré de Nuremberg.

LE TRAVAIL.

L'après le gain, les difficultés de la concurrence, l'égoïsme et le manque de scrupules ont amené dans l'industrie une forme spéciale de concurrence du travail de l'homme.

C'est le besoin, c'est la misère qui poussent le chef de famille à envoyer son fils, sa fille, ou sa femme à l'atelier d'où chaque semaine seront rapportés les quelques francs nécessaires à la subsistance et à l'entretien.

GASPARD HAUSER.

Et cette histoire nous ramène aux Beauharnais. Stéphanie de Beauharnais, cousine d'Éugène et d'Hortense, fille adoptive de Napoléon Ier, avait épousé le grand-duc de Bade, et en avait eu trois filles et deux fils morts en bas âge.

LA GUERRE SUD-AFRICAIN

L'opinion anglaise - Signes de lassitude - Un discours symptomatique de M. Winston Churchill.

AMUSEMENTS.

THEATRE TULANE.

THEATRE CRESCENT.

GRAND OPERA HOUSE.

"Siberia" est décidément un des grands succès de la saison actuelle, au Grand Opera House. C'est un véritable triomphe pour la troupe dirigée par M. G. G. G.

en Allemagne, voulait voir Hauser, intéressé à lui et assura son existence, payant ceux qui devaient le soigner et l'instruire et ceux qui devaient rechercher son origine.

AMUSEMENTS.

THEATRE TULANE.

THEATRE CRESCENT.

GRAND OPERA HOUSE.

En faisant exception pour les ports de mer, déclare le député ministériel, "il n'est pas sûr pour un sujet anglais de dépasser de plus de cinq mille les lignes des sentinelles. La colonie du Cap, notre propre territoire, est le rendez-vous des principales forces de l'ennemi. Le commerce et l'industrie sont paralysés dans toute l'Afrique du Sud; le mécontentement et le découragement s'emparent de tous les loyalistes."

La série de représentations de la troupe d'opéra Grou qui commença jeudi prochain 31 octobre à l'Opéra Français de la rue Bourbon, et qui comprend trois soirées et deux matinées, sera une des plus remarquables de cette ville.

AMUSEMENTS.

THEATRE TULANE.

THEATRE CRESCENT.

GRAND OPERA HOUSE.

Il court sur certaines grandes entreprises, comme celle du colossal cirque de Adam Forepaugh et Sells Frères, des bruits étranges, absurdes, qui ont pour but de révéler pour en montrer la folie. On s'imagine, par exemple, que celui qui a organisé un côté et l'arrière d'un autre côté. Quelles que soient les dimensions d'un cirque comme celui de Forepaugh et des Frères Sells, il est impossible de diviser un grand cirque en deux parties et d'enlever l'une d'un côté et l'arrière d'un autre côté.

Les bébés éléphants adjoints cette maison à la fameuse Exposition de Chiens et de Chevaux de Gentry sont, paraît-il, les plus brillants spécimens du genre qui aient jamais été montés. De fait, ils peuvent accomplir tous leurs tours pendant la représentation sans un mot de commandement de leur maître. Leur part du programme dure à peu près quinze minutes et comprend les tours les plus difficiles qu'aient jamais été entrepris par des animaux.

AMUSEMENTS.

THEATRE TULANE.

THEATRE CRESCENT.

GRAND OPERA HOUSE.

Un cuisinier est cité comme témoin dans une affaire de cour d'assises où ses maîtres sont compromis. Dites-nous ce que vous savez, lui demande le président. Faire un peu de cuisine... Un mot d'ivrogne. Il suivait, tout cahoté, le trottoir de la rue de Bienville. Et, maintenant, tombe si tu veux... tes couvert.

Feuilleton L'Abelle de la N. O. LES SANS FAMILLE Marie-Madeleine GRAND ROMAN INÉDIT Par CHARLES MÈROUVEL. DEUXIÈME PARTIE. -BATARDS! -XXII EN ROUTE! Le cocher regarda l'avocat en

disant: -Une voiture, bourgeois? -Voilà cheval est bon? -Essayez. -Pouvez-vous suivre le coupé qui s'en va là-bas? -Avec Cadet, je suivrais le diable, s'il le fallait.

ce qui ne me regarde pas... -Marobons! -N'avez pas peur. Cadet connaît son affaire... Cadet, c'est mon cheval, lui présent.

vais l'idée de faire une petite fortune et de m'établir loueur d'argent. J'aime les chevaux et avec de la conduite et du travail, on peut arriver.

voilà sur la route et c'est un joli bout de ruban. Marcel Broudin restait silencieux. Son compagnon reprit avec compassion: -Convalez en; vous avez peur pour votre jeune fille?

mes une paire d'amis. Les bêtes, voyez-vous, monsieur, c'est comme les gens. Ça sait bien qui les aime!... Pas vrai, Cadet? Le petit cheval rouan hennit doucement.