

CABINET DE LA NOUVELLE-ORLEANS NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

323 rue de Commerce, angle de Bienville. Rédaction et imprimerie réunies dans les bureaux de l'Abeyille.

TEMPERATURE. Du 30 janvier 1912.

Table with 2 columns: Time (7 a. du matin, midi, 3 P. M., 6 P. M.) and Temperature (4, 12, 21, 20).

Carnet Mondain

- BALS A L'OPERA ET A L'ATHENEUM. FEBRIER. 1.-Falstaffiens. 2.-Mithras. 3.-Obéron. 12.-Prométhéens. 13.-Atlantiens. 14.-Chevaliers de Momus. 15.-Equipe de Protée. 20.-Equipe de Comus.

La pacification des Philippines.

Le récent décret lancé par le général Pershing, commandant la subdivision militaire de Mindanao et gouverneur de la province de Moro, ordonnant aux indigènes de remettre toutes les armes offensives entre les mains des autorités américaines, remet de nouveau sur le tapis la question de la pacification des Philippines.

La Presse de la Nouvelle-Orléans et la mort de M. Capdevielle.

La Presse de la Nouvelle-Orléans et la mort de M. Capdevielle. Nos confrères de la Nouvelle-Orléans en apprenant la mort de notre directeur, M. Armand Capdevielle, ont tous accordé un souvenir ému à sa mémoire.

La navigation transatlantique

Nous avons parlé en son temps de cette intéressante innovation, par une Compagnie de navigation américaine, d'une salle de théâtre sur chaque paquebot.

Napoléon était Pouillet

Dans une récente vente d'autographes, à Londres, on a mis aux enchères une lettre du lieutenant colonel Gorrequet, qui fut le secrétaire de sir Hudson Lowe, à Sainte-Hélène. Ce document contient des détails sur la façon dont se comportait devant la douleur le "général Bonaparte", comme l'appelaient son géôlier.

UN MATCH DE BOXE.

Les Anglais, on le sait, attachent une grande importance aux fêtes du calendrier. Ils s'attachent à combiner les coutumes et à observer les traditions.

Les débuts de Massenet.

Massenet raconte, dans l'Echo de Paris, combien il eut de peine à faire éditer sa première œuvre.

L'Hymne des postiers français.

Voici l'Hymne des P. T. T. et ce chant n'est pas tout à fait un chant de guerre; c'est pour-quoi il n'a pas été accepté sans difficultés.

Théâtre de l'Opéra.

On donnait la seconde de "Don Quichotte" hier soir à l'Opéra, et la salle n'était pas aussi garnie que le méritait la pièce et les interprètes.

TULANE.

Le succès de Willie Burke et de ses partenaires dans "The Runaway", l'amusante comédie que donne cette semaine le Tulane, s'accroît chaque jour.

Crescent.

Le beau drame "Tess of the Storm Country" a d'emblée conquis la faveur du public qui, à chaque représentation, se presse dans la salle du Crescent.

Orpheum.

Comme diversité, intérêt, gaiesse, le programme de vaudeville qu'offre cette semaine l'Orpheum à ses habitués est un des meilleurs de la saison.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Abeyille.

Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les nouvelles, littéraires, politiques et locales.

Feuilleton L'ABEILLE DE LA N. O. GRAND ROMAN INEDIT PAR JACQUES BRIENNE QUATRIEME PARTIE L'AMOUR DESARME LA HAINE. Marguerite murmura: -Oh! celui-là, on peut compter sur lui, toujours quoi qu'il arrive, il est le dévouement sans bornes, l'honnêteté parfaite. -C'est vrai, reconnut Sidonie. -C'est tout cela! Et pourtant tu ne l'aimes pas!

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.

Et une nouvelle figure, menaçante, se dressa devant elle. La jeune fille ne se le permit pas, elle se contenta de regarder, et elle regarda longuement. Les deux femmes étaient devenues extrêmement graves et quelques choses d'insupportables, d'impréciables encore, avait varié dans leur accent.