

L'Abéille de la Nouvelle-Orléans

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO., LIMITED.

Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC. QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE

De 21 septembre 1909. Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N. O., Lne. Fahrenheit Centigrades

Eches de la dernière tempête.

Il a été difficile, pour ne pas dire impossible, de recevoir du dehors, dès la première heure, des nouvelles de la tempête qui a causé tant de dégâts dans toute la région qu'elle a traversée...

Bien des jours s'écouleront avant que nous soyons fixés quant aux chiffres des pertes matérielles, et peut être des pertes de vie, car il y a bien des coins de bois, bien des plaines où vivent isolées du monde, des familles qui n'auront pas échappé aux atteintes de l'ouragan...

Le petit garçon et le chien du Roi.

Les baigneurs de Marienbad ont vu, cet été, une scène amusante et charmante, le jour où S. M. le roi Edouard a terminé sa saison d'eau. Ce jour-là, le Roi voulut faire, une dernière fois, une promenade favorite dans les allées du Parc. Et, selon sa coutume, il interrompit un moment sa marche pour s'asseoir sur un banc, tandis que se couchait à ses pieds le fidèle "dog" qui jamais ne le quitte.

Le palais du Chancelier de l'Empire.

Le palais qui vient de changer de locataire est une des plus somptueuses résidences de Berlin. Peu d'années après que l'unité de l'Allemagne fut devenue un fait accompli, le gouvernement impérial acheta le magnifique hôtel que la famille Radzki possédait dans la Wilhelmstrasse...

THEATRES.

TULANE.

La jolie comédie musicale "The Soul Kiss" est donnée chaque soir au Tulane devant une salle comble et les applaudissements ne sont pas ménagés aux artistes...

CRESCENT.

Il y avait foule hier au Crescent, à la matinée et le soir, pour applaudir la charmante artiste Beulah Poynter qui tenait le premier rôle de "Lena Rivers"...

ORPHEUM.

L'intéressant et varié programme de vaudeville de l'Orpheum attire beaucoup de monde cette semaine. La soirée fut tout autant hâtée que la première représentation.

FAITS DIVERS.

A la mémoire du général Chalazon.

Le comité nommé par M. W. O'Hart, commandant du Camp Beauvoir No. 130, pour rédiger des résolutions à la mémoire du général J. A. Chalazon, a rendu hier, le rapport suivant:

Un vieux soldat.

C'était un brave dans toute l'acceptation du mot, ce vieux soldat qui vient de mourir à Ispagnac, près de Florac, à l'âge de soixante-dix huit ans.

PAN-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

VENTES INSCRITES AU BUREAU D'ANNONCIATIONS.

Paul J. Roche à Albert Bignard, terrain, Lahaque, Calumet et D'alvez, \$2,000. Excelsior Homestead Ass. c. Estion Edmund Fitzmaurice, 111 Marks, Général Ogden, Holly Grove, Pearl, \$1,700. Mlle Florence Lieber à Mme Corinne Loeber Dunbar, 221 1/2 Centre, dans un terrain, Baronne, P. Yras, Dryades et Lafayette, \$1,300.

Petite rente

Sait-on que l'Etat se fait une petite rente d'une prise de tabac de Louis XVIII? On ne sait pas. Voici donc l'histoire: Le roi priait beaucoup, fait connu. Un soir, comme il allait citer un vers d'Horace à son amant, il s'aperçut qu'il a oublié sa tabatière. Il s'arrêta; le prélat comprend, s'incline et présente la sienne.

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

THEATRES.

TULANE.

La jolie comédie musicale "The Soul Kiss" est donnée chaque soir au Tulane devant une salle comble et les applaudissements ne sont pas ménagés aux artistes...

CRESCENT.

Il y avait foule hier au Crescent, à la matinée et le soir, pour applaudir la charmante artiste Beulah Poynter qui tenait le premier rôle de "Lena Rivers"...

ORPHEUM.

L'intéressant et varié programme de vaudeville de l'Orpheum attire beaucoup de monde cette semaine. La soirée fut tout autant hâtée que la première représentation.

FAITS DIVERS.

A la mémoire du général Chalazon.

Le comité nommé par M. W. O'Hart, commandant du Camp Beauvoir No. 130, pour rédiger des résolutions à la mémoire du général J. A. Chalazon, a rendu hier, le rapport suivant:

Un vieux soldat.

C'était un brave dans toute l'acceptation du mot, ce vieux soldat qui vient de mourir à Ispagnac, près de Florac, à l'âge de soixante-dix huit ans.

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

VENTES INSCRITES AU BUREAU D'ANNONCIATIONS.

Paul J. Roche à Albert Bignard, terrain, Lahaque, Calumet et D'alvez, \$2,000. Excelsior Homestead Ass. c. Estion Edmund Fitzmaurice, 111 Marks, Général Ogden, Holly Grove, Pearl, \$1,700. Mlle Florence Lieber à Mme Corinne Loeber Dunbar, 221 1/2 Centre, dans un terrain, Baronne, P. Yras, Dryades et Lafayette, \$1,300.

Petite rente

Sait-on que l'Etat se fait une petite rente d'une prise de tabac de Louis XVIII? On ne sait pas. Voici donc l'histoire: Le roi priait beaucoup, fait connu. Un soir, comme il allait citer un vers d'Horace à son amant, il s'aperçut qu'il a oublié sa tabatière. Il s'arrêta; le prélat comprend, s'incline et présente la sienne.

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

VENTES INSCRITES AU BUREAU D'ANNONCIATIONS.

Paul J. Roche à Albert Bignard, terrain, Lahaque, Calumet et D'alvez, \$2,000. Excelsior Homestead Ass. c. Estion Edmund Fitzmaurice, 111 Marks, Général Ogden, Holly Grove, Pearl, \$1,700. Mlle Florence Lieber à Mme Corinne Loeber Dunbar, 221 1/2 Centre, dans un terrain, Baronne, P. Yras, Dryades et Lafayette, \$1,300.

Petite rente

Sait-on que l'Etat se fait une petite rente d'une prise de tabac de Louis XVIII? On ne sait pas. Voici donc l'histoire: Le roi priait beaucoup, fait connu. Un soir, comme il allait citer un vers d'Horace à son amant, il s'aperçut qu'il a oublié sa tabatière. Il s'arrêta; le prélat comprend, s'incline et présente la sienne.

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

VENTES INSCRITES AU BUREAU D'ANNONCIATIONS.

Paul J. Roche à Albert Bignard, terrain, Lahaque, Calumet et D'alvez, \$2,000. Excelsior Homestead Ass. c. Estion Edmund Fitzmaurice, 111 Marks, Général Ogden, Holly Grove, Pearl, \$1,700. Mlle Florence Lieber à Mme Corinne Loeber Dunbar, 221 1/2 Centre, dans un terrain, Baronne, P. Yras, Dryades et Lafayette, \$1,300.

Petite rente

Sait-on que l'Etat se fait une petite rente d'une prise de tabac de Louis XVIII? On ne sait pas. Voici donc l'histoire: Le roi priait beaucoup, fait connu. Un soir, comme il allait citer un vers d'Horace à son amant, il s'aperçut qu'il a oublié sa tabatière. Il s'arrêta; le prélat comprend, s'incline et présente la sienne.

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

PAM-ALA

Pour MALAÏA (Frissons et Fièvre) Débarasse le sang du poison de la Malaria. O. S. Stevens, Placide Hôtel, Jacksonville, écrit: "Le 12 mars 1909, je souffrais de frissons et de fièvre. Après avoir pris "PAN-ALA" les frissons et la fièvre disparurent..."

Feuilleton

DE

L'ABEILLE DE LA N. O.

Commencé le 13 juillet 1909

LE HIBOU

GRAND ROMAN POLICIER

PAR JAUME

Attention inspecteur principal de la Sûreté

DEUXIEME PARTIE

LA FILATURE

XXIII

UN COUP DE THEATRE

— Dites-moi, Arquerio maintenant que nous sommes entre nous quel est donc votre professeur d'écriture? — Pour qui me demandez-vous cela? demanda le jeune homme en riant. — Parce que votre jeu me paraît impossible à déjouer. Ce n'est point la méthode classique, ni la méthode italienne, ni l'allemande. Ça ne ressemble à rien... Vous n'êtes pas un futuriste, c'est visible... Etes-vous un épistémate? J'en doute! Avez-vous appris l'écriture tout seul? C'est impossible... Et s'arrêta, jamais je n'ai vu plus de sûreté, de rapidité, de force, de finesse et de prodigieuse entente des coups les plus abrasoabrads de difficulté! Voyons! soyez gentil: dites-moi où est votre maître d'armes, que j'y aie un coup d'oeil.

— Vous avez raison, répondit-il à Persival. Il est inutile de prolonger ce spectacle. Mais prouvez verbal très court, n'est-ce pas? — Il faudrait même mieux s'en passer! dit franchement le premier témoin d'Arquerio. Mais nous y sommes obligés. C'est donc entendu: on parlera seulement des quinze reprises sans résultat, et on oubliera la seizième! — Merci, messieurs! et adieu! José, Persival et Arquerio prirent la direction de Paris. La foule ne s'écarta pas tout de suite: on restait pour voir Labouheyre, qui gisait maintenant sur le sol, en proie à une effroyable crise nerveuse.

— Dites-moi, Arquerio maintenant que nous sommes entre nous quel est donc votre professeur d'écriture? — Pour qui me demandez-vous cela? demanda le jeune homme en riant. — Parce que votre jeu me paraît impossible à déjouer. Ce n'est point la méthode classique, ni la méthode italienne, ni l'allemande. Ça ne ressemble à rien... Vous n'êtes pas un futuriste, c'est visible... Etes-vous un épistémate? J'en doute! Avez-vous appris l'écriture tout seul? C'est impossible... Et s'arrêta, jamais je n'ai vu plus de sûreté, de rapidité, de force, de finesse et de prodigieuse entente des coups les plus abrasoabrads de difficulté! Voyons! soyez gentil: dites-moi où est votre maître d'armes, que j'y aie un coup d'oeil.

— Dites-moi, Arquerio maintenant que nous sommes entre nous quel est donc votre professeur d'écriture? — Pour qui me demandez-vous cela? demanda le jeune homme en riant. — Parce que votre jeu me paraît impossible à déjouer. Ce n'est point la méthode classique, ni la méthode italienne, ni l'allemande. Ça ne ressemble à rien... Vous n'êtes pas un futuriste, c'est visible... Etes-vous un épistémate? J'en doute! Avez-vous appris l'écriture tout seul? C'est impossible... Et s'arrêta, jamais je n'ai vu plus de sûreté, de rapidité, de force, de finesse et de prodigieuse entente des coups les plus abrasoabrads de difficulté! Voyons! soyez gentil: dites-moi où est votre maître d'armes, que j'y aie un coup d'oeil.

— Dites-moi, Arquerio maintenant que nous sommes entre nous quel est donc votre professeur d'écriture? — Pour qui me demandez-vous cela? demanda le jeune homme en riant. — Parce que votre jeu me paraît impossible à déjouer. Ce n'est point la méthode classique, ni la méthode italienne, ni l'allemande. Ça ne ressemble à rien... Vous n'êtes pas un futuriste, c'est visible... Etes-vous un épistémate? J'en doute! Avez-vous appris l'écriture tout seul? C'est impossible... Et s'arrêta, jamais je n'ai vu plus de sûreté, de rapidité, de force, de finesse et de prodigieuse entente des coups les plus abrasoabrads de difficulté! Voyons! soyez gentil: dites-moi où est votre maître d'armes, que j'y aie un coup d'oeil.

— Dites-moi, Arquerio maintenant que nous sommes entre nous quel est donc votre professeur d'écriture? — Pour qui me demandez-vous cela? demanda le jeune homme en riant. — Parce que votre jeu me paraît impossible à déjouer. Ce n'est point la méthode classique, ni la méthode italienne, ni l'allemande. Ça ne ressemble à rien... Vous n'êtes pas un futuriste, c'est visible... Etes-vous un épistémate? J'en doute! Avez-vous appris l'écriture tout seul? C'est impossible... Et s'arrêta, jamais je n'ai vu plus de sûreté, de rapidité, de force, de finesse et de prodigieuse entente des coups les plus abrasoabrads de difficulté! Voyons! soyez gentil: dites-moi où est votre maître d'armes, que j'y aie un coup d'oeil.