

CARNET MONDAIN.

Bals à l'Opéra et à l'Athenæum.

1902-1903.

Equipe de Protée, 23 février.
Equipe Mystique de Comus, 24 février.
Rox, 24 février.

TEMPERATURE

Du 20 février 1903.

Table with 2 columns: Fahrenheit, Centigrade. Rows for 7h du matin, Midi, 3 P. M., 6 P. M.

L'ABEILLE DE DEMAIN.

SOMMAIRE.

- Le Sentiment de l'impossible.
Claire de Lune en forêt.
La Gloire.
Sous le ciel bleu.
Souvenirs d'Aslan. poésie.
Le Calvaire d'Agnès, feuilleton du dimanche.
Mondanités, chifon.
L'Actualité, etc., etc.

Bulletin Météorologique.

Washington, D. C., 20 février
Indications pour la Louisiane
Temp. beau dans la partie ouest, pluie dans la partie est samedi; beau temps dimanche; vents frais du nord.

LES TROUBLES

-DE-

L'Amérique Centrale

Il n'y a pas longtemps encore, un homme intelligent définissait la grande politique, l'art de se battre mutuellement, de participer à particulier, de ville à ville, d'Etat à Etat, de gouvernement à gouvernement.
Cette boutique semble s'être échappée des lèvres d'un esprit chagrin, dans un moment de mauvaise humeur. Elle n'en est pas moins d'une profonde vérité. Nous en trouvons à chaque instant la preuve dans ce qui se passe autour de nous.

Un arrière petit-fils de Lafayette.

Voici une nouvelle qui fera, sans aucun doute, grand plaisir à notre population française, et de descendances françaises. Le vicomte de Chambrun, un jeune homme, vient d'être nommé attaché de l'ambassade française à Washington. Ce nom de Chambrun n'est pas inconnu dans l'Union où plus d'un Chambrun a fait grande figure. Mais ce n'est pas lui qui donne tant de prix à cette nomination; c'est que M. de Chambrun est un arrière petit-fils de Lafayette, le héros des deux mondes, l'ami et le bras droit de Washington.

La Villa Eugénie à Biarritz.

Des télégrammes ont annoncé ces jours derniers, l'inséparable de l'ancienne villa de l'impératrice Eugénie, à Biarritz. On en avait fait un grand hôtel qui portait le nom d'Hôtel du Palais, et qui était fréquenté par beaucoup de grands seigneurs étrangers. Une dépêche d'hier nous dit qu'il ne reste plus de la villa que les murs calcinés, sauf les appartements occupés par la grande duchesse Olga, princesse d'Oldenbourg.
Elles est allée, hier, à quatre heures, revoir cet appartement. Elle s'était réfugiée, non à la villa Violette, mais à l'hôtel Continental. On dit qu'elle a retenu des appartements au Grand-Hôtel. Elle a télégraphié à l'empereur de Russie, son frère, pour lui dire qu'elle n'avait pu aller au danger.

abandonnée, d'y amener la vie et la prospérité.
Le vingt à Biarritz pour la première fois, en 1854, avec l'impératrice, et il descendit au château de Gramont, propriété de M. Labat, qui fut longtemps député des Basses-Pyrénées.
Le site lui plut et, dès l'année suivante, on commença les travaux de la villa Eugénie, dans l'intention d'y aller chaque année avec un train de maison aussi restreint que possible. On devait y vivre de la vie de famille.

cette année-là, aux bains de mer de Zaráuz, au delà de Saint-Sébastien. Une entrevue eut lieu à Saint-Sébastien, où il n'y eut qu'un "Te Deum" et un dîner de gala. Quelques jours plus tard, la Reine rendit cette visite à l'Empereur et à l'Impératrice, et raconta en Espagne le soir même. Mais la réception avait été très belle. On avait fait venir les cent gardes, et, le soir, pour le départ de la Reine, la route de la Négrasse était entièrement éclairée par des soldats tenant des torches de cinq en cinq mètres. Pendant le dîner, le palais était illuminé, et un magnifique feu d'artifice fut tiré de la terrasse de la villa.
L'année suivante, pendant que l'empereur était à Biarritz, la reine Isabelle quittait de nouveau le territoire espagnol, avec une grande dignité, en exil, et l'empereur lui offrait la résidence du château de Pau, pour la mettre à même de rentrer plus vite en Espagne, si de nouveaux événements l'y rappelaient.

Idée audacieuse m'est venue de Zarauz, au delà de Saint-Sébastien. Une entrevue eut lieu à Saint-Sébastien, où il n'y eut qu'un "Te Deum" et un dîner de gala. Quelques jours plus tard, la Reine rendit cette visite à l'Empereur et à l'Impératrice, et raconta en Espagne le soir même. Mais la réception avait été très belle. On avait fait venir les cent gardes, et, le soir, pour le départ de la Reine, la route de la Négrasse était entièrement éclairée par des soldats tenant des torches de cinq en cinq mètres. Pendant le dîner, le palais était illuminé, et un magnifique feu d'artifice fut tiré de la terrasse de la villa.

THEATRES.

Par suite de l'indisposition de M. Duc la direction a été forcée. Hier soir, de remplacer "Guillaume Tell" par "Rigolotto" et le Ballet de "Suzette".
Le Ballet de Suzette a été fort gracieusement dansé par Miles Villa et Hoex et tout le corps de ballet.
Aujourd'hui en matinée, "Carmen". Ce soir, au bénéfice de M. Charley, grand "spectacle coupé" auquel prendront part tous les artistes de la troupe.

THEATRE CRESCENT.

Il y a foule tous les soirs au Crescent pour entendre et applaudir M. Al Wilson, dans "The Prince of Tatters".

THEATRE TULANE.

"Ben Hur" est sans conteste la plus grande production de la saison théâtrale à la Nouvelle-Orléans. Elle est aussi une des plus brillantes attractions du carnaval. La seconde semaine de Ben Hur commença dimanche soir.

ST. CHARLES ORPHEUM.

De toutes les attractions que l'Orpheum offre cette semaine au public, la plus brillante est incontestablement "A Deal on Change", ou Miss Lillian Burkhardt dépense tant de verve et de talent.

ITINERAIRE DES PROGRESIONS.

LEX.
Lundi 23 février, de la rue du Camp à la rue Caliope, à l'avenue St-Charles, côté du lac, à la rue Félicité; retour par l'avenue St-Charles, côté du fleuve, road-point Lee; halte à l'Hôtel de ville pour la remise des clés de la ville par le Duc de la Cité du Croissant, l'honorable Paul Capdevielle, maire de la Nouvelle-Orléans; rue St-Charles jusqu'à la rue du Canal; rue du Canal, côté supérieur, à la rue Liberté; rue du Canal, côté inférieur, jusqu'à la rue de Chartres.

Mardi 24 février, de l'angle de la rue Caliope sur l'avenue St-Charles, côté du lac, à l'avenue Louisiana; retour par l'avenue St-Charles, côté du ve, à la rue Brato, rue Brato, rue du Camp, rue du Canal, rue du Canal, côté supérieur, à la rue Toulous, rue du Canal, côté supérieur, à la rue Liberté, à la rue St-Charles, rue St-Charles, rue Caliope.

PROTÉE.
Lundi, 23 février 1903, Rue St-Charles, côté du lac, de Caliope à Washington; côté du fleuve, de Washington à Lee Circle, à Canal; rue du Canal, côté sud, à Basin; côté nord, à Decatur; côté sud, à Carondelet; rue Bourbon, jusqu'à l'Opéra. Protée et son Krewé feront leur apparition vers sept heures du soir.

L'ABEILLE

Trois Editions Distinctes
Edition Quotidienne,
Edition Hebdomadaire,
Edition du Dimanche

EDITION QUOTIDIENNE
Pour les Etats-Unis, port compris: \$15.00...6 mois; \$25.00...1 an

EDITION HEBDOMADAIRE
Pour les Etats-Unis, port compris: \$2.00...6 mois; \$3.00...1 an

EDITION DU DIMANCHE
Cette édition est comprise dans notre édition hebdomadaire, ne sera donc pas livrée séparément.

Feuilleton

L'Abéille de la N. O.

Haine D'Amour

Par Henri Germain.

PROLOGUE

Le Naufrage.

Suite.

Cet homme a ouvert une voie d'eau dans la cale. Je l'ai surpris et mis dans

l'impossibilité de continuer à travailler de sa personne. Venez avec moi, nous allons nous empêcher de lui.
«Avez-vous le temps? objecte M. de Sommerense.
«Oh! certainement, les canots ne sont pas encore partis.
«D'ailleurs, descendez; je vais aller m'assurer que l'on prépare le sauvetage, si je vous rejoins.

la dérive, comme une épave qui serait bientôt détruite. Lombard, pour gagner du temps à la dernière minute, jeta dans le canot un grappin muni d'un long cordage, dont l'extrémité se retenait encore au yacht puis il lâssa couler les poulies.
Au dernier moment, il trancha et se détacha tout à fait les amarres.

«Non: une vague peut nous mettre bord à bord avec la "Médina"; ils saisiront la minute précise et se jetteront alors dans le canot.
«En attendant cela, le comte de Berrac tressaillit, son regard folgura de haine.

«Maintenant, il pouvait l'apercevoir à la lueur d'un éclair, le désigner, crier son nom, lui jeter, avant d'expirer, son cri à la face.
«N'avait-il pas déjà tout dit à M. de Sommerense?
«Justement, et plutôt dans un mouvement machinal destiné à lui procurer un appui, le malheureux blessé tendait le bras dans la direction de son misérable assassin.

«Un feu à tribord!
«Tous, instinctivement, suspendirent leurs mouvements, regardèrent de leurs yeux étonnés dilatés.

«Un feu à tribord!
«Tous, instinctivement, suspendirent leurs mouvements, regardèrent de leurs yeux étonnés dilatés. Un navire, dont on apercevait confusément la masse, allait sur leur droite, à moins de deux cents mètres.