

L'Abelle de la Nouvelle-Orleans.

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

Bureau: 323 rue de Chartres, entre Conti et Bienville.

Published at the Post Office at New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC. QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

De 18 octobre 1909.

Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N. O., Lne. Fahrenheit Centigrade

LES Prochaines élections anglaises.

La situation politique en Angleterre va se compliquant de jour en jour. La lutte semblait devoir se concentrer aux prochaines élections sur le socialisme et le maintien des prérogatives de la Chambre des pairs...

On sait que les lords sont en train d'amender l'Irish Land Bill dans un esprit qui n'est pas favorable aux revendications des nationalistes.

Le célèbre orateur et publiciste, M. T. P. O'Connor, a bien voulu, à la demande de ses collègues irlandais du Parlement, accepter de partir pour l'Amerique afin de donner une série de conférences sur ce sujet national dans les différents centres irlandais des Etats-Unis.

Il n'est pas inutile d'indiquer un oubli peut-être involontaire de M. Redmond: la majorité de la Chambre des lords est essentiellement hostile au "home rule", mais le parti parlementaire unioniste, élu par le pays et qui représente une force plus considérable que la Chambre des lords, est entièrement hostile, da-

moins pour l'instant, au "home rule" tel que le désirent les Irlandais, et si la Chambre haute n'était plus là pour rejeter le projet de "home rule" que des raisons de tactique parlementaire pourraient obliger la majorité libérale de la Chambre des communes à accepter, trouverait-on beaucoup de députés libéraux, sages et patriotes, décidés à voter un "home rule" selon le cœur des nationalistes? Le doute est permis.

CAVALLERIA RUSTICANA.

Les amateurs de beaux spectacles sont servis à souhait: il leur est présenté en ce moment l'œuvre italienne, sur deux des premières scènes américaines. Au Théâtre Réjane, Mme M. L. Aguilera donne "Cavalleria rusticana" en italien. A l'Odéon, M. Souange, le traducteur de "Dante, Corneille" et "Molière", présente l'œuvre de Puccini, avec une interprétation française.

C'est dans l'après-midi que le spectacle a lieu, au Théâtre Libre. Mais les spectateurs n'ont rien de plus à attendre de ce spectacle que de voir un public plus vaste, et ceux qui se rendent à l'Odéon ont vu dans la représentation de M. Solange et de M. L. Aguilera, les rôles et les costumes les plus beaux de notre époque.

C'est à l'Odéon que se joue l'œuvre de Puccini. Mais les spectateurs n'ont rien de plus à attendre de ce spectacle que de voir un public plus vaste, et ceux qui se rendent à l'Odéon ont vu dans la représentation de M. Solange et de M. L. Aguilera, les rôles et les costumes les plus beaux de notre époque.

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

On emploie le mot voler (action de voler dans l'air) pour tout être pas confondues avec celles qui se sont employées le mot voler (acte de voler). "Prendre son vol", "soulever son vol", "fourner le vol de trois heures", "suspendre son vol", ou peut-on voir dans tout cela un voleur?

Je suis pour le maintien du mot, qui serait mal remplacé, qui ne prête pas à l'amphibologie et qui prête à jeux de mots agréables. M. Emile Faguet.

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

Voleurs ingénieux. On vend, à l'usage des écoumiers de garages et de trains, une valve merveilleusement truquée dont le fond peut s'ouvrir et avaler, pour

ainsi dire, automatiquement les objets sur lesquels elle a été posée comme par hasard. Ce qu'on ne voit pas. On a peine à s'imaginer ce que représente de dépenses et de travail l'organisation des coulisses des grands magasins.

THEATRES. ORPHEUM. La direction de l'Orpheum qui depuis le commencement de la saison n'a offert à ses habitués que du vaudeville de choix, s'est encore distinguée cette semaine dans la composition de son programme qui incontestablement plaira aux plus d'élites.

TULANE. Le Tulane donne cette semaine de ses plus jolies comédies qui ont été jouées de longtemps à la Nouvelle-Orléans et dès la première représentation, dimanche soir, le public qui remplissait la salle l'a accueillie avec enthousiasme.

OPERA FRANÇAIS. Le steamer qui porte la troupe de l'Opéra Français était attendu hier, mais à une heure avancée de la soirée il n'était pas encore arrivé.

Don du gouvernement japonais aux Etats-Unis. Washington, D. C., 15 octobre.—On fera faire aux Commissaires Honoraires du Commerce du Japon qui arriveront à Washington le 21 novembre, une promenade en automobile qui s'étendra jusqu'à la route de Potomac, le long de laquelle vont être plantés deux mille cerisiers offerts à ce pays par l'Empereur du Japon.

La révolution au Nicaragua. Washington, D. C., 15 octobre.—Dans les cercles officiels on suit avec le plus grand intérêt les progrès du mouvement révolutionnaire au Nicaragua. On ignore pas que les sympathies du gouvernement américain vont toutes au général Estrada qui lutte par tous les moyens dont il peut disposer contre le gouvernement de Zelaya.

LES VICTIMES DE LA PESTE BUBONIQUE. Amoy, 15 octobre.—Il est officiellement rapporté qu'il y a eu 77 décès causés par la peste bubonique et 64 par le choléra à Amoy pendant les deux semaines finissant samedi dernier.

LES VICTIMES DE LA PESTE BUBONIQUE. Amoy, 15 octobre.—Il est officiellement rapporté qu'il y a eu 77 décès causés par la peste bubonique et 64 par le choléra à Amoy pendant les deux semaines finissant samedi dernier.

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

Le mot qui manque. M. Emile Faguet ne pense pas qu'il faille chercher un remplaçant au verbe voler. Voici le joli billet que l'éminent académicien adresse à ce propos à un journal parisien...

Feuilleton DE L'ABELLE DE LA N. O. L'HÉROÏNE Grand Roman Inédit de Cape et d'Epée PAR MICHEL ZEVACO LES CRYPTES DU MONASTÈRE (Suite.)

robe monacale rien ne frémit. Louis de Richelieu, une minute, demeura pensif, le regard perdu dans le vague, vers les horizons de sa jeunesse morte.

— Pourquoi j'ai cédé mon rang d'aîné à mon frère Armand, vous allez le savoir. Pourquoi j'ai brusquement abandonné le monde pour m'enfermer à la Grande Chartreuse, vous allez le comprendre. Nous nous aimons. Nous nous étions secrètement fiancés. Elle était tout pour moi. J'étais tout pour elle.

— C'est un coup, reprit Louis de Richelieu, il y eut un grand mouvement en notre château. Honneur et gloire au château de Richelieu! Le roi Henri IV vient de nous quitter et l'Anjou était à Chisou! Le roi Henri IV venait pour deux jours l'hospice de Richelieu. Laissez sa maison militaire à Chisou, il vient avec une faible escorte pour montrer en quelle estime et confiance il nous tenait.

— C'est un coup, reprit Louis de Richelieu, il y eut un grand mouvement en notre château. Honneur et gloire au château de Richelieu! Le roi Henri IV vient de nous quitter et l'Anjou était à Chisou! Le roi Henri IV venait pour deux jours l'hospice de Richelieu. Laissez sa maison militaire à Chisou, il vient avec une faible escorte pour montrer en quelle estime et confiance il nous tenait.

— C'est un coup, reprit Louis de Richelieu, il y eut un grand mouvement en notre château. Honneur et gloire au château de Richelieu! Le roi Henri IV vient de nous quitter et l'Anjou était à Chisou! Le roi Henri IV venait pour deux jours l'hospice de Richelieu. Laissez sa maison militaire à Chisou, il vient avec une faible escorte pour montrer en quelle estime et confiance il nous tenait.