

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Fahrenheit and Centigrade. Rows for Du 27 avril 1904, Max, Min, and P.M.

ACTIVITE

Théâtre de la guerre

Après une période d'accalmie l'activité semble rentrer sur le théâtre de la guerre.

B. VERESTCHAGUINE.

Je ne puis pas croire encore à la dépêche de St-Petersbourg qui nous annonce la mort du peintre Verestchaguine.

LE DERNIER AMOUR DE GOETHE.

Il y a cinq ans, dit la "Revue Bleue", on pouvait encore rencontrer dans une petite ville d'Allemagne une personne que Goethe avait aimée.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

PARC ATHLÉTIQUE.

C'est lundi prochain, 2 mai, que s'ouvrent les portes du Parc Athlétique.

ANECDOTE

Le "Siècle" rappelle une curieuse anecdote sur la reine Isabelle. Elle était à Saint-Sébastien à la veille du "pronouncement".

LA REINE ISABELLE

Le "Siècle" rappelle une curieuse anecdote sur la reine Isabelle. Elle était à Saint-Sébastien à la veille du "pronouncement".

UN GISEMENT DE DIAMANTS.

Après avoir été pendant des années le pays de l'or, le Transvaal et l'Orange vont devenir le pays du diamant.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

ACTIVITE

Après une période d'accalmie l'activité semble rentrer sur le théâtre de la guerre.

LE DERNIER AMOUR DE GOETHE.

Il y a cinq ans, dit la "Revue Bleue", on pouvait encore rencontrer dans une petite ville d'Allemagne une personne que Goethe avait aimée.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

PARC ATHLÉTIQUE.

C'est lundi prochain, 2 mai, que s'ouvrent les portes du Parc Athlétique.

ACTIVITE

Après une période d'accalmie l'activité semble rentrer sur le théâtre de la guerre.

LE DERNIER AMOUR DE GOETHE.

Il y a cinq ans, dit la "Revue Bleue", on pouvait encore rencontrer dans une petite ville d'Allemagne une personne que Goethe avait aimée.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

PARC ATHLÉTIQUE.

C'est lundi prochain, 2 mai, que s'ouvrent les portes du Parc Athlétique.

ACTIVITE

Après une période d'accalmie l'activité semble rentrer sur le théâtre de la guerre.

LE DERNIER AMOUR DE GOETHE.

Il y a cinq ans, dit la "Revue Bleue", on pouvait encore rencontrer dans une petite ville d'Allemagne une personne que Goethe avait aimée.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

PARC ATHLÉTIQUE.

C'est lundi prochain, 2 mai, que s'ouvrent les portes du Parc Athlétique.

ACTIVITE

Après une période d'accalmie l'activité semble rentrer sur le théâtre de la guerre.

LE DERNIER AMOUR DE GOETHE.

Il y a cinq ans, dit la "Revue Bleue", on pouvait encore rencontrer dans une petite ville d'Allemagne une personne que Goethe avait aimée.

LE CONGRÈS DE LA DANSE.

Le Congrès de la danse vient de se tenir à Berlin. Ses séances ont duré trois jours: les 10, 11 et 12 avril.

THEATRES.

La Belle Guerrero fait les beaux jours de l'Orpheum. Sa beauté espagnole resplendit dans une pantomime.

GRAND OPERA HOUSE.

La troupe Baldwin-Melville ne pouvait mieux terminer sa brillante saison au "Grand".

WEST END.

M. Corcoran, directeur du West End, met la dernière main aux préparatifs de la grande ouverture de la saison estivale.

PARC ATHLÉTIQUE.

C'est lundi prochain, 2 mai, que s'ouvrent les portes du Parc Athlétique.

Feuilleton L'Abelle de la N.O. LES LARMES DE L'AMOUR. Grand Roman Inédit Par PIERRE SALES QUATRIÈME PARTIE. LE VERSO. Sa veste de cuir, sa casquette, ses lunettes de chauffeur étaient...

bien dans ce placard, auprès de celles de l'oncle Tiburce, le tout fraîchement nettoyé, graissé, comme si la concierge, qui était chargée de leur entretien, avait deviné qu'on en aurait besoin aujourd'hui.

senil, fumant sa pipe; mais il disparaît bientôt, pour aller faire une partie chez un marchand de vins.

d'abord, une silhouette féminine, qui descendait, d'un étage, à la grille de l'usine, la franchissait et se penchait à la porte du petit pavillon habité par le concierge.

Du remords, maintenant, en valaisait l'âme de Claude; et il se retira, un peu, de sa fenêtre, car il ne ferait rien pour que Amandine parvint jusqu'à lui.

Et elle, après une seconde à peine d'hésitation, trouvait cette explication fort naturelle: "Comment! Tu ne te rappelles pas que c'est mon père qui a arrangé sa voiturette, sur la route de Brest!..."

Et elle, après une seconde à peine d'hésitation, trouvait cette explication fort naturelle: "Comment! Tu ne te rappelles pas que c'est mon père qui a arrangé sa voiturette, sur la route de Brest!..."