GEN. LEONARD WOOD.

Washington, 18 mars—Par 46 voix contre 16 le Sénat, en séance exécutive, a ratifié aujourd'hui la promotion du général Léonard Wood au grade de major général, promotion ordonnée le 8 août 1903 par le président Roosevelt.

La discussion de cette promotion avait commencé le 16 novembre 1903.

—:o:—

Commerce maritime.

San Francisco, 18 mars—William H Avery, agent général de la compagnie Toyo Kisin Kaisha dans cette ville, dit que la compagnie se prépare à recommencer les affaires entre San Francisco et l'Orient.

Le premier steamer arrivera d'ici à quarante jours.

—:o:—

L'entrée de Port-Arthur.

Washington, 18 mars—Le comte Cassini, ambassadeur de Russie, a remis la note suivante au département d'état.

Par ordre de mon gouvernement j'ai l'honneur d'aviser Votre Excellence qu'en conséquence de la pose de torpilles dans les eaux de Kwan Tung tous les navires désirant s'approcher de la côte ou entrer dans Port-Arthur devront se conformer aux règlements suivants :

Après s'être dirigés vers l'entrée, gouvernant droit au nord, tous les navires s'arrêteront à une distance d'au moins cinq milles, hisseront leur pavillon national et signaleront pour un pilote qui leur sera envoyé pour les conduire à quai.

—:o:—

DERNIERE HEURE.

Chemins de fer construits par les Japonais

Berlin, Allemagne, 18 mars—Le correspondant du "Lokal Anzeiger" à Séoul, Corée, confirme dans une dépêche du 18 mars le rapport précédent annonçant qu'environ 5,000 pontonniers japonais construisent un chemin de fer stratégique de Séoul au nord, et dit que le chemin de fer de Fu San à Séoul ne sera pas achevé avant le mois d'octobre.

Le correspondant confirme aussi le rapport de la retraite de l'artillerie russe sur la rive nord du Yalou, et dit qu'une partie de la cavalerie a été également rappelée et qu'il ne reste qu'un faible poste à Sion-Chion, au sud de Wiju.

—:o:—

Le marquis Ito

Chez l'empereur de Corée.

Séoul, Corée, 18 mars—Le marquis Ito a été reçu cet après-midi en audience officielle par l'empereur de Corée dans la salle du conseil, en présence de la cour.

L'empereur était dans les meilleures dispositions.

Tsutsuki, secrétaire du conseil privé japonais, qui accompagne le marquis Ito en Corée, a dit au correspondant de la Presse Associée que la visite du marquis n'avait d'autre but que de montrer la sympathie du Japon pour la Corée dans ces temps troublés, et que contrairement à l'impression générale elle n'avait aucun caractère politique.

Le marquis Ito n'est pas venu à Séoul pour discuter la situation politique ou la guerre, a dit M. Tsutsuki, quoique sa visite puisse avoir quelques conséquences qui seront connues plus tard.

Tsutsuki a admis que le Japon s'attendait à une guerre prolongée, mais qu'il avait à répondre à l'agression russe et qu'il valait mieux le faire maintenant que plus tard

Le marquis Ito aura plusieurs audiences de l'empereur.

—:o:—

Perte d'un sous-marin anglais

Portsmouth, Angleterre, 18 mars—Le sous-marin anglais No A a été coulé par un transatlantique cet après-midi. Tous ceux qui se trouvaient à bord ont été noyés.

NAVIGATION FLUVIALE.

Départs de bateaux à vapeur

SAMEDI, 19 MARS 1904.

Rivière Rouge—ELECTRA, à 5 P M
Rivières Ouachita et Black—BOB BLANKS, à 5 P M
Rivière Ouachita et Black—COLUMBIA, à 5 P M
Harwood et Bends—AMERICA, à 5 P M
Harbor Excursion—J. S., à 2.30 P M

Mme Humbert et ses révélations

Paris, France, 15 mars — Mme Thérèse Humbert a prévenu la commission parlementaire chargée d'une enquête sur ses allégations au sujet de personnes occupant de hautes positions qu'elle pourrait garder le silence. A ses yeux l'expectative relativement à ses vagues menaces de révélations sur de nombreux hauts fonctionnaires.

Mme Humbert a envoyé cet avis après une conférence avec Me Labori, son principal défenseur dans le procès.

On croit que Mme Humbert a convaincu l'avocat qu'elle ne possédait pas de preuves sérieuses à l'appui de ses menaces de révélations.

EXPOSITION FRANÇAISE

De la Louisiane à St-Louis.

Un comité vient de se créer dans le but d'exposer à St-Louis tout ce qui se rattache à la langue française en Louisiane, à son maintien et à sa propagation dans ce pays.

Ce comité qui porte le nom de "Comité de l'Exposition Française de la Louisiane" est composé des messieurs dont voici les noms :

M. M. Pierre Richard, Consul Général de France; M. Maurice Damour, Vice Consul de France; M. Paul Capdevielle, Chevalier de la Légion d'Honneur, Maire de la Nouvelle-Orléans; L'Union Française, L'Athénée Louisianais, La Société Française de Bienfaisance, La Société du 14 Juillet, L'Orphéon Français; M. le Juge Breaux, juge à la Cour Suprême; M. J. B. Camors, négociant; M. Armand Capdevielle, directeur de l'"Abeille"; Hippolyte Damiens, Attaché au Consulat de France; M. Henry Denis, avocat, Professeur de droit à l'Université Tulane; M. Alcée Fortier, Chevalier de la Légion d'Honneur, Professeur à l'Université Tulane; M. J. J. Gentil, publiciste; Docteur F. Larue, de la Faculté de Paris; M. P. A. Lelong, négociant; Docteur A. de Roaldès, Officier de la Légion d'Honneur; M. Bussière Rouen, Officier d'Académie, Secrétaire perpétuel de l'Athénée Louisianais, notaire; M. J. M. Vergnole, négociant; Gaspard Cusachs, négociant; M. Beer, bibliothécaire du "Howard Memorial Library."

Organisation de l'Exposition

L'organisation de l'Exposition est confiée à un comité exécutif composé comme suit :

M. Pierre Richard, Consul Général de France, Président; M. Maurice Damour, Vice-Consul de France, Secrétaire; M. Hippolyte Damiens, attaché au Consulat de France, Secrétaire-Adjoint

Membres.

M. A. Capdevielle, M. B. Rouen, délégué de l'Athénée Louisianais; M. Alcée Fortier, M. J. M. Vergnole, délégué des Sociétés Françaises.

L'Exposition est divisée en trois sections et deux sous-sections :

1. Section de littérature et d'histoire.
2. Section des œuvres de propagande.
3. Section des conférences.

I

Section de littérature et d'histoire.

La section de littérature et d'histoire comprendra toutes les œuvres littéraires publiées en langue française en Louisiane, les souvenirs historiques se rattachant à l'occupation française, le droit français dans les lois louisianaises, les œuvres des Louisianais qui, se sont illustrés dans les arts, dans les lettres ou dans les sciences.

Cette section exposera un tableau donnant la nomenclature des ouvrages publiés en langue française dans ce pays. Une sélection sera faite parmi ces ouvrages et un exemplaire de chacun d'eux sera exposé. Il en sera de même des souvenirs historiques qu'il sera possible de recueillir soit dans les Musées, soit dans les familles qui les détiennent.

II

Section des œuvres de propagande.

Cette section se divise en deux sous-sections. La sous-section des œuvres Louisianaises et la sous-section des œuvres Françaises.

Sous section des œuvres Louisianaises.

Cette sous-section comprendra:

1. La Presse.
2. L'Athénée Louisianais.
3. L'Opéra Français.

L'exposition de la presse se fera sous la forme de collections de journaux. Une sélection d'articles, de poésies, etc., sera faite et constituera une brochure qui sera exposée. Cette brochure contiendra, en outre, l'historique du journal, son organisation, sa rédaction, ses progrès; en un mot, toutes choses susceptibles de donner une idée de la force de survivance de la pensée et de la langue française.

L'Athénée Louisianais fournira un tableau contenant l'historique de sa fondation, le nombre de ses membres, son comité de direction, son organisation. La collection de ses bulletins et de ses publications et les comptes-rendus des concours qu'il a institués seront joints à ce tableau.

L'Opéra Français sera représenté par un tableau semblable indiquant l'historique de cet établissement, la composition du conseil de direction, l'énumération des œuvres représentées et celle des principaux artistes ayant paru sur cette scène.

Des photographies et des plans seront également exposés.

Sous-Section des Œuvres Françaises

Cette sous-section comprendra—

1. L'Union Française.
2. La Société du 14 Juillet.
3. L'Orphéon Français.
4. La Société Française de Bienfaisance.

L'Union Française fera connaître en un tableau l'historique de sa fondation, son comité directeur et ses statuts. Puis, un graphique établira la marche de la société et la progression ascendante du nombre de ses membres. L'organisation, le fonctionement de son école, le nombre des élèves, le programme des cours et des matières enseignées feront l'objet d'un travail présenté sous forme de rapport. Des travaux spéciaux faits par les élèves seront également exposés.

La société du 14 juillet fournira les mêmes éléments à l'Exposition.

Ces deux sociétés fourniront, en outre des photographies de leur établissement.

L'Orphéon Français établira aussi un tableau dans le même ordre d'idée que le précédent.

L'œuvre d'hospitalisation créé par la Société de Bienfaisance contribuera à l'Eposition par des photographies et des plans descriptifs.

III

Section des conférences.

Des conférences seront organisées à St-Louis dans les quatre ordres d'idées suivant :

1. Littérature et art.
2. Histoire.
3. Jurisprudence.
4. Economie politique.

Littérature et art.

Les conférences littéraires rappelleront les efforts et les travaux réalisés par les Français de la Louisiane pour maintenir l'esprit et le goût français.

Elles dépendront la physionomie du Louisianais, celle de ses villes, et en un contraste facile et intéressant à établir avec les autres parties des Etats-Unis affirmeront les heureux résultats obtenus par les Louisianais qui ont non seulement réussi à conserver pieusement la langue, les usages, les coutumes et même la tradition des fêtes françaises, mais qui ont aussi amené leurs compatriotes d'origine différente à partager l'inaltérable affection qu'ils ont vouée à la France.

Histoire.

Les conférences d'histoire porteront plus spécialement sur l'histoire de la Louisiane avant et après l'occupation et retraceront les principaux faits de la cession.

Jurisprudence.

Les conférences de droit montreront le maintien des principes essentiels du droit français dans les lois louisianaises.

Economie politique.

Les conférences économiques traiteront de l'histoire du commerce français en Louisiane, des causes de son affaiblissement, des moyens pratiques d'y remédier grâce à la survivance des traditions et des goûts français.

P. S.—Les personnes en mesure de faciliter la tâche des organisateurs de cette intéressante exposition par le prêt d'ouvrages ou de souvenirs historiques et qui voudraient bien s'intéresser à l'œuvre poursuivie, peuvent s'adresser au Consulat de France.

Services Religieux.

CATHÉDRALE ST-LOUIS.

Chartres, près Orléans.

Dimanche, messes a 6, 7, 8, 9 et 11 heures.

STE. MARIE, (Archeveche.

Chartres et Ursulines.

Dimanche, messes a 5:30, 7:00 8:00 et 9:30. Bénédiction à 5:00 p. m. Le vendredi, Exposition du Très Saint Sacrement pendant la messe de 6 heures et Bénédiction après la messe de 7 heures.

IMMACULEE-CONCEPTION, (Jésuites), Baronne et Commune.

Dimanche, messes a 5, 6, 7, 8, 9, 10 et 11 heures.

ST ANTOINE DE PADOUE.

Conti et Rempart.

Dimanche. Messes a 8 heures et à 10 heures. Tous les jours messe à 7 heures. Le soir, exposition du Saint-Sacrement, Chapelet, Méditation et Bénédiction.

ST-PATRICK.

Camp, pres Girod.

Dimanche. Messes à 6 h. 30; 7 h. 30 et 10 h.

STE-THÉRÈSE.

Camp et Erato.

Dimanche. Messes a 6. 7.30; a 8 h 30 pour les enfants. Grand'messe à 10 h. Bénédiction à 5 P. M.

ANNONCIATION,

Marais et Mandeville.

Dimanche, messes a 7; 8 et 9:30. A 5 heures Rosaire et Bénédiction.

STE ANNE,

St-Philippe près Roman.

Dimanche, Messes à 6 1|2, 8 et 9 1|2 heures.

ST AUGUSTIN.

St Claude et Bayou.

Dimanche, messes à 6:30, 8, 9 et 10:30.

STE. ROSE DE LIMA.

Bayou Road entre Broad et Dorgenois.

Messes le dimanche à 7, 8 et 10 heures. Vêpres, récitation du Chapelet et Bénédiction du Très Saint Sacrement à 4 p. m.

ST. VINCENT DE PAUL,

Dauphine, près Montégut,

Messes le dimanche à 5:30, 7 et 9:30. Rosaire et Bénédiction à 4:30 P. M

MATER DOLOROSA,

Coin Cambronne et Burthe, Carrollton.

Messes le dimanche à 7 et 9:30 A. M.

SECOND CHURCH OF CHRIST SCIENTIST,

4406 avenue St-Charles, pres de l'avenue Napoléon.

Dimanche matin. service à 11. Mercredi soir séance à 7:45.

CAISSE FRANÇAISE DE PREVOYANCE.

Quarts d'Obligations Ville de Paris, Bons de Panama à Lots Cinquièmes d'Obligations du Crédit Foncier de France etc. etc. Pour la vente à Crédit s'adresser à M. Charles Roche agent général 638 rue Royale, Nouvelle-Orléans. Représentant la caisse Française de Prévoyance M. Ch. Renaud, directeur chevalier de la Légion d'Honneur, 35 rue St-Lazare, Paris. Références de premier ordre Crédit Lyonnais, Compagnie l'Urbaine rue Le Peletier, et tous les grands établissements Financiers de Paris.

L'obligation Panama donne six fois par an la chance de gagner des lots de 500,000, 250,000, 100,000, 10,000 francs, etc., et le porteur du titre touche ce lot dans toute son intégralité. De plus, l'obligation Panama qui n'aura pas la chance de gagner un des lots ci-dessus (car toutes les obligations ne peuvent pas gagner 500,000 francs) est à un moment donné remboursée à 400 francs. Les lots et les remboursements à 400 fr. sont absolument garantis. Or, l'écart entre le prix d'achat du titre et le taux de remboursement même si ce remboursement a lieu à la date la plus éloignée, représente un intérêt simple de 3 0|0 sur la somme déboursée. Ce n'est donc pas de l'argent improductif, mais placé à longue échéance. Nous ne parlons là que du cas extrême, car il se peut que le numéro sorte à l'un des premiers tirages, et il en sort une certaine quantité chaque année.

L'obligation Panama à lots n'a de commun que le nom avec les autres titres de cette Compagnie. La loi du 8 juin 1895 qui autorise l'émission a soin de stipuler que le paiement des lots et le remboursement à 400 frs. sont garantis par un dépôt suffisant de rentes françaises ou de titres garantis par le gouvernement français. Conformément à cette loi, une société civile a été formée et sa situation au 31 décembre 1900 accuse un capital de 110,956,028.71 en fonds employés en rente 3 0|0 et en titres garantis par l'Etat. L'intérêt de cette somme est plus que suffisant pour garantir lots et remboursement.

Cette garantie plus que sérieuse, fait de l'obligation Panama à lots une valeur aussi sûre que les obligations Ville de Paris ou Crédit Foncier.

C'est pourquoi l'institution de la vente à crédit d'obligations à lots a reçu l'approbation des pouvoirs publics, puisqu'elle est réglementée par une loi spéciale fixant les conditions dans lesquelles on peut acquérir ces titres moyennant de légers versements mensuels. Naturellement on les paie un peu plus cher en les achetant ainsi, mais pour remplir les engagements pris on est forcé de faire des économies, on prend ainsi l'habitude de l'épargne et sans y penser, sans beaucoup se gêner au bout de quelque temps on est possesseur d'une bonne valeur qui représente toujours une certaine somme qui peut être très utile en cas de besoin et qui peut d'un moment à l'autre apporter la fortune à son propriétaire.

Nous rappelons que dès le premier versement l'acheteur à crédit participe seul et pour l'intégralité des lots à tous les tirages, c'est-à-dire que si son numéro sort, même s'il n'a fait qu'un seul versement, le lot lui appartient tout entier.

Achats et Renseignements, 638 rue Royale, M. Charles Roche, Nouvelle-Orléans.

CHEMINS DE FER.

Heures d'arrivée et de départ.

LOUISVILLE & NASHVILLE

ARRIVER.

Fast mail tous les jours.... 7:15 a m
Express tous les jours.....6:15 p m
Limited tous les jours..... 8:15 p m
Coast train, tous les jours, except dimanche..... 8:50 a m
Dimanche excursion..... 9:20 p m

DEPART.

Fast mail tous les jours..... 8:15 p m
Express tous les jours..... 7:00 a m
Limited tous les jours..... 9:25 a m
Coast train, tous les jours, except dimanche..... 4:00 p m
Dimanche excursion..... 7:40 a m

QUEEN & CRESCENT ROUTE.

ARRIVER.

No 1 limited..... 8:45 a m
No 3 Pan American special. 8:10 p m
No 5 local..... 4:30 p m
No 7 pointe Est Louisiane.. 8:30 a m
Excursion du dimanche.
No 9..... 7:05 p m

DEPART.

No 6 local..... 6:30 a m
No 4 Pan American special. 9:10 a m
No 8 pointe Est Louisiane.. 4:30 p m
No 2 limited..... 7:30 p m
Excursion du dimanche.
No 10..... 7:40 a m

ILLINOIS CENTRAL.

ARRIVER.

No 3 Chicago limited..... 8:30 p m
No 1 fast mail.....10:25 a m
No 8 Cincinnati and Louisville 8:30pm
No 1 Louisville Mail.....10:25 a m
No 23 local mail.....11:00 p m
No 5 Northern Express.... 7:50 a m
No 31 McComb Accd.....9:40 a m

DEPART.

No 4 Chicago limited..... 9:15 a m
No 24 local mail..... 6:50 a m
No 4 Cincinnati & Louisville 9:15a m
No 2 fast mail..... 7:05 p m
No 6 Northern Express.... 7:15 p m
No 2 Louisville Mail..... 7:05 p m
No 32 McComb Accd.....5:00 p m

THE YAZOO AND MISSISSIPPI VALLEY.

ARRIVER.

Memphis express..... 7:45 a m
Vicksburg express..... 5:15 p m
Bayou Sara Accommodation 9:30 a m

DEPART.

Memphis express..... 3:30 p m
Vicksburg express..... 7:10 a m
Bayou Sara Accommodation 4:00 p m

SOUTHERN PACIFIC COMPANY.

ARRIVER.

Local.....11:30 a m
N. O. and Houston..... 5:15 p m
Pacific Coast Express..... 8:00 a m
Sunset Limited..... 6:45 p m

DEPART.

Local..... 3:40 p m
N. O. and Houston..... 6:55 a m
Pacific Coast Express..... 9:00 p m
Sunset Limited.....11:55 a m

TEXAS AND PACIFIC.

ARRIVER.

Fort Worth and Hot Springs express..... 7:30 a m
Local.....12:05 p m
California express..... 7:15 p m

DEPART.

California express..... 8:30 a m
Local..... 3:15 p m
Fort Worth and Hot Springs express..... 6:20 p m

NEW ORLEANS FORT JACKSON AND GRANDISLE R. R.

ARRIVER.

Dimanche seulement.
Alger..... 7:35 p m
Tous les jours excepté dimanche et samedi.
Alger..... 8:55 a m
Samedi et dimanche seulement.
Alger..... 8:55 a m
Tous les jours excepté dimanche
Alger..... 8:40 p m

DEPART.

Dimanche seulement.
Alger..... 3:00 a m
Tous les jours excepté dimanche et samedi.
Alger..... 4:30 p m
Samedi et dimanche seulement.
Alger..... 5:30 p m
Tous les jours excepté dimanche.
Alger..... 8:00 a m

LOUISIANA SOUTHERN RAILWAY.

ARRIVER.

Tous les jours excepté dimanche.
De Belair et Shell Beach..... 8:10 a m
Dimanche seulement.
De Belair..... 7:00 a m
De Shell Beach..... 7:02 a m
Shell Beach..... 7:00 p m

DEPART.

Tous les jours excepté dimanche.
Pour Belair et Shell Beach.. 4:10 p m
Dimanche seulement
Shell Beach..... 5:30 a m
Shell Beach..... 8:00 a m
Belair..... 5:30 p m
Shell Beach..... 7:30 p m

CHEVAUX ET MULETS.

Les recettes pour les chevaux et mulets sont assez bonnes avec demande modérée et prix plus élevés.

Chevaux de selle et de voiture.....	100@200
Bons chevaux de trait.....	75@[illegible]
Chevaux communs.....	50@[illegible]
Mulets de ville.....	150@[illegible]
Extra heavy.....	200@225
Mulets pour habitations sucrières.	140@[illegible]
Mulets pour ris et coton.....	85@100

ECHANGEZ VOTRE PIANO

pour un nouvel instrument amélioré. Voyez le Piano de Concert Grunewald Droit à 4 Pédales. Ce Piano ne peut pas être distingué d'un GRAND. Nous évitons tout ce qui peut obstruer la résonance. Quand les maîtres de musique conviennent que les PIANOS GRUNEWALD (Styles A 2 et B 2) à QUATRE pédales méritent d'être recommandés sans restriction et sans hésitation, il n'est pas nécessaire d'entrer dans des détails ici à l'égard de leurs mérites.

Ayez soin de les voir avant de faire un achat. Les marques de choix en Amérique sont : Steinway, Knabe, Behmer, Mehlin, Fischer, Shomager, Schaeffer, Gilbert.

Conditions faciles et paiements mensuels ou à la semaine.

GRUNEWALD'S, 333 CANAL ST.

C. LAZARD & CO., L'td.

LES ANCIENS ET POPULAIRES MARCHANDS DE

VETEMENTS CONFECTIONNES, d'Articles de toilette et de Chapeaux

Le magasin est ouvert le samedi soir jusqu'à 10 heures et fermé le dimanche.

604 et 606 RUE DU CANAL.

1er nov—Dim Mar Jeu Sam

EPARGNEZ DU TEMPS —ET DE— L'ARGENT

En Envoyant Chercher de Suite un Exemplaire de

L'Annuaire de Soards DE 1904,

QUI VIENT DE PARAITRE

Il contient plus de CHANGEMENTS et de NOUVEAUX NOMS qu'aucune autre précédente. Vous sauverez du temps de l'argent et de l'ennui en vous procurant de suite un exemplaire. Les anciens sont inutiles.

Pensez Donc! Il ne Coûte que 1 5-8 Cents par Jour, Etant à $6.00 pour 365 Jours

Prix cloth $6.00 par express, $6.40, expédié au reçu du prix

—AUSSI UN—

ANNUAIRE COMMERCIAL, PRIX $1.00 (Compris l'Affranchissement)

Cette publication était faite par souscription. Il n'y a qu'un nombre limité d'exemplaires en vente, qui sont ceux de souscripteurs délinquants

SOARDS DIRECTORY CO. LTD. Kennedy Chambers 35 et 36, 600 Adele Commercial coin de la rue Camp

12 jan 17

BANQUE DU PEUPLE.

De la Nouvelle-Orléans.

Janvier 1er 1903

Capital.....$250 000
Surplus et Profits $36.624

OFFICIERS

LOUIS CUCULLU President
J. A. DELERNE Cashier

DIRECTEURS :

Louis Cucullu,
Denis Lanaux, Julius Koch,
George Lhote, Philip Werlein
Aaron Davis, A. H. Stewart,
John Aisina.

Nous sollicitons des comptes ouverts.

17 nov 1an

Le Temps Vaut de l'Argent!

POUR AVOIR L'HEURE CORRECTE POUR

1904

AYEZ VOS Montres et Pendules Réglées PAR

Wm Frantz & Co.,

Joailliers et Horlogers,
833 RUE DU CANAL,
Pres Dauphine.

Nommés inspecteurs et régulateurs officiels des chemins de fer.

3 déc—1an

BULLETIN FLUVIAL.

Nouvelle-Orléans 18 mars 1904

Fourni par le Bureau Météorologique de la Nouvelle-Orléans, Département de l'Agriculture des Etats-Unis.

Lectures à 8 heures a. m.

STATIONS.	Hauteur de l'eau ...	Ligne du danger. pieds.	Hauteur pieds	Changements dans 24 heures
St-Paul		14		
Davenport	16	15	—	—
St. Louis	32	30	12.2	-0.6
Pierre	44	45	26.2	0.0
Memphis	52	35	26.3	+0.7
Helena	43	42	34.1	+1.1
Vicksburg	44	48	27.8	+1.5
Baton Rouge				
Donaldsonville	23	25		
Nouvelle-Orléans	9	11	8.0	+0.6
Melville		51	23.4	+0.8
Alexandria		41		
Kansas City		21	7.9	+0.1
Pittsburg	30	23	5.2	-0.7
Cincinnati	45	50	25.8	-2.8
Louisville		28	9.7	-0.8
Nashville		40	14.3	-0.3
Chattanooga	33	51		
Fort Smith		22	2.9	+0.9
Little Rock		23	5.4	+0.6
Arthur City		27	4.5	+0.5
Fulton	20	28	8.5	-1.8
Shreveport	21	20	1.1	+0.1
Alexandria	23	32	2.3	-0.1
Martres				
Gautier	36	39	16.0	-1.5
Morgan		46	15.5	-0.5