

TEMPERATURE

Du 9 décembre 1901.

Table with weather forecasts for various locations including New Orleans, St. Louis, and other regional cities.

Si vis pacem, para bellum.

Article discussing international relations, mentioning the Atlantic Ocean, the Pacific, and the need for peace and stability.

Text discussing the testament of Léon XIII, mentioning the Pope, his will, and the role of the Vatican.

Le Testament de Léon XIII.

D'une correspondance: Rome, 27 novembre. Annonceur que Léon XIII a fait son testament, n'est point...

Text discussing the testament of Léon XIII, focusing on the Pope's intentions and the impact on the Church.

Le sérum contre la fièvre typhoïde.

Voici un gros événement, en tout au moins une nouvelle pleine de promesses. Il ne s'agit de rien moins que de la guérison de la fièvre typhoïde par un sérum...

LA POLITIQUE.

Les variations de Bismarck.

La correspondance de Bismarck, dont la publication est commencée, nous promet un régal historique. Déjà voit résolu le problème des relations entre le chancelier et Gambetta.

Text discussing political events, mentioning Bismarck, Gambetta, and the political climate of the time.

La neige dans le Texas.

Des télégrammes du Texas disent que le premier ouragan de neige sérieux de la saison s'est abattu sur le nord et le sud-ouest du Texas hier et a été suivi d'une baisse considérable de température.

THEATRES.

THEATRE TULANE.

C'est toujours un événement dans le monde qui fréquente les théâtres que la venue de Stuart Robson à la Nouvelle-Orléans.

THEATRE CRESCENT.

Comme on peut s'en assurer ceux qui ont eu le plaisir d'assister à la première de "Head Waters" dimanche soir, au Crescent, la venue à la Nouvelle-Orléans des deux jeunes comédiens s'appellent Ward et Vokes.

THEATRE DE L'OPERA.

Deux représentations ont été données dimanche dernier, à l'Opéra, et toutes deux ont été brillantes — art parlant.

THEATRE AUDUBON.

L'impressionario Fourton est un homme hardi et un homme heureux. Tout lui réussit.

GRAND OPERA HOUSE.

"Romeo et Juliette", de Shakespeare, telle est la pièce qui se joue à l'Opéra-House. La curiosité était grande dans le public.



Tonique Fameux dans le Monde Entier.

A un effet remarquable sur la voix; il la fortifie et en maintient le son. Il est très employé par les ecclésiastiques, avocats, professeurs, chanteurs et acteurs.

THEATRE AUDUBON.

L'impressionario Fourton est un homme hardi et un homme heureux. Tout lui réussit.

GRAND OPERA HOUSE.

"Romeo et Juliette", de Shakespeare, telle est la pièce qui se joue à l'Opéra-House. La curiosité était grande dans le public.

Feuilleton

L'Abéille de la N. O.

No 7 Commencé le 3 décembre 1901

MARJOLAINE.

Par Georges Spitzmuller.

PREMIERE PARTIE.

DE CHUTE EN CHUTE

LA MER.

(Suite)

Le Môme Champignon, le cœur

Text of the first chapter of the story 'Marjolaine', describing the character Marjolaine and her situation.

Continuation of the story 'Marjolaine', focusing on the interactions between Marjolaine and other characters.

Continuation of the story 'Marjolaine', detailing the plot developments and the characters' actions.

Continuation of the story 'Marjolaine', showing the progression of the narrative and the characters' struggles.

Continuation of the story 'Marjolaine', providing further details of the story's events and the characters' fates.

Final part of the story 'Marjolaine', concluding the narrative and the characters' journeys.