

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans

NEW ORLEANS PUBLISHING CO. LIMITED

Bureaux: 323 Rue de Chartres entre Conti et Bienville

Entered at the Post Office of New Orleans as Second Class Matter

Pour les petites annonces de demandes, ventes, locations, etc., qui se soldent au prix réduit de 10 sous la ligne, voir une autre page du journal.

TEMPERATURE.

Lundi 20 octobre 1913. Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue du Canal, Nouvelle-Orléans, Lne.

Une interview

Mlle Gaby Deslys

La dernière fois que jeus le plaisir de voir Mlle Gaby Deslys, elle passait dans des cerceaux. Mais l'esprit travaille toujours, et elle s'est fait, chemin faisant, des vues d'ensemble sur le sens de la vie. Elle les a confiées à un rédacteur de la "Daily Chronicle", M. Philip Gibbs, qui, dans un important article, en a fait part à ses lecteurs.

Après avoir passé au milieu de la foule patiente des solliciteurs, M. Gibbs a été introduit dans la loge de Mlle Deslys. Elle donnait les derniers soins à sa coiffure. A chaque instant une porte s'ouvrait: une habilleuse transmettait une requête. La jolie actrice sursautait. "Ciel! répondait-elle, c'est impossible! A huit heures! Mais j'ai huit messieurs qui veulent me voir à huit heures! Demain, oui, ce serait un peu mieux; ou le jour d'après-demain, ou dans une semaine... Dans une semaine il se peut que je puisse avoir une minute à donner." M. Gibbs fait remarquer combien ces interruptions sont gênantes quand on parle philosophie.

SOUS LA MANCHE.

Quatre-vingt-dix membres du Parlement britannique demandent au premier ministre d'examiner encore la question du tunnel sous la Manche. Il y a longtemps que dure la plaisanterie; elle remplace, en Angleterre, pendant les vacances politiques, nos enquêtes annuelles sur le mariage ou la cuisine.

LA CIRCULATION A BRUXELLES ET A PARIS.

La circulation dans les grandes villes devient un problème de plus en plus compliqué. Rien ne peut mieux donner une idée de l'intensité de la circulation que les chiffres suivants: A Bruxelles, il y avait environ 20,000 voitures déclarées en 1892; on en trouve 28,000 en 1909. Si l'on joint à ce dernier chiffre celui des bicyclettes (environ 60,000) des voitures à bras (6,000) et des voitures à quatre roues (plus de 10,000), on arrive à un total de plus de 100,000 véhicules de toutes espèces.

PARLER POLONAIS N'EST PAS PERMIS... AUX SUJETS DU ROI DE PRUSSE

Les Polonais de l'empire allemand ont résolu de se réunir prochainement en un congrès et, à cet effet, ils ont élu un comité chargé d'effectuer tous les préparatifs nécessaires. Ce comité, se souvenant qu'en Allemagne la loi interdit de parler dans une réunion politique une autre langue que l'allemand, a décidé que le congrès se tiendrait en Hollande afin que les congressistes puissent discuter librement dans leur idiome national.

ALLEMAGNE

DES LIONS EN LIBERTÉ TERRORISENT LES HABITANTS DE LEIPZIG.

Des milliers de gens parcourent les rues en proie à la plus grande frayeur avant que les fauves soient tués par la police.

Incendie d'une école

100 jeunes filles en danger de mort. — Un étudiant grièvement blessé.

M. CARNEGIE ET LE PASTEUR NEGRE.

On a beaucoup parlé en ces derniers temps du milliardaire américain Carnegie. Contons à notre tour une anecdote sur lui qui ne manque pas de saveur.

CHEVEUX TOMBENT PAR PAQUETS

Cuir chevelu couvert de pellicules. Egratignures causant l'éruption. Tellement irrité qu'il ne peut dormir. Guérie par le savon et onguent Cuticura.

FOURNISSEUR DE LA CLIENTÈLE LA PLUS RECHERCHÉE

BONNES CHOSES À MANGER

GEO. H. APPEL & CO.

IMPORTATION — DEMI-GROS — DÉTAIL PREMIER CHOIX Fruits, Légumes, Gibier, Volailles, Oeufs, Etc. DE TOUT DE PARTOUT DE LA VENTE EN GROS AU CONSOMMATEUR FAMILLES, HOTELS, CLUBS, NAVIRES, RESTAURANTS COLIS POSTAUX, EXPRESS, PETITE VITESSE LIVRAISONS FAITES PROMPTEMENT EN VILLE NOUVELLE-ORLÉANS

LES THEATRES AMERICAINS. L'ORPHEUM

La première des opérettes qui ait été chantée sur la scène du théâtre Orpheum, "The Knight of the Air" (Le Chevalier de l'Air), récemment arrivée de Vienne et dans laquelle M. George Damorel remplit le premier rôle est à l'affiche pour toute cette semaine.

UN INCENDIE ET UN ACCIDENT

Lundi matin le feu a causé des dommages se montant à \$400 à la maison No. 8714 rue Oak, appartenant à Charles Behl, et occupé par Joseph Monto. En essayant d'éteindre les flammes, M. Fonto fut brûlé aux mains et à la figure. Il se rendit à l'hôpital de la Charité.

AMUSEMENTS.

TULANE CE SOIR TOUTE LA SEMAINE

CRESCENT Ce Soir Toute la Semaine

THE CONFESSION

UN AGENT MALHONNETE.

Thomas P. Lear, imprimeur agent de propriétés foncières et trésorier du "Picaeque Savings Fund", la caisse d'épargne des compositeurs du journal Picaeque, a disparu, emportant \$900 de l'argent qui lui avait été confié.

LES THEATRES AMERICAINS. L'ORPHEUM

La première des opérettes qui ait été chantée sur la scène du théâtre Orpheum, "The Knight of the Air" (Le Chevalier de l'Air), récemment arrivée de Vienne et dans laquelle M. George Damorel remplit le premier rôle est à l'affiche pour toute cette semaine.

LA CONVENTION DES IMPRIMEURS.

Il y a en ce moment-ci à la Nouvelle-Orléans, par suite de la convention des imprimeurs, assez de monde pour imprimer: livre du jugement dernier et on en attend d'autres.

MORT DE HENRY GONZALES.

Henry Gonzales, qui avait été frappé par une automobile dimanche soir, au coin des rues Esplanade et Dorgenois, est mort hier soir, à l'hôpital de la Charité.

VOL DE BIJOUX.

Mme E. D. Garudy, 627 rue St. Louis, a informé la police qu'elle pendant la nuit de dimanche des voleurs avaient dérobé chez elle des épingles en or, trois bracelets en or, une montre en or et deux bagues, le tout valant \$97.

AMUSEMENTS.

TULANE CE SOIR TOUTE LA SEMAINE

CRESCENT Ce Soir Toute la Semaine

THE CONFESSION

UN AGENT MALHONNETE.

Thomas P. Lear, imprimeur agent de propriétés foncières et trésorier du "Picaeque Savings Fund", la caisse d'épargne des compositeurs du journal Picaeque, a disparu, emportant \$900 de l'argent qui lui avait été confié.

EUILLETON DE L'ABELLE

DE LA NOUVELLE-ORLÉANS.

No 73 Commencé le 27 juillet 1913

Les Deux Milliardaires

GRAND ROMAN INEDIT PAR ALBERT ROISSIERE

(Suite)

"Je crois, master Hawkins, que vous pressant un peu, il vous serait facile de trouver les deux visiteuses dans votre propriété. Et votre visite inattendue, ainsi que celle de madame Madoret et de M. Chandorolles est bien capable de les surprendre, comme elle vient de le faire à mon endroit!"

Ce fut Mr. Hawkins, plus maître de lui, qui coupa court à l'entretien.

Il se leva et dit: — A bientôt, M. Lecuyer, et merci de vos renseignements! — Vous ne m'en voulez plus de mon étourderie? fit le tabellion. — Je vous en remercie, au contraire! Les autres l'imitaient, se levant et saluant... "Lorsqu'ils furent dans la rue, madame Madoret, dans l'imagination de qui se faisait un travail sans issue, hésita: — Il m'est impossible de que retrouver en face de Suzanne d'Osmond! dit-elle. — Malgré la hâte que j'ai de revoir Geneviève, il est préférable que vous y alliez seuls!"

Le comte de Chandorolles, dont les idées étaient aussi bouleversées, eut le même mouvement d'instinctive retraite... — Ce ne serait pas davantage ma place! dit-il. — Venez, donc! conclut Mr. Hawkins, d'une voix autoritaire. Vous me faites sourire, avec vos scrupules... "Vous pouvez revoir Geneviève, dans un quart d'heure, et c'est la présence de cette intruse, désormais impuissante, qui vous ferait reculer, cette joie unique qui nous est offerte! — Venez, je le veux, moi! Ce n'est pas nous, je suppose, qui

avons quoi que ce soit à redouter d'une pareille confrontation.

Madame Madoret et Pierre se laissèrent aisément convaincre, par la parole du milliardaire, et son ton de commandement leur imposait. Puis le désir était plus fort que tous les scrupules. Ils partirent. Ce fut madame Madoret qui, connaissant la route, les guidait. Le chemin était bref de Lillieux au manoir. Au bout de dix minutes de route, Mme Madoret se pencha à la portière de la limousine: — C'est là, indiqua-t-elle, à gauche. Pierre de Chandorolles, qui était au volant, d'ailleurs présent. Une autre automobile pointée en bleu était arrêtée en bordure de la route. Il fit un savant virage et vint s'arrêter, net, le capot de sa voiture à un mètre de l'autre — face à face! Mr. Hawkins dit d'une voix surdite: — Quand je vous disais hier, mon ami, que tout était une admirable et extraordinaire réplique au passé aboli par le présent triomphant! "Voyez, face à face, comme dans un dernier défi, l'automobile rouge du comte de Chandorolles et l'automobile bleue de Suzanne d'Osmond!"

VI Fortiter

Sœur Dorothée et la baronne de Luberville, en arrivant au manoir, avaient laissé Baptiste devant la grille. La curiosité du vieux domestique était si vive, il eût tant désiré revoir ces lieux qu'il connaissait si parfaitement, qu'il avait essayé quelques malices finaudes pour y pénétrer. — Je dois faire remarquer à madame la baronne, dit-il, que l'auto serait mieux dans le parc que devant la porte. "El puis, madame peut avoir besoin de mes services... pour lui ouvrir les portes et les volets. Depuis le temps que tout ça ne fonctionne plus, les serrures doivent être rouillées! — Inutile! dit la châtelaine d'un ton bref. — Je disais cela parce que madame va perdre un temps infini à chercher les clefs qui vont sur telle ou telle porte... Tandis que moi, je connais le troussou, pièce par pièce, et j'irais partout les yeux fermés! — Moi de même! fit la baronne ouvrant la petite portière à côté de la porte cochère. Et les deux femmes entrèrent dans la propriété. Ce n'était point de la curiosité, mais de l'angoisse véritable qui

poignait le cœur de la religieuse.

Le mot de Suzanne d'Osmond l'aurait encore à ses oreilles, et elle n'en pouvait tirer un sens clair... — Je vous expliquerai la devise du baron... "Fortiter!" avait dit la convalescente. Quelques explications Suzanne allait-elle pouvoir fournir à sa rompagne? Oserait-elle lui révéler, dans tous ses détails, la scène de l'assassinat de M. de Luberville, si la suite de la châtelaine. Elles avançaient, à tâtons, dans le corridor sombre, pénétraient dans le grand salon. Suzanne d'Osmond, par un prodige de mémoire, semblait connaître les autres aussi bien que le vieux domestique. — Elle fit jurer l'espagnole des fenêtres, poussa les volets, et la lumière et l'air entrèrent à flots dans le vaste salon poussiéreux dont pas un meuble, pas un objet n'avait bougé de sa place... Tout était resté dans l'état où l'avait laissé la nuit du crime. Suzanne d'Osmond se rappela, en voyant une seule lampe sur la



Un Gosse

restera-t-il éveillé toute une nuit afin de pouvoir manger du Veiva et du pain. Le Veiva est la suprême nourriture douce pour vieux ou jeunes. Non, il n'y a rien de comparable à

Veiva

pour la table ou pour la cuisine. Tous ceux qui en mangent, en sont fiers, parce qu'il est bon. Demandez les boîtes en métal rouges ou vertes, chez l'épicier 10c et au-dessus

Demandez votre livre de recettes culinaires et pour la confection des bonbons PENICK AND FORD, Ltd. Nouvelle-Orléans

LA CONVENTION DES IMPRIMEURS.

Il y a en ce moment-ci à la Nouvelle-Orléans, par suite de la convention des imprimeurs, assez de monde pour imprimer: livre du jugement dernier et on en attend d'autres.

MORT DE HENRY GONZALES.

Henry Gonzales, qui avait été frappé par une automobile dimanche soir, au coin des rues Esplanade et Dorgenois, est mort hier soir, à l'hôpital de la Charité.

VOL DE BIJOUX.

Mme E. D. Garudy, 627 rue St. Louis, a informé la police qu'elle pendant la nuit de dimanche des voleurs avaient dérobé chez elle des épingles en or, trois bracelets en or, une montre en or et deux bagues, le tout valant \$97.

AMUSEMENTS.

TULANE CE SOIR TOUTE LA SEMAINE

CRESCENT Ce Soir Toute la Semaine

THE CONFESSION

UN AGENT MALHONNETE.

Thomas P. Lear, imprimeur agent de propriétés foncières et trésorier du "Picaeque Savings Fund", la caisse d'épargne des compositeurs du journal Picaeque, a disparu, emportant \$900 de l'argent qui lui avait été confié.

Opheum

Phone Main 333

PRIX: Matinée tous les jours, 10c à 50c. Tous les Soirs... 10c à 75c

GEORGE DUMERAY & COMPANY

ED. F. REYNARD WATSON ET SANTOS LOUIS LONDON MATILDE ET ELVIRA CARSON BROS. ORCHESTRE ORPHEUM CINEMATOGRAPHE