

TEMPERATURE Du 14 mars 1906.

Table with 2 columns: Time (7h du matin, Midi, 3 P. M., 6 P. M.) and Temperature values.

Crise ministérielle à Washington.

Une crise ministérielle est chose si rare à Washington, que lorsqu'il en éclate une, le monde politique américain s'intéresse à son cours.

La démission du général de brigade est une chose si rare à Washington, que lorsqu'il en éclate une, le monde politique américain s'intéresse à son cours.

Famille Impériale.

Le mot de grand-duc Serge Alexandrovitch fait disparaître un des membres les plus en vue et les plus influents de la famille impériale de Russie.

Nicolas II, dont les intentions sont bonnes, mais dont la volonté est parfois vacillante, est accessible aux influences, surtout à celle de ses proches.

Le Baise-main.

Il y a deux ans bientôt qu'on a cessé de s'embrasser. Un avant, dont la seule ingratitude a déjà été le nom.

A l'exception du grand-duc Serge, fils aîné d'Alexandre II, et que vient d'emporter la bombe de Moscou, le reste de la famille impériale est beaucoup moins important.

Le conseil de guerre réuni aujourd'hui à Tsarskoé.

Le conseil de guerre réuni aujourd'hui à Tsarskoé, a décidé de continuer la guerre. St-Petersbourg, 14 mars, 6 heures du soir.

Le conseil de guerre réuni aujourd'hui à Tsarskoé, a décidé de continuer la guerre. St-Petersbourg, 14 mars, 6 heures du soir.

A St-Petersbourg.

Le conseil de guerre réuni aujourd'hui à Tsarskoé, a décidé de continuer la guerre. St-Petersbourg, 14 mars, 6 heures du soir.

Le conseil de guerre réuni aujourd'hui à Tsarskoé, a décidé de continuer la guerre. St-Petersbourg, 14 mars, 6 heures du soir.

A propos du nouvel emprunt russe.

Paris, 14 mars.—L'enquête entreprise aujourd'hui auprès de trois banquiers, particulièrement intéressés au lancement du nouvel emprunt russe, permet à la Presse Associée de déclarer que cet emprunt a été renvoyé à une date ultérieure.

THEATRES.

Succès toujours croissant à l'Orphéon pour les excellents artistes qui exécutent un des plus variés et intéressants programmes de vaudeville.

La direction du Lyrique peut se réjouir d'offrir aujourd'hui au vaudeville, car la foule s'y porte depuis dimanche.

Deux très bonnes représentations de "The Street Singer" hier au Crescent, et succès exceptionnel pour Florence Binkley et sa troupe.

Triomphe pour la troupe Baldwin-Melville dans "Frédora", le beau drame de Sardou.

Maître X... est un aveugé de grand talent. Au palais, on ne compte plus ses succès.

Sur le boulevard, Bédé voit passer un oeil-de-jatte dévalant à toute vitesse, sur sa petite voiture.

TULANE.

La question concernant le rapatriement des prisonniers de guerre a été discutée hier au conseil de guerre.

LYRIQUE.

La direction du Lyrique peut se réjouir d'offrir aujourd'hui au vaudeville, car la foule s'y porte depuis dimanche.

GREENWALL.

Triomphe pour la troupe Baldwin-Melville dans "Frédora", le beau drame de Sardou.

L'ESPÉRANT DES AUTRES.

Maître X... est un aveugé de grand talent. Au palais, on ne compte plus ses succès.

Les propriétés du défunt grand-duc Serge mises au pillage.

St-Petersbourg, 14 mars.—Les propriétés du défunt grand-duc Serge, dans le district de Dimitry, près de Moscou, ont été mises au pillage par des paysans.

Les attaques américaines avec l'armée russe.

Washington, 14 mars.—Les attaques américaines qui suivent les opérations de l'armée russe sont le colonel Harward, le major McComb et les capitaines d'artillerie Jussen.

Querrele sanglante.

Columbia, Miss., 14 mars.—Isaac Fatsberry, un marchand de bois, a été tué aujourd'hui par Homer Smith, un entrepreneur.

RAPPORT DE KUROKI.

Du quartier-général de l'armée de Kuroki, 13 mars, via Fermano, 14 mars.—La plus grande partie de l'armée russe en retraite a réussi à atteindre la passe Tie.

Feuilleton

L'Abieille de la N. O.

La Séductrice

GRAND ROMAN INEDIT Par René Vincy DEUXIEME PARTIE. De la coupe aux lèvres III L'HEURE FAIBLE Suite. Monsieur de l'Orgue, amercueil, dit avec une conviction em-

—Ma foi, mon cher, le comte de Mirebeau est un homme!... "A moi, il est not lui!"

—Mademoiselle Sorel ne sait pas que vous rentrez cette nuit?... Et il en tirait sur sa cigarette.

—Mademoiselle Sorel ne sait pas que vous rentrez cette nuit?... Et il en tirait sur sa cigarette.

—Mademoiselle Sorel ne sait pas que vous rentrez cette nuit?... Et il en tirait sur sa cigarette.

—Mademoiselle Sorel ne sait pas que vous rentrez cette nuit?... Et il en tirait sur sa cigarette.

—Mademoiselle Sorel ne sait pas que vous rentrez cette nuit?... Et il en tirait sur sa cigarette.