LETTRE D'UN PARISIEN

Suite de la 1ère page.

pourantes? Nous aurons le temps d'y revenir à loisir quand l'heure du réglement des comptes sera arrivée. En face des ces mécomptes, dus aux fautes répétées et persistantes de la Quadruple Entente, nous avons d'autres sujets de nature à nous fortifier et c'est mon interlocuteur qui me les résume en quelques mots:

— "A l'heure actuelle, nous avons toutes les raisons pour espérer l'Yser est plus solide que jamais, ils ne passeront pas; des tranchées de la mer du Champagne. Nous avons toutes les munitions nécessaires, et même davantage. Quant à Salonique nous sommes tranquilles. Nous avons même d'autres raisons d'être confiants nous en parlerons un peu plus tard. Restons avec le cœur solide."

C'était un pessimiste du Parlement d'il y a six mois. Celui sait, a vu et connait les choses. Ses chaudes paroles m'ont regaillardi.

JEAN BERNARD.

Le Temps

BULLETIN METEOROLOGIQUE OFFICIEL.

Observations prises Lundi à 8 heures du soir

MARDI, 8 février 1916.

Prédiction pour la Nouvelle-Orléans et les environs—Temps couvert; vents du nord.

Pour la Louisiane—Moins froid mardi et mercredi.

TEMPERATURE.

La température d'hier à la Nouvelle-Orléans, suivant le thermographe du bureau météorologique des Etats-Unis, sur le toit de la nouvelle bâtisse de la Poste, était comme suit.

Heure—	Température.
7 a. m.	62
9 a. m.	61
11 a. m.	62
1 p. m.	65
3 p. m.	65
5 p. m.	61

Le tableau suivant donne le temps pour la journée du 7 février 1916 à la Nouvelle-Orléans:

Heure—	Temp.	Vent.	Pluie.
7 a. m.	62	NW-5	.05
7 p. m.	61	N-8	.00

BULLETIN FLUVIAL.

L'échelle du Mississipi (en pieds):

Nouvelle-Orléans — Ligne de danger, 18; échelle actuelle, 19.1.

Donaldsonville — Ligne de danger, 28; échelle actuelle, 30.7.

Baton-Rouge — Ligne de danger, 35; échelle actuelle, 38.6.

Incendie.

Un feu d'origine inconnue a endommagé le double cottage habité par John Riley, 1670 Chippewa.

AMUSEMENTS

TULANE CE SOIR A 8:15

PRIX: Soirées ..... 50c à $2.00
Matinées ..... 50c à $1.50

Matinées mercredi et samedi.

JOHN DREW
dans
"THE CHIEF"

La semaine prochaine: "Kim Total."

Orpheum

PHONE MAIN 333.

PRIX: MATINEES, 2.15 ..... 10c à 50c
SOIREES, 8.15 ..... 10c à 75c

La Troupe du Circuit Orpheum

CLIFTON & FOWLER

WALTER C. KELLY

LONG TACK SAM & CO.

Tools Paka & Co., Nellie V. Nichols, Donovan & Lee, De Voie & Livingston. Travel Weekly, Concert Orchestra.

LE K PENDABLE.

La commission linguistique de Berlin tolère le mot "corset", à condition qu'il soit écrit avec un K.

C'est par le K que se règle
Tout, chez les Boches! Raca,
Raca sur le K. Leur aigle
Bicéphale a l'air d'un K!

C'est la lettre d'estampille
Dont toujours le Hun marqua
Ce qu'il mange et ce qu'il pille.
Leur pain lui-même est K. K!

"Corset" n'est pas traduisible
Dans leur jargon. — "Eureka!"
Clame un doktor qui, risible,
Ecrit: "Korset!" par un K!

Malgré Becker et ses strophes,
C'est plutôt la guigne qu'a
Le K! Vers les catastrophes,
Il court, le peuple du K!

Depuis qu'un faux Charlemagne
A plaisir le détraqua,
Il est clair que l'Allemagne
S'est mise en un mauvais K!

Louis MARSOLLEAU.

THEATRES

TULANE.

John Drew, un des acteurs le plus en renom des théâtres américains, remplit au Tulane un engagement d'une semaine. Il tient le premier rôle dans une comédie de haut vol, illustrant les mœurs et coutumes des anglais. Cette pièce est intitulée "The Chief," œuvre de Horace Annesley Vachell, qui a écrit quatre comédies très réussies.

La pièce est représentée par des acteurs excellents parmi lesquels Mme Laura Hope Crews, personifiant l'héroïne; George Graham, Thaïs Lawton, Matherine Stewart, Vaughan Trevor.

Matinées mercredi et samedi.

ORPHEUM.

Le "Orpheum Road Show" circuit de vaudeville est l'attraction pendant la semaine. On applaudit Walter C. Kelly, le célèbre "juge virginien," monologueur et mimique; Ethel Clifton et Brenda Fowler, dans la comédie "The Saint and the Sinner"; Long Tack Sam, magicien et sa troupe.

Au programme aussi, Toots Paka et sa troupe de chanteurs et de musiciens hawaïens; Nellie V. Nichols, cantatrice et comédienne; James B. Donovan et Marie Lee, chanteurs et comédiens; Bessie De Voie et Guy Livingston, danseurs.

Et pour la fin, le très intéressant cinéma de l'Orpheum et l'orchestre de concert de l'Orpheum, sous la direction du Prof E. E. Tosso.

DEUX JUMEAUX.

Ce sera l'une des plus tragiques histoires de cette guerre, et la plus simple... Ils étaient à Tahure, deux frères jumeaux, deux petits soldats de vingt ans, qui s'adoraient. Ils étaient du même régiment; et tout de suite, l'action finie, ils se cherchèrent... Ils eurent l'immense joie de se retrouver, vainqueurs et joyeux de vivre.

Et ils venaient de se jeter aux bras l'un de l'autre quand un obus perdu vint s'abattre et éclater à côté d'eux. Et l'obus tua raide les deux frères.

Leurs corps ont été couchés côte à côte près de l'endroit où ils sont tombés, et dans une petite église du Calvados, à La Rivière-Saint-Sauveur, un service a été célébré ces jours-ci à la mémoire des frères Lemaitre — c'est le nom des deux jumeaux morts ensemble pour la patrie.

Vols.

On a volé:

A Willie Lung Lee, 38 Marais, la somme de 2 dollars. Le chinois a été assailli par deux noirs qui l'ont dévalisé. La police a arrêté les coupables, Vincent Butler et Joe Williams.

A Jos C. Navarre, 1100 S. Franklin, des liqueurs, des cigares et du change le tout montant à 42 dollars.

A Florentino & Bertucci, 128 Camp, la somme de 50 dollars. Les cambrioleurs se sont introduits dans le café de Florentino & Bertucci pendant la nuit.

ATHENEE LOUISIANAIS.

(Groupe de l'Alliance Française.)

Concours de 1915-1916.

Programme.

L'Athénée propose le sujet suivant aux personnes qui désirent prendre part au concours:

1815, 1915—Comparaison.

Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1916 inclusivement.

L'auteur du manuscrit qui aura été jugé le meilleur recevra une médaille d'or et un prix de 50 dollars en espèces, si le comité juge le manuscrit digne d'être couronné.

L'Athénée s'il le juge utile, accordera une seconde médaille.

Toute personne résidant en Louisiane est invitée à concourir.

Les manuscrits devront être écrits aussi lisiblement que possible, sur papier ayant une marge, et seulement sur le recto. Ils ne devront pas dépasser 30 pages.

Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise qui sera reproduite sur une enveloppe cachetée dans laquelle l'auteur aura écrit son nom et son adresse.

Le comité pourra accorder des mentions honorables, s'il le juge convenable.

Le comité nommé pour examiner les manuscrits, ouvre seulement l'enveloppe contenant le nom du concurrent qui a mérité le prix, pour s'assurer qu'il est dans les conditions du concours.

Tout manuscrit couronné sera publié dans le journal de l'Athénée.

La présentation des prix se fera dans une séance publique. On réunira, pour la circonstance, tous les éléments d'une fête littéraire et artistique.

Le nom du lauréat ou de la lauréate sera proclamé après la lecture du manuscrit qui aura obtenu le prix.

Les devises des concurrents à qui des mentions honorables auront été accordées, seront lues devant le public.

Les candidats devront se soumettre strictement aux dispositions du programme.

Les manuscrits dans aucun cas ne seront rendus.

Tout candidat qui fera connaitre sa devise sera mis hors de concours.

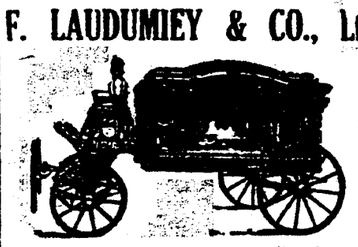
Toute personne qui aura obtenu la médaille ne pourra plus concourir.

Les manuscrits seront adressés à l'Athénée Louisianais, 1009 de la Banque Hibernia, Nouvelle-Orléans.

Le secrétaire perpétuel,
LIONEL C. DUREL.

F. LAUDUMIEY, Président et Gérant. B. ADER, Vice-Président.
EMILE ADER, Secrétaire.

F. LAUDUMIEY & CO., Ltd.



Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embaumeurs
1108-1112 RUE NORD REMPARTS
PHONE HEMLOCK 408

Bulletin Maritime

LISTE DE NAVIRES DANS LE PORT.

8 Février 1916.

Steamers et destination.	Mouillage.
Auna. ———	Point
Andromeda	rue Piété
Antillian, Liverpool	Stuyvesant
A. E. McKinstry, Progreso	Stuyvesant
Atenas, Bocas del Toro	rue Thalie
Breslau, Brême	Point
Brunswick, Tampa	rue Mandeville
B'ron Polwarth. ———	rue St-Andrew
Clara	Point
Custodian, Liverpool	Westwego
Ellerdale, ———	Gretna
Elks, Port Barrios	rue Thalia
Excelsior, Havane	rue Ste-Anne
Fjell, Progreso	rue Thalie
Francis Hunafry, Cuba	Amesville
Gansfjord, Mexique	rue Orange
Heredia, Bocas del Toro	rue Desiré
Hollington, Honen	Stuyvesant
Housatonic, ———	Cale sèche
Janeta, Glasgow	rue Harmony
Kenmore, Europe	Stuyvesant
Louisiana, Havre	Chalmette
Mississippi, Havre	avenue Jackson
Monarch, Liverpool	Stuyvesant
Mont Viso, Marseille	rue Market
Omoa, Port Cortez	rue Press
Parismina, Bocas del Toro	rue Thalie
Prikonisos, ———	Chalmette
Rayo, ———	Baton-Rouge
Teresa	Point
BARQUES.	
Holthe, Liverpool	avenue Jackson

NAVIRES EN ROUTE POUR LA NOUVELLE-ORLEANS.

8 Février 1916.

LIVERPOOL.	
Rocklight, Roberts	parti 26 décembre
Engineer, Nellson	parti 22 janvier
Mellontau, Lowe	partira 26 janvier
MANCHESTER.	
Napierian, Jacobson	parti 23 janvier
VICTORIA.	
Canada, Jones	parti 29 novembre
CARDIFF.	
Carlsbrook, Calvert	parti 4 décembre
MARSEILLE.	
Skodsborg, Schulz	parti 10 janvier
CHRISTIANA.	
Norudgu, Haussen	parti 15 janvier
GIBRALTAR.	
Kalimba, Webb	parti 17 janvier
AMSTERDAM.	
La Campine, Lefere	parti 19 janvier
BARRY.	
Pangreen, Mitchell	parti 25 janvier
STAVANGER.	
Mercator, Kaisen	parti 18 janvier
SAVONA	
Magdala, Horsley	parti 22 janvier
SANTOS.	
Arnfinn Jarl, Scheim	parti 22 janvier
Eastern Prince, Olvier	parti 22 janvier
PALERMO.	
Kaupanger, Johanssen	parti 23 janvier
LAS PALMAS.	
Svend H. Jensen	parti 2 février
SIMELIES.	
Eburna, Jackson	parti 30 janvier
HAVRE.	
Mexico, Christiens	parti 1er février

BULLETIN FINANCIER.

Coton.

Sur Place.

	Middling.
Nouvelle-Orléans	d1.62
Galveston	12.00
Mobile	11.25
Savannah	11.75
Montgomery	11.50
Little Rock	12.13
Memphis	12.50
Augusta	11.44
Houston	11.90

Ventes.

A la Bourse des Valeurs.

Entre 10 a. m. et 1:15 p. m.—	
25 Am. Cities Co. pfd.	47½
$2,000 City 7s	113
10 Am. Cities Co. pfd.	47½
$1,000 N. O. Ry. 4½s	79¾
10 Am. Cities Co. pfd.	48
15 Am. Cities Co. pfd.	48
15 Am. Cities Co. pfd.	48
10 Am. Cities Co. pfd.	48
$1,000 N. O. Ry. 4½s	79¾
$5,000 Birm. Ry. 4½s	88½
$10,000 Birm. Ry. 4½s	88½
$8,000 Birm. Ry. 4½s	88½
25 Am. Cities Co. pfd.	48½
25 Am. Cities Co. pfd.	48½
25 Am. Cities Co. pfd.	48½
15 Am. Cities Co. pfd.	48½
10 Am. Cities Co. pfd.	49
30 Am. Cities Co. pfd.	49
10 Am. Cities Co. pfd.	49½
50 Am. Cities Co. pfd.	49¾
10 Am. Cities Co. pfd.	49½
A 1:15 p. m.—	
10 Am. Cities Co. pfd.	49½
25 Am. Cities Co. pfd.	49
25 Am. Cities Co. pfd.	49¾
$5,000 Am. Cities 5-6s	94½
$1,000 Am. Cities 5-6s	94½
$1,000 N. O. Ry. 4½s	79¾
25 Am. Cities Co. pfd.	48½
15 Am. Cities Co. pfd.	48½
10 Am. Cities Co. pfd.	48½
25 Am. Cities Co. pfd.	48½

Bons Divers.

Street Railroads—		
American Cities 5-6s	94	94½
B'ham Ry., L. and P. Co. 4½s	87½	...
Meridian 5s	91½	93½
Nashville 5s	100	102½
N. O. Ry. and L. Co. 4½s	79¾	80
N. O. C. R. R. gen. mtg.	102½	...
State and City —		
City 4s	95½	96½
Premium Bonds	290	...
Public Improvement, 1950	93	94
Public Improvement, new	91½	...

PETITES ANNONCES

PERSONNEL.

Col. Hugues J. de la Vergne a transféré son étude d'avocat au Bureau de l'Abeille, 520 rue Conti. Téléphone Main 3487.

TOITURES

Fronées, plissées "V", en caoutchouc. Tuiles en métal galvanisé. Fourneaux et poêles à huile.

B. V. REDMOND & SON,
314-316-318-320 rue Chartres.

19 jan—1 an

VAPEURS.

LIGNE FRANÇAISE

Compagnie Générale Transatlantique
SERVICE POSTAL
Départs de **NEW YORK** pour **BORDEAUX**

LA TOURAINE ..... 12 février, 3 p. m.
ESPAGNE ..... 19 février, 3 p. m.
LAFAYETTE ..... 26 février, 3 p. m.
CHICAGO ..... 4 mars, 3 p. m.

Pour tous renseignements s'adresser
Aux bureaux de la Compagnie,
F. J. ORFILA, AGENT GÉNÉRAL.
602 rue Commune, Nouvelle-Orléans.

VENTES AUX ENCHERES.

PAR LE CONSTABLE.

ANNONCE JUDICIAIRE.

Henry Worster vs. James Loups.

PREMIERE COUR DE CITE de la Nouvelle-Orléans — No. 73,654 — En vertu d'un writ de fieri facias qui m'a été adressé par l'Honorable Première Cour de Cité, pour la Paroisse d'Orléans, dans le procès ci-dessus intitulé, j'procéderai à vendre à l'enchère publique, sur les lieux No. 1102 rue Canal, dans le Premier District de cette ville, le MERCREDI 9 février 1916, à 11 heures du matin, la propriété suivante, décrite à savoir:

Six tables en marbre, seize chaises, une vitrine, une caisse enregistreuse, douze tabourets, un comptoir en marbre, deux cafetières, des installations en marbre, dix-neuf paquets de sel, un lot de blé, un lot de "toasted corn flakes", un lot de "grape nuts", un lot de plats, un grand fourneau, un fourneau à gaz, deux glacières, un lot d'ustensiles de cuisine, un barillet de beurre, une pendule, un lot de couteaux, un lot de sacs.

Saisie dans le procès ci-dessus.

Conditions — Comptant.

P. McGILL,
Constable de la Première Cour de Cité pour la Paroisse d'Orléans.
ALBERT GUILBAULT,
Avocat pour le demandeur.
Jan 29—fév 1 8

AVIS DE SUCCESSIONS

Succession de J. T. Cooney.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 101,341 — Division D — Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire dans les sept jours qui suivront la présente notification les raisons s'ils en ont ou peuvent en avoir, pour pour lesquelles le compte et tableau de distribution présenté par Peter J. Flanagan, administrateur et curateur de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte.

Par ordre de la Cour.
THOMAS CONNELL, Greffier.
M. D. DIMITRY, Avocat.
8 fév-1 f.

Succession de Isabella West.

COUR CIVILE DE DISTRICT pour la Paroisse d'Orléans — No. 114,544 — Division D — Avis est par le présent donné aux créanciers de cette succession et à toutes autres personnes intéressées d'avoir à déduire dans les sept jours qui suivront la présente notification les raisons (s'ils en ont ou peuvent en avoir) pour lesquelles le compte et tableau de distribution présenté par Peter J. Flanagan, administrateur et curateur de cette succession, ne serait pas approuvé et homologué et les fonds distribués conformément au dit compte.

Par ordre de la Cour.
THOMAS CONNELL, Greffier.
M. D. DIMITRY, Avocat.
8 fév-1 f.

CHEMINS DE FER.

QUEEN & CRESCENT ROUTE

Le Train de New York

Quitte la Station Terminale à **7:30 P. M.**

DIRECTEMENT

A la 32me rue et la 7me Avenue.
Un ilot de Broadway.
Eclairé à l'Electricité.
Excellent Service de Wagon Restaurant.
"A La Carte"
Bureau des Billets.
211 RUE ST. CHARLES.
Dépôt: Station Terminale, rue du Canal
Phone Main 2939.

Une vraie Villégiature Préparée

PAR LES

GULF COAST LINES

AGENT DES BILLETS

229 rue St-Charles

Informez-vous près de lui avant de partir pour l'Ouest, au sujet du nouveau service de Californie et des prix.

New Orleans Great Northern R.R.

EXCURSIONS

(Trains de Plaisir)

Tous les Dimanches

A LA PAROISSE DE

SAINT TAMMANY

Le climat le plus salutaire des Etats-Unis.

Trains de plaisir à Bogalusa

"LA VILLE MAGIQUE DU SUD."

Wagon-salon pour les excursions de dimanches à Covington. Départ de la gare Terminus à 7:35 a. m. Arrivée de retour à 8:05 p. m.

Pour de plus amples détails, informes-vous auprès de l'agence des billets, ou téléphonez Main 4003.

CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER
REIMS

(Exigez l'Étoile Comme Garantie)

PAUL GELPI & FILS
AGENTS

227 Rue Decatur **Nouvelle-Orléans**

En faisant vos emplettes mentionnez l'Abeille s. v. p.

qui abusait de ma crédulité, qui avait un amant, tout simplement.

Sans le hasard qui m'a fait découvrir son infamie, je serais encore sa dupe.

— Un hasard! fit le docteur, quel hasard?...

— Le collier!... vous savez bien, le fameux collier de douze francs soixante-quinze, répondit Villeroy en prenant la main d'Alice. Eh bien, devinez ce qu'il vaut?

Au fait, ne cherchez pas... vous ne trouveriez pas... Trente mille francs!...

— Tu perds la tête, protesta le docteur, tandis que sa femme devenait toute pâle.

— Trente mille, je te dis, peut-être plus, mais assurément pas moins, et cela, d'après l'estimation de deux bijoutiers de la rue de la Paix.

Hein? vous ne vous en seriez jamais doutés, pas vrais?...

On fait aujourd'hui des imitations si parfaites que le vrai finit par ressembler, à s'y méprendre, au toc!...

C'était sinistre d'entendre le malheureux ricaner amèrement...

— Eh! bien! mon vieil Edouard, tu ne protestes plus à présent?...

Et vous, Alice, vous demeurez muette!...

Vous comprenez maintenant que je traite cette femme de gueuse, et que j'ai bien raison de la retrancher de ma vie!...

— Est-il possible!... ne cessait de répéter Marbeuf.

Quant à sa femme, toute blanche, les lèvres pincées, une lueur d'affolement dans les prunelles, elle bégayait:

— C'est épouvantable!... épouvantable!...

— N'est-ce pas?...

Et regardez un peu comme sur le premier moment on est insensé; tout d'abord, j'ai voulu mourir.

Comme s'il n'était pas stupide de la débarrasser de moi... de la laisser jouir en liberté de son amant... de ses colliers!...

— Et... elle a avoué?... interrogea Marbeuf qui n'en revenait pas.

— Comme si j'avais pu avoir une explication avec elle!

Mais quand bien même son état de santé ne le lui eût pas interdit, je n'aurais pas été assez naïf pour lui fournir une occasion nouvelle de mentir...

Non, je pars; un mot d'écrit que j'ai laissé là-bas l'informe de ma décision... et c'est tout!

— Mais c'est monstrueux! ce que vous faites là! s'écria tout à coup madame Marbeuf.

Vous n'avez pas le droit, sur un simple soupçon, sans même lui avoir permis de se justifier de briser la vie de cette malheureuse!...

— Un soupçon! répliqua Villeroy, vous appelez ça un soupçon!

Un collier de douze francs qui se trouve en valoir près de trente mille!...

Que vous faut-il donc?...

Et puisque vous parles de justification, je serais curieux de savoir, continua-t-il en s'adressant à Marbeuf, celles que tu admettrais, dans un cas semblable, toi?...

— Oh! moi, si c'était vrai, déclara le docteur... j'abattrais sans pitié la misérable comme une bête malfaisante...

Alice devint plus pâle encore, un éblouissement passa devant ses yeux; sans un meuble qui se trouvait là à sa portée, et sur lequel elle s'appuya, elle serait infailliblement tombée.

Heureusement, une sonnerie retentit, et le domestique entra, disant que l'on demandait le docteur au téléphone.

— Ne t'en va pas, recommanda Marbeuf, qui n'avait rien remarqué, en se précipitant vers la porte, je reviens de suite...

Et, s'adressant à sa femme:

— Retiens-le et raisonne-le: fais-lui comprendre qu'il ne peut pas... qu'il ne doit pas...

Dans la pièce voisine, la sonnerie d'appel résonnait sans discontinuer, le docteur sortit... laissant la porte ouverte derrière lui...

D'un geste fébrile, Alice avait saisi les mains de Villeroy, et d'une voix vibrante, angoissée:

— Voyons, fit-elle, vous ne pouvez pas agir ainsi?...

Mon mari vient de vous le dire... ce serait monstrueux...

Songez donc!... Si par hasard, vous vous trompiez?...

— Me tromper!

— Pourquoi pas?... Vous pouvez être le jouet d'une apparence?...

— Le collier!... une apparence!... Ma pauvre amie, votre affection pour cette misérable vous égare...

— Si cependant Berthe vous avait caché la vérité en vous disant qu'elle avait acheté ce collier...

— Douze francs soixante-quinze!... ricana Villeroy. Parbleu! puisqu'il en vaut trente mille...

— Non... je veux dire que, peut-être... comprenez-moi bien, continua-t-elle, nerveuse, à voix basse, comme si elle eût craint d'être entendue de la pièce voisine: quand on cherche, toutes les hypothèses sont permises, n'est-ce pas? Eh bien! supposons un instant que ce collier... elle ne l'ait pas acheté... et qu'il lui ait été confié par une de ses amies... C'est possible, après tout?... Alors, si cela était, si...

Elle s'arrêta brusquement.

Dans l'encadrement de la porte restée ouverte, venait de paraître la haute silhouette du docteur.

Alors à demi-folle, s'adressant à son mari, suppliante:

— Mais parle-lui donc!... dis-lui qu'il n'a pas le droit d'agir ainsi, que nul ne peut condamner un coupable sans l'avoir entendu, sans lui avoir permis de présenter sa défense...

Comment! il s'en irait ainsi sans avoir revu Berthe, sans qu'elle ait pu lui expliquer?...

— Expliquer... quoi?... interrompit Villeroy que ce collier lui est tombé du ciel, n'est-ce pas?... ou bien qu'elle l'a trouvé... ou bien que c'est un don anonyme... ou encore invention que vous avez trouvée dans votre affection pour elle, que c'est une amie qui le lui a confié?...

Non... non... ça ne tient pas debout, tout ça!...

Ce que j'ai décidé, je le ferai.

— Vous volerez son enfant à cette malheureuse? s'écria Alice.

— Vous la plaignez!... Vous osez?...

—Oui, parce que, jusqu'à ce que je l'aie entendue avouer sa faute, je la tiendrai pour innocente... pour votre victime...

Et puis, fut-elle coupable, comme vous le prétendez, continua-t-elle avec une animation croissante, vous n'auriez pas le droit d'accomplir la monstruosité que vous méditez!... Ou bien alors...

Elle était tombée dans un large fauteuil, le visage caché dans ses mains, le corps secoué par des spasmes nerveux.

Vivement, Marbeuf, effrayé, se précipita vers elle.

— Ma chérie, murmura-t-il penché vers la jeune femme, dont il tamponnait les tempes avec une serviette humectée de l'eau d'une carafe, ma chérie, voyons, calme-toi!...

C'est folie de se mettre dans un état pareil... pour de vaines menaces que Jean n'exécutera pas...

On parle... on parle... sous le coup d'une exaltation emportée; mais, avec les heures qui s'écoulent, le sang-froid revient et, avec lui, la réflexion.

Alors, on s'explique et l'on s'aperçoit presque toujours que l'on avait fait une chose énorme d'un simple malentendu.

Mais Alice ne l'écoutait pas.

Les lèvres contractées, laissant passer à peine quelques gémissements plaintifs et inarticulés, elle pleurait...

— Peste soit du nervosisme des femmes, grommela Marbeuf en sonnant la domestique.

Et comme celle-ci accourait aussitôt.

— Tenez, Kate, commanda-t-il, aidez-moi donc à transporter madame dans sa chambre.

Quand il revint un instant après, Villeroy était parti.

Alors, tandis qu'il s'efforçait vainement de rallumer les tisons à peu près éteints dans la cheminée, le docteur maugréait entre ses dents:

— Ma parole!... jamais je ne me serais douté que l'amitié d'Alice pour Berthe put la pousser à prendre tant à cœur un incident de ménage qui finira par s'arranger.

Qu'eût-ce donc été, s'il se fût agi d'elle!...

III

La ferme des Poulain

Dans un coin du wagon qui l'emportait vers Dieppe Jean Villeroy songeait.

(A continuer.)

L'ABEILLE de la Nouvelle-Orléans
sert des abonnements au prix de 65 sous par mois, de nos bureaux, ou 15 sous par semaine pris au porteur.
ETES-VOUS ABONNE?