

PRIX DE L'ABONNEMENT.
Edition Quotidienne.
Un An. 6 Mois. 3 Mois. 1 Mois.
POUR LES ETATS-UNIS.....\$12.00 \$6.00 \$3.00 \$1.00
POUR L'ETRANGER.....\$15.15 \$7.55 \$3.75 \$1.30
Les abonnements se soldent invariablement d'avance.

Le Numéro  **Cinq Sous**

PRIX DE L'ABONNEMENT.
Edition Hebdomadaire.
Un An. 6 Mois. 3 Mois. 1 Mois.
POUR LES ETATS-UNIS.....\$3.00 \$1.50 \$1.00 \$0.50
POUR L'ETRANGER.....\$4.00 \$2.00 \$1.35 \$0.65
Les abonnements datent de l'er et du 15 de chaque mois.

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

POLITIQUE, LITTÉRATURE.

PRO ARIS ET FOCIS

SCIENCES, ARTS.

1er Septembre 1827

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI, 5 JUIN 1907

80ème Année

HONORAIRES D'ARTISTES.

C'est en triomphateur écrit Jean Frolo, qu'est venu à Paris le chanteur russe Chliapine, dont la carrière pourrait tenter un dramaturge. Ce frère intellectuel de Gorki, le romancier des chômeurs et des nomades, n'est point le moins intéressant parmi les acteurs ou artistes étrangers qui ont défilé en ces dernières années dans la capitale. Nous avons fait la mesure bonne aux Italiens: la Duse, Novelli, Tamagno, Caruso, pour ne citer que les plus grands, ont eu les honneurs de la vedette. Et les autres nations n'ont pas eu à se plaindre non plus de l'accueil que nous réservions à leurs interprètes. La France a toujours tenu à recevoir dignement les représentants de la pensée et de l'art, d'où qu'ils vissent et d'est une des traditions et des meilleures, que cette cordialité dans le geste et cette munificence dans l'hospitalité.

Au reste, des chanteurs, des tragédiens, des comédiens, des violonistes sont partout chez eux au temps où nous vivons. Même lorsque les douanes sont exigeantes et revêches, elles se font douces et aimables pour les premiers rôles. Ils sont bien plus connus que certains hommes d'Etat, et leur gloire est souvent moins discutée que celles des auteurs dont ils exécutent les œuvres.

L'artiste, dans la société moderne, a hérité de la curiosité, de l'admiration qui s'attachaient dans l'antique Grèce, à l'habile lanceur de disque, ou dans l'ancienne Rome, au gladiateur invincible. Quelques-uns concluent que nous portons trop haut l'estime d'une belle voix ou d'une impeccable diction. Et je ne dis point que le fétichisme de l'acteur ou de l'actrice ne soit parfois excessif chez nos contemporains. Mais après tout, c'est le sentiment de la foule qui décide, et cette foule pense qu'un grand ténor n'a point de prix. Il faut bien l'admettre, puisque les Chliapine, les Caruso, les Tamagno, comme dans d'autres carrières, les Sarah Bernhardt, la Duse ou le Réjane reçoivent des émoluments dont l'importance croît sans relâche.

On a récemment conté ce que touchent pour une seule soirée, tels de ces artistes.

Chliapine s'embarquera pour New-York où il donnera dix représentations, à raison de 25,000 francs l'une. Caruso a signé un engagement de quatre millions—vous entendez bien: quatre millions—pour s'en aller faire quatre saisons dans la même ville. Mme Calvé, notre compatriote, a gagné, dit-on, aux Etats-Unis, 600,000 francs en trois mois, et pour ne toucher à-bas qu'un millier de francs par jour, il faut vraiment n'être plus qu'un petit chanteur indigne d'être entendu.

De tous les artistes des derniers temps, je crois bien que Tamagno fut celui qui accumula, au cours de son existence, le plus d'argent. Lorsqu'il mourut, au mois d'août 1905, la presse italienne révéla des détails curieux sur sa rapacité.

Ses cachets extraordinaires: les quinze, les vingt mille francs par soirée ne lui suffisaient pas.

Il avait trouvé moyen d'exhumer une vieille coutume, remontant à une époque où le gaz et l'électricité étaient inconnus et où l'on versait aux artistes, le prix des chandelles qui servaient à l'éclairage. Bien mieux, lorsqu'il descendait dans un hôtel d'une des grandes métropoles du Nouveau-Monde, il avait soin de choisir la chambre la plus petite, la plus incommode, la plus mal située et comptait à son impresario les frais d'un somptueux appartement: et l'impresario, qui n'était point dupe, payait, payait toujours: il y découvrait encore son avantage.

Les Américains ont d'ailleurs la spécialité des gros cachets. Il paraît que le milliardaire Astor fit venir un jour Mme Melba et lui demanda vingt minutes de chant pour 25,000 francs, ce qui mettait la minute à 1,250 francs; puis il convia le pianiste Paderewski, et pour 25,000 francs encore lui fit jouer, durant une heure, des sonates de Mozart. Cette fois, la minute ne valait plus que

400 francs et une fraction. Seulement si les Américains paient, ils en veulent pour leur argent. Astor n'est pas le seul citoyen de la grande République qui rétribuait les artistes à la minute. Avant lui, un directeur de New York, usait et abusait du sablier, et lorsqu'il engagea Mme Tilen, à laquelle il fit un pont d'or, cet administrateur méfiant stipula que trois chronomètres s'assureraient de l'exacte durée de l'interprétation. J'ajoute que le mari de la cantatrice était l'un des trois opérateurs.

Ne croyez pas au surplus que les honoraires d'artistes se soient brusquement enflés dans les dernières années et que nos pères n'aient point connus les émoluments exceptionnels. A coup sûr, nous ne sommes plus au temps où Frédéric Lemaitre gagnait 35 fr. par soirée, et où Talma touchait en douze mois ce qui est versé à Caruso ou à Chliapine pour une seule représentation. Mais déjà, à la fin du second Empire, ou mieux il y a un quart de siècle, les cachets de certaines cantatrices étaient fort honnêtes.

La Patti se faisait donner communément 15,000 et 20,000 francs lorsqu'elle consentait à passer l'Atlantique. En Angleterre même, on cite des artistes auxquels on ne refusait point 25,000 francs par semaine.

Ce qui surprendra davantage peut-être, c'est qu'au Nouveau-Monde, des pianistes, des violonistes, des chefs d'orchestre aient obtenu des honoraires égaux ou à peu près comparables à ceux des ténors et de barytons. On cite à l'heure actuelle, deux exécutants, de premier ordre d'ailleurs, qui en quelques mois, à New-York, à Chicago, à la Nouvelle-Orléans, ont recueilli plusieurs centaines de mille francs.

Comment les impresarii, directeurs, arrivent-ils à servir de pareils appointements? C'est que le public du Nouveau-Monde, celui du Nord-Amérique comme celui du Sud-Amérique, consent à payer ses fauteuils ou ses stalles à des prix que nous qualifierions d'exorbitants, et non sans raison. Ce qu'il aime et sa troupe comptent, il y a deux ans, à Rio-de-Janeiro, une recette de cent cinquante mille francs en une seule soirée. De tels chiffres font rêver, comme d'ailleurs, les cachets des Caruso et des Chliapine doivent susciter l'envie des humbles choristes, qui peinent à leurs côtés pour quatre-vingts francs par mois.

— On a trouvé ces jours-ci, dans un train en gare de Rouen, une jeune domestique de vingt ans en état de complète catalepsie.

— Une mèche de cheveux de Napoléon 1er a été léguée récemment par la famille d'un médecin de marine au musée de Nottingham.

— En Suisse, le nombre s'augmente chaque jour des presbytères protestants qui n'ont plus de titulaires.

— Il est question d'élever un théâtre consacré à Beethoven dans un beau site des dunes du nord de la Hollande. Les artistes y seraient invisibles et le public pourrait, en les écoutant, admirer la mer.

— Le navire "Alfred-Nobel" est parti pour le Cap, où son capitaine, M. Gardiner, ancien officier de la flotte de guerre, compte explorer une quinzaine de navires naufragés pendant la guerre du Transvaal avec des richesses en numéraire considérables.

— Un cinq-mâts allemand, le "Preussen", vient d'accomplir un tour de plus, en moins de cinq mois, le voyage de Hambourg

au Pérou avec retour à Hambourg. En cinq ans il a passé dix-huit fois le Cap-Horn.

— Le recensement officiel de la Tunisie donne les chiffres ci-après: Italiens, 51,156; Français, 34,610; Maltais, 10,330; Grecs, 683; Espagnols, 600; divers, 1,516.

— Le concours d'admission aux cours préparatoires ou aux cours spéciaux de l'Ecole nationale des ponts et chaussées s'ouvrira à Paris le mardi 16 juillet.

— Un docteur américain, Delos Parker, vient de découvrir l'origine de la calvitie. C'est, d'après lui, que l'on respire mal. Bien respirer, dit-il, c'est garder sûrement ses cheveux.

— La Fédération internationale de laiterie préconise pour la nourriture des chevaux de pur sang le lait réduit en poudre, plus riche en calories que l'avoine et le foin réunis.

— La Fédération internationale de laiterie préconise pour la nourriture des chevaux de pur sang le lait réduit en poudre, plus riche en calories que l'avoine et le foin réunis.

— Dallas, Texas, 4 juin.—Un tornado s'est abattu ce matin sur la ville de Decatur. Plusieurs bâtiments ont été détruits.

— Une forte chute de grêle qui a suivi l'ouragan a causé de grands dommages aux récoltes.

— La Fédération internationale de laiterie préconise pour la nourriture des chevaux de pur sang le lait réduit en poudre, plus riche en calories que l'avoine et le foin réunis.

DEPECHEES Télégraphiques

La grève des marins français est terminée.

Paris, 4 juin.—La grève des inscrits maritimes est considérée comme virtuellement terminée et l'on s'attend à ce que la plupart des hommes reprennent le travail dans le courant des prochaines vingt-quatre heures. Suivant les consensus du gouvernement les Compagnies de Navigation ont décidé de reprendre les officiers et les équipages sans déposer contre eux aucune plainte pour désertion.

Le tremblement de terre à Hsing Kiang.

Victoria, Col. Brit., 4 juin.—Le vapeur "Shawmut" arrivé aujourd'hui dans ce port a apporté des détails sur le tremblement de terre qui a partiellement détruit la ville de Hsing Kiang, Chine, et a causé la mort de nombreuses personnes.

Degré honorifique.

Rome, 4 juin.—Le Pape a ordonné au nom de l'Ordre des Pères Augustins, que le degré honorifique de docteur en droit soit conféré à Edward Bok, éditeur du "Ladies Home Journal", de Philadelphie, par le collège Villa Nova, en dehors de Philadelphie, pour "services signalés dans le journalisme et ouvrages moraux."

Arrivés d'un croiseur argentin aux Açores.

Horta, Açores, 4 juin.—Le croiseur-école argentin "Presidente Sarmiento", est arrivé aujourd'hui à Horta, venant de New York. Les officiers et l'équipage sont en parfaite santé.

Création d'une loge maçonnique aux Hawaï.

Honolulu, 4 juin.—La Grande Loge maçonnique d'Ecosse a résolu la création d'une Grande Loge pour le district d'Hawai. C'est M. H. L. Cooper qui remplira les fonctions de grand maître.

Ouragan dans le Texas.

Rome, Texas, 4 juin.—Quatre églises, une école et plusieurs maisons ont été renversées par un violent ouragan qui s'est déchaîné ce matin sur cette partie de l'Etat. Les pertes matérielles sont très élevées, mais on ne signale pas d'accident de personnes.

SOULAGE LES PIRES DOULEURS DES FEMMES

ECRIEZ-NOUS LIBREMENT

et franchement, avec la plus grande confiance, nous faisant part de tous vos maux, et donnant votre âge. Nous vous enverrons un **AVIS GRATUIT**, dans une enveloppe ordinaire cachetée, et un précieux Livre de 64 pages sur le "Traitement à domicile des Femmes".

Adresse: Ladies Advisory Dept., The Chattanooga Medicine Co., Chattanooga, Tenn.

Une Main Secourable

Des milliers de femmes, après avoir essayé différents genres de traitements pour leurs affections ou maladies rebelles, ont trouvé en Cardui une main secourable. Si vous souffrez d'une des maladies douloureuses et affligeantes propres à votre sexe, prenez du Cardui, qui fera probablement autant pour vous qu'il a fait pour Mme Wm. Turner, de Bartonville, Ill., qui écrit: "Avant de prendre le

VIN DE CARDUI

Secours des Femmes

J'avais été pendant 3 ans dans des angoisses inexplicables dues à différentes maladies de femmes. J'avais des maux intolérables et des douleurs à la tête et dans le dos. Je me droguais et me droguais et finalement je fus opérée, mais mes souffrances n'en furent que plus grandes. J'essayai alors des médicaments sans éprouver de soulagement, en sorte que je finis par prendre du Vin de Cardui. Je le prends depuis un an et il m'a fait un bien extraordinaire. Je puis vaquer aux soins du ménage et travailler dans mon jardin tous les jours. Cardui m'a soulagée de bien des façons. Je suis en bonne santé; mes nerfs sont plus forts; je suis régulière et n'ai AUCUNE DOULEURS." Essayez-le.

A toutes les Pharmacies en Bouteilles de \$1.00

La révolte en Chine.

Amoy, Chine, 4 juin.—Les chefs révolutionnaires ont lancé aujourd'hui un appel au peuple de cette province l'exhortant de supporter la rébellion.

On croit que la date d'un soulèvement général avait été fixée au 24 juin, mais que cette date a été avancée par suite de l'attaque contre les autorités de Shuan Tun.

Shanghai, 4 juin.—Le vice-roi de Canton a rapporté aujourd'hui au gouvernement de Pékin que le calme était complètement rétabli à Lien Chow et à Pakhoi et que les missionnaires étaient sains et saufs.

Le duo des Abruzzes à Coney Island.

New York, 4 juin.—Le duc des Abruzzes a réuni hier soir à échapper à la surveillance des détectives attachés à la protection de sa personne et en a profité pour faire une partie de plaisir à Coney Island en compagnie de deux de ses officiers d'état-major et de M. Stephen E. King, un fils du feu sénateur E. King.

Le duc a visité toutes les attractions de Coney Island, et a déclaré à son retour qu'il avait grandement joui de sa soirée.

La prochaine tournée de la troupe d'Opéra San Carlo.

New York, 4 juin.—M. Nathaniel Roth, directeur commercial de la San Carlo Opera Co., organisée l'année dernière par M. Henry Russell, fera des démarches cette semaine pour incorporer cette compagnie suivant les lois de l'Etat de New York, en vue de la prochaine tournée qu'elle doit entreprendre dans les principales villes des Etats-Unis.

M. Henry Russell, le directeur artistique de la compagnie, est parti la semaine dernière pour l'Italie afin d'y engager des artistes.

Le but de la tournée San Carlo est de donner les meilleurs opéras italiens, à des prix populaires, les places les plus élevées ne devant pas dépasser trois dollars.

Mme Nordica joindra la troupe San Carlo sitôt que sera terminé son engagement au Manhattan Opera. On prétend que la célèbre chanteuse a pris un très grand nombre d'actions de la San Carlo Opera Co.

Le Prince des Asturies.

Madrid, 4 juin.—Le nom du petit prince d'Espagne a été inscrit sur le registre de la milice et il en porte le numéro en or épinglé sur sa bavette. Un lit dans la caserne lui est réservé comme dernière recrue. La reine Victoria se porte bien.

AUX BOULANGERS.

LA BONNE FARINE FAIT LE BON PAIN.

Les meilleures qualités de farine dans le Sud aujourd'hui sont offertes par

BROWDER FRERES,

314 rue Maréchal, 214 rue Maréchal, J. E. BAILEY, Commissaire-voyageur, J. T. RUDDECKE, Vendeur en détail. Agents pour la vente de Hubbard's Imperative Minnesota, Farine du Kansas, Patente de la Louisiane, "Oven Lifter," Sweet Corn & Big K, White Satin, House Keeper's Delight, 30-mal.

J. J. DELVILLE, F. J. MOONEY.

DELVILLE & MOONEY,

Agents de Propriétés Foncières, Contracteurs et Constructeurs, REPARATIONS, BAUX ET LOUAGES DE PROPRIETES.

Chambres 125-127 Bâtisse Carondelet.

416 rue Carondelet,

MAIN 3317. Nouvelle-Orléans, La.

JAPALAC

"WEARS LIKE IRON."

THE ORIGINAL STAIN AND VARNISH COMBINED

Echantillons Gratuits

Vous n'avez qu'à écrire votre nom et adresse sur un petit papier et à l'envoyer à notre bureau, nous vous enverrons gratuitement un échantillon de Japalac et un tube de CAMPBELL GLASS & PAINT CO.

325-240 RUE CAMP.

UN APPEL.

Les maisons à appartements, les maisons où régné la misère, les maisons contenant trop de monde, les maisons à appartements où il y a des maladies, tendent toutes à la démolition de nos pauvres. Le seul véritable abruti est apparemment celui de la tombe—le dernier et ultime sommeil dans les bras de la mort délicate. Une petite fille était couchée sur un grabat dans une des maisons à appartements de la ville, et la rougeur des joues de son visage pâle et sa toux, profonde et pénible, indiquaient qu'elle était aux prises avec cette maladie mortelle et éponévitable—la Consommation. Il n'y avait aucun espoir pour elle; elle agonisait dans la pauvreté et le désespoir et s'étouffait jusqu'à ce que la mort vint la délivrer. Cette maladie redoutée fait plus de victimes que nos grandes guerres et elle est si terrible et si perfide que sa victime n'a pas conscience du danger qu'elle court. Il n'y a guère de famille qui n'ait connu ce spectre redoutable et qui ne lui doive la perte d'un enfant aimé et détesté. La Ligue Anti-Tuberculeuse de la Louisiane réunit un fonds pour construire des maisons dans la paroisse St-Tammany, La., dans le but de traiter les cas de consommation à leur début. Le montant requis sera de \$10,000, et nous demandons aux lecteurs de ce journal de nous aider dans ce grand entreprise. C'est une œuvre pure et simple, et si, comme nous le croyons, la consommation dans ses premières phases peut être guérie, ce sera un œuvre dont bénéficieront tous les êtres humains. Envoyez à ce journal votre don pour ce fonds, ou adressez vos contributions à W. G. Tebault, Président du Comité des Finances, 217 rue Royale.

W. G. TEBAUT,
Président du Comité des Finances de la Ligue Anti-Tuberculeuse de la Louisiane.

AU SUJET DE CERTIFICATS DE PIANOS.

Il nous est donné à entendre que la Nouvelle-Orléans et le territoire environnant ont été submergés de certificats de pianos de montants divers, et nous en possédons nous-mêmes un portant un nombre au-dessus de 3000.

La L. GRUNEWALD CO., LTD., ne refuse jamais la concurrence et consent par ceci à accepter tous les certificats de pianos sur pianos ou instruments joints du piano, quel que soit le magasin de pianos par lequel ces certificats ont été émis. Cela signifie pratiquement une réduction dans les prix pendant 30 jours. Produisez de la qualité GRUNEWALD; ayez un meilleur piano avec la même réduction.

L. GRUNEWALD CO., LTD.,
733 RUE DU CANAL.

NOTRE OFFRE DE PRIME

Compte pour toute la semaine. Lisez et relisez jusqu'à ce que vous compreniez bien ce que nous vous offrons, quel que chose pour rien.

A chaque paiement au comptant sur l'achat d'un nouveau piano, nous vous allouons un Cinquième en sus du montant payé. Ainsi pour un premier paiement de \$10 nous vous donnerons un reçu de \$12 et ainsi de suite en proportion—accordant toujours un Cinquième de plus qu'il n'est payé.

Faites des recherches sur cette offre—voyez notre liste de Pianos nouveaux et d'où ils sont et votre bon jugement fera le reste.

JUNIUS HART PIANO HOUSE

LIMITED

J. P. SIMMONS, Président et Directeur.
1001-1003 Rue du Canal, coin Bourgogne.